

Управление образования Администрации города Ижевска
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 28»
(МБОУ «СОШ № 28»)
Широкий пер., д. 71А, Ижевск, Удмуртская Республика, 426008
Тел./факс (3412) 43-71-88; e-mail:school28izh@yandexhttp://ciur.ru/izh/S28_izh
ОКПО 49637855; ОГРН 1031800552057; ИНН/КПП 1831054889/183101001

Принять на заседании
Педагогического совета
МБОУ «СОШ № 28»
Протокол № 1 от 30.09.2022г.

Утверждаю

Директор

МБОУ «СОШ № 28»

Варламова Е.В.



**Адаптированная основная общеобразовательная
программа начального общего образования**

Вариант 7.2

Содержание

Введение

Раздел 1. Целевой-----

1.1 Пояснительная записка-----

1.2 Планируемые результаты освоения Программы-----

1.3 Система оценки достижений планируемых результатов освоения Программы-----

Раздел 2. Содержательный

2.1. Программа развития универсальных учебных действий-----

2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов-----

2.3. Программа воспитания и социализации обучающихся-----

2.3.1. Программа духовно- нравственного развития, воспитания обучающихся основного
общего образования-----

2.3.2. Программа социализации профориентации-----

2.3.3. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа
жизни на уровне основного общего образования-----

2.4. Программа коррекционной работы-----

Раздел 3. Организационный

3.1 Учебный план основного общего образования-----

3.2. План внеурочной деятельности и дополнительного образования-----

3.3. Система условий реализации Программы-----

3.4. Календарный учебный график-----

3.5. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса-----

3.6. Контроль и управление реализацией Программы-----

Приложение-----

Введение

Цель организации школы- создание целостной системы, обеспечивающей оптимальные педагогические условия для детей с задержкой психического развития, испытывающими трудности в обучении в соответствии с их возрастными и индивидуально-типологическими особенностями, состоянием здоровья.

Система работы в школе направлена на компенсацию недостатков дошкольного развития. Выполнение пробелов предшествующего обучения. Преодоление негативных особенностей эмоционально-личностной сферы. Нормализацию и совершенствование учебной деятельности учащихся. Повышение их работоспособности, активизацию познавательной деятельности.

Целенаправленная работа по формированию общих способностей к учению, коррекции индивидуальных недостатков развития, а также лечебно-профилактическая работа должна обеспечить выполнение детьми с трудностями в обучении определенных требований к знаниям и умениям обучающихся.

Образовательная программа школы выступает как средство удовлетворения потребностей:

- а) ученика, поскольку является средством осуществления его личностных запросов. В этом аспекте образовательная программа реализует право ребенка на сохранение своей индивидуальности, зафиксированное ст. 8 «Конвенции о правах ребенка»
- б) родителей, поскольку является «Гарантией наилучшего обеспечения интересов ребенка» ст.3 «Конвенция о правах ребенка»
- в) учителя, как гарантия права на самореализацию и неповторимый стиль профессиональной деятельности, как право проектирования учебной программы. Выбора диагностических методик и инновационных технологий;
- г) школы, поскольку дает ей право на свою неповторимость;
- д) общества, поскольку будущее общества определяется здоровым развитием ребенка.

Педагогический процесс в школе носит коррекционно-развивающий характер, построен с учетом индивидуальных и типологических особенностей детей с задержкой психического развития.

Одной из основных идей, положенных в работу школы, является непрерывность и всесторонность коррекционного воздействия на ребенка с опорой на сохраненное в личностной, эмоционально-волевой и психической сферах с учетом «зоны ближайшего развития» (Л.В.Выготский)

Педагогическое воздействие на ребенка состоится на основе личностного подхода с позиции идей гуманизации и демократизации учебно-воспитательного процесса.

Выявление на разных возрастных этапах дефицитарности психического развития. Слабых звеньев помогает представить общую картину развития ребенка и наметить комплекс адекватной помощи различных специалистов: психологов. Логопедов. Социального педагога.

Комплексный подход к предупреждению и преодолению отклонений в развитии детей и социальная адаптация учащихся с задержкой психического развития предполагает организацию трех взаимосвязанных и взаимообуславливающих направлений работы:

Педагогическое направление- оптимизация учебно-воспитательной работы на основе уточнения содержания и разработки методического обеспечения; осуществление преемственности в работе специалистов (психологов, логопедов, дефектологов,

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

социального педагога) и педагогов с целью коррекционного комплексного воздействия на ребенка.

Психологическое направление- психологическая диагностика интеллектуальных и личностных особенностей детей разных возрастных групп, использование в психокоррекционной работе с учащимися разнообразных методов и приемов, проведение консультативно-профилактической работы со всеми участниками образовательного процесса.

Медицинское направление- разработка системы медицинских обследований с целью определения физического состояния и выявления текущих соматических заболеваний, проведения комплекса профилактических заболеваний и укрепления здоровья детей.

Полное наименование образовательной организации

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 28»

Адрес образовательной организации

426008 Удмуртская Республика, г. Ижевск, пер. Широкий, 71а

Телефон +7(3412) 72-70-53

E- mail: school28izh@yandex.ru

Официальный сайт школы: <https://ciur.s28izh.edu.ru>

Учредитель

Муниципальное образование «город Ижевск», в лице Администрации города Ижевска

Имеющаяся лицензия на право ведения образовательной деятельности

Свидетельство о государственной аккредитации

Уровень реализуемой образовательной программы

Начальное общее образование- 4 года

Адаптированная основная общеобразовательная программа МБОУ

«СОШ № 28», содержит следующие разделы:

Целевой раздел, который включает в себя пояснительную записку, характеристику контингента обучающихся. Характеристику режима образовательного процесса, кадровое и материально- техническое обеспечение образовательного процесса. Портрет выпускника начальной школы; планируемые результаты освоения программы; систему оценки достижений планируемых результатов освоения Программы.

Содержательный раздел, который включает в себя анализ образовательного пространства школы; учебно- методическое обеспечение образовательного процесса; программы отдельных учебных предметов, курсов; программу духовно- нравственного развития. Воспитания обучающихся на ступени начального образования; программу

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни; организацию коррекционной работы.

Организационный раздел, который включает в себя учебный план начального общего образования; организацию воспитательной деятельности и дополнительного образования; систему условий реализации Программы; годовой календарный учебный график.

Адаптированная общеобразовательная программа определяет содержание образования и организацию общеобразовательного процесса в МБОУ «СОШ № 28» на 3 года (2019-2021 учебные года) для детей с задержкой психического процесса на уровне начального общего образования, является продолжением АООП НОО для детей с ограниченными возможностями здоровья (2019 учебный год)

Раздел 1. Целевой

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная общеобразовательная программа для детей с ограниченными возможностями здоровья определяет цели и содержание образовательного процесса, особенности их раскрытия в учебных предметах и используемые педагогические технологии, регламентирует организацию образовательного процесса детей с ограниченными возможностями здоровья. Общеобразовательная программа для учащихся с ограниченными возможностями здоровья, занимающихся по адаптированным программам разработана на основании документов:

- Федеральный закон 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г.;
- Постановление от 29.12.2010 г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- Приказа Министерства образования Российской Федерации от 17.12.2010г. № 1897 Федеральным государственным образовательным стандартом общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (далее ФГОС основного общего образования)
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013г. № 1015 «Об утверждении Порядка организации образовательной деятельности по основным образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»
- Устава муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средней общеобразовательной школы № 28»

Учебный процесс учащихся с задержкой психического развития осуществляется на основе общеобразовательных программ основного общего образования при одновременном сохранении коррекционной направленности педагогического процесса, которая реализуется через допустимые изменения в структурировании содержания, специфические методы, приемы работы, дополнительные часы на коррекционные занятия.

Основной целью, адаптированной основной общеобразовательной программы, является создание целостной системы, обеспечивающей оптимальные педагогические условия для детей с трудностями в обучении в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием здоровья с целью

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

социально-персональной реабилитации детей с ЗПР, и последующей их интеграции в современном пространстве.

Адаптированная основная общеобразовательная программа предусматривает решение основных задач:

- обеспечение условий для реализации прав обучающихся ЗПР на получение бесплатного образования;
- организация качественной коррекционно-реабилитационной работы с учащимися с различными формами отклонений в развитии;
- сохранение и укрепление здоровья обучающихся с ЗПР на основе совершенствования образовательного процесса;
- создание благоприятного психолого- педагогического климата для реализации индивидуальных способностей обучающихся с ЗПР;
- расширение материальной базы и ресурсного обеспечения школы для организации обучения детей с ЗПР;
- совершенствование системы кадрового обеспечения.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Модель выпускника начальной школы

- Выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни;
- Уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- Владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;
- Любознательный, активно и заинтересованно познающий мир;
- Любящий свой народ, свой край и свою Родину;
- Готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом;
- Доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение

Личностные результаты:

- 1) осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его

органичном единстве природной и социальной частей;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям

11) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

12) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

13) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия,

в том числе с использованием информационных технологий;

14) способность к осмыслению пространственной организации.

Метапредметные результаты:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;

2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

3) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- 4) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 5) овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 6) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;
- 7) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 8) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 11) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты освоения АООП НОО с учетом специфики содержания предметных областей включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР предметные результаты должны отражать:

Филология Русский язык. Родной язык:

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

- 2) формирование интереса к изучению родного (русского) языка;
- 3) овладение первоначальными представлениями о правилах речевого этикета;
- 4) овладение основами грамотного письма;
- 5) овладение обучающимися коммуникативно-речевыми умениями, необходимыми для совершенствования их речевой практики;
 - б) формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
 - 7) использование знаний в области русского языка и сформированных грамматико-орфографических умений для решения практических задач.

Литературное чтение. Литературное чтение на родном языке:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;
- 3) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
- 4) понимание роли чтения, использование разных видов чтения;
- 5) формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
- 6) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно- популярных и учебных текстов;
- 7) формирование потребности в систематическом чтении;
- 8) выбор с помощью взрослого интересующей литературы.

Иностранный язык:

- 1) приобретение начальных элементарных навыков восприятия устной и письменной речи на иностранном языке на основе своих речевых возможностей и потребностей;
- 2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для восприятия на элементарном уровне устной и письменной речи на иностранном языке,
- 3) сформированность основ дружелюбного отношения и толерантности к носителям

другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

Математика и информатика

Математика:

- 1) использование начальных математических знаний о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;
- 2) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- 3) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры;

Обществознание и естествознание (Окружающий мир)

Окружающий мир:

- 1) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
- 2) расширение, углубление и систематизация знаний о предметах и явлениях окружающего мира, осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- 3) усвоение простейших взаимосвязей и взаимозависимостей между миром живой и неживой природы, между деятельностью человека и происходящими изменениями в окружающей среде;
- 4) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире, умение прогнозировать простые последствия собственных действий и действий, совершаемых другими людьми;

Основы религиозных культур и светской этики:

- 1) знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- 2) понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- 3) формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- 4) осознание ценности человеческой жизни.

Искусство. Изобразительное искусство:

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) развитие эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое, дифференцировать красивое от «некрасивого», высказывать оценочные суждения о произведениях искусства; воспитание активного эмоционально-эстетического отношения к произведениям искусства;
- 3) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, скульптуры, дизайна и др.);
- 4) умение воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные объекты, выражать по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение;
- 5) овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства.

Музыка:

- 1) формирование первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) формирование элементов музыкальной культуры, интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, формирование элементарных эстетических суждений;
- 3) развитие эмоционального осознанного восприятия музыки, как в процессе активной музыкальной деятельности, так и во время слушания музыкальных произведений;
- 4) формирование эстетических чувств в процессе слушания музыкальных произведений различных жанров;
- 5) использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

Технология

Технология (труд):

- 1) формирование навыков самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
- 2) формирование умений работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;
- 3) формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы

и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.)

4) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;

5) использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач.

Физическая культура

Физическая культура

1) формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека, физического развития, повышения работоспособности.

2) овладение умениями организовывать здоровое сберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);

3) формирование умения следить за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок.

Результаты освоения коррекционно-развивающей области, адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования, результаты освоения коррекционно-развивающей области АООП НОО обучающихся с ЗПР должны отражать:

Коррекционный курс «Ритмика»: развитие чувства ритма, связи движений с музыкой, двигательной активности, координации движений, двигательных умений и навыков; формирование умения дифференцировать движения по степени мышечных усилий; овладение специальными ритмическими упражнениями (ритмичная ходьба, упражнения с движениями рук и туловища, с проговариванием стихов и т.д.), упражнениями на связь движений с музыкой; развитие двигательных качеств и устранение недостатков физического развития; овладение подготовительными упражнениями к танцам, овладение элементами танцев, танцами, способствующими развитию изящных движений, эстетического вкуса; развитие выразительности движений и самовыражения; развитие мобильности.

Коррекционный курс «Коррекционно-развивающие занятия». Логопедические занятия: формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности; обогащение и развитие словаря, уточнение значения слова, развитие лексической системности, формирование семантических полей; развитие и совершенствование грамматического строя речи, связной речи; коррекция недостатков письменной речи (чтения и письма).

Психокоррекционные занятия: формирование учебной мотивации, стимуляция сенсорно-перцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов; гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля; развитие способности к эмпатии, сопереживанию; формирование продуктивных видов взаимоотношений с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса ребенка в коллективе.

Требования к результатам освоения курсов коррекционно-развивающей области конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с ЗПР в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями

Содержание подготовки учащихся:

- педагогический коллектив начальной школы призван сформировать у детей желание и умение учиться;
- гуманизировать отношения между учащимися. Учителями и учащимися;
- помочь детям с ОВЗ приобрести опыт обещания и сотрудничества;
- мотивировать интерес к знаниям и самопознанию, коррегировать нарушенные познавательные процессы;
- заложить основы формирования личностных качеств;
- создать условия для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения их эмоционального благополучия.

Чтение и работа с текстом

Изучение литературного чтения в начальной школе с русским (родным) языком обучения направлено на достижение следующих целей:

- овладение навыком осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения как базовым в системе образования младших школьников, формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности; умение работать с разными видами информации;

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования
МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными
возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;

- воспитание интереса к чтению и книге; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;
- различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация);
- читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости);
- определять тему и главную мысль произведения;
- пересказывать текст (объем не более 1, 5 стр.);
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- составлять небольшой монологическое высказывание с опорой на авторский текст; оценивать события, героев произведения;
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, поговорки, загадки, сказки);
- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные;
- приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- самостоятельного чтения книг;
- высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении;
- самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам;

Математика

В результате изучения математики ученик должен знать (понимать):

- последовательность чисел в пределах 100 000;
- таблицу сложения и вычитания однозначных чисел;
- таблицу умножения и деления однозначных чисел;
- правила порядка выполнения действий в числовых выражениях.

В результате изучения математики ученик должен уметь:

- уметь читать, записывать и сравнивать числа в пределах миллиона;
- представлять многозначное число в виде суммы разрядных слагаемых;
- пользоваться изученной математической терминологией;
- выполнять устно арифметические действия над числами в пределах сотни и с большими числами в случаях, легко сводимых к действиям в пределах 100;
- выполнять деление с остатком в пределах ста;
- выполнять письменные вычисления (сложение и вычитание многозначных чисел, умножение и деление многозначных чисел на однозначное и двузначное, число);
- выполнять вычисления с нулем;
- вычислять значение числового выражения, содержащего 2-3 действия (со скобками и без них);
- выполнять проверку выполненных вычислений;
- решать текстовые задачи арифметическим способом (не более 2 действий);
- чертить с помощью линейки отрезок заданной длины, измерять длину заданного отрезка;

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

- распознавать изученные геометрические фигуры и изображать их на бумаге с разлиновкой в клетку (с помощью линейки и от руки);
- вычислить периметр и площадь прямоугольника (квадрата);
- сравнивать величины по их числовым значениям; выражать данные величины в различных единицах.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- ориентировки в окружающем пространстве (планирование маршрута, выбор пути передвижения и др);
- сравнения и упорядочения объектов по разным признакам: длине, площади, массе, вместимости;
- определения времени по часам (в часах и минутах).

Русский язык

Изучение русского языка на ступени общего образования в образовательных учреждениях с русским языком обучения направлено на достижение следующих целей:

- развитие речи, мышления, воображения, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения. Развитие интуиции и «чувства языка»;
- освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка; овладение элементарными способами анализа изучаемых явлений языка;
- овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь. Выпускник на ступени начального общего образования:
- научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;

-сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;

-получит первоначальные представления о системе и структуре русского и родного языков: познакомится с разделами изучения языка- фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объеме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных (символично-моделирующих) универсальных действий с языковыми единицами.

В результате изучения курса русского языка у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный к новому учебному материалу по русскому языку и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующей ступени образования.

Виды речевой деятельности

Слушание (аудирование) - восприятие речевых акустических сигналов и их понимание.

Говорение отправление речевых акустических сигналов, несущих информацию.

Письмо - зашифровка речевых сигналов с помощью графических символов.

Чтение - расшифровка графических знаков и понимание их значений.

Письмо. Отличие письменной речи от устной. Различие предложения и текста. Признаки текста. Списывание текста. Написание под диктовку грамотно и каллиграфически правильно списывать, и писать под диктовку текст (75-80слов), включающий изученные орфограммы (безударные гласные, проверяемые ударением; безударные гласные, не проверяемые ударением; звонкие и глухие согласные, разделительные ь и ъ, непроизносимые согласные, ь после шипящих на конце имен существительных женского рода, не с глаголами, отдельное написание предлогов со словами) и знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки);

Система языка (практическое усвоение)

Фонетика. Графика.

Звуки гласные и согласные; буквы, их обозначающие. Различение согласных звонких и глухих, мягких и твердых, парных и непарных. Гласные ударные и безударные. Деление слов на слоги. Словесное ударение. Воспитание на слух и правильное произношение слов.

Русский алфавит. Обозначение мягкости согласных звуков на письме. Употребление пробела между словами, знаки переноса.

Лексика. Слово и его значение. Словарное богатство русского языка. Слова однозначные и многозначные. Синонимы и антонимы. Прямое и переносное значение слова. Использование словарей русского языка.

Состав слова выделение значимых частей слова (корня, приставки, суффикса, окончания) значение суффиксов и приставок (простейшие примеры) Однокоренные слова, формы одного и того же слова. Различие предлогов и приставок.

Морфология Имя существительное, значение и употребление. Различие имен существительных, отвечающих на вопрос «кто, что»; имен существительных мужского. Женского и среднего рода. Изменение существительных по числам и падежам. Различие 1, 2,3 склонения существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление. Изменение по родам, числам и падежам. Согласование с именем существительным.

Местоимение, значение и употребление. Склонение личных местоимений.

Глагол, значение и употребление. Изменение по временам. Изменение по лицам и числам а настоящем и будущем времени; по родам и числам в прошедшем времени. Неопределенная форма глагола. Практическое овладение способами определения спряжения глаголов (1,2 спряжение)

Предлоги, союзы. Их роль в речи.

Синтаксис Различение слова, словосочетания и предложения. Разновидности предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Главные и второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении. Различие и употребление в речи простых и сложных предложений.

Орфография. Правописание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных; правописание безударных падежных окончаний имен существительных и прилагательных, безударных личных окончаний глаголов. Правописание не с глаголами. Правописание сочетаний жи-ши . ча-ща.чу-щу, чк-чн. Употребление прописной буквы в начале предложения, в именах собственных. Употребление разделительных ь, ь, ь после шипящих на конце имен существительных и глаголов. Разные способы проверки правописания слов; изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря.

Пунктуация. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки) Запятая в предложениях с однородными членами.

В результате изучения русского языка выпускник начальной школы должен знать и понимать:

- **знать значимые части слова;**
- признаки изученных частей речи;
- типы предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске, анализировать и кратко характеризовать звуки речи, состав слова; части речи, предложение;
- различать произношение и написание слов;
находить способ проверки написания слова (в том числе по словарю);
- без ошибок списывать несложный текст объемом 70-90 слов;
- создавать несложные монологические тексты на доступные детям темы в форме повествования и описания;
- **соблюдать изученные нормы орфографии и пунктуации (диктант – текст 75-80 слов); использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**
 - адекватного восприятия звучащей речи (высказывание взрослых сверстников, детских радиопередач, аудиозаписей и др.);
 - работы со словарями;
 - соблюдение орфоэпических норм;

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

- создание в устной и письменной форме несложных текстов по интересующей младшего школьника тематике;
- овладения нормами русского речевого этикета в ситуациях повседневного.

Литературное чтение

Изучение литературного чтения на ступени начального общего образования в образовательных учреждениях с русским языком обучения направлено на достижение следующих целей:

- **овладение** навыком осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения как базовым в системе образования младших школьников; формирования читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;
- **развитие** художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова;
- **воспитание** интереса к чтению и книге, потребности общения с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважение к культуре народов многонациональной России.

Круг чтения и опыт читательской деятельности

Произведения художественные, научно-популярные. Произведения устного народного творчества. Произведения выдающихся представителей русской литературы (А.С. Пушкин, В.А. Жуковский, М.Ю. Лермонтов, Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, И.А. Крылов, Н.А. Некрасов, Л.Н. Толстой, А.П. Чехов, С.А. Есенин, В.В. Маяковский); классиков детской литературы; произведения современной (с учетом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младшими школьниками. Справочники, энциклопедии, периодические издания для детей.

Основные темы детского чтения: произведения о родине, о природе, о труде, о детях, о взаимоотношениях людей, добре и зле; о приключениях.

Понимание содержания литературного произведения: тема, главная мысль (идея). события, их последовательность. Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Характер героев, его поступки и их мотивы. Различие жанров произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка; литературная сказка; рассказ; повесть; стихотворение; басня. Выделение языковых средств художественной выразительности (без использования терминологии) Иллюстрация в книге и ее роль в понимании произведения. Связь произведений литературы с другими видами искусств.

Умение работать с книгой: различать тип книги, пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовки и др.), оглавление, предисловием, послесловием, аннотацией для самостоятельного выбора и чтения книг.

Виды речевой деятельности

Слушание (аудирование). Восприятие на слух и понимание художественных произведений разных жанров (в пределах изучаемого материала)

Чтение Осознанное чтение доступных по объему и жанру произведений. Осмысление цели чтения. Выбор вида чтения в соответствии с целью: ознакомительное, изучающее, выборочное.

Способ чтения: чтение целыми словами. Правильность чтения: чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения. Скорость чтения: установка на постепенное увеличение скорости чтения. Выразительное чтение, использование интонаций, соответствующих смыслу текста.

Говорение Участие в диалоге при обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Формулирование личной оценки, аргументация своего мнения с привлечением текста произведения или других источников. Умение ставить вопросы по содержанию прочитанного, отвечать на них. Пересказ текста. Построение небольшого монологического высказывания о произведении (героях, событиях); устное изложение текста по плану; устное сочинение повествовательного характера с элементами рассуждения и описания.

Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений.

Письмо Создание небольших письменных ответов на поставленный вопрос по прочитанному (прослушанному) произведению.

**В результате изучения литературного чтения выпускник начальной школы должен
знать/понимать**

- названия. Основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;

уметь

- различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация);

- определить тему и мысль произведения;

- пересказать текст (объем не более 1,5 с.)

- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;

- составлять небольшие монологические высказывания с опорой на авторский текст
оценивать события, героев произведения;

- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору)

- создать небольшой устный текст на заданную тему;

- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);

- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки
народные и литературные;

- приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному
материалу;

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и
повседневной жизни для:**

- самостоятельного чтения книг;

- высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении;

- самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам;

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

- работы с разными источниками информации (словарями, справочниками, на электронных носителях).

Математика

Изучение математики на ступени начального общего образования направлено на достижение следующих целей:

- **развитие** образного и логического мышления, воображения формирование предметных умений и навыков, необходимых для успешного решения учебных практических задач, продолжения образования;

- **освоение** основ математических знаний, формирование первоначальных представлений о математике;

- **воспитание** интереса к математике, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.

Числа и вычисления

Счет предметов. Название, последовательность и запись чисел от 0 до 1 000 000. Классы и разряды, Отношения «равно», «больше», «меньше» для чисел, их запись с помощью знаков. Сложение и вычитание чисел, использование соответствующих терминов. Таблица сложения. Отношения «больше на...» «меньше на...»

Умножение и деление чисел. Использование соответствующих терминов. Таблица умножения. Отношения «больше в...» «меньше в...» Деление с остатком. Арифметические действия с нулем.

Определение порядка выполнения действий в числовых выражениях. Нахождение значений числовых выражений со скобками и без них. Перестановка слагаемых в сумме. Перестановка слагаемых в сумме. Перестановка множителей в произведении. Группировка слагаемых в сумме. Группировка множителей в произведении. Умножение суммы на число и числа на сумму. Деление суммы на число.

Устные и письменные вычисления с натуральными числами. Использование свойств арифметических действий при выполнении вычислений. Сравнение и упорядочение

объектов по разным признакам: длине, массе, вместимости. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр), массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век)
Установление зависимостей между величинами, характеризующими процессы: движения (пройденный путь, время, скорость); работы (объем всей работы, время, производительность труда); «купли-продажи» (количество товара, его цена и стоимость)
Построение простейших логических выражений типа «..и/или..». «..если..,то» «не только, но и..».

Решение текстовых задач арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели).

Пространственные отношения. Геометрические фигуры. Измерение геометрических величин

Установление пространственных отношений: выше- ниже, слева- справа, сверху- снизу, ближе- дальше, спереди-сзади, перед, после, между.

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, отрезок, угол, многоугольники- треугольник, прямоугольник. Распознавание: окружность и круг. Куб и шар. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины.

Вычисление периметра многоугольника. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр) Вычисление площади прямоугольника.

В результате изучения математики выпускник начальной школы должен знать/ понимать

- последовательность чисел в пределах 100 000; таблицу сложения и вычитания однозначных чисел;

- таблицу умножения и деления однозначных чисел;

-правила порядка выполнения действий в числовых выражениях;

уметь

- читать. Записывать и сравнивать числа в пределах 1 000 000;
 - представлять многозначное число в виде суммы разрядных слагаемых;
 - пользоваться изученной математической терминологией;
 - выполнять устно арифметические действия над числами в пределах сотни и с большими числами в случаях, легко сводимых к действиям в пределах 100;
 - выполнять деление с остатком в пределах 100;
 - выполнять письменные вычисления (сложения, вычитание многозначных чисел. Умножение и деление многозначных чисел на однозначное и двузначное число);
 - выполнять вычитание с нулем;
 - вычислять значение числового выражения, содержащего 2-3 действия (со скобками и без них)
 - проверять правильность выполненных вычислений;
 - решать текстовые задачи арифметическим способом (не более 2 действий);
 - чертить с помощью линейки отрезок заданной длины, измерять длину заданного отрезка;
 - распознавать изученные геометрические фигуры и изображать их на бумаге с разлиновкой в клетку (с помощью линейки и от руки);
 - вычислять периметр и площадь прямоугольника (квадрата);
 - сравнивать величины по их числовым значениям; выражать данные величины в различных единицах;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

- ориентировке в окружающем пространстве (планирование маршрута. Выбор пути передвижения)
- сравнения и упорядочения объектов по разным признакам: длине, площади, массе, вместимости;
- определения времени по часам (в часах и минутах)
- решения задач. Связанных с бытовыми жизненными ситуациями (покупка, измерение, взвешивание)
- оценки размеров предметов «на глаз»;
- самостоятельной конструкторской деятельности (с учетом возможностей применения разных геометрических фигур).

Окружающий мир

-изучение окружающего мира на ступени начального общего образования направлено на достижение следующих целей:

- развитие** умений наблюдать, характеризовать, анализировать, обобщать, объекты окружающего мира, рассуждать, решать творческие задачи;
- **освоение** знаний об окружающем мире, единстве и различиях природного и социального; о человеке и его месте в природе и обществе;
- **воспитание** позитивного и эмоционального отношения к окружающему миру, экологической и духовно- нравственной культуры, патриотических чувств; потребности участвовать в творческой деятельности в природе и обществе, сохранять и укреплять здоровье.

Окружающий мир. Что такое окружающий мир. Как человек познает природу, общество, самого себя.

Младший школьник. Режим дня школьника, Дорога от дома до школы. Правила организации домашней учебной работы. Личная гигиена, охрана и укрепление здоровья,

безопасное поведение (на дорогах, в лесу, на водоеме, при пожаре). Первая помощь при легких травмах и простудных заболеваниях;

Младший школьник и семья. Труд, отдых в семье. Хозяйство семьи. Деньги. Сверстники, друзья. Школа, учебный труд. Правила взаимодействия со взрослыми и сверстниками, культура поведения в школе.

Природа Неживая и живая природа (различие, краткая характеристика объектов неживой и живой природы, отличие от изделий). Понимание связи неживой и живой природы. Явления природы (общее представление о 3-4 явлениях). Особенности времен года (на основе наблюдений) Погода, предсказания погоды.

Твердые, жидкие, газообразные вещества; легко определяемые свойства веществ (на примере воды, воздуха) разное состояние воды. Вода в природе. Водоемы. Их использование человеком. Охрана (на примере наиболее распространенных водоемов местности, края

Формы поверхности: равнина, горы, холмы, овраги (узнавание в природе, на рисунке, карте.) Почва и ее значение для жизни. Полезные ископаемые, распространенные в данной местности (2-3 названия) и их использование человеком.

Растения: разнообразие, части растения, условия, необходимые для жизни. Деревья, кустарники, травы (наблюдения в ближайшем окружении, сравнение) Дикорастущие и культурные растения родного края(различие)

Грибы: съедобные и несъедобные грибы (узнавание)

Животные: разнообразие (насекомые, рыбы, птицы, звери); особенности их внешнего вида, питания, размножения (на примерах животных, обитающих в данной местности) Взаимосвязь растений и животных (на конкретных примерах)

Природные сообщества родного края (2-3) Природные зоны России, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей 2-3 природных зон.

Человек и природа. Общее представление о строении и основных функциях организма человека. Влияние деятельности человека на природу. Охрана природных богатств.

Красная книга России (отдельные представители растений и животных), заповедники.
Национальные парки (общее представление)

Правила поведения в природе

Общество Человек- член общества. Россия – наша Родина. Государственная символика России. Государственные праздники. Россия на карте. Конституция- основной закон российской Федерации. Права ребенка. Важнейшие события. Происходящие в современной России.

Москва- столица России (названия основных достопримечательностей; характеристики отдельных исторических событий, связанных с Москвой (герб столицы). Города России (2-3) название, достопримечательности, расположение на карте. Народы, населяющие Россию(2-3); обычаи, характерные особенности быта.

История Отечества: отдельные, наиболее важные и яркие исторические; картины быта. Труда, традиций людей в разные исторические времена.

Родной край- малая Родина. Родной город(село), регион (область, республика, край): названия. основные достопримечательности. Особенности труда людей родного края профессии. Важные сведения из истории родного края.

Земля – планета жизни. Солнце небесное тело, источник света и тепла (общее представление о влиянии на земную жизнь). Земля- планета. Материки и океаны (общее представление, расположение на глобусе, карте). Условия жизни на Земле свет, тепло, воздух, вода. Страны и народы мира (общее представление о многообразии стран, народов; названия 2-3 стран. Их главные достопримечательности, расположение на карте). Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена.

Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь

при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обмороживании, перегреве. Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время

года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Правило безопасного поведения в общественных местах. Правила взаимодействия с незнакомыми людьми.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

Иностранный язык (английский)

Предметное содержание речи

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание, поздравление, ответ на поздравление, благодарность, извинения

(с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, характер. Мой день (распорядок дня). Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Мои любимые сказки. Выходной день, каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

В русле говорения

1. Диалогическая форма

Уметь вести:

этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового и учебно-трудового общения;
диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него) с опорой на картинку и модель,
объем диалогического высказывания 2-3 реплики с каждой стороны;

диалог — побуждение к действию.

2. Монологическая форма

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей) с опорой на картинку (небольшой объем).

В русле аудирования

Воспринимать на слух и понимать:

речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное.

В русле чтения

Читать (использовать метод глобального чтения):

вслух читать слова изучаемой лексики и понимать небольшие диалоги, построенные на изученном языковом материале; находить необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

В русле письма

Знать и уметь писать буквы английского алфавита.

Владеть:

умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения.

Языковые средства и навыки пользования ими

Английский язык

Графика, каллиграфия, орфография. Буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Апостроф.

Фонетическая сторона речи. Произношение и различение на слух звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе.

Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объеме 300 лексических единиц для усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It's five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами.

Глагольные конструкции I'd like to... Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 10).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

Социокультурная осведомлённость

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; с некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; с сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке; с элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

Основы религиозных культур и светской этики

Россия — наша Родина.

Культура и религия. Праздники в религиях мира.

Представление о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России.

Знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе. Значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества.

Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. Любовь и уважение к Отечеству.

Изобразительное искусство

Виды художественной деятельности

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства.

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д.

Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет – основа языка живописи.

Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа.

Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы).

Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и

животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки).

Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Композиция. Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загромождения. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, т. д. Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет. Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в

пространстве.

Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы. Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере. Силуэт. Объём. Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма. Выразительность объёмных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке.

Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы. Постройки в природе: птичьи гнёзда, норы, ульи, панцирь черепахи, домик улитки и т. д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу.

Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре.

Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве. Образ защитника Отечества.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира.

Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д.

Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли

изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Опыт художественно -творческой деятельности.

Участие в различных видах изобразительной, декоративно -прикладной и художественно-конструкторской деятельности. Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры, декоративно -прикладного искусства. Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой. Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, художественном конструировании.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, художественном конструировании. Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

Музыка

Музыка в жизни человека. Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщённое представление об основных образно -эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности.

Песенность , танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт.

Отечественные народные музыкальные традиции. Творчество народов России.

Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки,

загадки, игры драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

Основные закономерности музыкального искусства. Интонационно -образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различия. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи.

Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщённое выражение художественно- образного содержания произведений.

Музыкальная картина мира. Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические).

Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов. Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально -поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

Технология (Труд)

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (техника, предметы быта и декоративно -прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов).

Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т.п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов.

Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно -художественным и конструктивным свойствам,

использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание).

Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва).

Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление).

Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-

технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).
Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере. Информация и её отбор. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации.
Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересным детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

Физическая культура

Знания по физической культуре

Физическая культура. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Правила личной гигиены.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств, основы спортивной техники изучаемых упражнений.

Физическая

подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Выполнение комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах). Соблюдение правил игр.

Физическое совершенствование

Физкультурно -оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно- оздоровительная деятельность.

Гимнастика.

Организуемые команды и приёмы. Простейшие виды построений. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение простейших строевых команд с одновременным показом учителя.

Упражнения без предметов (для различных групп мышц) и с предметами (гимнастические палки, флажки, обручи, малые и большие мячи).

Опорный прыжок: имитационные упражнения, подводящие упражнения к прыжкам с разбега через гимнастического козла (с повышенной организацией техники безопасности).

Гимнастические упражнения прикладного характера. Ходьба, бег, метания. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Упражнения в поднимании и переноске грузов: подход к предмету с нужной стороны, правильный захват его для переноски, умение нести, точно и мягко опускать предмет (предметы: мячи, гимнастические палки, обручи, скамейки, маты, гимнастический «козел», «конь» и т.д.).

Лёгкая атлетика.

Ходьба: парами, по кругу парами; в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом.

Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, с изменением направления движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную и горизонтальную цель и на дальность.

Лыжная подготовка. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

Плавание.

Подводящие упражнения: вхождение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплывание; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног. Игры в воде.

Подвижные игры и элементы спортивных игр

На материале гимнастики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: стойка баскетболиста; специальные передвижения без мяча; хват мяча; ведение мяча на месте; броски мяча с места двумя руками снизу из-под кольца; передача и ловля мяча на месте двумя руками от груди в паре с учителем; подвижные игры на материале баскетбола.

Пионербол: броски и ловля мяча в парах через сетку двумя руками снизу и сверху; нижняя подача мяча (одной рукой снизу).

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола.

Подвижные игры разных народов.

Коррекционно-развивающие игры: «Порядок и беспорядок», «Узнай, где звонили», «Собери урожай».

Игры с бегом и прыжками: «Сорви шишку», «У медведя во бору», «Подбеги к своему предмету», «День и ночь», «Кот и мыши», «Пятнашки»; «Прыжки по кочкам».

Игры с мячом: «Метание мячей и мешочков»; «Кого назвали – тот и ловит», «Мяч по кругу», «Не урони мяч».

Адаптивная физическая реабилитация

Общеразвивающие упражнения

На материале гимнастики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба широким шагом, выпадами, в приседе, с махом ногой; наклоны; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; махи правой и левой ногой, стоя у гимнастической

стенки и при передвижениях; индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: преодоление простых препятствий; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); перебрасывание малого мяча из одной руки в другую; упражнения на переключение внимания; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп, передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения без отягощений (преодоление веса собственного тела), с отягощениями (набивные мячи 1 кг, гантели или мешочки с песком до 100 г, гимнастические палки и булавы), преодоление сопротивления партнера (парные упражнения); отжимания от повышенной опоры (гимнастическая скамейка). На материале лёгкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; броски в стенку и ловля теннисного мяча, стоя у стены, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами

(сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе. На материале лыжных гонок

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух -трех шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций. На материале плавания

Развитие выносливости: работа ног у вертикальной поверхности, проплывание отрезков на ногах, держась за доску; скольжение на груди и спине с задержкой дыхания (стрелочкой.) Коррекционно-развивающие упражнения

Основные положения и движения головы, конечностей и туловища, выполняемые на месте: сочетание движений туловища, ног с одноименными движениями рук; комплексы упражнений без предметов на месте и с предметами (г/ палка, малый мяч, средний мяч, г/мяч, набивной мяч, средний обруч, большой обруч).

Упражнения на дыхание: правильное дыхание в различных И.П. сидя, стоя, лежа; глубокое дыхание при выполнении упражнений без предметов; дыхание по подражанию ("понюхать цветок", "подуть на кашу", «согреть руки», «сдуть пушинки»), дыхание во время ходьбы с произношением звуков на выдохе, выполнение вдоха и выдоха через нос.

Упражнения на коррекцию и формирование правильной осанки: упражнения у гимнастической стенки (различные движения рук, ног, скольжение спиной и затылком по гимнастической стенке, приседы); сохранение правильной осанки при выполнении различных движений руками; упражнения в движении имитирующие ходьбу, бег животных и движения работающего человека («ходьба как лисичка», «как медведь», похлопывание крыльями как петушок», покачивание головой как лошадка», «вкручивание лампочки», «забивание гвоздя», «срывание яблок», «скатай снежный ком», «полоскание белья»); упражнения на сенсорных набивных мячах различного диаметра (сидя на мяче с удержанием статической позы с опорой с различными движениями рук); ходьба с мешочком на голове; поднятие на носки и опускание на пятки с мешочком на голове; упражнения на укрепление мышц спины и брюшного пресса путем прогиба назад; упражнения для укрепления мышц спины путем складывания; упражнения для

укрепления позвоночника путем поворота туловища и наклона его в стороны; упражнения на укрепление мышц тазового пояса, бедер, ног.

Упражнения на коррекцию и профилактику плоскостопия: сидя («каток», «серп», «окно», «маляр», «мельница», «кораблик», «ходьба», «лошадка», «медвежонок»); сидя: вращение стопами поочередно и одновременно вправо и влево, катание мяча ногами; ходьба приставными шагами и лицом вперед по канату со страховкой; ходьба на внутреннем и внешнем своде стопы; ходьба по массажной дорожке для стоп.

Упражнения на развитие общей и мелкой моторики: с сенсорными набивными мячами разного диаметра (прокатывание, перекатывание партнеру); со средними мячами (перекатывание партнеру сидя, подбрасывание мяча над собой и ловля, броски мяча в стену); с малыми мячами (перекладывания из руки в руку, подбрасывание двумя, удары мяча в стену в квадраты и ловля с отскоком от пола двумя; удары мяча об пол одной рукой и ловля двумя); набивными мячами –1 кг (ходьба с мячом в руках, удерживая его на груди и за головой по 30 секунд; поднятие мяча вперед, вверх, вправо, влево).

Упражнения на развитие точности и координации движений: построение в шеренгу и в колонну с изменением места построения; ходьба между различными ориентирами; бег по начерченным на полу ориентирам (все задания выполняются вместе с учителем); несколько поворотов подряд по показу, ходьба по двум параллельно поставленным скамейкам с помощью.

Упражнения на развитие двигательных умений и навыков

Построения и перестроения: выполнение команд «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!», «Шагом марш!», «Класс стой!» с помощью; размыкание в шеренге и в колонне; размыкание в шеренге на вытянутые руки; повороты направо, налево с указанием направления; повороты на месте кругом с показом направления.

Ходьба и бег: ходьба на пятках, на носках; ходьба в различном темпе: медленно, быстро; бег в чередовании с ходьбой; ходьба и бег в медленном темпе с сохранением дистанции; бег в колонне по одному в равномерном темпе; челночный бег 3 X 10 метров; высокий старт; бег на 30 метров с высокого старта на скорость.

Прыжки: прыжки на двух (одной) ноге на месте с поворотами на 180° и 360°; прыжки на одной ноге с продвижением вперед; прыжки в длину с места толчком двух ног; прыжки в глубину с высоты 50 см; в длину с двух-трех шагов, толчком одной с приземлением на две через ров; прыжки боком через г/скамейку с опорой на руки; прыжки, наступая на г/скамейку; прыжки в высоту с шага.

Броски, ловля, метание мяча и передача предметов: метание малого мяча правой (левой)

рукой на дальность способом «из-за головы через плечо»; метание малого мяча в горизонтальную цель (мишени на г/стенке); метание малого мяча в вертикальную цель; подбрасывание волейбольного мяча перед собой и ловля его; высокое подбрасывание большого мяча и ловля его после отскока от пола; броски большого мяча друг другу в парах двумя руками снизу; броски набивного мяча весом 1 кг различными способами: двумя руками снизу и от груди, из-за головы; переноска одновременно 2-3 предметов различной формы (флажки, кегли, палки, мячи и т.д.);

передача и переноска предметов на расстояние до 20 метров (набивных мячей -1 кг, г/палок, больших мячей и т.д.).

Равновесие: ходьба по г/скамейке с предметом (флажок, г/мяч, г/палка); ходьба по г/скамейке с различными положениями рук; ходьба по г/скамейке с опусканием на одно колено; ходьба по г/скамейке с перешагиванием через предметы высотой 15-20 см; поворот кругом переступанием на г/скамейке; расхождение вдвоем при встрече на г/скамейке; «Петушок», «Ласточка» на полу.

Лазание, перелезание, подлезание: ползание на четвереньках по наклонной г/скамейке с переходом на г/стенку; лазание по г/стенке одновременным способом, не пропуская реек, с поддержкой; передвижение по г/стенки в сторону; подлезание и перелезание под препятствия разной высоты (мягкие модули, г/скамейка, обручи, г/скакалка, стойки и т.д.); подлезание под препятствием с предметом в руках; пролезание в модуль-тоннель; перешагивание через предметы: кубики, кегли, набивные мячи, большие мячи; вис на руках на г/стенке 1-2 секунды; полоса препятствий из 5-6 заданий в подлезании, перелезании и равновесии. Результаты освоения коррекционно-развивающей области, адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Результаты освоения коррекционно-развивающей области АООП НОО обучающихся с ЗПР должны отражать:

Коррекционный курс «Ритмика»: развитие чувства ритма, связи движений с музыкой, двигательной активности, координации движений, двигательных умений и навыков; формирование умения дифференцировать движения по степени мышечных усилий; овладение специальными ритмическими упражнениями (ритмичная ходьба, упражнения с движениями рук и туловища, с проговариванием стихов и т.д.), упражнениями на связь движений с музыкой; развитие двигательных качеств и устранение недостатков физического развития; овладение подготовительными упражнениями к танцам, овладение элементами танцев, танцами, способствующими развитию изящных движений,

эстетического вкуса; развитие выразительности движений и самовыражения; развитие мобильности.

Коррекционный курс «Коррекционно-развивающие занятия»

Логопедические занятия: формирование и развитие различных видов устной речи (разговорно-диалогической, описательно-повествовательной) на основе обогащения знаний об окружающей действительности; обогащение и развитие словаря, уточнение значения слова, развитие лексической системности, формирование семантических полей; развитие и совершенствование грамматического строя речи, связной речи; коррекция недостатков письменной речи (чтения и письма).

Психокоррекционные занятия: формирование учебной мотивации, стимуляция сенсорно-перцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов; гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля; развитие способности к эмпатии, сопереживанию; формирование продуктивных видов взаимоотношений с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса ребенка в коллективе.

Требования к результатам освоения курсов коррекционно-развивающей области конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с ЗПР в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.

1.3. Система оценки достижения обучающимися с задержкой психического развития планируемых результатов освоения Программы

В образовательном учреждении приняты системы оценивания учебных действий по предметам учебного плана для обучающихся 2-4 классов - 5-бальная система.

1.3.1. Основные принципы безотметочного обучения

Безотметочное обучение вводится в 1 классе. Его целью является поиск подхода к оцениванию, который позволит устранить негативные моменты в обучении, будет способствовать гуманизации обучения, индивидуализации учебного процесса, повышению учебной мотивации и учебной самостоятельности в обучении.

Уровень достижения конкретных предметных и межпредметных результатов отслеживается с помощью «Листов учебных достижений».

При создании листов достижений у обучающихся учитываются программа и требования к обязательному минимуму содержания образования. Листы достижений заполняются в конце учебной недели и результаты анализируются в конце каждого

триместра.

Формы контроля и оценки

Содержательный контроль и оценка предметных результатов, обучающихся предусматривает выявление **индивидуальной динамики** качества усвоения предметов (русский язык, литература, математика, ознакомление с окружающим миром и развитию речи) ребенком и не допускает сравнения его с другими детьми.

Для отслеживания уровня усвоения знаний и умений используются стартовые (входной контроль) и итоговые проверочные работы по математике и русскому языку, текущие проверочные работы по математике и русскому языку, тестовые диагностические работы, устный опрос, «Портфолио» ученика.

Виды и формы контрольно – оценочных действий, обучающихся деятельности

№	Вид контрольно-оценочной деятельности	Время проведения	Содержание	Формы и виды оценки
1	Входной контроль (стартовая работа)	Начало сентября	Определяет актуальный уровень знаний, необходимый для продолжения обучения, а также намечает «зону ближайшего развития» и предметных знаний. организует коррекционную работу в зоне актуальных знаний.	Фиксируется учителем в рабочем дневнике. Результаты работы не влияют на дальнейшую итоговую оценку
2	Диагностическая работа, тестовая диагностическая работа	Проводится на входе и выходе темы	Направлена на проверку пооперационного состава действия.	Результаты фиксируются отдельно по каждой

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

			Которым необходимо овладеть учащимся в рамках изучения темы	отдельной операции и не влияют на дальнейшую итоговую оценку.
3	<i>Проверочная работа</i>	<i>Проводится после изучения темы</i>	<i>Проверяется уровень освоения обучающимися предметных, культурных способов/ средств действия. Представляет собой задания разного уровня сложности.</i>	<i>Все задания обязательны для выполнения. Учитель оценивает все задания и диагностирует уровень овладения способами учебного действия.</i>
4	Итоговая проверочная работа	Апрель- май	Включает основные темы учебного года. Задания рассчитаны на проверку не только предметных. Но и межпредметных результатов. Задания разного уровня сложности.	Оценивание отдельно по уровням. Сравнение результатов стартовой и итоговой работы.
5	Демонстрация достижений ученика за год	Май.	Каждый обучающийся в конце года демонстрирует результаты своей	Перенос педагогического ударения с оценки на самооценку.

			учебной и внеклассной деятельности	Ученическое портфолио.
--	--	--	--	---------------------------

Стартовая работа проводится в начале учебного года и определяет актуальный уровень знаний учащихся, необходимый для продолжения обучения. На основе полученных данных учитель организует коррекционно- дифференционную работу по теме «Повторение» (во всех классах)

Текущий контроль позволяет фиксировать степень освоения программного материала во время изучения. Учитель в соответствии с программой определяет по каждой теме объем знаний и характер специальных умений и навыков. Которые формируются в процессе обучения.

Тестовая диагностическая работа («на входе» и «выходе») включает в себя задания, направленные на проверку пооперационного состава действия. Которым необходимо овладеть обучающимся в рамках данной учебной задачи.

Тематическая проверочная работа

работа проводится по ранее изученной теме, в ходе изучения следующей на этапе решения частных задач, позволяет фиксировать степень освоения программного материала во время его изучения. Учитель в соответствии с программой определяет по каждой теме объем знаний и характер специальных умений и навыков, которые формируются в процессе обучения. Тематические проверочные работы проводятся после изучения наиболее значительных тем программы.

Итоговая проверочная работа

проводится в конце учебного полугодия, года. В первом классе – только в конце учебного года. Включает все основные темы учебного периода.

«Портфолио» ученика (демонстрация достижений ученика с предъявлением накопленного в течение года материала) представляет собой подборку личных работ ученика, в которые могут входить творческие работы, отражающие его интересы, лучшие работы, отражающие прогресс ученика в какой-либо области, продукты учебно-познавательной деятельности ученика – самостоятельно найденные информационно-справочные материалы из дополнительных источников, доклады, сообщения и пр.

Динамика обученности учащихся фиксируется учителем (в диагностических картах учащихся)

Результаты итоговой и промежуточной аттестации фиксируются в специальном «Листке

достижений». Красным цветом обозначается высокий уровень обученности и развития учащихся, зеленым и синим цветом – соответственно средний и низкий уровень. Листы достижений заполняются в конце учебной недели и результаты анализируются в конце каждого триместра.

Качественная характеристика знаний, умений и навыков составляется на основе содержательной оценки учителя, ученика и публичной демонстрации (представления) результатов обучения за год.

Количественная характеристика знаний, умений и навыков определяется на основе результатов проверочных работ по предмету.

Все виды контрольно-оценочных работ по учебным предметам оцениваются в процентном отношении к максимально возможному количеству баллов, выставяемому за работу.

Процентное соотношение оценочных суждений при определении уровня достижения предметных результатов образования:

- высокий уровень - 85-100%;
- средний уровень - 50-85 %;
- низкий уровень - менее 50 %.

В конце изучения каждой темы подводятся промежуточные итоги усвоения предмета на основе анализа учебных достижений учащихся.

Итоговый результат усвоения предмета определяется в конце учебного года на основании промежуточных результатов изучения отдельных тем программы и итоговой контрольной работы по предмету.

Взаимодействие участников образовательного процесса в процессе обучения.

На родительских собраниях учителя знакомят родителей, учащихся с особенностями оценивания в 1-х классах школы. Для информирования родителей о результатах обучения и развития, учащихся еженедельно ведется учет успеваемости в листках достижений и посещаемости учащихся, учителя отслеживают траекторию обученности учащихся, в конце каждого четверти классные руководители на родительских собраниях знакомят с результатами обучающихся, согласно данным Листка достижений и по необходимости проводят индивидуальные консультации

При переходе обучающегося в другую школу учитель вкладывает в личное дело «Листок достижений», заверенный печатью школы.

Между учителями, обучающимися, родителями обучающихся и администрацией школы в рамках обучения устанавливаются отношения равноправного сотрудничества.

1.3.2 нормы оценок знаний, умений и навыков, обучающихся по предметам во 1-4 классах

Русский язык (письмо на слух, списывание текста)

Отметка	Программа для коррекционно- развивающего обучения
5 «отлично»	Нет ошибок как по текущему. Так и предыдущему учебному материалу. Не более одного недочета
4 «хорошо»	Допущены 2-3 орфографические ошибки или 4-6 недочетов по текущему учебному материалу, не более 2-3 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу
3 «удовлетворительно»	Допущено 4-6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу, не более 5-6 ошибок или 8 недочетов по пройденному материалу
2 «плохо»	Допущено более 6 ошибок. Или 10 недочетов по текущему материалу, или более 8 недочетов по пройденному материалу.
1 «очень плохо»	

Ошибкой в диктанте следует считать:

- нарушение правил орфографии при написании слов;
- пропуск и искажение букв в словах;
- замену слов;
- отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса; неправильное написание слов, которые не проверяют правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).

За ошибку в диктанте не считаются:

- два исправления;
- две пунктуационные ошибки;
- повторение ошибок в одном и том же слове.

Негрубыми ошибками считаются:

- повторение одной и той же буквы в слове;
- недописанное слово;
- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

дважды записанное одно и то же слово в предложении;

2 негрубые ошибки = 1 ошибка.

Однотипные ошибки:

первые три однотипные ошибки = 1 ошибке, но каждая следующая подобная считается за отдельную ошибку;

при 3 поправках оценка снижается на 1 балл.

Логопедические (специфические) ошибки не учитываются при выставлении оценки:

ошибки фонематического восприятия: смешение звонких и глухих согласных, сонорных, свистящих и шипящих, аффрикатов, лабиализованных гласных;

смешение по кинетическому сходству;

ошибки звукового анализа;

раздельное и слитное написание слов и частей слова;

аграмматизмы (нарушение связи слов);

Критерии выставления отметок за выполнение грамматического задания к контрольной работе

Отметка	Программа для коррекционно- развивающего обучения
5 «отлично»	Правильно выполненные все задания
4 «хорошо»	Задания выполнены полностью. Но допущена 1 ошибка или 2 исправления
3 «удовлетворительно»	Задания выполнены не полностью или полностью. Допущены 2 ошибки или задания выполнены небрежно
2 «плохо»	В задании 3 и более ошибок
1 «очень плохо»	К заданию не приступал

Оценивание техники чтения

Отметка	Примечание
	2 класс
«5»	30-40 слов в минуту. Соблюдая паузы и интонации. Соответствующие знакам

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

	препинания. Читать целым словом 9 трудные по смыслу и структуре слова – по слогам)
«4»	20-30 слов
«3»	10-20 слов
«2»	Менее 10 слов
3 класс	
«5»	50-60 слов без ошибок. Читать целыми словами (малоизвестные слова сложной слоговой структуры- по слогам). Владеть громкостью. Тонем. Мелодикой речи.
«4»	40-50 слов
«3»	30-40 слов
«2»	Менее 30 слов
4 класс	
«5»	70-80 слов без ошибок, бегло. С соблюдением орфоэпических норм, делать паузы. Логические ударения.
«4»	60-70 слов
« 3»	50-60 слов
«2»	Менее 50 слов

Математика

Отметка	Программа коррекционно-развивающего обучения
«5»	Уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более 1 недочета.
«4»	Уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: наличие 2-3 ошибок или 4-6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу.
«3»	Достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемый к конкретной работе. Не более 4-6 ошибок
« 2»	Уровень выполнения требований ниже удовлетворительного; наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; не более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу

«1»

Результатами являются: мониторинг знаний, умений.

1.3.3. Промежуточная аттестация обучающихся

Промежуточная аттестация проводится по завершению обучения (учебного года) во 2-4 классах согласно Положению о **форме, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.**

Под промежуточной и аттестацией обучающихся понимается нормативно-регламентированная деятельность педагогических работников и (или) иных должностных лиц ОУ

по установлению соответствия индивидуальных образовательных достижений обучающихся

планируемых и навыков по предметам учебного плана планируемым результатам освоения Программы на момент окончания учебного года и завершающаяся принятием решения о возможности, формах и условиях продолжения обучения аттестуемых лиц в ОУ.

ведущими формами достижения

(промежуточная и итоговая аттестация);

мониторинг обученности и воспитанности.

Мониторинг обученности и воспитанности проводится 3 раза в год в конце каждого триместра.

Заполняется классными руководителями, учителями, ведущими основные предметы (математика и русский язык). На основе оценок (мониторинг обученности) строится усредненный

график оценки сформированности общеучебных знаний, на основе оценок строится усредненный

график оценки сформированности показателей здоровья, трудового воспитания, включенности в

общество, овладения навыками коммуникативного общения, безопасности, эмоционального

здоровья. Делается вывод, над чем необходимо поработать в данный период. Затем заместителями

директора по УВР и ВР проводится сравнительный анализ показателей и даются рекомендации

учителям, ведущим уроки в данных классах, классным руководителям. Система мониторинга

рассматривается по следующим направлениям:

Мониторинг обученности состоит из 2 разделов:

1. Сформированность общеучебных знаний выявляет качество знаний, умений и навыков школьника, уровень развития познавательных способностей ребенка и рассматривается по

-следующим показателям:

- механическое умение читать;
- умение осмысленно читать и понимать прочитанное;
- арифметические счетно-расчетные умения и навыки;
- умение рисовать, чертить;
- монологическая речь;
- умение выделять главную мысль;
- излагать текст письменно;
- излагать текст по образцу;
- умение излагать текст на заданную тему.

2. Сформированность базовых умений и навыков выявляет качество умений и навыков школьника,

умение использовать свои знания в учебной и практической деятельности и рассматривается по

следующим показателям:

- умение вести учебный диалог;
- умение ставить вопросы, формулировать;
- умение составлять тезисы, конспекты
- умение составлять алгоритмы действия;
- умение действовать по алгоритму, инструкции;
- умение использовать знания и навыки в учебной ситуации;
- составлять алгоритмы «переноса» знаний и умений в практико-бытовую деятельность.

Мониторинг воспитанности включает в себя следующие разделы:

1. Здоровье. Выявляет общее физическое развитие ребенка, качество заботы ребенка о

своём

здоровье, двигательную и физическую активность ребенка, качество знаний правил
здорового

образа жизни и способность их реализации. Оцениваются следующие показатели:

- осанка, походка;
- координация, быстрота и точность движений;
- самостоятельность передвижения;
- развитие мелкой моторики;
- забота о своём здоровье;
- двигательная активность;
- интерес к спорту;
- занятия спортом;
- знания о здоровом образе жизни;
- их выполнение;
- навыки личной гигиены;
- самообслуживание;
- соблюдение режима питания.

2. Готовность к труду. Уровень сформированности практических умений у
воспитанников.

Мониторинг выявляет понимание значимости трудовой деятельности в жизни человека,
практическую готовность к бытовому и производительному труду (физическая,
мотивационная;

практические и академические знания и умения). Рассматриваются следующие
направления:

- понимание значения труда в жизни;
- навыки самообслуживания;
- отношение к труду по дому;
- знания о профессиях;
- академические знания (чтение, счет, письмо);
- способность конструировать варианты будущего;
- простые навыки трудовых операций.

3. Основы социализации и межличностного общения выявляют осознание своего «Я»,
социальную

роль ребенка и готовность к ее выполнению в общении и взаимодействии с разными

группами

людей, способность к организации личной жизни и осуществлению с людьми социального окружения и рассматриваются по следующим направлениям:

- самооценка (внешности, возраста, возможностей, способностей, черт характера);
- осознание своего «я»;
- отношение к себе;
- способность организовать личную жизнь;
- характер поведения (общения, взаимодействия) с другими людьми;
- характер поведения (общения, взаимодействия) в группе;
- потребность в соучастии сверстников;
- сотрудничество со сверстниками;
- уважение и признание сверстников.

4. Навыки коммуникативного общения. Мониторинг выявляет владение вербальными (словесными) и невербальными (иллюстрации, символы, мимика, жесты и др.) средствами установления коммуникативного контакта, владение техникой установления коммуникативного

контакта, поведение, общение и взаимодействие в семье, со взрослыми, с товарищами; с людьми в

разных жизненных ситуациях и общественных местах. Рассматриваются:

- владение вербальными средствами общения;
- навыки речевого общения;
- способность понимать, адекватно отвечать на приветствия, просьбы, замечания, возражения;
- владение вербальными средствами общения для установления коммуникативного контакта;
- поведение, общение и взаимодействие с людьми в разных жизненных ситуациях (в гостях, в музее, кино, магазине);
- поведение и взаимодействие с людьми разного возраста и пола.

5. Безопасность выявляет динамику изменения знаний о правилах безопасности и умения их

выполнить. Рассматриваются вопросы:

- понимание смысла слов «опасно», «безопасно»;
- знание и выполнение правил безопасности (пользование электроприборами, холодной и

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования
МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными
возможностями здоровья на 2019-2022учебный год Вариант 7.2

горячей водой);

- знание и выполнение правил дорожного движения, проезда на транспорте;
- знание и выполнение правил безопасности поведения при встрече с незнакомыми людьми;
- знание и выполнение правил безопасности в экстремальных ситуациях (умение оказать себе и другим первую помощь, умение вызывать милицию, скорую помощь, пожарную службу).

6. Эмоциональное здоровье выявляет эмоционально- психическую организацию личности понимание своих чувств и адекватность их выражения вербальными и невербальными средствами,

адекватность ответной реакции, самоконтроль и саморегуляция поведения.

- эмоционально – психическая организация личности (по результатам обследования психолога);
- понимание чувств и адекватность их выражения вербальными средствами;
- понимание чувств и адекватность их выражения невербальными средствами;
- понимание эмоциональных состояний других людей и учет этих знаний в своем поведении;
- превалирующие эмоции в отношениях с людьми;
- инициативность в поведении, общении, взаимодействии;
- самоконтроль и саморегуляция поведения.

Обучающиеся с ЗПР имеют право на прохождение текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации освоения АООП НОО в иных формах.

Специальные условия проведения текущей, промежуточной и итоговой (по итогам освоения АООП НОО) аттестации обучающихся с ЗПР включают:

- особую форму организации аттестации (в малой группе, индивидуальную) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей, обучающихся с ЗПР;
- привычную обстановку в классе (присутствие своего учителя, наличие привычных для обучающихся мнестических опор: наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);
- присутствие в начале работы этапа общей организации деятельности;
- адаптирование инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей, обучающихся с ЗПР:

1) упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;

2) упрощение многозвеньевой инструкции посредством деления ее на короткие смысловые

единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания;

3) в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости, она дополнительно прочитывается педагогом вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами;

-при необходимости адаптивное изменение текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей, обучающихся с ЗПР (более крупный шрифт, четкое отграничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению и др.);

-при необходимости предоставление дифференцированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);

-увеличение времени на выполнение заданий;

-возможность организации короткого перерыва (10-15 мин) при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения;

-недопустимыми являются негативные реакции со стороны педагога, создание ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию ребенка.

На итоговую оценку на ступени начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующей ступени, выносятся предметные, метапредметные результаты и результаты освоения программы коррекционной работы.

Итоговая аттестация на ступени начального общего образования должна проводиться с учетом возможных специфических трудностей обучающегося с ЗПР в овладении письмом, чтением или счетом. Вывод об успешности овладения содержанием АООП НОО должен делаться на основании положительной индивидуальной динамики.

Раздел 2. Содержательный

2.1 Программа формирования универсальных действий, обучающихся с ЗПР

Программа формирования универсальных учебных действий на ступени начального общего образования конкретизирует требования ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ к личностным и метапредметным результатам освоения АООП НОО, и служит основой разработки программ учебных предметов, курсов.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования обучающихся с ЗПР и призвана способствовать развитию универсальных учебных действий, обеспечивающих обучающимся умение учиться. Это достигается как в процессе освоения обучающимися с ЗПР конкретных предметных знаний, умений и навыков в рамках отдельных учебных дисциплин, так и в процессе формирования социальных (жизненных) компетенций.

Программа формирования универсальных учебных действий обеспечивает:

— успешность (эффективность) обучения в любой предметной области, общность

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

подходов

к осуществлению любой деятельности обучающегося вне зависимости от ее предметного содержания;

- реализацию преемственности всех ступеней образования и этапов усвоения содержания образования;

- создание условий для готовности обучающегося с ЗПР к дальнейшему образованию, реализации доступного уровня самостоятельности в обучении;

- целостность развития личности обучающегося.

Основная цель реализации программы формирования универсальных учебных действий состоит в формировании обучающегося с ЗПР как субъекта учебной деятельности.

Задачами реализации программы являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;

- овладение комплексом универсальных учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;

- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо:

-определить функции и состав универсальных учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся с ЗПР;

-определить связи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

-выявить в содержании предметных линий универсальные учебные действия и определить

условия их формирования в образовательном процессе и жизненно важных ситуациях, учитывая

особые образовательные потребности обучающихся с ЗП.

Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся с ЗПР должна содержать:

описание ценностных ориентиров образования обучающихся с ЗПР на уровне начального общего образования;

связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий, обучающихся с ЗПР;

типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных,

коммуникативных универсальных учебных действий; описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий

при переходе обучающихся с ЗПР от дошкольного к начальному общему образованию.

Ценностные ориентиры начального общего образования обучающихся с ЗПР конкретизируют

личностный, социальный и государственный заказ системе образования, выраженный в Требованиях к результатам освоения АООП НОО, и отражают следующие целевые установки системы начального общего образования:

- формирование основ гражданской идентичности личности на основе:

- осознания себя как гражданина России, чувства гордости за свою родину, российский народ и историю России, осознания своей этнической и национальной принадлежности;

- восприятие мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий;

- уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

- формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:

- доброжелательности, доверия и внимания к людям;

- навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра;

- развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности:

- способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- ориентации в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие умения учиться, а именно:

- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально

значимых мотивов учебной деятельности;

- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.

Программа формирования универсальных учебных действий реализуется в процессе всей учебной и внеурочной деятельности.

Формирование универсальных учебных действий в образовательном процессе осуществляется в процессе освоения всех без исключения учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области.

Сформированность универсальных учебных действий у обучающихся с ЗПР на ступени начального общего образования определяет на этапе завершения обучения в начальной школе.

2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области

Для работы по реализации Программы в конкретном классе по каждому учебному предмету учителем разрабатывается Рабочая программа, которая формируется с учетом ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и соответствующего ей учебно-методического комплекта.

Порядок разработки, требования к структуре, содержанию и оформлению, процедуре утверждения рабочих программ устанавливает «Положение о рабочей программе учителя».

Полное изложение рабочих программ учебных предметов, предусмотренных к изучению на уровне начального общего образования, прилагается к Программе, согласно Учебному плану на 2016-2017 учебный год (Приложение 1).

Программы максимально адаптированы к условиям школы и возможностям обучающихся.

Программы учитывают особенности познавательной деятельности с задержкой психического развития. Они направлены на разностороннее развитие личности учащихся, способствуют их умственному развитию, обеспечивают гражданское, нравственное, трудовое, эстетическое и физическое воспитание. Программы содержат материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, трудовых навыков, который необходим им для

социальной адаптации. В них конкретизированы пути и средства исправления недостатков общего, речевого, физического развития и нравственного воспитания детей с ограниченными

возможностями здоровья в процессе овладения каждым учебным предметом, а также в процессе трудового обучения.

Педагогический коллектив учитывает в образовательной деятельности индивидуальные особенности развития учащихся с ЗПР. При составлении рабочих программ педагоги учитывают психологические и возрастные особенности младших школьников, различные учебные возможности детей. В этой связи и для достижения личностных результатов в ходе учебного процесса используются разнообразные упражнения, задачи и задания, обучающие игры, ребусы, загадки, которые сопровождаются красочными иллюстрациями, способствующими повышению мотивации обучающихся, учитывающими переход детей от игровой деятельности к учебной.

Программы отдельных учебных предметов, коррекционных курсов содержат:

- 1) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели начального общего образования с учетом специфики учебного предмета, коррекционного курса;
- 2) общую характеристику учебного предмета, коррекционного курса;
- 3) описание места учебного предмета, коррекционного курса в учебном плане;
- 4) личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, коррекционного курса;
- 5) содержание учебного предмета, коррекционного курса;
- 6) тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся;
- 7) описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.

В данном разделе ПрАООП НОО приводится основное содержание обязательных учебных предметов (за исключением родного языка и литературного чтения на родном языке), курсов коррекционно-развивающей области, которое должно быть в полном объеме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов. Остальные разделы примерных программ учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области формируются с учётом особых образовательных потребностей, обучающихся с ЗПР, а также региональных, национальных и этнокультурных особенностей.

Основное содержание учебных предметов «Родной язык», «Литературное чтение на родном языке» разрабатывается и утверждается органами исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющими управление в сфере образования, с учётом требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ к результатам освоения данных курсов и программы формирования универсальных учебных действий, а также специфики содержания и особенностей их изучения.

Основное содержание учебных предметов

1. Русский язык

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Обобщение содержащейся в тексте информации.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста. Создание небольших собственных текстов по интересным детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т.п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости

согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).

Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образом и послогового чтения написанных слов.

Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка навыка писать большую букву в именах людей и кличках животных.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.

Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Орфография. Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Гласные и согласные звуки, различение гласных и согласных звуков.

Мягкие и твердые согласные звуки, различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости — мягкости согласных звуков. Звонкие и глухие согласные звуки, различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости—глухости согласных звуков. Ударение, нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Деление слов на слоги. Определение качественной характеристики звука:

гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Фонетический разбор слова.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами.

Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Использование на письме разделительных ь и ъ.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами: умение найти слово в школьном орфографическом словаре по первой букве, умение расположить слова в алфавитном

порядке (например, фамилии, имена).

Состав слова (морфемика). Общее понятие о частях слова: корне, приставке, суффиксе, окончании. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Корень, общее понятие о корне слова. Однокоренные слова, овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Выделение корней в однокоренных (родственных) словах.

Наблюдение за единообразием написания корней (корм — кормить — кормушка, лес — лесник — лесной). Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.

Представление о значении суффиксов и приставок. Умение отличать приставку от предлога.

Умение подбирать однокоренные слова с приставками и суффиксами.

Различение изменяемых и неизменяемых слов. Разбор слова по составу.

Морфология. Общие сведения о частях речи: имя существительное, имя прилагательное, местоимение, глагол, предлог. Деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Его значение и употребление в речи. Вопросы, различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Умение опознавать имена собственные.

Род существительных: мужской, женский, средний. Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода.

Изменение имен существительных по числам.

Изменение имен существительных по падежам в единственном числе (склонение). 1, 2, 3-е склонение, определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению.

Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Умение правильно употреблять предлоги с именами существительными в различных падежах.

Склонение имен существительных во множественном числе.

Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное. Его значение и употребление в речи, вопросы. Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам, в сочетании с существительными (кроме прилагательных на -ий, -ья, -ье, -ов, -ин). Морфологический разбор имён прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и

употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа.

Склонение личных местоимений. Правильное употребление местоимений в речи (меня, мною, у него, с ней, о нем).

Глагол. Его значение и употребление в речи, вопросы. Общее понятие о неопределенной форме глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?».

Время глагола: настоящее, прошедшее, будущее. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов

(практическое овладение). Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам.

Морфологический разбор глаголов.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Лексика⁵. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова. Умение выделить словосочетания (пары слов), связанные между собой по смыслу (без предлога и с предлогом); составить предложение с изученными грамматическими формами и распространить предложение.

Предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные;

по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Выделение

голосом важного по смыслу слова в предложении.

Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения

(без разделения на виды). Нахождение главных членов предложения. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Предложения с однородными членами с союзами и (без перечисления), а, но и без союзов.

Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами, запятая при перечислении. Умение составить предложения с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но.

Знакомство со сложным предложением. Сложные предложения, состоящие из двух простых.

Различение простых и сложных предложений. Запятая в сложных предложениях. Умение составить сложное предложение и поставить запятую перед союзами и, а, но.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

- сочетания жи—шиб, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;
- сочетания чк—чн, чт, щн;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные ь и ь;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (ночь, нож, рожь, мышь);
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин);
- безударные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- не с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (пишешь, учишь);
- мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный

знаки; знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи

Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения.

Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Овладение краткими и полными ответами на вопросы. Составление вопросов устно и письменно.

Составление диалогов в форме вопросов и ответов.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (повествование, описание). Составление и запись рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, с помощью вопросов; составление сюжетных рассказов по готовому плану (в форме вопросов, повествовательных предложений).

Введение в рассказы элементов описания. Построение устного ответа по учебному материалу (специфика учебно-деловой речи).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Составление планов к данным текстам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Понятие об изложении и сочинении. Изложение под руководством учителя, по готовому и коллективно составленному плану. Подробный и сжатый рассказ (сочинение) по картинке и серии картинок.

2. Литературное чтение

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать

вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения, позволяющей осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Умение находить в тексте необходимую информацию.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественный, учебный, научно-популярный, их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст.

Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа.

Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированного высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста).

Работа с учебными, научно- популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно- популярного текстов (передача информации). Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать

вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно- познавательному, художественному тексту). Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения.

Работа со словом (распознавание прямого и переносного значения слов, их многозначности), пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания, прочитанного или прослушанного с учётом специфики учебного и художественного текста.

Передача впечатлений (из повседневной жизни, от художественного произведения, произведения изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование выразительных средств языка (сравнение) в мини- сочинениях, рассказ на заданную тему.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников с задержкой психического развития.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно- популярная, справочно- энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, труде, добре и зле, хороших и плохих поступках, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью

учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, сравнений.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла. Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка. Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

3. Иностранный язык

Предметное содержание речи

Знакомство. С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание, поздравление, ответ на поздравление, благодарность, извинения

(с использованием типичных фраз речевого этикета).

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, внешность, характер. Мой день (распорядок дня). Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество.

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Мои любимые сказки. Выходной день, каникулы.

Я и мои друзья. Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Любимое

домашнее

животное: имя, возраст, цвет, размер, характер.

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности.

Мир вокруг меня. Мой дом/квартира/комната: названия комнат. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Общие сведения: название, столица. Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

В русле говорения

1. Диалогическая форма

Уметь вести:

этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового и учебно- трудового общения; диалог- расспрос (запрос информации и ответ на него) с опорой на картинку и модель, объем диалогического высказывания 2-3 реплики с каждой стороны;

диалог — побуждение к действию.

2. Монологическая форма

Уметь пользоваться основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей) с опорой на картинку (небольшой объем).

В русле аудирования

Воспринимать на слух и понимать:

речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное.

В русле чтения

Читать (использовать метод глобального чтения):

вслух читать слова изучаемой лексики и понимать небольшие диалоги, построенные на изученном языковом материале; находить необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т. д.).

В русле письма

Знать и уметь писать буквы английского алфавита.

Владеть:

умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения.

Языковые средства и навыки пользования ими

Английский язык

Графика, каллиграфия, орфография. Буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Апостроф.

Фонетическая сторона речи. Произношение и различение на слух звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Связующее «r» (there is/there are). Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Членение предложений на смысловые группы. Ритмико- интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления.

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения, в пределах тематики начальной школы, в объёме 300 лексических единиц для усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран. Интернациональные слова (например, doctor, film).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: what, who, when, where, why, how. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (He speaks English.), составным именным (My family is big.) и составным глагольным (I like to dance. She can skate well.) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (Help me, please.) и отрицательной (Don't be late!) формах. Безличные предложения в настоящем времени (It is cold. It is five o'clock.). Предложения с оборотом there is/there are. Простые распространённые предложения. Предложения с однородными членами.

Глагольные конструкции I'd like to... Существительные в единственном и множественном числе (образованные по правилу и исключения), существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах), притяжательные, вопросительные, указательные (this/these, that/those), неопределённые (some, any — некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, tomorrow, never, usually, often, sometimes). Наречия степени (much, little, very).

Количественные числительные (до 100), порядковые числительные (до 10).

Наиболее употребительные предлоги: in, on, at, into, to, from, of, with.

Социокультурная осведомлённость

В процессе обучения иностранному языку в начальной школе обучающиеся знакомятся: с названиями стран изучаемого языка; с некоторыми литературными персонажами популярных детских произведений; с сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими произведениями детского фольклора (стихами, песнями) на иностранном языке; с элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в странах изучаемого языка.

4. Математика

Числа и величины

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды.

Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час).

Соотношения между

единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением,

вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др.

Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение

геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник,

треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире.

Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см², дм², м²). Вычисление площади прямоугольника.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»).

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

5. Окружающий мир (Человек, природа, общество)

Человек и природа

Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Расположение предметов в пространстве (право, лево, верх, низ и пр.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество — то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ.

Твёрдые тела,

жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли.

Глобус как

модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на

глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд, болото); использование человеком. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Охрана, бережное использование воздуха.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана, бережное использование воды.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека. Охрана, бережное использование почв.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие, культурные и комнатные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к дикорастущим растениям, уход за комнатными и культурными растениями. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери, их отличия.

Особенности питания разных животных. Размножение животных. Дикие и домашние животные.

Роль животных в природе и жизни людей. Охрана и бережное отношение человека к диким животным, уход за домашними животными. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств:

воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы.

Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Человек. Ребенок, взрослый, пожилой человек. Мужчины и женщины, мальчики и девочки.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно -двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена: уход за кожей, ногтями, волосами, зубами. Здоровый образ жизни, соблюдение режима, профилактика нарушений деятельности органов чувств,

опорно-двигательной, пищеварительной, дыхательной, нервной систем. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Понимание состояния своего здоровья, личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Человек и общество

Общество - совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовно -нравственные и культурные ценности российского общества, отраженные в государственных праздниках и народных традициях региона.

Человек — член общества, создатель и носитель культуры. Многонациональность — особенность нашей страны. Общее представление о вкладе разных народов в многонациональную культуру нашей страны. Ценность каждого народа для него самого и для всей страны.

Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения. Уважение к чужому мнению.

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Родословная. Свои фамилия, имя, отчество, возраст. Имена и фамилии членов семьи. Знаковые даты и события в истории семьи, участие семьи в событиях страны и региона (стройках, Великой отечественной войне, в работе в тылу и пр.) семейные праздники, традиции. День Матери. День любви,

семьи и верности.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю.

Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Школьные праздники и торжественные даты. День учителя. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи.

2.3. Программа духовно- нравственного развития, воспитания обучающихся начального общего образования

Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками. Правила взаимодействия со знакомыми и

незнакомыми взрослыми и сверстниками. Культура поведения в школе и других общественных местах.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно- смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно- нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно- нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество,

День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к государственному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва — столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь,

Большой театр и др. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России

(по выбору). Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору).

Родной край — частица России. Родной город (населённый пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, традиций людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох. Охрана памятников истории и культуры. Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов на Земле. Знакомство с 3—4 (несколькими) странами (по выбору): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена.

Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Правило безопасного поведения в общественных местах. Правила взаимодействия с

незнакомыми людьми.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

6. Основы религиозных культур и светской этики

Россия — наша Родина.

Культура и религия. Праздники в религиях мира.

Представление о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России.

Знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе. Значение нравственности, веры и религии в жизни человека и общества.

Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий. Любовь и уважение к Отечеству.

7. Изобразительное искусство

Виды художественной деятельности

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства.

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т.д.

Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий,

предметов, выраженные средствами живописи. Цвет – основа языка живописи.

Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа.

Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы).

Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.).

Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно -прикладное искусство. Истоки декоративно -прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки).

Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно -прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Композиция. Элементарные приёмы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль и диагональ в построении композиции. Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загромождения. Роль контраста в композиции: низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое, тёмное и светлое, т. д. Главное и второстепенное в композиции. Симметрия и асимметрия.

Цвет. Основные и составные цвета. Тёплые и холодные цвета. Смешение цветов. Роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа.

Эмоциональные возможности цвета. Практическое овладение основами цветоведения.

Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния.

Линия. Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, волнистые, плавные, острые, закруглённые спиралью, летящие) и их знаковый характер. Линия, штрих, пятно и художественный образ. Передача с помощью линии эмоционального состояния природы, человека, животного.

Форма. Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве.

Сходство и контраст форм. Простые геометрические формы. Природные формы.

Трансформация форм. Влияние формы предмета на представление о его характере.

Силуэт.

Объём. Объём в пространстве и объём на плоскости. Способы передачи объёма.

Выразительность объёмных композиций.

Ритм. Виды ритма (спокойный, замедленный, порывистый, беспокойный и т. д.). Ритм линий, пятен, цвета. Роль ритма в эмоциональном звучании композиции в живописи и рисунке.

Передача движения в композиции с помощью ритма элементов. Особая роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

Земля — наш общий дом. Наблюдение природы и природных явлений, различение их характера и эмоциональных состояний. Разница в изображении природы в разное время года, суток, в различную погоду. Жанр пейзажа. Использование различных художественных материалов и средств для создания выразительных образов природы.

Постройки в природе:

птичьи гнёзда, норы, улы, панцирь черепахи, домик улитки и т. д.

Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и зарубежного искусства, изображающих природу.

Родина моя — Россия. Роль природных условий в характере традиционной культуры народов России. Пейзажи родной природы. Единство декоративного строя в украшении жилища, предметов быта, орудий труда, костюма. Связь изобразительного искусства с музыкой, песней, танцами, былинами, сказаниями, сказками. Образ человека в традиционной культуре.

Представления народа о красоте человека (внешней и духовной), отражённые в искусстве.

Образ защитника Отечества.

Человек и человеческие взаимоотношения. Образ человека в разных культурах мира.

Образ современника. Жанр портрета. Темы любви, дружбы, семьи в искусстве. Эмоциональная и художественная выразительность образов персонажей, пробуждающих лучшие человеческие чувства и качества: доброту, сострадание, поддержку, заботу, героизм, бескорыстие и т. д.

Образы персонажей, вызывающие гнев, раздражение, презрение.

Искусство дарит людям красоту. Искусство вокруг нас сегодня. Использование различных художественных материалов и средств для создания проектов красивых, удобных и выразительных предметов быта, видов транспорта. Представление о роли изобразительных (пластических) искусств в повседневной жизни человека, в организации его материального окружения. Жанр натюрморта. Художественное конструирование и оформление помещений и парков, транспорта и посуды, мебели и одежды, книг и игрушек.

Опыт художественно- творческой деятельности

Участие в различных видах изобразительной, декоративно -прикладной и художественно- конструкторской деятельности. Освоение основ рисунка, живописи, скульптуры,

декоративно -прикладного искусства. Овладение основами художественной грамоты: композицией, формой, ритмом, линией, цветом, объёмом, фактурой. Создание моделей предметов бытового окружения человека. Овладение элементарными навыками лепки и бумагопластики.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, художественном конструировании.

Выбор и применение выразительных средств для реализации собственного замысла в рисунке, живописи, аппликации, художественном конструировании. Передача настроения в творческой работе с помощью цвета, тона, композиции, пространства, линии, штриха, пятна, объёма, фактуры материала.

Использование в индивидуальной и коллективной деятельности различных художественных техник и материалов: коллажа, граттажа, аппликации, компьютерной анимации, натурной мультипликации, бумажной пластики, гуаши, акварели, пастели, восковых мелков, туши, карандаша, фломастеров, пластилина, глины, подручных и природных материалов.

Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства, выражение своего отношения к произведению.

8. Музыка

Музыка в жизни человека. Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт.

Отечественные народные музыкальные традиции. Творчество народов России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

Основные закономерности музыкального искусства. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различия. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи.

Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщённое выражение художественно-образного содержания произведений.

Музыкальная картина мира. Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические).

Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио- и

телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая.

Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный.

Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

9. Технология (Труд)

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов).

Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной

деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т.п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов 7. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов.

Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.

Название и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов:

разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки,

угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом),

формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное,

проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей

(окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями

декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие

орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных

графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание).

Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Конструирование и моделирование. Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация и её отбор. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации.

Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее

представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

10. Физическая культура

Знания по физической культуре

Физическая культура. Правила предупреждения травматизма во время занятий

физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Правила личной гигиены.

Физические упражнения. Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств, основы спортивной техники изучаемых упражнений. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Способы физкультурной деятельности

Самостоятельные занятия. Выполнение комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение

оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

Самостоятельные игры и развлечения. Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах). Соблюдение правил игр.

Физическое совершенствование

Физкультурно -оздоровительная деятельность. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

Спортивно- оздоровительная деятельность.

Гимнастика.

Организуемые команды и приёмы. Простейшие виды построений. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение простейших строевых команд с одновременным показом учителя.

Упражнения без предметов (для различных групп мышц) и с предметами (гимнастические палки, флажки, обручи, малые и большие мячи).

Опорный прыжок: имитационные упражнения, подводящие упражнения к прыжкам с разбега через гимнастического козла (с повышенной организацией техники безопасности).

Гимнастические упражнения прикладного характера. Ходьба, бег, метания. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной

гимнастической

скамейке.

Упражнения в поднимании и переноске грузов: подход к предмету с нужной стороны, правильный захват его для переноски, умение нести, точно и мягко опускать предмет (предметы:

мячи, гимнастические палки, обручи, скамейки, маты, гимнастический «козел», «конь» и т.д.).

Лёгкая атлетика.

Ходьба: парами, по кругу парами; в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за

учителем. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом.

Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, с изменением направления движения,

из разных исходных положений Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и

высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную и горизонтальную цель и на дальность.

Лыжная подготовка. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъёмы; торможение.

Плавание.

Подводящие упражнения: вхождение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплывание; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног.

Игры в воде.

Подвижные игры и элементы спортивных игр

На материале гимнастики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале лёгкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: стойка баскетболиста; специальные передвижения без мяча; хват мяча;

ведение

мяча на месте; броски мяча с места двумя руками снизу из-под кольца; передача и ловля мяча на

месте двумя руками от груди в паре с учителем; подвижные игры на материале баскетбола.

Пионербол: броски и ловля мяча в парах через сетку двумя руками снизу и сверху; нижняя

подача мяча (одной рукой снизу).

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; приём и передача мяча; подвижные игры на

материале волейбола.

Подвижные игры разных народов.

Коррекционно-развивающие игры: «Порядок и беспорядок», «Узнай, где звонили», «Собери

урожай».

Игры с бегом и прыжками: «Сорви шишку», «У медведя во бору», «Подбеги к своему предмету», «День и ночь», «Кот и мыши», «Пятнашки»; «Прыжки по кочкам».

Игры с мячом: «Метание мячей и мешочков»; «Кого назвали – тот и ловит», «Мяч по кругу», «Не урони мяч».

Адаптивная физическая реабилитация

Общеразвивающие упражнения

На материале гимнастики

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба широким шагом, выпадами, в приседе, с махом ногой; наклоны; выпады и полупагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; махи правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: преодоление простых препятствий; ходьба по гимнастической скамейке, низкому гимнастическому бревну; воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лёжа, сидя); перебрасывание малого мяча из одной руки в другую; упражнения на переключение внимания; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп, передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой;

виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения без отягощений (преодоление веса собственного тела), с отягощениями (набивные мячи 1 кг, гантели или мешочки с песком до 100 г, гимнастические палки и булавы), преодоление сопротивления партнера (парные упражнения); отжимания от повышенной опоры (гимнастическая скамейка).

На материале лёгкой атлетики

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; броски в стенку и ловля теннисного мяча, стоя у стены, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см); передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперёд (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе.

На материале лыжных гонок

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух -трёх шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на

лыжах; подборание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

На материале плавания

Развитие выносливости: работа ног у вертикальной поверхности, проплывание отрезков на ногах, держась за доску; скольжение на груди и спине с задержкой дыхания (стрелочкой.)

Коррекционно-развивающие упражнения

Основные положения и движения головы, конечностей и туловища, выполняемые на месте:

сочетание движений туловища, ног с одноименными движениями рук; комплексы упражнений без предметов на месте и с предметами (г/ палка, малый мяч, средний мяч, г/мяч, набивной мяч, средний обруч, большой обруч).

Упражнения на дыхание: правильное дыхание в различных И.П. сидя, стоя, лежа; глубокое дыхание при выполнении упражнений без предметов; дыхание по подражанию ("понюхать цветок", "подуть на кашу", «согреть руки», «сдуть пушинки»), дыхание во время ходьбы с произношением звуков на выдохе, выполнение вдоха и выдоха через нос.

Упражнения на коррекцию и формирование правильной осанки: упражнения у гимнастической стенки (различные движения рук, ног, скольжение спиной и затылком по гимнастической стенке, приседы); сохранение правильной осанки при выполнении различных движений руками; упражнения в движении имитирующие ходьбу, бег животных и движения работающего человека («ходьба как лисичка», «как медведь», похлопывание крыльями как петушок», покачивание головой как лошадка», «вкручивание лампочки», «забивание гвоздя», «срывание яблок», «скатай снежный ком», «полоскание белья»); упражнения на сенсорных набивных мячах различного диаметра (сидя на мяче с удержанием статической позы с опорой с различными движениями рук); ходьба с мешочком на голове; поднятие на носки и опускание на пятки с мешочком на голове; упражнения на укрепление мышц спины и брюшного пресса путем прогиба назад; упражнения для укрепления мышц спины путем складывания; упражнения для укрепления позвоночника путем поворота туловища и наклона его в стороны; упражнения на укрепление мышц тазового пояса, бедер, ног.

Упражнения на коррекцию и профилактику плоскостопия: сидя («каток», «серп», «окно», «малыш», «мельница», «кораблик», «ходьба», «лошадка», «медвежонок»); сидя: вращение

стопами поочередно и одновременно вправо и влево, катание мяча ногами; ходьба приставными шагами и лицом вперед по канату со страховкой; ходьба на внутреннем и внешнем своде стопы; ходьба по массажной дорожке для стоп.

Упражнения на развитие общей и мелкой моторики: с сенсорными набивными мячами разного диаметра (прокатывание, перекатывание партнеру); со средними мячами (перекатывание партнеру сидя, подбрасывание мяча над собой и ловля, броски мяча в стену); с малыми мячами (перекладывания из руки в руку, подбрасывание двумя, удары мяча в стену в квадраты и ловля с отскоком от пола двумя; удары мяча об пол одной рукой и ловля двумя); набивными мячами –1 кг (ходьба с мячом в руках, удерживая его на груди и за головой по 30 секунд; поднимание мяча вперед, вверх, вправо, влево).

Упражнения на развитие точности и координации движений: построение в шеренгу и в колонну с изменением места построения; ходьба между различными ориентирами; бег по начерченным на полу ориентирам (все задания выполняются вместе с учителем); несколько поворотов подряд по показу, ходьба по двум параллельно поставленным скамейкам с помощью.

Упражнения на развитие двигательных умений и навыков

Построения и перестроения: выполнение команд «Становись!», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!», «Шагом марш!», «Класс стой!» с помощью; размыкание в шеренге и в колонне; размыкание в шеренге на вытянутые руки; повороты направо, налево с указанием направления; повороты на месте кругом с показом направления.

Ходьба и бег: ходьба на пятках, на носках; ходьба в различном темпе: медленно, быстро; бег в чередовании с ходьбой; ходьба и бег в медленном темпе с сохранением дистанции; бег в колонне по одному в равномерном темпе; челночный бег 3 X 10 метров; высокий старт; бег на 30 метров с высокого старта на скорость.

Прыжки: прыжки на двух (одной) ноге на месте с поворотами на 180° и 360°; прыжки на одной ноге с продвижением вперед; прыжки в длину с места толчком двух ног; прыжки в глубинус высоты 50 см; в длину с двух-трех шагов, толчком одной с приземлением на две через ров; прыжки боком через г/скамейку с опорой на руки; прыжки, наступая на г/скамейку; прыжки в высоту с шага.

Броски, ловля, метание мяча и передача предметов: метание малого мяча правой (левой) рукой на дальность способом «из-за головы через плечо»; метание малого мяча в горизонтальную цель (мишени на г/стенке); метание малого мяча в вертикальную цель; подбрасывание

волейбольного мяча перед собой и ловля его; высокое подбрасывание большого мяча и

ловля его после отскока от пола; броски большого мяча друг другу в парах двумя руками снизу; броски набивного мяча весом 1 кг различными способами: двумя руками снизу и от груди, из-за головы;

переноска одновременно 2-3 предметов различной формы (флажки, кегли, палки, мячи и т.д.);

передача и переноска предметов на расстояние до 20 метров (набивных мячей -1 кг, г/палок, больших мячей и т.д.).

Равновесие: ходьба по г/скамейке с предметом (флажок, г/мяч, г/палка); ходьба по г/скамейке с различными положениями рук; ходьба по г/скамейке с опусканием на одно колено; ходьба по г/скамейке с перешагиванием через предметы высотой 15-20 см; поворот кругом переступанием на г/скамейке; расхождение вдвоем при встрече на г/скамейке; «Петушок», «Ласточка» на полу.

Лазание, перелезание, подлезание: ползание на четвереньках по наклонной г/скамейке с переходом на г/стенку; лазание по г/стенке одновременным способом, не пропуская реек, с поддержкой; передвижение по г/стенки в сторону; подлезание и перелезание под препятствия

разной высоты (мягкие модули, г/скамейка, обручи, г/скакалка, стойки и т.д.); подлезание под препятствием с предметом в руках; пролезание в модуль-тоннель; перешагивание через предметы:

кубики, кегли, набивные мячи, большие мячи; вис на руках на г/стенке 1-2 секунды; полоса препятствий из 5-6 заданий в подлезании, перелезании и равновесии.

2.3. Программа духовно-нравственного развития, воспитания обучающихся начального общего образования

Программа духовно-нравственного воспитания и развития учащихся (далее Программа) направлена на воспитание в каждом ученике гражданина и патриота, на раскрытие способностей и талантов учащихся, подготовку их к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире. Данная программа позволяет выстроить совокупную деятельность школы, которая реализуется: в процессе обучения и воспитательной работе.

Цель программы: создать социально-педагогические условия для воспитания, развития и становления личности школьника способного сознательно выстраивать отношение к себе, своей семье, обществу, государству, Отечеству, миру в целом на основе принятых моральных норм и нравственных идеалов.

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

Задачи:

- Формирование способности к непрерывному образованию, самовоспитанию и универсальной духовно-нравственной компетенции — «становиться лучше».
- Создание общешкольной атмосферы любви, взаимопонимания и взаимопомощи.
- Развитие активного культурного сознания и нравственного поведения детей.
- Формирование личности, уважающей историю своего народа, способную к толерантному взаимодействию с окружающей действительностью.
- Ориентирование семьи на духовно-нравственное воспитание детей, укрепление авторитета семьи.

Программа реализуется школой в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с семьями учащихся, с другими субъектами социализации – социальными партнерами школы:

- учреждениями дополнительного образования (ЦЭВД, Форсайт);
- учреждения культуры (библиотеки, музейно-выставочный центры);
- СМИ (городские газеты, школьная газета «На улице Парковой», и т.д.).

Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания учащихся 2-4 классов согласуются с традиционными источниками нравственности, которыми являются следующие ценности:

- патриотизм (любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; служение Отечеству);
- социальная солидарность (свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, милосердие, честь, достоинство);
- гражданственность (правовое государство, гражданское общество, долг перед Отечеством, старшим поколением и семьей, закон и правопорядок, межнациональный мир, свобода совести и вероисповедания);
- семья (любовь и верность, здоровье, достаток, почитание родителей, забота о старших и младших, забота о продолжении рода);
- труд и творчество (творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие, бережливость);
- наука (познание, истина, научная картина мира, экологическое сознание);
- традиционные российские религии. Учитывая светский характер обучения в государственных и муниципальных школах, ценности традиционных российских религий принимаются школьниками в виде системных культурологических представлений о религиозных идеалах;

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования
МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными
возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

-искусство и литература (красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие);

-природа (жизнь, родная земля, заповедная природа, планета Земля);

-человечество (мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество).

Процесс превращения базовых ценностей в личностные ценностные смыслы и ориентиры требует включения ребенка в процесс открытия для себя смысла той или иной ценности, определения собственного отношения к ней, формирования опыта созидательной реализации этих ценностей на практике.

Содержание Программы духовно-нравственного развития и воспитания учащихся

Реализация Программы предполагает создание социально открытого пространства, в котором данные ценности будут реализовываться в практической жизнедеятельности:

- в содержании и построении уроков;

- в способах организации совместной деятельности взрослых и детей в учебной и внеклассной

деятельности, в характере общения и сотрудничества взрослого и ребенка;

- в опыте организации индивидуальной, групповой, коллективной деятельности учащихся;

- в личном примере ученикам.

Уклад школьной жизни является педагогически целесообразной формой приведения в соответствие разнообразных видов (учебной, семейной, общественно - полезной, трудовой, эстетической, социально-коммуникативной, творческой и др.) и уровней (урочной, внеурочной, внешкольной, семейной, общественно - полезной) деятельности ребенка с моральными нормами, нравственными установками, национальными духовными традициями.

Организация социально открытого пространства духовно-нравственного развития и Воспитания личности гражданина России, нравственного уклада жизни обучающихся осуществляется на основе следующих принципов:

-нравственного примера педагога – нравственность учителя, моральные нормы, которыми он руководствуется в своей профессиональной деятельности и жизни, его отношение к своему педагогическому труду, к ученикам, коллегам;

-социально-педагогического партнерства – целесообразные партнерские отношения с другими субъектами социализации: семьей, общественными организациями и традиционными российскими религиозными объединениями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта, СМИ;

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

-индивидуально-личностного развития – педагогическая поддержка самоопределения личности, развития ее способностей, таланта, передача ей системных научных знаний, умений, навыков и компетенций, необходимых для успешной социализации;

Программа реализуется в рамках урочной и воспитательной деятельности.

Совместная деятельность школы, семьи и общественности по реализации Программы Решающее значение для организации нравственного уклада жизни школьника имеет взаимодействие школы, семьи и внешкольными учреждениями местного социума.

Педагогическая культура родителей – один из самых действенных факторов духовно-нравственного развития, воспитания школьников. Уклад семейной жизни представляет собой один из важнейших компонентов нравственного уклада жизни обучающихся. В силу этого повышение педагогической культуры родителей необходимо рассматривать как одно из важнейших направлений воспитания и социализации школьников.

Основными задачами в работе с родителями являются:

- развитие у родителей способности оказывать поддержку;
- развитие конструктивных способов взаимодействия;
- поиск новых конструктивных способов разрешения конфликтных ситуаций;
- увеличение взаимной открытости;
- улучшение понимания родителями собственного ребенка, особенностей и закономерностей его развития.

Система работы школы по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития и воспитания, обучающихся школьного возраста первого и второго уровней основывается на следующих принципах:

- совместная педагогическая деятельность семьи и школы, в том числе в определении основных направлений, ценностей и приоритетов деятельности образовательного учреждения по духовно- нравственному развитию и воспитанию обучающихся, в разработке содержания и реализации программ духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, оценке эффективности этих программ;
- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);
- поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);
- содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;

-опора на положительный опыт семейного воспитания.

Для этого используются различные формы взаимодействия семьи и школы:

-родительские собрания и конференции;

-индивидуальные консультации;

-родительский лекторий;

-информационные уголки для семьи и родителей (выставки, классные уголки для родителей, доска объявлений) и информация на сайте школы.

Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания, обучающихся

на уровне начального общего образования

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека

Планируемые результаты:

- ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно- историческому наследию,
- государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению.
- элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, об этнических традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга;
- первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;
- опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;
- опыт социальной и межкультурной коммуникации;
- начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.

Воспитание нравственных чувств и этического сознания

Планируемые результаты:

- начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп;
- нравственно - этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования
МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными
возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;

- уважительное отношение к традиционным религиям;
- неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
- способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;
- знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним.

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни

Планируемые результаты:

- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
- ценностное и творческое отношение к учебному труду;
- элементарные представления о различных профессиях;
- первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
- осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
- первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;
- мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

Критерии эффективности функционирования Программы

Важнейшим показателем эффективности функционирования Программы является нравственное развитие ребенка.

Объективная оценка определяется социологическими и психолого-педагогическими исследованиями (наблюдение, анкетирование, тестирование обучающихся, родителей).

Наиболее информативными методами диагностики являются: беседа, наблюдение, тестирование, анкетирование, социометрия, рисуночный тест, ситуация выбора.

2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни на ступени начального общего образования

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся – это комплексная программа формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих становление экологического сознания, сохранение и укрепление физического, психического и социального здоровья как одного из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Цель программы – создание благоприятных условий, обеспечивающих формирование основ экологической грамотности и экологического сознания, возможность сохранения здоровья, формирования мотивации к активному и здоровому образу жизни (ЗОЖ).

Данная программа направлена на решение следующих задач:

- формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;
- формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;
- формирование установок на использование здорового питания;
- использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;
- соблюдение здоровьесозидающих режимов дня;
- формирование негативного отношения к факторам риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
- становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья, развитие

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;

- формирование основ здоровьесберегающей учебной культуры: умений организовывать успешную учебную работу, создавая здоровьесберегающие условия, выбирая адекватные средства и приемы выполнения заданий с учетом индивидуальных особенностей;
- формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

Результаты реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни на ступени начального общего образования.

Учащиеся должны научиться:

- описывать простейшие экологические причинно-следственные связи в окружающем мире, анализировать их, объяснять;
- называть экологические проблемы в жизни природы и человека; опасности для окружающей среды и здоровья человека; способы их предотвращения; правила экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни; правила научной организации учебного труда;
- объяснять смысл закона экологии «Всё связано со всем»; связи здоровья природы со здоровьем человека, его умением учиться и экологической грамотностью; как следует заботиться о здоровье человека и здоровье природы: правила сохранения зрения, слуха, обоняния; роль здорового питания и двигательной активности для хорошего самочувствия и успешного учебного труда; опасность для здоровья и учебы снижения двигательной активности, курения, алкоголя, наркотиков, инфекционных заболеваний;
- приводить примеры связей здоровья человека и здоровья природы, здоровья природы и поведения человека, разнообразия окружающего мира – природного, мира людей, рукотворного мира; цепочек экологических связей; экологически предосторожного поведения в окружающей среде;
- основам здоровьесберегающей учебной культуре;
- здоровьесозидающему режиму дня, двигательной активности, здоровому питанию;
- противостоянию вредным привычкам;
- необходимости экономии в быту, предвидения последствий своего поведения для природы и человека; следования законам природы;
- формулировать своими словами, что такое «экологическая культура», «биологическое разнообразие»; «экология», «здоровый образ жизни», «безопасность»;
- разыгрывать экологические проблемные ситуации с обращением за помощью к врачу,

специалистам, взрослому;

- планировать и организовывать экологически направленную деятельность в окружающей среде по образцу (инструкции); планировать безопасное поведение в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях, типичных для места проживания;
- рефлексировать результаты своих действий для здоровья человека, состояния окружающей среды (как получилось сделать, что и как следует исправить);
- оценивать результаты по заранее определенному критерию;
- делать выводы о том, в чем причины экологических проблем; какие качества в себе надо воспитывать, чтобы сохранить здоровье свое, окружающих людей, природы;
- рассуждать о взаимосвязях здоровья человека и здоровья природы, если..., то...; о правилах экологически безопасного поведения в окружающей среде, индивидуальных особенностях здоровьесберегающего поведения в ситуациях учебы, общения, повседневной жизни;
- высказывать свое отношение к проблемам в области экологии, здоровья и безопасности;
- организовывать здоровьесберегающие условия учебы и общения, выбирать адекватные средства и приемы выполнения заданий с учетом индивидуальных особенностей;
- самостоятельно выполнять домашние задания с использованием индивидуально-эффективных, здоровьесберегающих приемов.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни спроектирована на основе системно-деятельностного и культурно-исторического подходов, с учетом природно-территориальных и социокультурных особенностей района.

Направления реализации программы:

1. Создание здоровьесберегающей инфраструктуры образовательного учреждения.

В школьном здании созданы необходимые условия для сбережения здоровья учащихся:

- все школьные помещения соответствуют санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся, что подтверждается актом принятия школы к новому учебному году;
- оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи:
- столовая на 120 посадочных мест,
- пищеблок с современным технологическим оборудованием,
- организация в школе 100% бесплатного питания: горячие завтраки и обеды для всех
- организация оздоровительной и профилактической работы с учащимися

- медицинское обслуживание осуществляется с МБУЗ ДГКП № 2

2. Использование возможностей УМК в образовательном процессе.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни средствами урочной деятельности может быть реализована с помощью предметов УМК «Школа России». Система учебников формирует установку школьников на экологически грамотное поведение, безопасный, здоровый образ жизни. С этой целью предусмотрены соответствующие разделы и темы. Их содержание направлено на обсуждение с детьми экологических проблем, проблем, связанных с безопасностью жизни, укреплением собственного физического, нравственного и духовного здоровья, активным отдыхом.

В курсе «Окружающий мир (человек, природа, общество)» — это разделы: «Здоровье и безопасность», «Мы и наше здоровье», «Наша безопасность», «Как устроен мир», «Путешествия» (и учебный проект «Путешествуем без опасности»), «Чему учит экономика», «Что вокруг нас может быть опасным?», «Зачем мы спим ночью?», «Почему нужно есть много овощей и фруктов?», «Почему нужно чистить зубы и мыть руки?», «Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности?», «Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности?», «Человек – часть природы», «Зависимость жизни человека от природы», «Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека», «Экологические проблемы и способы их решения» и др.

При выполнении упражнений на уроках русского языка учащиеся пишут изложения и сочинения «Мой режим дня», «Цветы на наших окнах», обсуждают соблюдение правил перехода улицы, активного отдыха летом и зимой. Формированию бережного отношения к материальным и духовным ценностям России и мира способствуют разделы, темы учебников, художественные тексты, упражнения, задачи, иллюстративный и фотоматериал с вопросами для последующего обсуждения.

В курсе «Английский язык» в учебниках “English 2—4” содержится достаточное количество информации, направленной на воспитание ценностного отношения к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей, на развитие интереса к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях.

В курсе «Физическая культура» весь материал учебника (2-4 кл.) способствует выработке установки на безопасный, здоровый образ жизни. На это ориентированы все

разделы книги, но особенно, те, в которых сообщаются сведения по освоению и соблюдению режима дня, личной гигиены, закаливания, приема пищи и питательных веществ, воды и питьевого режима, необходимости оказания первой помощи при травмах.

3. Рациональная организация учебной и внеклассной деятельности обучающихся.

Сохранение и укрепление здоровья учащихся средствами рациональной организации их деятельности достигается благодаря систематической работе педагогического коллектива над вопросами повышения эффективности учебного процесса, снижения функционального напряжения и утомления детей, создания условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха.

Организация образовательного процесса строится с учетом гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеклассной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях). В школе соблюдаются требования к использованию ИКТ.

№	Внеклассная деятельность	Планируемые результаты (личностные)	
1		У обучающихся будут сформированы:	Обучающиеся получают возможность для формирования:
	Тематические беседы и классные часы. Оформление классных уголков по экологии, БДД и ЗОЖ, проверка сохранности кабинетов «Наш маленький дом»	Понятие о правильном режиме дня и отдыха	Представления об основных компонентах культуры здоровья и экологической культуры.
2	Встречи с сотрудниками ГИБДД листок здоровья, стенгазеты	Понятие о ценности своего здоровья и здоровья своей семьи	Представления о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье
3	Походы, «Веселые старты», «Путешествие в страну здоровья», учебная эвакуация, беседы с педагогом- психологом.	Понятие о полезной занятости физкультурой и спортом. Здоровое	Представления о негативные факторы риска здоровью;

		соперничество на соревнованиях;	
4	Школьная спартакиада, экскурсии, поездки	Понятие о гиподинамии и об ее преодолении, о влиянии компьютера на здоровье и зрение	Анализировать свою занятость во внеурочное время и корректировать нагрузку при помощи взрослых и родителей.
5	Учебная эвакуация, беседы, оздоровительный лагерь, дежурство по классу;	Навыки действий при пожаре и чрезвычайной ситуации. Навыки позитивного коммуникативного обучения.	

4. Организация физкультурно- оздоровительной работы

Система физкультурно-оздоровительной работы в школе направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепления здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья. Сложившаяся система включает:

полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т. п.);

рациональную и соответствующую организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера на ступени начального общего образования;

организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;

регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (неделя здоровья, соревнования, олимпиады, походы и т. п.).

Организация физкультурно-спортивной работы реализуется через такие формы работы, как уроки, массовые физкультурно-оздоровительные мероприятия, спортивные

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

соревнования; предполагает охват учащихся различными видами деятельности через включение их в занятия подвижными играми, баскетболом, волейболом, беговыми упражнениями, прыжками, метанием мяча.

Планируемые личностные результаты в ходе физкультурно- оздоровительной деятельности

№	Физкультурно- оздоровительная деятельность (виды и формы работы)	Планируемые результаты (личностные)
1	Урок- беседа, рассказ, групповая работа. Дополнительные образовательные программы	Начальные представления о позитивных факторах, влияющих на здоровье человека
2	Обучение составлению режима дня, беседы о гигиене, праздники в классе, День Здоровья.	Потребность в выполнении режима дня и правил гигиены;
3	Беседы медработников, презентации на уроках, беседы по ПДД, викторина «Светофорик»	Элементарные представления о вредных привычках и факторах, влияющих на здоровье
4	Учебная эвакуация, беседы, работа с родителями, консультации психолога.	Потребность ребенка безбоязненно обращаться к учителю по вопросам состояния здоровья

5.Просветительская работа с родителями (законными представителями).

Просветительская работа с родителями направлена на повышение уровня знаний родителей по проблемам охраны окружающей среды, охраны и укрепления здоровья детей. В программе представлены виды и формы работы с родителями, обеспечивающие личностные планируемые результаты по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся на ступени начального общего образования. При этом программой предусматриваются и результаты работы с родителями обучающихся, как необходимое условие через урочную и внеклассную

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

деятельность: урок-экскурсия, урок-путешествие, викторины, экологические праздники, прогулки. Виды деятельности: беседы, решение экологических задач, моделирование экологических ситуаций, проектная деятельность.

Модель организации работы по формированию здорового и безопасного образа жизни и профилактике психоактивных веществ на уроках реализуется через проведение физкультминуток, соблюдение режима труда и отдыха, применение здоровьесберегающих технологий, соблюдение санитарно-гигиенических требований и норм. Во внеклассной работе организуются подвижные игры во время перемен, дни здоровья, тематические беседы, выпуск газет, организация встреч с медицинским работником, беседы с родителями о соблюдении режима дня школьников.

Организационная модель по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма реализуется через встречи с инспекторами дорожного движения, беседы, праздники, конкурс «Безопасное колесо», оформление информационных стендов, выпуск стенгазет, проведение конкурсов рисунков и др.

Успех экологического воспитания и образования зависит от использования разнообразных форм работы, их разумного сочетания.

№	Виды и формы работы с родителями	Планируемые результаты обучающихся. У обучающихся будут сформированы	Планируемые результаты работы с родителями
1	Консультации по предметам, день открытых дверей для родителей	Понимание обязательности и полезности учения, положительная мотивация. Уважительное отношение к учителям и специалистам	Согласованность педагогических и воспитательных воздействий на ребёнка со стороны семьи и школы. Коррекция проблемного поведения детей

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

2	<p>Консультации специалистов школьного потребностей психолого-медико-педагогического консилиума для родителей</p>	<p>Бесконфликтное общение в классе и семье, безбоязненно обращаться за помощью к учителям и специалистам</p>	
3	<p>Темы рассматриваемые на - родительских собраниях: «Основы правильного питания» «Гигиенические основы режима дня школьника», «Физическая культура и здоровье» «Здоровый образ жизни», «Почему ребёнок не читает»; любит читать», «Десять заповедей для родителей».</p>	<p>Навык организации режима дня и отдыха Уважительное отношение к родителям и старшим, потребность выполнении правил поведения в школе и общественных местах, Серьёзное отношение и потребность в чтении. Умение общаться в коллективе класса, толерантность, милосердие</p>	<p>Повышение педагогической компетентности родителей. Повышение кол-ва инициативных обращений родителей к специалистам школы. Формирование у родителей положительного эмоционального отношения к школе.</p>

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

4	Практикум для родителей: «Уметь отказаться», «Я и здоровье», « Что делать, если...» « Профилактика острых и кишечных заболеваний»	Умение следить за своим здоровьем, начальные навыки и умение выхода из трудной жизненной ситуации; устойчивость к неблагоприятным условиям внешней среды	Практическое участие родителей в решении вопросов школьной жизни
5	Анкетирование «Здоровье и физическая культура ребенка» «Как ребенок справляется с домашним заданием»	Потребность в общении со сверстниками, выбор установки на здоровый образ жизни, умение попросить совета и помощи у старших, мотивация к учению.	Формирование положительной мотивации родителей к получению педагогических знаний
6	Общешкольное тематическое собрание	Принятие установки на здоровый образ жизни, понимание важности здоровья. Экологически сообразного поведения	Формирование « образа школы» как у родителей. Так и у сторонних лиц и организаций
7	Организация совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике	Навык толерантности. коммуникативности	Активное участие в делах школы и класса

	вредных привычек. Организация походов. Веселых стартов		
--	--	--	--

Организация работы по формированию экологически сообразного поведения реализуется. Первое важнейшее условие – экологическое воспитание учащихся должно проводиться в системе, с использованием местного краеведческого материала, с учетом преемственности, постепенного усложнения и углубления отдельных элементов.

Второе непереносимое условие – активное вовлечение младших школьников в посильные для них практические дела по охране местных природных ресурсов. Таких дел очень много: это внутреннее и внешнее озеленение школы, уход за цветниками, охрана и подкормка птиц, охрана уникальных растений и т.д.

Работа по экологическому образованию ведется на уроках окружающего мира. Здесь на доступном учащимся уровне рассматриваются связи между живой и неживой природой, между различными компонентами живой природы, между природой и человеком. Постоянное внимание учителя к раскрытию экологических связей значительно повышает интерес учащихся к предмету.

Изучение этих взаимосвязей способствует повышению экологической культуры школьников, воспитанию ответственного отношения к природе. Без знания экологических связей трудно представить возможные последствия вмешательства человека в природные процессы. Без этого невозможно полноценное экологическое воспитание школьников.

Несмотря на то, что формирование экологической культуры происходит в основном на уроках окружающего мира, эту работу можно продолжать практически на любом другом учебном предмете курса начальной школы:

-предметы эстетического цикла (литературное чтение, ИЗО и технология(труд)) способствуют развитию ценностных ориентаций, оценочных суждений, общению с природой и грамотному поведению в ней, способствуют развитию эстетических и нравственных отношений, творческой активности и проявления определенного отношения к окружающей природной среде.

-на уроках русского языка работу по формированию экокультуры проводятся на основе специально подобранных текстов природоведческого характера.

Процесс формирования экологической культуры не исчерпывается экологическим образованием.

В Программе экологического воспитания выделяются следующие направления работы:

-познавательное (дидактические игры, беседы, викторины);

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования
МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными
возможностями здоровья на 2019-2022учебный год Вариант 7.2

-познавательно-развлекательное (праздники, утренники, устные журналы, экологические игры, игры-путешествия).

-практическое (посадка деревьев и кустарников, озеленение пришкольной территории, выращивание рассады цветов, подкормка птиц)

-исследовательское (экскурсии, наблюдения, опыты).

В работе используются различные формы:

-конкурсные (выставки плакатов, рисунков, проведение экологических олимпиад и др.);

-игровые (подвижные игры, ролевые игры, игры-драматизации и др.);

-познавательные (уроки-лекции, уроки-семинары, «круглые столы», экскурсии, походы и др.);

-продуктивные (практические) (посадка цветов, деревьев, озеленение школьных кабинетов и др.).

Содержание деятельности и показатели экокультуры младших школьников

Класс	Содержание и формы деятельности	Показатели сформированности экологической культуры у обучающихся на уровне начального общего образования
1 класс	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение различных состояний окружающей среды, сопровождающихся разъяснениями учителя; -первоначальные оценки деятельности людей (на уровне хорошо-плохо) - выполнение предложенных учителем правил поведения; - обращение с представителями животного и растительного мира; -эстетическое наслаждение красотой природы и творческое воплощение своих впечатлений в устных рассказах и рисунках; - ощущение потребности в знаниях экологического содержания; бережное отношение к используемым предметам; - наблюдение за деятельностью взрослых 	<ul style="list-style-type: none"> - проявляет интерес к объектам окружающего мира, условиям жизни людей, растений, животных. Пытается оценивать их состояние с позиции «хорошо-плохо»; - с желанием участвует в экологически ориентированной деятельности; -Эмоционально реагирует при встрече с прекрасным и пытается передать свои чувства в доступных видах творчества (рисунки, рассказы); -старается выполнять правила поведения на улице, во время

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

	<p>по улучшению окружающей среды и собственное посильное участие в ней.</p>	<p>прогулок в лес, в парк;</p> <ul style="list-style-type: none"> -проявляет готовность оказать помощь нуждающимся в ней животным и растениям; - пытается контролировать свое поведение, поступки, чтобы не причинить вреда окружающей среде.
2-3 класс	<ul style="list-style-type: none"> - переход от простого наблюдения к наблюдению- анализу (почему хорошо и плохо); -соотнесение своих действий и поведения в той или иной ситуации с действиями других людей и влиянии их на природу; -собственные открытия- поиск и удовлетворение потребности в знаниях о конкретных объектах окружающей среды; бережное отношение к предметам быта по собственной воле; - участие в созидательной деятельности взрослых. 	<ul style="list-style-type: none"> - интерес ребенка к объектам окружающего мира сопровождается попытками их анализировать; -участие в той или иной деятельности вместе со взрослыми с проявлением самостоятельности и творчества; - общение с представителями животного и растительного мира, вызванное в большей степени заботой о них, нежели получением удовольствием; -выполнение ряда правил в окружающей среде. Ставших привычным делом.
4 класс	<ul style="list-style-type: none"> - анализ наблюдений за состоянием окружающей среды и посильный вклад в улучшение ее состояния; -осознанное соблюдение норм и правил поведения в окружающей среде; -действенная забота о представителях животного и растительного мира; -использование полученных знаний, умений и навыков в экологически 	<ul style="list-style-type: none"> - соблюдение правил поведения вошло в привычку, ребенок контролирует свои действия. Соотнося их с окружающей обстановкой и возможными последствиями для тех или иных объектов окружающей среды; -выражена потребность в заботе о тех или иных представителях

	ориентированной деятельности; -воплощение своих впечатлений	животного и растительного мира; - ребенок способен самостоятельно выбирать объекты своей экологической деятельности; -доброта, отзывчивость и внимание к окружающим сопровождается готовностью ребенка оказать помощь нуждающимся в ней.
--	--	---

Ожидаемые результаты по экологическому воспитанию

- 1.Вовлечённость в деятельность экологического содержания.
- 2.Проявление активности, инициативы, творчества в организации и проведении экологических мероприятий.
- 3.Овладение разнообразными формами и методами поиска знаний, практическими умениями, в том числе исследовательскими.
- 4.Обогащение знаниями о природных богатствах родного края, его экологических проблемах и способах их решения.
- 5.Проявление экологической культуры, выражающейся в переводе знаний в норму поступка.

Формирование экологической культуры у младших школьников на этапе обучения в начальной школе будет характеризоваться следующими показателями:

- повышение уровня информированности;
- повышение интереса к природе родного края;
- потребность выразить свой интерес в творческих работах;
- соблюдение правил поведения в окружающей среде;
- выражена потребность в заботе о тех или иных представителях животного и растительного мира;
- ребенок способен самостоятельно выбирать объекты своей экологической деятельности;
- доброта, отзывчивость и внимание к окружающим (людям, природе) сопровождается готовностью ребенка оказать помощь нуждающимся в ней.

Школа призвана подавать подрастающему поколению глубокие и прочные знания,

основ наук, выработать необходимые навыки и умения, формировать мировоззрение, обеспечить всестороннее развитие личности. Одновременно школа берёт на себя обязательство выполнять и оздоровительную роль, так как обществу становится небезразлично, какой ценой для здоровья подрастающего поколения приобретаются знания.

Критерии и показатели эффективности деятельности образовательного учреждения по реализации Программы

Критериями эффективности реализации программы на ступени начального общего образования является овладение обучающимися умениями:

следовать социальным установкам экологически культурного, здоровьесберегающего, безопасного поведения (в отношении к природе и людям), самостоятельно планировать его; сравнивать свое поведение с образцом, обращаться за помощью к взрослым, принимать её; оценивать соответствие мотива и результата поведения с позиции экологической культуры, взаимосвязи здоровья человека и здоровья природы.

Методика и инструментальный мониторинг достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся

Отслеживание достижений планируемых результатов в части экологической грамотности, здорового и безопасного образа жизни у обучающихся осуществляется педагогами и классными руководителями в форме педагогического наблюдения, анкетирования, опроса, тестирования.

2.5. Программа коррекционной работы

При организации коррекционно – развивающей работы значительное внимание уделяется психологическим особенностям возрастных групп обучающихся, индивидуальности детей, своеобразию их поведенческих и эмоциональных реакций. Коррекционно – развивающая работа с учащимися с задержкой психического развития осуществляется по принципу дифференцированного и индивидуального подхода.

Система специального обучения детей с ограниченными возможностями здоровья предусматривает следующие коррекционные формы работы: индивидуальные и групповые коррекционные занятия, занятия с логопедом, занятия с психологом и уроки, входящие в коррекционную область учебного плана школы (ритмика).

Содержание этих занятий определяется школой и зависит от особенностей учащихся,

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

запроса родителей и возможностей школы. Занятия проводятся индивидуально или мини-группами, укомплектованными на основе сходства корректируемых недостатков. На коррекционные занятия отводится 3 часа в неделю вне сетки учебного расписания (они не входят в часы максимальной нагрузки учащихся). Продолжительность обязательных коррекционных занятий не превышает 20 минут. В группы объединяются не более 3-х учеников, у которых обнаружены одинаковые пробелы или сходные затруднения в учебной деятельности. При проведении коррекционных занятий учителя учитывают:

- интерес ребенка к учению;
- состояние психических процессов (внимание, память, мышление, речь);
- работоспособность;
- усидчивость;
- темп работы;
- умение самостоятельно преодолевать затруднения в решении поставленных задач;
- принятие помощи педагога;

учащиеся, удовлетворительно усваивающие учебный материал, к индивидуальным занятиям не привлекаются.

Обязательные индивидуальные и групповые коррекционные занятия проводятся в соответствии с программами:

1. «Развитие речи»;
2. «В школу с радостью»;
3. «Развитие психических процессов»;

Программа «Развитие речи» направлена на реализацию системы логопедической помощи детям с речевыми нарушениями, коррекцию недостатков в речевом развитии обучающихся, их

социальную адаптацию.

В программе реализуются следующие задачи:

- развитие лексического запаса и грамматического строя речи;
- формирование связной речи;
- развитие и уточнение пространственно-временных представлений;
- развитие общей и мелкой моторики;
- создание речевых ситуаций, стимулирующих мотивацию развития речи учащихся.

Решение этих задач осуществляется при проведении коррекционно-развивающихся занятий во внеурочной деятельности. Основной формой организации коррекционного курса являются фронтальные логопедические занятия. Логопедические занятия

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

проводятся 1 раз в неделю, продолжительностью 40 минут. Занятия проводятся в соответствии с лексическими темами и сопровождаются разнообразными видами деятельности: речевой гимнастикой, физкультминутками, игровыми упражнениями и т.д. В данной системе обучения предусмотрены специальные упражнения для развития психических познавательных процессов.

Программа «В школу с радостью» разработана с целью активизации учебно-воспитательного процесса, развития эмоционально-волевой, коммуникативной сфер младших школьников и коррекции поведенческих расстройств. Для реализации данной программы необходим подбор игровых развивающих упражнений и заданий, с учетом индивидуальных особенностей детей. С помощью игр решаются задачи взаимопонимания детей и взрослых, развиваются навыки общения со сверстниками, корректируются типичные эмоциональные и личностные нарушения в дисгармонии отношений (страх, тревога, агрессия, неадекватная самооценка), проблемы обучения. В содержание отдельных занятий включено проведение диагностических упражнений, позволяющих оценить отношение отдельных детей к окружающим их людям.

Программа «Развитие психических процессов» разработана для коррекции высших психических функций и повышения уровня познавательных процессов у детей с ЗПР. Основным содержательным материалом занятий являются развивающие игры и упражнения, выполнение которых обуславливает творческий характер деятельности учащихся. Предлагаемые игры-задания направлены на развитие восприятия, внимания, памяти, мышления и воображения.

Логопедическая коррекция у учащихся является одной из важных задач, т.к. речевые расстройства у детей с задержкой психического развития характеризуются стойкостью и требуют длительного коррекционного воздействия. Занятия логопедом планируются как групповые, так и индивидуальные.

В начале учебного года проводится обследование речи, как у вновь поступивших учащихся, так и выявляется состояние речи к началу учебного года у детей, занимающихся на индивидуальных логопедических занятиях в прошлом учебном году. В результате обследования выявляются особенности нарушения речевой деятельности и потенциальные возможности каждого обучающегося. На основе этого формируются группы учащихся, а часть детей определяется на индивидуальные логопедические занятия.

Организация учебно-воспитательного процесса в школе, где обучаются дети с ЗПР различного характера, эффективна при реализации следующих принципов:

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

- единства диагностики и коррекции;
- коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса;
- индивидуализация обучения;
- комплексного воздействия на развитие познавательной сферы и эмоционально-волевых качеств личности, сохранение и укрепление здоровья учащихся.

Учебно- воспитательный процесс предусматривает разные формы обучения:

- фронтальное обучение в классе;
- групповые занятия;
- индивидуальные занятия.

Вся проводимая коррекционная работа в школе направлена на развитие ученика. На занятиях используются различные виды практической деятельности: действия с реальными предметами, счетным материалом, условно-графическими схемами и графиками. Это дает возможность для широкой подготовки учащихся к решению разного типа задач: формирование пространственных представлений; умение сравнивать и обобщать предметы и явления;

анализировать слова и предложения, различные структуры; осмысление учебных и художественных текстов; развитие навыков планирования собственной деятельности, контроля и словесного отчета. С помощью предметно-практической деятельности формируются понятия, которые будут иметь в своей основе четкие и яркие образы реальных предметов, представленных в разнообразных связях друг с другом (отношения общности, последовательности, зависимости и др.)

В школе создан комплекс условий для повышения эффективности обучения и воспитания детей с ОВЗ:

введена система комплексного изучения детей в процессе различных видов деятельности на уроке, во внеурочное время, в семье (ведутся индивидуальные карты по успешному развитию психических процессов);

-Объединены усилия педагогов в оказании всесторонней помощи и поддержки детей с ОВЗ;

-Развита система отношений в направлении педагог-ребёнок-родитель (ведутся индивидуальные образовательные маршруты).

В школе создан психолого-медико-педагогический консилиум с целью изучения личности, выявления возможностей ребенка и выработки форм и методов организации образовательного процесса.

На психолого-медико-педагогическую комиссию возложена обязанность

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

- Отслеживать уровень психического и психологического развития учащихся;
- Вести коррекцию познавательных процессов, личностного и эмоционально -волевого развития детей,
- Оказывать психологическую помощь учащимся, имеющим трудности в поведении и общении;
- Своевременно выявлять социально-дезадаптированные семьи и оказывать психологическую поддержку детям из них.
- Вести мониторинг уровня физического здоровья детей с последующими рекомендациями по снижению (в случае необходимости) объема домашних заданий, выбора форм занятий, перевода на индивидуальный учебный план.

Реализация указанных направлений деятельности, дозирование учебной нагрузки, домашних заданий, контроль за санитарно - гигиеническим состоянием здания школы проводятся в соответствии с санитарно-эпидемиологические требованиями, что позволит стабилизировать показатели здоровья учащихся. Работа пмпк строится в соответствии с планом работы.

В основе продвижения обучающихся с ЗПР в общем развитии, в усвоении ими знаний, умений, формировании навыков лежит дифференциация учащихся с учетом их психофизических особенностей и возможностей овладения учебным материалом.

В школе создаются все условия, способствующие наиболее полной реализации потенциальных познавательных возможностей детей в целом, принимая во внимание особенности их развития.

Учащиеся с ОВЗ понимают и усваивают тот учебный материал, который им предлагается, учатся его использовать в самостоятельной практической деятельности. На уроках используется ситуация успеха, что позволяет выработать у ребёнка положительное эмоциональное отношение к процессу обучения.

Программа коррекционной работы

Программа коррекционной работы (далее Программа), направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Цель программы: оказание помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы начального общего образования, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии обучающихся, их

социальную адаптацию.

Задачи программы:

1. Своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья.
2. Определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности.
3. Создание условий, способствующих освоению детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении.
4. Осуществление педагогической и психологической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья.
5. Разработка и реализация индивидуальных и групповых занятий для детей с выраженным нарушением физического развития.
6. Реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья;
7. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по психологическим, социальным, правовым и другим вопросам.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы:

- соблюдение интересов ребёнка
- системность
- непрерывность
- вариативность
- рекомендательный характер оказания помощи.
- преемственность

Направления работы:

1. диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
2. коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях

общеобразовательного учреждения; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

3. консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

4. информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Характеристика содержания Программы

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
- диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля: учителя учителя-логопеда, врача-педиатра, врача-психиатра;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся, испытывающих трудности в обучении и в общении;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка испытывающих трудности в обучении и в общении;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка испытывающего трудности в обучении и в общении, с ограниченными возможностями здоровья;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с ограниченными возможностями здоровья;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы);
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

Механизм реализации Программы

Механизм взаимодействия – психолого-педагогический консилиум, логопедическое и педагогическое сопровождение.

Механизм реализации:

- индивидуальный и дифференцированный подход;
- индивидуальное обучение (обучение на дому) при наличии заключения.

Ожидаемые результаты Программы:

Своевременное выявление обучающихся «группы риска». Положительная динамика результатов коррекционно-развивающей работы с детьми «группы риска» (повышение учебной мотивации, снижение уровня агрессивности, принятие социальных норм поведения гиперактивными детьми); Снижение количества обучающихся «группы риска»;

Возможные риски в ходе реализации Программы:

Недостаток педагогических кадров (педагогов, психолога). Неготовность ряда учителей к работе в рамках программы коррекционной работы. Разрыв между представлениями родителей о целях и задачах образования в отношении их детей и целями, и задачами развития школы. Отсутствие контакта с родителями (неготовность родителей выполнять рекомендации специалистов).

Требования к условиям реализации программы

1. Психолого- педагогическое обеспечение

обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого- медико педагогической комиссии;

-обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);

-обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно - гигиенических правил и норм);

- обеспечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий.

2. Программно-методическое обеспечение В процессе реализации программы коррекционной работы используются коррекционно- развивающие программы, инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, учителя-логопеда, педагога-психолога, социального педагога.

3. Материально- техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среды школы. В учреждении имеются кабинеты учителя –логопеда и социально психологической службы.

4. Кадровое обеспечение

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

- Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение.

- Коррекционная работа осуществляется специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки.

- С целью обеспечения освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы начального общего образования, коррекции недостатков их физического и (или) психического развития в штатном расписании имеются ставки психолога.

- Уровень квалификации для занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

5. Информационное обеспечение

Коррекционная работа учитывает принципы преемственности по отношению к уровням начального и основного общего образования.

Содержание программы

Коррекционная работа строится не как отдельные упражнения по совершенствованию каких-либо личностных качеств или норм поведения ребенка, а как целостная система мер, направленных на создание комфортности в обучении младших школьников. Данная система включает ряд основных этапов: диагностический, коррекционно-развивающий, консультативный, информационно – просветительский.

Коррекционно-развивающее направление

Цель: обеспечение своевременной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекции недостатков в познавательной и эмоционально-личностной сфере детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов усвоение общеучебных навыков, умений чтения, письма, арифметических вычислений, накопление знаний; развитие саморегуляции поведения формирование адекватной самооценки расширение сферы общения, появление в ученическом коллективе; развитие рефлексии – способности ребенка осознавать, что он делает, зачем и правильно делает.

Особое место в психологическом портрете выпускника начальной школы занимает формирование его коммуникативной компетентности, так как при переходе в среднее звено ведущей деятельностью становится общение. Поэтому важно, чтобы выпускник начальной школы

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования
МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными
возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

Задачи (направления) деятельности	Планируемые результаты	Виды и формы деятельности, мероприятия	Сроки	Ответственные
Обеспечить педагогическое сопровождение детей с ОВЗ	Планы программы	Разработать индивидуальную программу по предмету. Разработать воспитательную программу работы с классом. Осуществление педагогического мониторинга достижений школьника	В течение года	Учитель предметник, классный руководитель
Обеспечить социально-психологическое и логопедическое сопровождение детей с ОВЗ	Позитивная динамика развиваемых параметров	Проведение коррекционных занятий. Отслеживание динамики развития		Соц. педагог, психолог, логопед
Профилактическая работа				
Создание условий для сохранения и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ		Разработка рекомендаций для педагогов, учителя и родителей по работе с детьми ОВЗ. Внедрение здоровьесберегающих технологий в образовательный	В течение года	Мед. работники. Зам.директора по ВР

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

		<p>процесс.</p> <p>Организация и проведение мероприятий, направленных на сохранение, профилактику здоровья и формирование навыков здорового и безопасного образа жизни.</p> <p>реализация проф. программ</p>		
<p>Диагностическое направление</p> <p>Цель: выявление характера и интенсивности трудностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико- педагогической помощи</p>				
<p>Психолого- педагогическая диагностика</p>				
<p>Первичная диагностика для выявления группы «риска»</p>	<p>Создание банка данных обучающихся, нуждающихся в специализированной помощи.</p> <p>Формирование характеристики образовательной ситуации в ОУ</p>	<p>Наблюдение, логопедическое обследование; анкетирование родителей. Беседы с педагогами.</p>		<p>Классный руководитель, психолог, соц. педагог, логопед</p>
<p>Углубленная диагностика детей</p>	<p>Получение объективных сведений об обучающемся на</p>	<p>Диагностирование. Запоминание диагностических документов</p>		<p>Психолог, соц. педагог, логопед</p>

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

	основании диагностической информации специалистов разного профиля, создание диагностических «портретов» детей	специалистами (Речевой карты, протокола обследования)		
Социально- педагогическая диагностика				
Определить уровень организованности ребенка, особенности эмоционально- волевой и личностной сферы; уровень знаний по предметам	Получение объективной информации об организованности ребенка, умения учиться, особенности личности, уровню знаний по предметам. Выявление нарушений в поведении (гиперактивность, замкнутость, обидчивость)	Анкетирование. Наблюдение во время занятий, беседа с родителями. Посещение семьи. Составление характеристики.		Классный руководитель, психолог, соц. педагог,
Консультативное направление.				
Цель: обеспечение непрерывности специального индивидуального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого- педагогических условий обучения, воспитания; коррекции развития и социализации обучающихся.				
Консультирова- ние педагогов	Приемы, упражнения и др. матер. Разработка	Индивидуальные, групповые, тематические	В течение года	Специалисты ПМПК, зам. директора по

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

	плана консультативной работы с ребенком, родителями, педагогами	консультации		УВР
Консультирование обучающихся по выявленным проблемам. Оказание превентивной помощи	Рекомендации. Приемы. Упражнения и др. материалы. Разработка плана консультативной работы с ребенком.	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	В течение года	Специалисты ПМПК, зам. директора по УВР, логопед
Консультирование родителей	Рекомендации. Приемы. Упражнения и др. материалы. Разработка плана консультативной работы с родителями	Индивидуальные, групповые, тематические консультации	В течение года	Специалисты ПМПК, зам. директора по УВР, логопед
Информационно-просветительская работа				
Цель: организация информационно- просветительской деятельности по вопросам инклюзивного образования со всеми участниками образовательного процесса				
Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, Социальным, правовым и другим вопросам.	Организация работы семинаров, тренингов	Информационные мероприятия	В течение года	Специалисты ПМПК, зам. директора по УВР
Психолого-педагогическое	Организация мероприятий	Информационные мероприятия		Специалисты ПМПК, зам.

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования
МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными
возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

просвещении педагогических работников по вопросам развития. Обучения и воспитания данной категории детей				директора по УВР, логопед
--	--	--	--	---------------------------

Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья.

Изучение ребенка	Содержание работы	Где и кем выполняется работа
Медицинское	Выявление состояния физического и психического здоровья. Изучение медицинской документации: история развития ребенка, здоровье родителей. Физическое состояние учащегося. Изменения в физическом развитии (рост, вес и т. д.). Нарушения движений (параличи, скованность, расторможенность, парезы, стереотипные и навязчивые движения). Утомляемость. Состояние анализаторов.	Медицинские работники Обследование ребенка врачом. Беседа врача с родителями Учитель. Наблюдения во время занятий, в перемены, во время игр и т.д.
Психолого-логопедического	Обследование актуального уровня психического и речевого развития, определение зоны ближайшего развития.	Наблюдение за ребенком на занятиях и во внеурочное время (учитель). Беседы с ребенком, с

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

	<p>Внимание: устойчивость, переключаемость с одного вида деятельности на другой, объем, работоспособность.</p> <p>Мышление: визуальное (линейное, структурное); понятийное (интуитивное, логическое); речевое, абстрактное, образное.</p> <p>Память: зрительная, слуховая, моторная, смешанная. Быстрота и прочность запоминания.</p> <p>Индивидуальные особенности.</p> <p>Моторика. Речь</p>	<p>родителями.</p> <p>Наблюдения за речью ребенка на занятиях и в свободное время.</p> <p>Изучение письменных работ (учитель).</p> <p>Учитель-логопед</p>
<p>Социально-педагогическое</p>	<p>Семья ребенка. Состав семьи. Условия воспитания. Умение учиться. Организованность, выполнение требований педагогов, самоконтроль, самостоятельная работа. Трудности в овладении новым материалом. Мотивы учебной деятельности. Прилежание, отношение к отметке, похвале или порицанию учителя, воспитателя.</p> <p>Эмоционально-волевая сфера.</p> <p>Преобладание настроения ребенка.</p> <p>Наличие аффективных вспышек.</p> <p>Способность к волевому усилию, внушаемость, проявления негативизма.</p> <p>Особенности личности: интересы, потребности,</p>	<p>Посещение семьи ребенка (учитель).</p> <p>Наблюдения во время занятий.</p> <p>Изучение работ ученика (педагог).</p> <p>Анкетирование по выявлению школьных трудностей (педагог-психолог).</p> <p>Беседа с родителями и учителями-предметниками. (учитель-логопед).</p> <p>Анкета для родителей и учителей Наблюдение за ребёнком</p>

	<p>идеалы, убеждения. Наличие чувства долга и ответственности.</p> <p>Соблюдение правил поведения в обществе, школе, дома.</p> <p>Взаимоотношения с коллективом: роль в коллективе, симпатии, дружба с детьми, отношение к младшим и старшим товарищам.</p> <p>Нарушения в поведении: замкнутость, гиперактивность, аутистические проявления, обидчивость, эгоизм. Поведение.</p> <p>Уровень притязаний и самооценка.</p>	<p>в различных видах деятельности</p>
--	---	---------------------------------------

Содержание и формы коррекционной работы учителя

- наблюдение за учениками в учебной и внеурочной деятельности (ежедневно);
- поддержание постоянной связи с учителями- предметниками, логопедом, медицинским работником, администрацией школы, родителями;
- составление психолого- педагогической характеристики учащегося при помощи методов наблюдения, беседы.
- составление индивидуального маршрута сопровождения учащегося (вместе с учителями- предметниками) , где отражаются проблемы знаний и намечаются пути их ликвидации. Способ предъявления учебного материала. Темп обучения, направления коррекционной работы;
- контроль успеваемости и поведения учащихся в классе;
- формирование микроклимата в классе. Способствующего тому, чтобы каждый учащийся чувствовал себя в школе комфортно;
- организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее развитие.

Для повышения качества коррекционной работы необходимо выполнение следующих условий:

формирование УУД на всех этапах учебного процесса;
обучение детей (в процессе формирования представлений) выявлению характерных, существенных признаков предметов, развитие умений сравнивать, сопоставлять;
побуждение к речевой деятельности, осуществление контроля за речевой деятельностью детей; установление взаимосвязи между воспринимаемым предметом, его словесным обозначением и практическим действием; использование более медленного темпа обучения, многократного возвращения к изученному материалу;
максимальное использование сохранных анализаторов ребенка;
разделение деятельности на отдельные составные части, элементы, операции, позволяющее осмысливать их во внутреннем отношении друг к другу;
использование упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, восприятия.

Психолого-медико-педагогическое сопровождение школьников, имеющих проблемы в обучении:

Начальное общее образование - определение готовности к обучению в школе, обеспечение адаптации к школе, повышение заинтересованности школьников в учебной деятельности, развитие познавательной и учебной мотивации, развитие самостоятельности и самоорганизации, поддержка в формировании желания и умения учиться, развитие творческих способностей.

Целью психолого-педагогического сопровождения ребенка в учебно-воспитательном процессе является обеспечение нормального развития ребенка (в соответствии с нормой развития в соответствующем возрасте).

Задачи психолого-педагогического сопровождения:

- предупреждение возникновения проблем развития ребенка;
- помощь (содействие) ребенку в решении актуальных задач развития, обучения, социализации: учебные трудности, нарушения эмоционально-волевой сферы, проблемы взаимоотношений со сверстниками, учителями, родителями;
- развитие психолого-педагогической компетентности (психологической культуры) учащихся, родителей, педагогов.

Виды работ по психолого-педагогическому сопровождению:

- профилактика;

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

- усвоение общеучебных навыков, умений чтения, письма, арифметических вычислений, накопление знаний; развитие саморегуляции поведения, воли;
- формирование адекватной самооценки;
- расширение сферы общения, появление в ученическом коллективе;
- развитие рефлексии – способности ребенка осознавать, что он делает, зачем и правильно ли делает.

Особое место в психологическом портрете выпускника начальной школы занимает формирование его коммуникативной компетентности, так как при переходе в среднее звено ведущей деятельностью становится общение. Поэтому важно, чтобы выпускник начальной школы

- диагностика (индивидуальная и групповая (скрининг));
- консультирование (индивидуальное и групповое);
- развивающая работа (индивидуальная и групповая);
- коррекционная работа (индивидуальная и групповая);

Формирование психологической основы ученика, направление его развития в соответствии с созданным психологическим портретом являются основными задачами психологической службы, которые реализуются во всех направлениях работы.

Именно в начальной школе проявляются первые способности, склонности, интересы, резервные возможности ребенка, поэтому очень важно именно на этом этапе создать для каждого ребенка ситуацию успеха той деятельности, которая является для него лично значимой, необходима положительная эмоциональная оценка любого достижения ученика.

В связи с этим возникает необходимость расширения и внедрения различных психологических программ в рамках дополнительного образования, способствующих максимальному раскрытию личности каждого ученика, где он мог бы по-настоящему почувствовать себя успешным.

В работе необходимо ориентироваться на следующие наиболее важные новообразования младшего школьника:

- перестройка познавательных процессов - формирование произвольности, продуктивности и устойчивости – развитие произвольного внимания, восприятия, памяти (прежде всего механической);
- развитие мышления – переход от наглядно-образного мышления к словесно-логическому и рассуждающему мышлению на уровне конкретных понятий; имел опыт успешных коммуникативных действий и развитую способность к рефлексии.

Планируемые результаты работы со слабоуспевающими детьми. В результате выполнения программы планируются следующие результаты:

- своевременное выявление слабоуспевающих обучающихся;
- положительная динамика результатов коррекционно-развивающей работы с ними (повышение учебной мотивации, снижение уровня агрессивности, принятие социальных норм поведения гиперактивными детьми);
- снижение количества слабоуспевающих обучающихся;

Развитие творческого потенциала учащихся

Развитие творческого потенциала учащихся начальной школы осуществляется в рамках урочной и внеурочной деятельности. Формирование и освоение творческих способов и приёмов действий основывается на разработанной в учебниках системе заданий творческого и поискового характера, направленных на развитие у учащихся познавательных и творческих способностей.

С первого класса младшие школьники учатся не только наблюдать, сравнивать, выполнять классификацию объектов, рассуждать, проводить обобщения и др., но и фиксировать результаты своих наблюдений и действий разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими). Всё это формирует умения решать задачи творческого и поискового характера.

Проблемы творческого и поискового характера решаются также при работе над учебными проектами по математике, русскому языку, литературному чтению, окружающему миру, трудовой подготовке, английскому языку, которые предусмотрены в каждом учебнике с 1 по 4 класс.

Каждый год в начальной школе проводится предметная неделя. Традиционно проводятся творческие конкурсы: конкурсы рисунков, конкурсы поделок, поэтические конкурсы и т.д. Дети участвуют в международных конкурсах: «Русский медвежонок», «Кенгуру», «Леонардо», «Зимние интеллектуальные игры», «КИТ», «Британский бульдог», «Золотое руно», «Человек и природа», в городских и районных конкурсах.

Развитие потенциала учащихся с ограниченными возможностями.

Главная проблема ребенка с ограниченными возможностями заключается в нарушении его связи с миром, в ограниченной мобильности, бедности контактов со сверстниками и взрослыми, в ограниченном общении с природой, недоступности ряда культурных ценностей, а иногда и элементарного образования. Эта проблема является следствием не только субъективного фактора, каковым является состояние физического и психического здоровья ребенка, но и результатом социальной политики и сложившегося общественного сознания, которые санкционируют существование недоступной для инвалида архитектурной среды, общественного транспорта, социальных служб - ребенок, имеющий

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

инвалидность, может быть так же способен и талантлив, как и его сверстник, не имеющий проблем со здоровьем, но обнаружить свои дарования, развить их, приносить с их помощью пользу обществу ему мешает неравенство возможностей.

Социально-педагогическая деятельность по развитию социального потенциала ребенка с ограниченными возможностями здоровья, направленная на его успешную социализацию, включает:

- развитие духовных и физических способностей ребенка;
- содействие в получении соответствующей школы образования, включая подготовку к нему;
- установление реального и более комфортного контакта с внешним миром;
- поддержка, повышение и постоянное восстановление физических и моральных сил, а также душевного равновесия;
- организация и проведение свободного времени, полноценное участие в общественной и культурной жизни.

Основные принципы работы:

- ребенок, имеющий инвалидность - часть и член общества, он хочет, должен и может участвовать во всей многогранной жизни.
- ребенок, имеющий инвалидность может быть так же способен и талантлив, как и его сверстники, не имеющие проблем со здоровьем, но обнаружить свои дарования, развить их, приносить с их помощью пользу обществу, ему мешает неравенство возможностей
- ребенок не пассивный объект социальной помощи, а развивающийся человек, который имеет право на удовлетворение разносторонних социальных потребностей в познании, общении, творчестве.

В школе осуществляется:

- формирование установок толерантности, миролюбия, гуманизма, взаимопомощи;
- вовлечение детей-инвалидов в школьные мероприятия.

Планируемые результаты:

- выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;
- определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья;
- определение особенностей организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

- создание условий, способствующих освоению детьми с ограниченными возможностями здоровья адаптированной образовательной программы начального общего образования и их интеграции в образовательном учреждении;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных или групповых занятия для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;
- обеспечение возможностей обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получение дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Раздел 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1. Учебный план

Учебный план составлен в соответствии требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ и выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, установленных действующим СанПиНом 2.4.2.3286-15.

В учебном плане представлены семь предметных областей и коррекционно-развивающая область. Содержание учебных предметов, входящих в состав каждой предметной области, обеспечивает целостное восприятие мира, с учетом особых образовательных потребностей и возможностей, обучающихся с ЗПР. Коррекционно-развивающая область включена в структуру учебного плана с целью коррекции недостатков психофизического развития обучающихся. Учебный включает план две части — обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих АООП НОО, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения. Обязательная часть учебного плана

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного образования обучающихся с ЗПР:

- формирование социальных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие обучающегося, а также его интеграцию в социальное окружение;
- готовность обучающихся к продолжению образования на последующей ступени основного общего образования; формирование основ нравственного развития обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям; формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях; личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Организация самостоятельно в осуществлении образовательного процесса, в выборе видов деятельности по каждому предмету (предметно-практическая деятельность, экскурсии и т. д.).

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для обучающихся с ЗПР, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося. в 1 классе эта часть отсутствует. Время, отводимое на данную часть, внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся может быть использовано: на увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части; на введение учебных курсов, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей, обучающихся с ЗПР и необходимую коррекцию недостатков в психическом и/или физическом развитии; на введение учебных курсов для факультативного изучения отдельных учебных предметов (например, элементарная компьютерная грамотность и др.); на введение учебных курсов, обеспечивающих различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные (например, история и культура родного края и др.).

Количество часов, отведенных на освоение обучающимися с ЗПР учебного плана, состоящего из обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, в совокупности не превышает величину максимально допустимой недельной образовательной нагрузки обучающихся в соответствии с санитарно -гигиеническими требованиями.

Обязательным компонентом учебного плана является внеурочная деятельность. В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ внеурочная деятельность

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, общекультурное, духовно-нравственное). Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса.

Школой определены три направления внеурочной деятельности духовно-нравственное, общекультурное, спортивно-оздоровительное - посещение бассейна.

Корректирующая-развивающая область, согласно требованиям Стандарта, является Обязательной частью внеурочной деятельности и представлена фронтальными и индивидуальными коррекционно-развивающими занятиями (логопедическими и психокоррекционными) и ритмикой, направленными на коррекцию дефекта и формирование навыков адаптации личности в современных жизненных условиях.

Выбор коррекционно-развивающих курсов для индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение, содержание исходя из психофизических особенностей, обучающихся с ЗПР на основании рекомендаций ПМПК и индивидуальной программы реабилитации и абилитации инвалида. Коррекционно-развивающие занятия проводятся в индивидуальной и групповой форме.

В организация внеурочной деятельности принимают участие все педагогические работники (учителя-дефектологи, учителя, воспитатели групп продленного дня, учителя-логопеды, педагоги- психологи, социальный педагог, педагоги дополнительного образования).

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию АООП НОО. Распределение часов, предусмотренных на внеурочную деятельность, осуществляется следующим образом: недельная нагрузка — 10 ч, из них 7 ч отводится на проведение коррекционных занятий.

Продолжительность учебной недели в течение всех лет обучения – 5 дней. Пятидневная рабочая неделя устанавливается в целях сохранения и укрепления здоровья обучающихся.

Продолжительность учебного года на первой ступени общего образования составляет в 2 классах — 34 недели. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель.

Продолжительность учебных занятий 40 минут.

Часы коррекционно-развивающей области представлены групповыми и индивидуальными коррекционно-развивающими занятиями (логопедическими и

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования
МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными
возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

психокоррекционными), направленными на коррекцию недостатков психофизического развития обучающихся, «Развитие речи», «В школу с радостью», «Развитие психофизических процессов», «Ритмике», направленными на коррекцию отклонений в развитии моторной деятельности обучающихся, развитие пространственных представлений. Координации движений и улучшения осанки детей. Количество часов в неделю указывается на одного учащегося.

Коррекционно-развивающие занятия проводятся в течение учебного дня и во внеурочное время. На индивидуальные коррекционные занятия отводится до 25 минут, на групповые занятия - до 40 минут.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится согласно Положению о форме, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся. В ходе аттестации проверяется соответствие знаний, обучающихся требованиям образовательных программ, глубина и прочность полученных знаний, их практическое применение.

Учебный план на 2019 учебный год (март- май)

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю		Всего
		2 «В»	2 «Г»	
Обязательная часть				
Филология	Русский язык	5	5	10
	Литературное чтение	4	4	8
Математика	Математика	4	4	8
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	4
Искусство	Музыка	1	1	2
	Изобразительное	1	1	2

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования
МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными
возможностями здоровья на 2019-2022учебный год Вариант 7.2

	искусство			
Технология	Технология	1	1	2
Физическая культура	Физическая культура	3	3	6
Максимальная нагрузка				
		21	21	42
Внеурочная деятельность				
Коррекционно-развивающая область	В школу с радостью»	2	2	4
	«Развитие речи»	1	1	2
	«Развитие психических процессов»	1	1	2
	«Ритмика»	2	2	4
Направление внеурочной деятельности	Спортивно-оздоровительное	1	1	2
	Общекультурное	2	2	4
	Духовно-нравственное	1	1	2
Всего внеурочной деятельности				
		10	10	20
Общая нагрузка				
		31	31	62

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН МБОУ «СОШ №28» НА 2019-2020 УЧЕБНЫЙ ГОД
(ФГОС НОО)
2-4 КЛАССЫ (I ПОЛУГОДИЕ)**

Предметные области	Учебные предметы	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в неделю	Всего
--------------------	------------------	-----------------------	-----------------------	-----------------------	-------

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования
МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными
возможностями здоровья на 2019-2022учебный год Вариант 7.2

		2В	3Г	4Б	2-4 классы
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	5	5	5	15
	Литературное чтение	4	4	4	12
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык (русский)				0
	Литературное чтение на родном языке (русское)				0
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	12
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	6
Искусство	Музыка	1	1	1	3
	Изобразительное искусство	1	1	1	3
Технология	Технология	1	1	1	3
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	9
ОРКСЭ	Основы религиозных культур и светская этика			1	1
Часть формируемая участниками образовательного процесса	Индивидуальные и групповые занятия				
	Компьютерная азбука	1	1	1	3
Итого		24	24	25	
Максимально допустимая недельная нагрузка		24	24	25	
Всего к финансированию		24	24	25	

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН МБОУ «СОШ №28» НА 2019- -2020 УЧЕБНЫЙ ГОД
(ФГОС НОО)
2-4 КЛАССЫ (II ПОЛУГОДИЕ)**

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования
МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными
возможностями здоровья на 2019-2022учебный год Вариант 7.2

Предметные области	Учебные предметы	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в неделю	Кол-во часов в неделю	Всего
		2В	3Г	4Б	
					2-4 классы
Русский язык и литературное чтение	Русский язык	4	4	4	12
	Литературное чтение	4	4	4	12
Родной язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык (русский)	0,5	0,5	0,5	1,5
	Литературное чтение на родном языке (русском)	0,5	0,5	0,5	1,5
Иностранный язык	Иностранный язык (английский)	2	2	2	6
Математика и информатика	Математика	4	4	4	12
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2	2	2	6
Искусство	Музыка	1	1	1	3
	Изобразительное искусство	1	1	1	3
Технология	Технология	1	1	1	3
Физическая культура	Физическая культура	3	3	3	9
ОРКСЭ	Основы религиозных культур и светская этика			1	1
Часть формируемая участниками образовательного процесса	Индивидуальные и групповые занятия				
	Компьютерная азбука	1	1	1	22
Итого		24	24	25	73
Максимально допустимая недельная нагрузка		24	24	25	73
Всего к финансированию		24	24	25	73
Внеурочная					

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования
МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными
возможностями здоровья на 2019-2022учебный год Вариант 7.2

деятельность					
Коррекционно-развивающая область	В школу с радостью»	2	2	2	6
	«Развитие речи»	1	1	1	3
	«Развитие психических процессов»	1	1	1	3
	«Ритмика»	2	2	2	6
Направление внеурочной деятельности	Спортивно-оздоровительное	1	1	1	3

3.2. Программа внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность детей с задержкой психического развития – образовательная деятельность, представляющая собой неотъемлемую часть образовательного процесса в учреждении на уровне начального общего образования, и осуществляемая в рамках группы продлённого дня в формах, отличных от классно-урочной.

Целью внеурочной деятельности является содействие в обеспечении достижения планируемых результатов учащихся ЗПР в соответствии с АООП НОО учащихся с ограниченными возможностями здоровья.

Задачи:

- обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в школе;
- оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;
- улучшить условия для развития ребенка;
- учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающихся.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное), в объеме не более 10 часов на 1 обучающегося учреждение

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

предоставляет обучающимся возможность выбора спектра занятий, направленных на их развитие, социальную адаптацию и проводится за рамками инвариантной части учебного плана, в таких формах как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и других.

В реализации внеурочной деятельности принимают участие все педагогические работники: учителя начальных классов, библиотекарь, педагог-организатор, соц. педагог, педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог, воспитатель, в т.ч. учителя физической культуры, учитель музыки, учитель ИЗО.

Координирующую роль выполняет классный руководитель, который в соответствии со своими функциями и задачами выполняет следующую работу:

- взаимодействует с персоналом ОУ;
- организует в классе образовательный процесс, оптимальный для развития положительного потенциала личности, обучающегося с задержкой психического развития в рамках деятельности общешкольного коллектива;
- организует систему отношений через разнообразные формы воспитывающей деятельности коллектива класса, в том числе через органы самоуправления;
- организует социально-значимую, творческую деятельность обучающихся с задержкой психического развития.

Содержание занятий, предусмотренных в рамках внеурочной деятельности, формируются с учетом пожеланий, обучающихся и их родителей (законных представителей) и реализуется посредством различных форм организации (см. Учебный план для обучающихся с задержкой психического развития).

- Реализация индивидуальных потребностей, обучающихся школы путем предоставления

Календарь традиционных школьных дел и праздников

Время проведения	Тема мероприятий
Сентябрь	День Знаний
	Смотр-конкурс «Тыквенный фонарик»
	Праздник рыжих «Оранжевая фантазия»
	Конкурс «Молочная поделка»
	Конкурс стенгазет «ЗОЖ»
	Конкурс ПДД

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования
МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными
возможностями здоровья на 2019-2022учебный год Вариант 7.2

	Благотворительные акции
	Выставка шаржей к дню учителя
Октябрь	Мероприятие «Экологическое направление»
	Конкурс стенгазет по ОБЖ
	Конкурс рисунков ко дню «Народы России», «Государственная символика»
	Конкурс изделий декоративно-прикладного искусства «Моя Удмуртия» Конкурс «Национальных блюд»
Ноябрь	Мероприятие; по художественному направлению, по литературному направлению
	Мини- футбол
	Конкурс чтецов
Декабрь	Неделя психологического здоровья
	Конкурс «Снежных фигур»
	Почта Деда Мороза
	Творческий конкурс «Радуга талантов»
Январь	Фотовыставка «Зимние забавы»
	Мероприятие по ОБЖ
Февраль	Почта ко дню влюбленных
	Мероприятие ко дню «Защитника Отечества»
	Масленица
	Спортивный праздник
Март	Спортивная эстафета «Папа, мама, я»
	Мероприятие по пропаганде БДД
	Азбука пешеходов
Апрель	Турнир по шашкам
	Мероприятие по музыкальному направлению
	Всероссийский урок ОБЖ

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования
МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными
возможностями здоровья на 2019-2022учебный год Вариант 7.2

	Флэшмоб «Зарядись» неделя здоровья- утренняя зарядка
Май	Митинг «День Победы»
	Мероприятие по гражданско- патриотическому воспитанию

Внеурочная деятельность направлена на социализацию обучающихся, развитие творческих способностей школьников и воспитание стремления к здоровому образу жизни.

Задачи внеурочной деятельности:

- Реализация индивидуальных потребностей, обучающихся школы путем предоставления выбора широкого спектра занятий, направлено на развитие детей;
- Обучения школьников способам овладения различными видами внеурочной деятельности;
- формирование навыков позитивного коммуникативного общения;
- формирование и развитие детских коллективов, совместно участвующих в различных видах внеурочной деятельности;

Цели и задачи внеурочной деятельности

- 1) Образовательная - обучение ребенка по дополнительным образовательным программам, получение им новых знаний;
- 2) Воспитательная - обогащение и расширение культурно-нравственного уровня учащихся;
- 3) Креативная - создание гибкой системы для реализации индивидуальных творческих интересов личности;
- 4) Компенсационная - освоение ребенком новых направлений деятельности, предоставление ребенку определенных гарантий достижения успеха в избранных им сферах творческой деятельности;
- 5) Рекреационная - организация содержательного досуга как сферы восстановления

психофизиологических сил ребёнка;

6) Интеграционная-создание единого образовательного пространства
школы;

7) Функция социализации - освоение ребёнком социального опыта, приобретение им
навыков

Воспроизводства социальных связей и личностных качеств, необходимых для
жизни;

8) Функция самореализации - самоопределение ребёнка в социально и культурно
значимых

формах жизнедеятельности, личностное саморазвитие.

Принципами организации внеурочной деятельности в нашей школе являются:

Соответствие возрастным особенностям обучающихся;

-Преемственность с технологиями учебной деятельности;

-Опора на традиции и положительный опыт организации внеурочной деятельности;

Опора на ценности воспитательной системы школы;

-Свободный выбор на основе личных интересов и склонностей ребёнка.

Данные принципы определяют способы организации внеурочной деятельности в школе:

- реализация образовательных программ, разработанных педагогами школы

- включение ребёнка в систему коллективных творческих дел, которые являются частью
воспитательной системы школы по направлениям

- использование ресурсов дополнительного образования

Ориентирами в организации внеурочной деятельности нашей школы является следующее:

Запросы родителей, законных представителей обучающихся;

Приоритетные направления деятельности школы;

-Интересы и склонности педагогов;

Реализация образовательных программ, разработанных педагогами школы;

Включение ребёнка в систему коллективных творческих дел, которые являются
частью воспитательной системы школы по пяти направлениям;

Использование ресурсов учреждений дополнительного образования.

-Возможности образовательных учреждений дополнительного образования.

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

Внеурочной деятельностью организуется по 5 направлениям развития личности:

- Спортивно-оздоровительное,
- Духовно-нравственное,
- Социальное,
- Общеинтеллектуальное,
- Общекультурное

Спортивно-оздоровительное направление создает условия для полноценного физического и психического здоровья ребенка, помогает ему освоить гигиеническую культуру, приобщить к здоровому образу жизни, формировать привычку к закаливанию и физической культуре.

Целью духовно-нравственного направления является освоение детьми духовных ценностей мировой и отечественной культуры, подготовка их к самостоятельному выбору нравственного образа жизни, формирование гуманистического мировоззрения, стремления к самосовершенствованию и воплощению духовных ценностей в жизненной практике.

Социальное направление помогает детям освоить разнообразные способы деятельности: трудовые, игровые, художественные, двигательные умения, развить активность и пробудить стремление к самостоятельности и творчеству.

Общеинтеллектуальное направление предназначено помочь детям освоить разнообразные доступные им способы познания окружающего мира, развить познавательную активность, любознательность.

Общекультурная деятельность ориентирует детей на доброжелательное, бережное, заботливое отношение к миру, формирование активной жизненной позиции, лидерских качеств, организаторских умений и навыков.

При организации внеурочной деятельности обучающихся используются ресурсы школы, учреждений культуры (библиотеки, музейно-выставочные центры, дом детского творчества)

Направление развития личности	Программы	Формы организации внеклассной деятельности
Спортивно-оздоровительное		Соревнования,

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

«Каратэ»		турниры, туристические слеты, экскурсии, походы выход. Дня, школьные спортивные игры, Совместные с родителями спортивные праздники
Духовно- нравственное «Краеведение»	«Маленький Ижевчанин»	Концерты, спектакли, выставки, Дискуссии, гражданские акции, трудовой десант, акции, месячники.
Социальное «Шахматы»		Общественные объединения, акции, социально значимые проекты
Обще интеллектуальное « Познавайка »		Олимпиады, исследовательские проекты, конкурсы, творческие фестивали, акции.

Внеурочная деятельность позволяет учащимся:

-изучать символы российской государственности и символы родного края (экскурсии в музеи города); муниципальные и школьные праздники (совместные с родителями и учреждениями культуры и дополнительного образования); историю, культурные традиции, достижения учащихся и педагогов школы (традиционные праздники, которые являются традиционными для всего города); связи школы с социальными партнерами;

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

-традиции школы.

-осваивать культуру общения и взаимодействия с другими учащимися и педагогами; ценности здорового образа жизни (информационные стенды: «безопасность дорожного движения», «пожарной безопасности», «по противодействию терроризму и экстремизму»),

использование спортзала для организации игр на переменах или после уроков;

Демонстрировать опыт нравственных отношений в урочной и внеурочной деятельности

3.3. Система условий реализации программы

Кадровые условия обеспечения реализации, адаптированной основной образовательной Программы

Кадровый потенциал основного общего образования составляют педагоги, способные эффективно использовать материально-технические, информационно-методические и иные ресурсы

реализации Программы, управлять процессом личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного развития обучающихся (учащихся) и процессом собственного профессионального развития; способные генерировать, воспринимать и транслировать инновационные образовательные идеи и опыт.

Портрет» учителя

1) Общекультурные компетенции, включающие способности к обобщению, восприятию информации, постановке цели и выбору путей их достижения, пониманию значения культуры как

формы осознанного существования человека в мире, использование знания научной картины мира в

образовательной и профессиональной деятельности, умение анализировать мировоззренческие,

социальные и личностно-значимые философские проблемы, готовность к работе в коллективе;

2) Общепрофессиональные компетенции, предполагающие осознание педагогом

социальной значимости своей профессии, умения использовать систематизированные

теоретические знания гуманитарных, социальных, экономических наук при решении социальных и профессиональных задач,

владение современными видами коммуникаций;

3) Профессиональные компетенции, включающие умения реализовать образовательные программы, применять современные технологии и методики обучения и воспитания;

4) компетенции в области культурно-просветительской деятельности, включающие способности к взаимодействию с её участниками и использованию при этом отечественного и зарубежного опыта такой деятельности.

На основе этих базовых компетенций формируется профессионально-педагогическая компетентность учителя. Особенность профессионально-педагогической компетентности как готовности учителя к педагогической деятельности заключается в том, что она приобретает и проявляется в конкретных психолого-педагогических и коммуникативных ситуациях, в ситуациях реального решения задач, постоянно возникающих в образовательном процессе школы. Учитель должен быть готов к организации и выполнению различных видов педагогической деятельности, которые в значительной степени определяют уровень сформированности профессионально педагогической компетентности педагога.

Анализ образовательного пространства школы

Педагогический коллектив работает по методической теме: «Совершенствование коррекционного образования через использование современных методов и приемов обучения».

Работа ведется по следующим направлениям: организация учебного и воспитательного процессов, усиление их коррекционного потенциала, оздоровительная работа, скоординированная работа всех служб школы.

Задачи, поставленные перед коллективом:

Организация работы Центра методических инициатив и ресурсов (ЦМИР) на базе школы

Информатизация как формирование информационной культуры, разработка комплекса мероприятий по обучению педагогов, обучающихся современным информационным технологиям, в том числе внедрение робототехники, вовлечение их в активное использование информационных технологий в учебном процессе;

Организация психолого-педагогического сопровождения ученического коллектива для оказания помощи в разностороннем развитии личности учащегося и в подготовке их к самостоятельной жизни.

Формирование учебной мотивации у обучающихся на уроках, совершенствование

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

методов и приемов коррекционной работы по формированию умений и навыков обучающихся;

Создание безопасных условий для обучения и воспитания;

Продолжение работы по профилактике правонарушений, токсикомании, алкоголизма обучающихся, пропаганде здорового образа жизни;

Организация внеурочной деятельности по дополнительным программам;

Организация работы Центра методических инициатив и ресурсов (ЦМИР) на базе школы.

Данная тема находит отражение в решении образовательно-воспитательных задач с использованием таких форм методической работы, как открытые уроки и внеклассные мероприятия, участие в конкурсах и конференциях различного уровня, в проведении предметных недель, в работе школьных методических объединений. Помимо этого, каждый педагог на основании темы работы школы работает над своей методической темой. В конце каждого триместра педагоги готовят отчет о проделанной работе по своей теме.

Между школой и БУЗ УР «Детской городской клинической поликлиникой № 2 Министерства здравоохранения УР» заключен договор о взаимодействии. В школе проводятся регулярные медосмотры, беседы на уроках и классных часах с приглашением специалистов. На уроках применяются здоровье сберегающие технологии. Ежемесячно в школе проходят дни здоровья, спортивные соревнования.

Характеристика контингента учащихся

МБОУ «СОШ № 28» образована в 1936 году.

На начало 2018-2019 учебного года в начальной школе обучается 320 человек. Учащихся с ОВЗ- 3 человека. (Программа 7.2)

Отсутствие концентрации и быстрое рассеивание внимания приводят к тому, что детям с ограниченными возможностями здоровья 7.2 вида трудно или невозможно функционировать в большой группе и самостоятельно выполнять задания. Кроме того, излишняя подвижность и эмоциональные проблемы являются причинами того, что эти дети, несмотря на их возможности, не достигают в массовой школе желаемых результатов.

Учащемуся с ограниченными возможностями здоровья с задержкой психического развития необходим хорошо структурированный материал, важно обучение без принуждения, основанное на интересе, успехе, доверии, рефлексии, изученного. Важно,

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

чтобы школьники через выполнение доступных по темпу и характеру, личностно ориентированных заданий поверили в свои возможности испытали чувство успеха, которое должно стать сильнейшим мотивом, вызывающим желание учиться.

Характеристика режима образовательного процесса
Режим работы школы: 5 дней.

Начало занятий: 8.00. окончание 12.30

Продолжительность урока: 40 минут

Продолжительность перемен 10 минут и после третьего урока 20 минут

Период обучения: 3 триместра, продолжительность учебного года 34 недели.

Каникулы: осенние 20.10.18- 28.10.18; зимние 29.12.18- 09.01.19; первые весенние 08.03.19- 10.03.19; вторые весенние 22.03.19-28.03.19

Объем максимальной учебной, недельной нагрузки во-вторых классах 5 уроков

Организация питания: в школе организовано бесплатное двухразовое питание- завтрак и обед

Педагогический состав основного начального образования школы на 1 сентября 2018-2019 учебного года-10 человек. Среди них реализуют образовательную программу начального общего образования – 10 педагогов.

Высшую категорию имеют –2, первую – 8 человек.

Материально -техническое оснащение:

Для реализации начального общего образования в школе функционируют учебные кабинеты: начальные классы – 10.

Также в школе имеется библиотека, кабинет социально-психологической службы, спортивный зал.

Материально -технические ресурсы образовательного процесса: ,

-компьютеров в библиотеке – 2,

интерактивных досок – 3.

-проекторов – 3.

Выбор приоритетных направлений работы школы, определение цели и задач деятельности педагогического коллектива с детьми с ОВЗ определяется в зависимости от специфических характеристик

образовательного пространства школы.

Таким образом, организация образования в школе строится на принципах личностно-ориентированной педагогики, гуманизации образования и вариативности содержания

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

образования. В данной адаптированной основной образовательной программе формируются следующие приоритетные направления деятельности педагогического коллектива:

Обеспечение непрерывности начального общего, основного общего специального (коррекционного) образования;

-Создание условий для максимально эффективного развития (доразвития нарушенных функций) и социальной реабилитации учащегося с ограниченными возможностями здоровья;

-Реализация дополнительного образования через систему внеклассной и внешкольной деятельности;

-Обеспечение мер, повышающих эффективность социальной адаптации учащихся;

-Создание условий для сохранения и укрепления физического и нравственного здоровья учащихся.

Приоритетные направления в деятельности школы в вопросах коррекционного образования могут быть реализованы лишь при четком, взаимодополняющем взаимодействии основных структурных блоков:

Педагогическая работа, обеспечивающая базовое образование в соответствии с требованиями образовательных программ;

-Психологическая работа, обеспечивающая коррекционную направленность обучения и воспитания и комфортность учащихся в рамках образовательного пространства школы;

-Дополнительное образование;

-Воспитательная работа, обеспечивающая становление ценностных ориентаций личности;

-Внедрение здоровьесберегающих технологий, обеспечивающих формирование стереотипа здорового образа жизни.

3.4. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

№	Наименование учебника	Автор	Издательство
1	Математика	Моро М.М.	«Просвещение»
2	Окружающий мир	Плешаков А.А.	«Просвещение»
3	Русский язык	Канакина В.П.	«Просвещение»
4	Литературное чтение	Климанова Л.Ф.	«Просвещение»
5	Изобразительное искусство	Неменская Л.А.	«Просвещение»
6	Музыка	Критская Е.Г.	«Просвещение»
7	Технология	Лутцева Е.А.	«Просвещение»
8	Физическая культура	Лях В.И.	«Просвещение»
9	Английский язык	Кузовлев В.П.	«Просвещение»

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

Финансовые условия обеспечения реализации основной образовательной программы начального общего образования

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование.

Педагогические технологии, обеспечивающие реализацию Программы

Подбор образовательных технологий основан на учете психофизиологических особенностей, учащихся с ограниченными возможностями здоровья. В своей образовательной деятельности, направленной на гармоничное развитие личности ребенка с ограниченными возможностями здоровья, учителя используют следующие педагогические технологии:

Традиционные технологии (обязательные этапы на уроке):

- проверка усвоения, пройденного;
- объяснение нового материала;
- закрепление полученных знаний;
- домашние задания

3.5. Годовой календарный учебный график

Приложение 2.

3.6. Контроль и управление реализацией Программы

Контроль реализации образовательной программы основывается на системе управления Школой, исходит из необходимости постоянно осуществлять научно-педагогический поиск в выбранном направлении, корректировать программы обучения, воспитания и развития, осуществлять методическое сопровождение образовательного процесса.

Система внутришкольного контроля включает в себя мероприятия, позволяющие получить реальные данные по состоянию образовательного процесса в школе в целом.

Цель внутришкольного контроля: обеспечить уровень преподавания и качества обучения, воспитания и развития, обучающихся соответствующим требованиям, предъявляемым к коррекционному образованию и позволяющие создать гуманную лечебно-оздоровительную, коррекционно-развивающую образовательную среду.

Задачи внутришкольного контроля:

- Контроль за реализацией прав, обучающихся на образование;
- Контроль выполнения ФК ГОС, качеством преподавания учебных дисциплин;
- Контроль уровня образованности и воспитанности обучающихся;
- Сбор, обработка информации, ее анализ, систематизация, отслеживание, выявление

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

состояния учебно-воспитательного процесса с целью дальнейшего совершенствования деятельности;

- Оказание методической помощи учителям и воспитателям в совершенствовании и развитии профессионального мастерства;
- Изучение и распространение опыта работы;
- Контроль за выполнением плана работы школы и исполнение принимаемых управленческих решений.

Реализация мероприятий по осуществлению внутришкольного контроля позволяет иметь данные о реальном состоянии образовательного пространства школы. Проводимый в рамках внутришкольного контроля мониторинг включает в себя проверку, оценку и сопоставление количественных и качественных результатов обученности, воспитанности и развития учащихся, эффективности коррекционной работы, роста профессионального мастерства учителей.

Мониторинг проводится как по промежуточным, так и по конечным результатам. Такой подход позволяет своевременно корректировать темпы прохождения программ, содержание образования, выбор форм, средств и методов обучения.

Главным итогом проведенного внутришкольного контроля будет достижение всеми учащимися уровня обученности, соответствующего его психофизическим возможностям.

Внутришкольный контроль за образовательным процессом осуществляется по традиционным направлениям:

Учебно-воспитательный процесс:

- Контроль за выполнением программы Всеобуча;
- Контроль за реализацией права обучающихся на получение образования;
- Контроль за состоянием трудового воспитания и профориентации обучающихся;
- Контроль за состоянием преподавания учебных дисциплин, выполнение учебных программ;
- Контроль за качеством ЗУН обучающихся;
- Контроль за внеклассной работой по предметам.

Педагогические кадры:

- Контроль за выполнением решений и нормативных документов вышестоящих органов;
- Контроль за выполнением решений педагогических советов;
- Контроль за работой ШМК;
- Контроль за самообразованием педагогов;
- Контроль за состоянием методической работы;

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования
МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными
возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

-Контроль за повышением квалификации педагогов.

Учебно-материальная база:

-Контроль за ведением документации;

-Контроль за работой учебных кабинетов;

-Контроль за рациональным использованием наглядных пособий и ИКТ;

-Контроль за совместной работой школы и общественности;

-Контроль за соблюдением санитарно-гигиенических условий

План работы внутришкольного контроля является неотъемлемой частью годового плана работы школы. Формирование плана внутришкольного контроля производится на основе анализа данных диагностических срезов знаний, мониторинга образовательной деятельности школы.

ПРИЛОЖЕНИЯ

Список рабочих программ педагогов на 2019 учебный год (март- май)

Параллель	Программы по предметам	ФИО составителей программы
2	Математика	Лимонова Т.А.
	Окружающий мир	Камашева О.П.
	Русский язык	Камашева О.П.
	Родной язык (на русском)	Лимонова Т.А.
	Литературное чтение	Лимонова Т.А.
	Литературное чтение на родном русском языке	Лимонова Т.А.
	Технология	Камашева О.П.
	Музыка	Лимонова Т.А.
	Изобразительное искусство	Камашева О.П.
	Физическая культура	Семакина А.Л.

Список рабочих программ педагогов на 2019-2020 учебный год

Параллель	Программы по предметам	ФИО составителей
-----------	------------------------	------------------

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2

		программы
2	Математика	Буторина Е.О.
	Окружающий мир	Буторина Е.О.
	Русский язык	Буторина Е.О.
	Родной язык (русский)	Буторина Е.О.
	Литературное чтение	Буторина Е.О.
	Литературное чтение на родном русском языке	Буторина Е.О.
	Технология	Буторина Е.О.
	Музыка	Буторина Е.О.
	Изобразительное искусство	Буторина Е.О.
	Физическая культура	Буторина Е.О.
3	Математика	Лимонова Т.А.
	Окружающий мир	Лимонова Т.А.
	Русский язык	Лимонова Т.А.
	Родной язык (русский)	Лимонова Т.А.
	Литературное чтение	

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования
МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНОО для детей с ограниченными
возможностями здоровья на 2019-2022учебный год Вариант 7.2

Приложение 2

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования
МБОУ «СОШ № 28» является продолжением АООПНО для детей с ограниченными
возможностями здоровья на 2019-2022 учебный год Вариант 7.2



Учебно-календарный график МБОУ СОШ № 28 на 2018-2019 учебный год

	1 класс		2-4 класс		5-8 класс		9 класс		10 класс		11 класс	
	сроки	кол. дней	сроки	кол. дней	сроки	кол. дней	сроки	кол. дней	сроки	кол. дней	сроки	кол. дней
Начало учебного года					01.09.2018							
Окончание учебного года	27.05		27.05		27.05		27.05		27.05		27.05	
Продолжительность учебного года: количество учебных недель	33		34		34		34		34		34	
количество учебных дней	165		170		170		170		170		170	
Продолжительность учебной недели	5		5		5		5		5		5	
Сроки проведения промежуточной аттестации												
Количество каникулярных дней	35		30		30		30		30		30	
Продолжительность учебного периода:												
(Четверть, триместр, семестр)	сроки	кол. дней	сроки	кол. дней	сроки	кол. дней	сроки	кол. дней	сроки	кол. дней	сроки	кол. дней
1 триместр	01.09.18-23.11.18	56	01.09.18-23.11.18	56	01.09.18-23.11.18	56	01.09.18-23.11.18	56	01.09.18-28.12.18	81	01.09.18-28.12.18	81
2 триместр	26.11.18-22.02.19	52	26.11.18-22.02.19	57	26.11.18-22.02.19	57	26.11.18-22.02.19	57	10.01.19-27.05.19	89	10.01.19-27.05.19	89
3 четверть	26.02.19-27.05.18	57	26.02.19-27.05.18	57	26.02.19-27.05.18	57	26.02.19-27.05.18	57				
Продолжительность каникул:												
	сроки	кол. дней	сроки	кол. Дней	сроки	кол. Дней	сроки	кол. Дней	сроки	кол. Дней	сроки	кол. Дней
Осенние	20.10.18-28.10.18	9	20.10.18-28.10.18	9	20.10.18-28.10.18	9	20.10.18-28.10.18	9	20.10.18-28.10.18	9	20.10.18-28.10.18	9
Зимние	29.12.18-09.01.19	12	29.12.18-09.01.19	12	29.12.18-09.01.19	12	29.12.18-09.01.19	12	29.12.18-09.01.19	12	29.12.18-09.01.19	12
Первые весенние	08.03.19-10.03.19	3	08.03.19-10.03.19	3	08.03.19-10.03.19	3	08.03.19-10.03.19	3	08.03.19-10.03.19	3	08.03.19-10.03.19	3
Вторые весенние	22.03.19-28.03.19	6	22.03.19-28.03.19	6	22.03.19-28.03.19	6	22.03.19-28.03.19	6	22.03.19-28.03.19	6	22.03.19-28.03.19	6
Дополнительные для I класса	11.02.19-15.02.19	5	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Летние	28.05.19-31.08.19	96	28.05.19-31.08.19	96	28.05.19-31.08.19	96	28.05.19-31.08.19	96	28.05.19-31.08.19	96	28.05.19-31.08.19	96
Праздничные дни учебного периода												

23 февраля 2019 года, 08 марта 2019 года, 01 мая 2019 года, 09 мая 2019 года

Утверждено
 Директор МБОУ «СОШ №28»
 Е.В. Варламова
 (принят № 476-ОД от 18.07.2022г.)

Учебно-календарный график МБОУ «СОШ № 28» на 2022-2023 учебный год

	1 класс		2-4 класс		5-8 класс		9 класс		10 класс		11 класс	
	сроки	кол. Дней	сроки	кол. Дней	сроки	кол. Дней	сроки	кол. Дней	сроки	кол. Дней	сроки	кол. Дней
Начало учебного года					01.09.2022							
Окончание учебного года	26.05		27.05		27.05		27.05		27.05		24.05	
Продолжительность учебного года, кол-во учебных недель	33		34		34		34		34		34	
Количество учебных дней	165		204		204		204		204		204	
Продолжительность учебной недели	5		6		6		6		6		6	
Сроки проведения промежуточной аттестации		17-29.04.2023		17-29.04.2023		17-29.04.2023		17-29.04.2023		17-29.04.2023		17-29.04.2023
Количество каникулярных дней	35		28		28		28		28		28	

Продолжительность учебного периода:

	сроки	кол. Дней	сроки	кол. Дней	сроки	кол. Дней	сроки	кол. Дней	сроки	кол. Дней
1 четверть	01.09 - 29.10.2022	42	01.09 - 29.10.2022	51	01.09 - 29.10.2022	51	01.09 - 29.10.2022	51	01.09 - 29.10.2022	51
2 четверть	07.11 - 29.12.2022	39	07.11 - 29.12.2022	46	07.11 - 29.12.2022	46	07.11 - 29.12.2022	46	07.11 - 29.12.2022	46
3 четверть	09.01 - 24.03.2023	44	09.01 - 25.03.2023	62	09.01 - 25.03.2023	62	09.01 - 25.03.2023	62	09.01 - 25.03.2023	62
4 четверть	03.04. - 26.05.2023	40	03.04 - 27.05.2023	45	03.04 - 27.05.2023	45	03.04 - 27.05.2023	45	03.04 - 27.05.2023	45

Продолжительность каникул:

	сроки	кол. дней	сроки	кол. Дней	сроки	кол. Дней	сроки	кол. Дней	сроки	кол. Дней
Осенние	29.10 - 06.11.2021	9	30.10 - 06.11.2022	8	30.10 - 06.11.2022	8	30.10 - 06.11.2022	8	30.10 - 06.11.2022	8
Зимние	30.12.22 - 08.01.23	10	30.12.22 - 8.01.23	10	30.12.22 - 8.01.23	10	30.12.22 - 8.01.23	10	30.12.22 - 8.01.23	10
Первые весенние	25.03 - 02.04.2023	9	26.03 - 02.04.2023	8	26.03 - 02.04.2023	8	26.03 - 02.04.2023	8	26.03 - 02.04.2023	8
Дополнительные для 1 кв	06.02 - 12.02.2023	7		-		-		-		-
Дополнительные весенние каникулы	07.05 - 08.05.2023	2	07.05 - 08.05.2023	2	07.05 - 08.05.2023	2	07.05 - 08.05.2023	2	07.05 - 08.05.2023	2
Летние	27.05.23-31.08.23	97	28.05.23-31.08.23	96	28.05.23-31.08.23	96	28.05.23-31.08.23	96	28.05.23-31.08.23	96
Праздничные дни учебного периода										

04 ноября 2022 года, 31 декабря 2022 года, 23 февраля - 24 февраля 2023 года, 08 марта 2023 года, 01 мая 2023 года, 9 мая 2023 года

Управление образования Администрации города Ижевска
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 28»
(МБОУ «СОШ № 28»)
Широкий пер., д. 71А, Ижевск, Удмуртская Республика, 426008
Тел./факс (3412) 43-71-88; e-mail:school28izh@yandexhttp://ciur.ru/izh/S28_izh
ОКПО 49637855; ОГРН 1031800552057; ИНН/КПП 1831054889/183101001

Рассмотрено

На заседании ШМК

Протокол № 1

«30».08.2022г

Согласовано:

зам. директора по НМР

 /Н.В.Юрьева/

«31».08.2022г.

Утверждаю:

Директор МБОУ «СОШ №28»

 Е.В.Варламова

«01».09.2022г.



Адаптированная рабочая программа
По математике
с ОВЗ на ступени начального общего образования
(вариант 7.2)
2022-2023 учебный год

Программу составила

Лимонова Т.А.

Учителя начальных классов

МБОУ «СОШ № 28»

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по предмету «Математика» для 1-4 классов разработана на основе следующих документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. N 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья";
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития от 22 декабря 2015 г. № 4/15;
- Комплект примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам для обучающихся с задержкой психического развития.

Общей целью изучения предмета «Математика» является формирование базовых математических знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать на доступном уровне программу основного общего образования, решать адекватные возрасту практические задачи, требующие действий с величинами, а также коррекция недостатков отдельных познавательных процессов и познавательной деятельности в целом.

Основные задачи реализации содержания:

- овладение началами математики (понятием числа, вычислениями, решением простых арифметических задач и другими).
- овладение способностью пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту житейских задач (ориентироваться и использовать меры измерения пространства, времени, температуры и другими в различных видах практической деятельности).
- развитие способности использовать некоторые математические знания в жизни.

Обучающиеся с ЗПР — это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий. Обучающиеся с ЗПР характеризуются уровнем развития несколько ниже возрастной нормы, отставание может проявляться в целом или локально в отдельных функциях (замедленный темп или неравномерное становление познавательной деятельности). Отмечаются нарушения внимания, памяти, восприятия и других познавательных процессов, умственной работоспособности и целенаправленности деятельности, в той или иной степени затрудняющие усвоение школьных норм и школьную адаптацию в целом. Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

В соответствии с перечисленными трудностями и обозначенными во ФГОС НОО обучающихся с ЗПР особыми образовательными потребностями определяются *следующие задачи учебного предмета*:

- формировать представления о числах и величинах, арифметических действиях;
- формировать устойчивые навыки вычислений в определенном программой объеме;
- уточнять и расширять представления о простейших геометрических фигурах, пространственных отношениях;
- формировать умения пользоваться измерительными инструментами, а также оперировать с результатами измерений и использовать их на практике;

- учить решать простые текстовые задачи с помощью сложения и вычитания;
- формировать способность использовать знаково-символические средства путем усвоения математической символики и обучения составлению различных схем;
- формировать приемы умственной деятельности, необходимые для овладения начальным курсом математики (наблюдения, анализа, сравнения, противопоставления и обобщения математических свойств и отношений);
- развивать связную устную речь через формирование учебного высказывания с использованием математической терминологии;
- удовлетворять особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР за счет упрощения учебно-познавательных задач, решаемых в ходе образования, обучения переносу полученных знаний в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- способствовать совершенствованию познавательной деятельности и речевой коммуникации, обеспечивающих преодоление недостатков сферы жизненной компетенции, типичных для младших школьников с ЗПР;
- содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования, совершенствованию сферы жизненной компетенции.

Программа предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения обучения с образованием обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья. Данный вариант предполагает пролонгированные сроки обучения: пять лет, за счет введения первого дополнительного класса.

Обучение ведется по учебникам Н.И.Моро, Н.А.Бантова – Математика 1-4 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений в двух частях. Москва «Просвещение». (рекомендовано МНиО РФ)

Общая характеристика учебного предмета

Учебный предмет «Математика» является одним из основных в системе подготовки младшего школьника. Умение производить арифметические действия, анализировать, планировать, действовать в соответствии с алгоритмом, излагать свои мысли необходимо для полноценной социализации ребенка. Позитивное отношение к предмету, которое необходимо формировать с начала обучения, способствует осознанному усвоению знаний, умений и навыков, а также большей успешности в быту. Без базовых знаний по математике и автоматизированных навыков вычислений обучающиеся будут испытывать значительные трудности в освоении учебных предметов в среднем звене школы. Однако иногда даже у школьника без ограничений по возможностям здоровья овладение необходимым учебным содержанием вызывает трудности по разным причинам.

Описание места учебного предмета

На изучение математики в каждом классе начальной школы отводится по 4 часа в неделю. Курс рассчитан на 672 часа: в 1, 1 дополнительном классах – 132 часа (33 учебные недели), во 2 - 4 классах – по 136 часов (34 учебные недели в каждом классе).

В соответствии с ПрАООП длительность уроков в 1 классе и 1 дополнительном классе в первом полугодии составляет 35 минут, во втором полугодии - 40 минут.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.

- Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.
- Ценность человека** как разумного существа, стремящегося к познанию мира и самосовершенствованию.
- Ценность труда и творчества** как естественного условия человеческой деятельности и жизни.
- Ценность свободы** как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе.

-Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

-Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, в осознанном желании служить Отечеству.

- Понимание математических отношений является средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе (хронология событий, протяженность во времени, образование целого из частей, изменение формы, размера и т.д.);

- Математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);

- Владение математическим языком, алгоритмами, элементами математической логики позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений; опровергать или подтверждать истинность предложения).

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **личностные** результаты освоения программы должны отражать:

1) осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

11) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

12) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

13) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;

14) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **метапредметные** результаты освоения программы должны отражать:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;

- 2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 3) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 4) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 5) овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 6) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;
- 7) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 8) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 11) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей, обучающихся с ЗПР **предметные результаты** должны отражать:

- 1) использование начальных математических знаний о числах, мерах, величинах и геометрических фигурах для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;
- 2) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- 3) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры.

Программа 1 класса направлена на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится	К концу обучения в 1 классе обучающийся получит возможность научиться
Личностные	
начальным представлениям о математических способах познания мира; пониманию смысла выполнения самоконтроля и самооценки	основам внутренней позиции школьника с положительным отношением к школе, к учебной деятельности (проявлять положительное отношение к учебному предмету «Математика»),

<p>результатов своей учебной деятельности (начальный этап) и того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от него самого;</p> <p>проявлению мотивации учебно-познавательной деятельности и личностного смысла учения, которые базируются на необходимости постоянного расширения знаний для решения новых учебных задач и на интересе к учебному предмету математика;</p> <p>приобщению к семейным ценностям, понимание необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей.</p>	<p>отвечать на вопросы учителя (учебника), участвовать в беседах и дискуссиях, различных видах деятельности, осознавать суть новой социальной роли ученика, принимать нормы и правила школьной жизни, ответственно относиться к урокам математики (ежедневно быть готовым к уроку), бережно относиться к учебнику;</p> <p>учебно-познавательному интересу к новому учебному материалу и способам решения новых учебных и практических задач;</p> <p>способности к самооценке результатов своей учебной деятельности.</p>
<p>Метапредметные регулятивные</p>	
<p>понимать и принимать учебную задачу, поставленную учителем, на разных этапах обучения;</p> <p>понимать и применять предложенные учителем способы решения учебной задачи;</p> <p>принимать план действий для решения несложных учебных задач и следовать ему;</p> <p>выполнять под руководством учителя учебные действия в практической и мыслительной форме;</p>	<p>понимать, принимать и сохранять различные учебно-познавательные задачи;</p> <p>составлять план действий для решения несложных учебных задач, проговаривая последовательность выполнения действий;</p>
<p>познавательные</p>	
<p>понимать и строить простые модели (в форме схематических рисунков) математических понятий и использовать их при решении текстовых задач;</p> <p>проводить сравнение объектов с целью выделения их различных, различать существенные и несущественные признаки;</p> <p>иметь начальное представление о базовых межпредметных понятиях: число, величина, геометрическая фигура;</p> <p>находить и читать информацию, представленную разными способами (учебник, справочник, аудио и видео материалы и др.);</p>	<p>понимать и выполнять несложные обобщения и использовать их для получения новых знаний;</p> <p>устанавливать математические отношения между объектами и группами объектов (практически и мысленно), фиксировать это в устной форме, используя особенности математической речи (точность и краткость) и на построенных моделях;</p>
<p>коммуникативные</p>	

<p>отвечать на вопросы партнера; уважительно вести диалог с товарищами; осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимную помощь.</p>	<p>слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник; оказывать помощь товарищу в случаях затруднений; употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.</p>
--	--

Предметные

Числа и величины.

считать различные объекты (предметы, группы предметов, звуки, движения, слоги, слова и т.п.) и устанавливать порядковый номер того или иного предмета при указанном порядке счета;

читать, записывать, сравнивать (используя знаки сравнения «>», «<», «=», термины «равенство» и «неравенство») и упорядочивать числа в пределах 10;

объяснять, как образуются числа в числовом ряду, знать место числа 0;

распознавать последовательность чисел, составленную по заданному правилу; устанавливать правило, по которому составлена заданная последовательность чисел (увеличение или уменьшение числа на несколько единиц в пределах 10) и продолжать ее;

Арифметические действия. Сложение и вычитание.

понимать смысл арифметических действий сложение и вычитание, отражать это на схемах и в математических записях с использованием знаков действий и знака равенства;

выполнять вычитание с использованием знания состава чисел из двух слагаемых и взаимосвязи между сложением и вычитанием (в пределах 10);

Работа с текстовыми задачами.

решать задачи (в 1 действие), в том числе и задачи практического содержания;

составлять по серии рисунков рассказ с использованием математических терминов;

отличать текстовую задачу от рассказа; дополнять текст до задачи, вносить нужные изменения;

Пространственные отношения. Геометрические фигуры.

понимать смысл слов (слева, справа, вверху, внизу и др.), описывающих положение предмета на плоскости и в пространстве, следовать инструкции, описывающей положение предмета на плоскости;

описывать взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве: слева, справа (левее – правее), вверху, внизу (выше – ниже), перед, за, между и др.;

находить в окружающем мире предметы (части предметов), имеющие форму многоугольника (треугольника, четырехугольника и т.д., круга);

обобщать и распространять свойства натурального ряда чисел в пределах 10.

называть числа и результат при сложении и вычитании, находить в записи сложения и вычитания значение неизвестного компонента; проверять и исправлять выполненные действия.

составлять различные задачи по предлагаемым схемам и записям решения;

отмечать изменения в решении при изменении вопроса задачи или ее условия и отмечать изменения в задаче при изменении ее решения;

выделять изученные фигуры в более сложных фигурах (количество отрезков, которые образуются, если на отрезке поставить одну точку (две точки), не совпадающие с его концами).

<p>Геометрические величины. измерять (с помощью линейки) и записывать длину (предмета, отрезка), используя единицу длины сантиметр; чертить отрезки заданной длины с помощью оцифрованной линейки;</p> <p>Работа с информацией. строить несложные цепочки логических рассуждений; определять верные логические высказывания по отношению к конкретному рисунку.</p>	<p>соотносить и сравнивать величины.</p> <p>проводить логические рассуждения, устанавливая отношения между объектами и формулируя выводы.</p>
---	---

Программа 1 доп. класса направлена на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

К концу обучения в 1 доп. классе обучающийся научится	К концу обучения в 1 доп. классе обучающийся получит возможность научиться
Личностные	
<p>начальные (элементарные) представления о самостоятельности и личной ответственности в процессе обучения математике;</p> <p>начальные представления о математических способах познания мира;</p> <p>начальные представления о целостности окружающего мира;</p> <p>понимание смысла выполнения самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности (начальный этап) и того, что успех в учебной деятельности в значительной мере зависит от него самого;</p> <p>проявление мотивации учебно-познавательной деятельности и личностного смысла учения, которые базируются на необходимости постоянного расширения знаний для решения новых учебных задач и на интересе к учебному предмету математика;</p> <p>освоение положительного и позитивного стиля общения со сверстниками и взрослыми в школе и дома;</p> <p>понимание и принятие элементарных правил работы в группе: проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, стремиться прислушиваться к мнению одноклассников и пр.;</p> <p>начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определенных заданий и упражнений);</p> <p>приобщение к семейным ценностям, понимание необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей.</p>	<p>основ внутренней позиции школьника с положительным отношением к школе, к учебной деятельности (проявлять положительное отношение к учебному предмету «Математика», отвечать на вопросы учителя (учебника), участвовать в беседах и дискуссиях, различных видах деятельности, осознавать суть новой социальной роли ученика, принимать нормы и правила школьной жизни, ответственно относиться к урокам математики (ежедневно быть готовым к уроку), бережно относиться к учебнику и рабочей тетради);</p> <p>учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новых учебных и практических задач;</p> <p>способности к самооценке результатов своей учебной деятельности.</p>

Метапредметные

регулятивные	
<p>понимать и принимать учебную задачу, поставленную учителем, на разных этапах обучения;</p> <p>понимать и применять предложенные учителем способы решения учебной задачи;</p> <p>принимать план действий для решения несложных учебных задач и следовать ему;</p> <p>выполнять под руководством учителя учебные действия в практической и мыслительной форме;</p> <p>осознавать результат учебных действий, описывать результаты действий, используя математическую терминологию;</p> <p>осуществлять пошаговый контроль своих действий под руководством учителя.</p>	<p>понимать, принимать и сохранять различные учебно-познавательные задачи; составлять план действий для решения несложных учебных задач, проговаривая последовательность выполнения действий;</p> <p>выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме;</p> <p>фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворенность/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и прочих средств, предложенных учителем), адекватно относиться к своим успехам и неудачам, стремиться к улучшению результата на основе познавательной и личностной рефлексии.</p>
познавательные	
<p>понимать и строить простые модели (в форме схематических рисунков) математических понятий и использовать их при решении текстовых задач;</p> <p>понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);</p> <p>проводить сравнение объектов с целью выделения их различных, различать существенные и несущественные признаки;</p> <p>определять закономерность следования объектов и использовать ее для выполнения задания;</p> <p>выбирать основания классификации объектов и проводить их классификацию (разбиение объектов на группы) по заданному или установленному признаку;</p> <p>осуществлять синтез как составление целого из частей;</p> <p>иметь начальное представление о базовых межпредметных понятиях: число, величина, геометрическая фигура;</p> <p>находить и читать информацию, представленную разными способами (учебник, справочник, аудио и видео материалы и др.);</p> <p>выделять из предложенного текста (рисунка) информацию по заданному условию, дополнять ею текст задачи с недостающими данными, составлять по ней текстовые задачи с разными вопросами и решать их;</p> <p>находить и отбирать из разных источников информацию по заданной теме.</p>	<p>понимать и выполнять несложные обобщения и использовать их для получения новых знаний;</p> <p>устанавливать математические отношения между объектами и группами объектов (практически и мысленно), фиксировать это в устной форме, используя особенности математической речи (точность и краткость) и на построенных моделях;</p> <p>применять полученные знания в измененных условиях;</p> <p>объяснять найденные способы действий при решении новых учебных задач и находить способы их решения (в простейших случаях);</p> <p>выделять из предложенного текста информацию по заданному условию;</p> <p>систематизировать собранную в результате расширенного поиска информацию и представлять ее в предложенной форме.</p>

<p>задавать вопросы и отвечать на вопросы партнера; воспринимать и обсуждать различные точки зрения и подходы к выполнению задания, оценивать их; уважительно вести диалог с товарищами; принимать участие в работе в паре и в группе с одноклассниками: определять общие цели работы, намечать способы их достижения, распределять роли в совместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы под руководством учителя; ** понимать и принимать элементарные правила работы в группе: проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, стремиться прислушиваться к мнению одноклассников и пр.; осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимную помощь.</p>	<p>применять математические знания и математическую терминологию при изложении своего мнения и предлагаемых способов действий; включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять инициативу и активности, в стремлении высказываться; слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник; интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться; аргументировано выражать свое мнение; совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, проекта; оказывать помощь товарищу в случаях затруднений; признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие; употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.</p>
--	--

Предметные

Числа и величины.

считать различные объекты (предметы, группы предметов, звуки, движения, слоги, слова и т.п.) и устанавливать порядковый номер того или иного предмета при указанном порядке счета;

читать, записывать, сравнивать (используя знаки сравнения «>», «<», «=», термины «равенство» и «неравенство») и упорядочивать числа в пределах 20;

объяснять, как образуются числа в числовом ряду, знать место числа 0; объяснять, как образуются числа второго десятка из одного десятка и нескольких единиц, и что обозначает каждая цифра в их записи;

выполнять действия нумерационного характера: $15 + 1$, $18 - 1$, $10 + 6$, $12 - 10$, $14 - 4$;

распознавать последовательность чисел, составленную по заданному правилу; устанавливать правило, по которому составлена заданная последовательность чисел (увеличение или уменьшение числа на несколько единиц в пределах 20) и продолжать ее;

вести счет десятками;

обобщать и распространять свойства натурального ряда чисел на числа, большие двадцати.

выполнять классификацию чисел по заданному или самостоятельно установленному признаку;

читать и записывать значения величины длины, используя изученные единицы измерения этой величины (сантиметр, дециметр) и соотношение между ними: $1 \text{ дм} = 10 \text{ см}$.

Арифметические действия. Сложение и вычитание.

понимать смысл арифметических действий сложение и вычитание, отражать это на схемах и в математических записях с использованием знаков действий и знака равенства;

выполнять сложение и вычитание, используя общий прием прибавления (вычитания) по частям; выполнять сложение с применением переместительного свойства сложения;

выполнять вычитание с использованием знания состава чисел из двух слагаемых и взаимосвязи между сложением и вычитанием (в пределах 10);

объяснять прием сложения (вычитания) с переходом через разряд в пределах 20.

Работа с текстовыми задачами.

решать задачи (в 1 действие), в том числе и задачи практического содержания;

составлять по серии рисунков рассказ с использованием математических терминов;

отличать текстовую задачу от рассказа; дополнять текст до задачи, вносить нужные изменения;

устанавливать зависимость между данными, представленными в задаче, и искомым, отражать ее на моделях, выбирать и объяснять арифметическое действие для решения задачи;

составлять задачу по рисунку, по схеме, по решению;

Пространственные отношения. Геометрические фигуры.

понимать смысл слов (слева, справа, вверху, внизу и др.), описывающих положение предмета на плоскости и в пространстве, следовать инструкции, описывающей положение предмета на плоскости;

описывать взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве: слева, справа (левее – правее), вверху, внизу (выше – ниже), перед, за, между и др.;

находить в окружающем мире предметы (части предметов), имеющие форму многоугольника (треугольника, четырехугольника и т.д., круга);

выполнять сложение и вычитание с переходом через десяток в пределах 20;

называть числа и результат при сложении и вычитании, находить в записи сложения и вычитания значение неизвестного компонента; проверять и исправлять выполненные действия.

составлять различные задачи по предлагаемым схемам и записям решения;

находить несколько способов решения одной и той же задачи и объяснять их;

отмечать изменения в решении при изменении вопроса задачи или ее условия и отмечать изменения в задаче при изменении ее решения;

решать задачи в 2 действия;

проверять и исправлять неверное решение задачи.

выделять изученные фигуры в более сложных фигурах (количество отрезков, которые образуются, если на отрезке поставить одну точку (две точки), не совпадающие с его концами).

<p>распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, линии, прямая, отрезок, луч, ломаная, многоугольник, круг); находить сходство и различие геометрических фигур (прямая, отрезок, луч).</p> <p>Геометрические величины. измерять (с помощью линейки) и записывать длину (предмета, отрезка), используя изученные единицы длины сантиметр и дециметр и соотношения между ними; чертить отрезки заданной длины с помощью оцифрованной линейки; выбирать единицу длины, соответствующую измеряемому предмету.</p> <p>Работа с информацией. читать небольшие готовые таблицы; строить несложные цепочки логических рассуждений; определять верные логические высказывания по отношению к конкретному рисунку.</p>	<p>соотносить и сравнивать величины (например, расположить в порядке убывания (возрастания) длины: 1 д, 8 см, 13 см).</p> <p>определять правило составления несложных таблиц и дополнять их недостающими элементами; проводить логические рассуждения, устанавливая отношения между объектами и формулируя выводы.</p>
---	--

Программа 2 класса направлена на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится	К концу обучения во 2 классе обучающийся получит возможность научиться
Личностные	
<p>понимание того, что одна и та же математическая модель отражает одни и те же отношения между различными объектами; элементарные умения в проведении самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности (поурочно и по результатам изучения темы); элементарные умения самостоятельного выполнения работ и осознание личной ответственности за проделанную работу; элементарные правила общения (знание правил общения и их применение); начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определённых заданий и упражнений); уважение семейных ценностей, понимание необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей.</p>	<p>интереса к отражению математическими способами отношений между различными объектами окружающего мира; первичного (на практическом уровне) понимания значения математических знаний в жизни человека и первоначальных умений решать практические задачи с использованием математических знаний; потребности в проведении самоконтроля и в оценке результатов учебной деятельности.</p>

Метапредметные

регулятивные

понимать, принимать и сохранять учебную задачу и решать её в сотрудничестве с учителем в коллективной деятельности;
составлять под руководством учителя план действий для решения учебных задач;
выполнять план действий и проводить пошаговый контроль его выполнения в сотрудничестве с учителем и одноклассниками;
в сотрудничестве с учителем находить несколько способов решения учебной задачи, выбирать наиболее рациональный.

принимать учебную задачу, предлагать возможные способы её решения, воспринимать и оценивать предложения других учеников по её решению;
оценивать правильность выполнения действий по решению учебной задачи и вносить необходимые исправления;
выполнять учебные действия в устной и письменной форме, использовать математические термины, символы и знаки;
контролировать ход совместной работы и оказывать помощь товарищу в случаях затруднений.

познавательные

строить несложные модели математических понятий и отношений, ситуаций, описанных в задачах;
описывать результаты учебных действий, используя математические термины и записи;
понимать, что одна и та же математическая модель отражает одни и те же отношения между различными объектами;
иметь общее представление о базовых межпредметных понятиях: числе, величине, геометрической фигуре;
применять полученные знания в изменённых условиях;
осваивать способы решения задач творческого и поискового характера;
выделять из предложенного текста информацию по заданному условию, дополнять ею текст задачи с недостающими данными, составлять по ней текстовые задачи с разными вопросами и решать их;
осуществлять поиск нужной информации в материале учебника и в других источниках (книги, аудио- и видеоносители, а также Интернет с помощью взрослых);
представлять собранную в результате расширенного поиска информацию в разной форме (пересказ, текст, таблицы);
устанавливать правило, по которому составлена последовательность объектов, продолжать её или восстанавливать в ней пропущенные объекты;
проводить классификацию объектов по заданному или самостоятельно найденному признаку;
обосновывать свои суждения, проводить аналогии и делать несложные обобщения.

фиксировать математические отношения между объектами и группами объектов в знаково-символической форме (на моделях);
осуществлять расширенный поиск нужной информации в различных источниках, использовать её для решения задач, математических сообщений, изготовления объектов с использованием свойств геометрических фигур;
анализировать и систематизировать собранную информацию и представлять её в предложенной форме (пересказ, текст, таблицы).

коммуникативные

строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;
оценивать различные подходы и точки зрения на обсуждаемый вопрос;
уважительно вести диалог с товарищами, стремиться к тому, чтобы учитывать разные мнения;
принимать активное участие в работе в паре и в группе с одноклассниками: определять общие цели работы, намечать способы их достижения, распределять роли в совместной деятельности, анализировать ход и результаты проделанной работы;
вносить и отстаивать свои предложения по организации совместной работы, понятные для партнёра по обсуждаемому вопросу;
осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимную помощь.

самостоятельно оценивать различные подходы и точки зрения, высказывать своё мнение, аргументированно его обосновывать;
контролировать ход совместной работы и оказывать помощь товарищу в случаях затруднения;
конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные

Числа и величины.

образовывать, называть, читать, записывать числа от 0 до 100;
сравнивать числа и записывать результат сравнения;
упорядочивать заданные числа;
заменять двузначное число суммой разрядных слагаемых;
выполнять сложение и вычитание вида $30 + 5$, $35 - 5$, $35 - 30$;
устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц); продолжать её или восстанавливать пропущенные в ней числа;
группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
читать и записывать значения величины длины, используя изученные единицы измерения этой величины (сантиметр, дециметр, метр) и соотношения между ними: $1\text{ м} = 100\text{ см}$; $1\text{ м} = 10\text{ дм}$; $1\text{ дм} = 10\text{ см}$;
читать и записывать значение величины время, используя изученные единицы измерения этой величины (час, минута) и соотношение между ними: $1\text{ ч} = 60\text{ мин}$; определять по часам время с точностью до минуты;
записывать и использовать соотношение между рублём и копейкой:
 $1\text{ р.} = 100\text{ к.}$

Арифметические действия.

группировать объекты по разным признакам;
самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин, как длина, время, в конкретных условиях и объяснять свой выбор.

вычислять значение буквенного выражения, содержащего одну

воспроизводить по памяти таблицу сложения чисел в пределах 20 и использовать её при выполнении действий сложения и вычитания; выполнять сложение и вычитание в пределах 100: в более лёгких случаях устно, в более сложных — письменно (столбиком); выполнять проверку правильности выполнения сложения и вычитания; называть и обозначать действия умножения и деления; использовать термины: уравнение, буквенное выражение; заменять сумму одинаковых слагаемых произведением и произведение — суммой одинаковых слагаемых; умножать 1 и 0 на число; умножать и делить на 10; читать и записывать числовые выражения в 2 действия; находить значения числовых выражений в 2 действия, содержащих сложение и вычитание (со скобками и без скобок); применять переместительное и сочетательное свойства сложения при вычислениях.

Работа с текстовыми задачами.

решать задачи в 1–2 действия на сложение и вычитание, на разностное сравнение чисел и задачи в 1 действие, раскрывающие конкретный смысл действий умножение и деление; выполнять краткую запись задачи, схематический рисунок; составлять текстовую задачу по схематическому рисунку, по краткой записи, по числовому выражению, по решению задачи.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры.

распознавать и называть углы разных видов: прямой, острый, тупой; распознавать и называть геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник и др., выделять среди четырёхугольников прямоугольник (квадрат); выполнять построение прямоугольника (квадрата) с заданными длинами сторон на клетчатой разлиновке с использованием линейки; соотносить реальные объекты с моделями и чертежами треугольника, прямоугольника (квадрата).

Геометрические величины.

читать и записывать значение величины длина, используя изученные единицы длины и соотношения между ними (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр); вычислять длину ломаной, состоящей из 3–4 звеньев, и периметр

букву при заданном её значении; решать простые уравнения подбором неизвестного числа; моделировать действия «умножение» и «деление» с использованием предметов, схематических рисунков и схематических чертежей; раскрывать конкретный смысл действий «умножение» и «деление»; применять переместительное свойство умножения при вычислениях; называть компоненты и результаты действий умножения и деления; устанавливать взаимосвязи между компонентами и результатом умножения; выполнять умножение и деление с числами 2 и 3.

решать задачи с величинами: цена, количество, стоимость.

изображать прямоугольник (квадрат) на нелинованной бумаге с использованием линейки и угольника.

выбирать наиболее подходящие единицы длины в конкретной ситуации; вычислять периметр прямоугольника (квадрата).

многоугольника (треугольника, четырёхугольника, пятиугольника).

Работа с информацией.

читать и заполнять таблицы по результатам выполнения задания;
заполнять свободные клетки в несложных таблицах, определяя правило составления таблиц;
проводить логические рассуждения и делать выводы;
понимать простейшие высказывания с логическими связками: если..., то...; все; каждый и др., выделяя верные и неверные высказывания.

самостоятельно оформлять в виде таблицы зависимости между величинами: цена, количество, стоимость;
общих представлений о построении последовательности логических рассуждений.

Программа 3 класса направлена на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится	К концу обучения в 3 классе обучающийся получит возможность научиться
Личностные	
<p>навыки в проведении самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности;</p> <p>основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла изучения математики, интерес, переходящий в потребность к расширению знаний, к применению поисковых и творческих подходов к выполнению заданий и пр., предложенных в учебнике или учителем;</p> <p>положительное отношение к урокам математики, к учебе, к школе;</p> <p>понимание значения математических знаний в собственной жизни;</p> <p>понимание значения математики в жизни и деятельности человека;</p> <p>восприятие критериев оценки учебной деятельности и понимание оценок учителя успешности учебной деятельности;</p> <p>умение самостоятельно выполнять определенные учителем виды работ (деятельности), понимая личную ответственность за результат;</p> <p>знать и применять правила общения, осваивать навыки сотрудничества в учебной деятельности;</p> <p>начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определенных заданий и упражнений);</p> <p>уважение и принятие семейных ценностей, понимания необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей.</p>	<p>начальных представлений об универсальности математических способов познания окружающего мира;</p> <p>понимания важности математических знаний в жизни человека, при изучении других школьных дисциплин;</p> <p>навыков проведения самоконтроля и адекватной самооценки результатов своей учебной деятельности;</p> <p>интереса к изучению учебного предмета математика: количественных и пространственных отношений, зависимостей между объектами, процессами и явлениями окружающего мира и способами их описания на языке математики, к освоению математических способов решения познавательных задач.</p>
Метапредметные	

регулятивные	
<p>понимать, принимать и сохранять различные учебные задачи; осуществлять поиск средств для достижения учебной задачи; находить способ решения учебной задачи и выполнять учебные действия в устной и письменной форме, использовать математические термины, символы и знаки; планировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей для ее решения; проводить пошаговый контроль под руководством учителя, а в некоторых случаях – самостоятельно; выполнять самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности на уроке и по результатам изучения отдельных тем.</p>	<p>самостоятельно планировать и контролировать учебные действия в соответствии с поставленной целью; находить способ решения учебной задачи; адекватно проводить самооценку результатов своей учебной деятельности, понимать причины неуспеха на том или ином этапе; самостоятельно делать несложные выводы о математических объектах и их свойствах; контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников, работающих в паре, в группе.</p>
познавательные	
<p>устанавливать математические отношения между объектами, взаимосвязи в явлениях и процессах и представлять информацию в знаково-символической и графической форме, строить модели, отражающие различные отношения между объектами; проводить сравнение по одному или нескольким признакам и на этой основе делать выводы; устанавливать закономерность следования объектов (чисел, числовых выражений, равенств, геометрических фигур и др.) и определять недостающие в ней элементы; выполнять классификацию по нескольким предложенным или самостоятельно найденным основаниям; делать выводы по аналогии и проверять эти выводы; проводить несложные обобщения и использовать математические знания в расширенной области применения; понимать базовые межпредметные предметные понятия: число, величина, геометрическая фигура; фиксировать математические отношения между объектами и группами объектов в знаково-символической форме (на моделях); стремление полнее использовать свои творческие возможности; общее умение смыслового чтения текстов математического содержания в соответствии с поставленными целями и задачами; самостоятельно осуществлять расширенный поиск необходимой информации в учебнике, в справочнике и в других источниках; осуществлять расширенный поиск информации и представлять информацию в предложенной форме.</p>	<p>самостоятельно находить необходимую информацию и использовать знаково-символические средства для ее представления, для построения моделей изучаемых объектов и процессов; осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных и поисково-творческих заданий.</p>

<p>строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;</p> <p>понимать различные позиции в подходе к решению учебной задачи, задавать вопросы для их уточнения, четко и аргументировано высказывать свои оценки и предложения;</p> <p>принимать активное участие в работе в паре и в группе, использовать умения вести диалог, речевые коммуникативные средства;</p> <p>принимать участие в обсуждении математических фактов, в обсуждении стратегии успешной математической игры, высказывать свою позицию;</p> <p>знать и применять правила общения, осваивать навыки сотрудничества в учебной деятельности;</p> <p>контролировать свои действия при работе в группе и осознавать важность своевременного и качественного выполнения взятого на себя обязательства для общего дела.</p>	<p>использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий при работе в паре, в группе в ходе решения учебно-познавательных задач, во время участия в проектной деятельности;</p> <p>согласовывать свою позицию с позицией участников по работе в группе, в паре, признавать возможность существования различных точек зрения, корректно отстаивать свою позицию;</p> <p>контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников, работающих в паре, в группе;</p> <p>конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.</p>
<p>Предметные</p>	

Числа и величины.

образовывать, называть, читать, записывать числа от 0 до 1 000;
сравнивать трехзначные числа и записывать результат сравнения
упорядочивать заданные числа заменять трехзначное число суммой
разрядных слагаемых уметь заменять мелкие единицы счета
крупными и наоборот;
устанавливать закономерность – правило, по которому составлена
числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на
несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
продолжать ее или восстанавливать пропущенные в ней числа;
группировать числа по заданному или самостоятельно
установленному одному или нескольким признакам;
читать, записывать и сравнивать значения величины площади,
используя изученные единицы измерения этой величины
(квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр), и
соотношения между ними: $1 \text{ дм}^2 = 100 \text{ см}^2$, $1 \text{ м}^2 = 100 \text{ дм}^2$;
переводить одни единицы площади в другие;
читать, записывать и сравнивать значения величины массы,
используя изученные единицы измерения этой величины
(килограмм, грамм) и соотношение между ними: $1 \text{ кг} = 1 000 \text{ г}$;
переводить мелкие единицы массы в более крупные, сравнивать и
упорядочивать объекты по массе.

классифицировать числа по нескольким основаниям (в более
сложных случаях) и объяснять свои действия;
самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин как
площадь, масса в конкретных условиях и объяснять свой выбор.

Арифметические действия.

выполнять табличное умножение и деление чисел; выполнять умножение на 1 и на 0, выполнять деление вида: $a : a$, $0 : a$;
выполнять внетабличное умножение и деление, в том числе деление с остатком; выполнять проверку арифметических действий умножение и деление;
выполнять письменно действия сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число в пределах 1 000;
вычислять значение числового выражения, содержащего 2 – 3 действия (со скобками и без скобок).

Работа с текстовыми задачами.

анализировать задачу, выполнять краткую запись задачи в различных видах: в таблице, на схематическом рисунке, на схематическом чертеже;
составлять план решения задачи в 2 – 3 действия, объяснять его и следовать ему при записи решения задачи;
преобразовывать задачу в новую, изменяя ее условие или вопрос;
составлять задачу по краткой записи, по схеме, по ее решению;
решать задачи, рассматривающие взаимосвязи: цена, количество, стоимость; расход материала на 1 предмет, количество предметов, общий расход материала на все указанные предметы и др.; задачи на увеличение/уменьшение числа в несколько раз.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры.

обозначать геометрические фигуры буквами;
различать круг и окружность;
чертить окружность заданного радиуса с использованием циркуля.

Геометрические величины.

измерять длину отрезка;
вычислять площадь прямоугольника (квадрата) по заданным длинам его сторон;
выражать площадь объектов в разных единицах площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр), используя соотношения между ними.

использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
вычислять значение буквенного выражения при заданных значениях входящих в него букв;
решать уравнения на основе связи между компонентами и результатами умножения и деления.

сравнивать задачи по сходству и различию отношений между объектами, рассматриваемых в задачах;
дополнять задачу с недостающими данными возможными числами;
находить разные способы решения одной и той же задачи, сравнивать их и выбирать наиболее рациональный;
решать задачи на нахождение доли числа и числа по его доле;
решать задачи практического содержания, в том числе задачи-расчеты.

различать треугольники по соотношению длин сторон; по видам углов;
изображать геометрические фигуры (отрезок, прямоугольник) в заданном масштабе;
читать план участка (комнаты, сада и др.).

выбирать наиболее подходящие единицы площади для конкретной ситуации;
вычислять площадь прямоугольного треугольника, достраивая его до прямоугольника.

Работа с информацией.

анализировать готовые таблицы, использовать их для выполнения заданных действий, для построения вывода;
 устанавливать правило, по которому составлена таблица, заполнять таблицу по установленному правилу недостающими элементами;
 самостоятельно оформлять в таблице зависимости между пропорциональными величинами;
 выстраивать цепочку логических рассуждений, делать выводы.

читать несложные готовые таблицы;
 понимать высказывания, содержащие логические связи («... и ...», «если ..., то ...», «каждый», «все» и др.), определять «верно» или «неверно» приведенное высказывание о числах, результатах действий, геометрических фигурах.

Программа 4 класса направлена на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится	К концу обучения в 4 классе обучающийся получит возможность научиться
Личностные	
<p>основы целостного восприятия окружающего мира и универсальности математических способов его познания; уважительное отношение к иному мнению и культуре; навыки самоконтроля и самооценки результатов учебной деятельности на основе выделенных критериев её успешности; навыки определения наиболее эффективных способов достижения результата, осваивание начальных форм познавательной и личностной рефлексии; положительное отношение к урокам математики, к обучению, к школе; мотивы учебной деятельности и личностного смысла учения; интерес к познанию, к новому учебному материалу, к овладению новыми способами познания, к исследовательской и поисковой деятельности в области математики; умения и навыки самостоятельной деятельности, осознание личной ответственности за её результат; навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определённых заданий и упражнений); уважительное отношение к семейным ценностям, к истории страны, бережное отношение к природе, к культурным ценностям, ориентация на здоровый образ жизни, наличие мотивации к</p>	<p>понимания универсальности математических способов познания закономерностей окружающего мира, умения строить и преобразовывать модели его отдельных процессов и явлений; адекватной оценки результатов своей учебной деятельности на основе заданных критериев её успешности; устойчивого интереса к продолжению математического образования, к расширению возможностей использования математических способов познания и описания зависимостей в явлениях и процессах окружающего мира, к решению прикладных задач.</p>

творческому труду.	
Метапредметные	
регулятивные	
<p>принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать и находить средства их достижения; определять наиболее эффективные способы достижения результата, освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; воспринимать и понимать причины успеха/неуспеха в учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.</p>	<p>ставить новые учебные задачи под руководством учителя; находить несколько способов действий при решении учебной задачи, оценивать их и выбирать наиболее рациональный</p>
познавательные	

использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

представлять информацию в знаково-символической или графической форме: самостоятельно выстраивать модели математических понятий, отношений, взаимосвязей и взаимозависимостей изучаемых объектов и процессов, схемы решения учебных и практических задач; выделять существенные характеристики объекта с целью выявления общих признаков для объектов рассматриваемого вида;

владеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений;

владеть базовыми предметными понятиями и межпредметными понятиями (число, величина, геометрическая фигура), отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика», используя абстрактный язык математики;

использовать способы решения проблем творческого и поискового характера;

владеть навыками смыслового чтения текстов математического содержания в соответствии с поставленными целями и задачами;

осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для

понимать универсальность математических способов познания закономерностей окружающего мира, выстраивать и преобразовывать модели его отдельных процессов и явлений;

выполнять логические операции: сравнение, выявление закономерностей, классификацию по самостоятельно найденным основаниям — и делать на этой основе выводы;

устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями, проводить аналогии, делать обобщения;

осуществлять расширенный поиск информации в различных источниках;

составлять, записывать и выполнять инструкции (простой алгоритм), план поиска информации;

распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);

планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;

интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

<p>выполнения учебных и поисково-творческих заданий; применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;</p> <p>читать информацию, представленную в знаково-символической или графической форме, и осознанно строить математическое сообщение; использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами учебного предмета «Математика»; представлять информацию в виде таблицы, столбчатой диаграммы, видео- и графических изображений, моделей геометрических фигур; готовить своё выступление и выступать с аудио- и видеосопровождением.</p>	
<p>коммуникативные</p>	
<p>строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;</p> <p>признавать возможность существования различных точек зрения, согласовывать свою точку зрения с позицией участников, работающих в группе, в паре, корректно и аргументированно, с использованием математической терминологии и математических знаний отстаивать свою позицию;</p> <p>принимать участие в работе в паре, в группе, использовать речевые средства, в том числе математическую терминологию, и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач, в ходе решения учебных задач, проектной деятельности;</p> <p>принимать участие в определении общей цели и путей её достижения; уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;</p> <p>навыкам сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;</p> <p>конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.</p>	<p>обмениваться информацией с одноклассниками, работающими в одной группе;</p> <p>обосновывать свою позицию и соотносить её с позицией одноклассников, работающих в одной группе.</p>
<p>Предметные</p>	

Числа и величины.

образовывать, называть, читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 1 000 000;
заменять мелкие единицы счёта крупными и наоборот;

классифицировать числа по нескольким основаниям (в более сложных случаях) и объяснять свои действия;
самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин, как

устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); продолжать её или восстанавливать пропущенные в ней числа; группировать числа по заданному или самостоятельно установленному одному или нескольким признакам; читать, записывать и сравнивать величины (длину, площадь, массу, время, скорость), используя основные единицы измерения величин (километр, метр, дециметр, сантиметр, миллиметр; квадратный километр, квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр, квадратный миллиметр; тонна, центнер, килограмм, грамм; сутки, час, минута, секунда; километров в час, метров в минуту и др.), и соотношения между ними.

Арифметические действия.

выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное число в пределах 10 000), с использованием сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком); выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с 0 и числом 1); выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение; вычислять значение числового выражения, содержащего 2—3 арифметических действия (со скобками и без скобок).

Работа с текстовыми задачами.

устанавливать зависимости между объектами и величинами, представленными в задаче, составлять план решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий; решать арифметическим способом текстовые задачи (в 1—3 действия) и задачи, связанные с повседневной жизнью; оценивать правильность хода решения задачи, вносить исправления, оценивать реальность ответа на вопрос задачи.

площадь, масса, в конкретных условиях и объяснять свой выбор.

выполнять проверку правильности вычислений разными способами (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия); использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений; решать уравнения на основе связи между компонентами и результатами действий сложения и вычитания, умножения и деления; находить значение буквенного выражения при заданных значениях входящих в него букв.

составлять задачу по краткой записи, по заданной схеме, по решению; решать задачи на нахождение: доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть); начала, продолжительности и конца события; задачи, отражающие процесс одновременного встречного движения двух объектов и движения в противоположных направлениях; задачи с величинами, связанными пропорциональной зависимостью (цена, количество, стоимость); масса одного предмета, количество предметов, масса всех заданных предметов и др.; решать задачи в 3—4 действия; находить разные способы решения задачи.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры.

описывать взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве;

распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол; многоугольник, в том числе треугольник, прямоугольник, квадрат; окружность, круг);

выполнять построение геометрических фигур с заданными размерами (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;

использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;

распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);

соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Геометрические величины.

измерять длину отрезка;

вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;

оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

Работа с информацией.

читать несложные готовые таблицы;

заполнять несложные готовые таблицы;

распознавать, различать и называть геометрические тела: прямоугольный параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус; вычислять периметр многоугольника;

сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц;

понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова (... и ..., если..., то...; верно/неверно, что...; каждый; все; некоторые; не).

Содержание учебного предмета.***Числа и величины***

Счёт предметов. Чтение и запись чисел от нуля до миллиона. Классы и разряды. Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (грамм, килограмм, центнер, тонна), вместимости (литр), времени (секунда, минута, час). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

Арифметические действия

Сложение, вычитание, умножение и деление. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком.

Числовое выражение. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (перестановка и группировка слагаемых в сумме, множителей в произведении; умножение суммы и разности на число).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления многозначных чисел.

Способы проверки правильности вычислений (алгоритм, обратное действие, оценка достоверности, прикидки результата, вычисление на калькуляторе).

Работа с текстовыми задачами

Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, содержащие отношения «больше (меньше) на...», «больше (меньше) в...». Зависимости между величинами, характеризующими процессы движения, работы, купли-продажи и др. Скорость, время, путь; объём работы, время, производительность труда; количество товара, его цена и стоимость и др. Планирование хода решения задачи. Представление текста задачи (схема, таблица и другие модели).

Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертёжных инструментов для выполнения построений. Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар, параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.

Геометрические величины

Геометрические величины и их измерение. Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м, км). Периметр. Вычисление периметра многоугольника.

Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (см², дм², м²). Вычисление площади прямоугольника.

Работа с информацией

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов («и»; «не»; «если... то...»; «верно/неверно, что...»; «каждый»; «все»; «некоторые»).

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур и др. по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы. Чтение столбчатой диаграммы. Создание простейшей информационной модели (схема, таблица, цепочка).

Календарно-тематическое планирование 1 класс

Раздел	Тема	Содержание, виды учебной деятельности.	№ урока	Кол-во часов	ат а
Оценка сформированности элементарных математических представлений 9ч.	Инструктаж по ОТ и ТБ. Знакомство с учебным предметом.	Знакомство с предметом математика, как с учебным предметом, требования к ученикам во время уроков. Гимнастика для пальцев и кистей рук.	1	1	
	Количественный счет.	Оценка сформированности: умений пересчитывать (предметы, их изображения), присчитывать, отсчитывать; гимнастика для пальцев и кистей рук.	2	1	
	Порядковый счет (прямой и обратный, от заданного числа) (1 урок).	Оценка сформированности: умений пересчитывать (предметы, их изображения), присчитывать, отсчитывать; гимнастика для пальцев и кистей рук.	3	1	
	Порядковый счет (прямой и обратный, от заданного числа) (2 урок).	Оценка сформированности: умений пересчитывать (предметы, их изображения), присчитывать, отсчитывать; гимнастика для пальцев и кистей рук.	4	1	
	Счет вне видимости.	Оценка сформированности: понимания сохранения количества при исчезновении предметов из поля зрения. Гимнастика для пальцев и кистей рук.	5	1	
	Сравнение множеств.	Оценка сформированности: умений сравнивать множества предметов (визуально, попарным соотношением); гимнастика для пальцев и кистей рук.	6	1	
	Считаем деньги.	Оценка сформированности: – способности понимать номинал монет; гимнастика для пальцев и кистей рук.	7	1	
	Арифметические задачи на сложение	Оценка сформированности: возможности решать прямую арифметическую задачу (в уме, с использованием наглядности, на пальцах);	8	1	
	Арифметические задачи на вычитание.	Оценка сформированности: возможности решать прямую арифметическую задачу (в уме, с использованием наглядности, на пальцах);	9	1	

Подготовительный период 10 ч.	Знакомство с тетрадью.	Знакомство с тетрадью, правилами посадки во время рисования; расположением тетради на столе, правилами удерживания карандаша. Углы листа. Верх – низ, справа – слева. Середина листа	10	1		
--	------------------------	--	----	---	--	--

	Признаки предметов: цвет, форма, размер.	Сравнение предметов; сравнение предметов с введением третьего предмета; классификация предметов по цвету, форме, размеру.	11	1	
	Пространственные представления.	Определение пространственного расположения предметов с использованием слов «вверху», «внизу», «слева», «справа». Демонстрация пространственного расположения предметов. Выполнение практических действий с предметами по инструкции. Выполнение действий с предметами с предварительным проговариванием.	12	1	
	Временные представления. Части суток, их последовательность.	Практическое знакомство с временными представлениями (соотнесение с режимом дня). Практическое закрепление понятий при установлении последовательности событий в сказке. Рисование в тетради в крупную клетку точек по клеткам, обводка, штриховка, рисование, дорисовывание, раскрашивание. Гимнастика для пальцев и кистей рук.	13	1	
	Сходство и различия предметов по размеру.	Сравнение двух предметов по длине с использованием слов длинный, короткий, широкий, узкий, толстый, тонкий; по весу (<i>легкий, тяжелый, легче, тяжелее</i>). Определение величины предметов, используя термины «короткий», «длиннее», «самый длинный», «тяжелый», «легкий», «самый легкий» и т.д. Практическое сравнение (соизмерение) контрастных и одинаковых по величине предметов. Результаты сравнения отражать в речи: <i>длиннее, короче, одинаковые; ниже выше, одинаковые; больше, меньше одинаковые..</i> Рисование в тетради в крупную клетку точек по клеткам, обводка, штриховка, рисование, дорисовывание, раскрашивание. Гимнастика для пальцев и кистей рук.	14	1	
	Счет прямой и обратный.	Счет в прямом и обратном порядке, называние итога: <i>сколько всего? сколько осталось?</i> . Счет предметов в различном направлении и пространственном расположении. Счет предметов с опорой на различные анализаторы: слух, осязание, счет движений. Письмо элементов цифр с предварительным анализом. Гимнастика для пальцев и кистей рук.	15	1	

	Порядковый и количественный счет.	Счет порядковый и количественный. Счет ряда чисел, начиная с любого числа. Присчитывание отсчитывание по одному с названием итога. Письмо элементов цифр с	16	1	
--	-----------------------------------	--	----	---	--

		предварительном анализом. Гимнастика для пальцев и кистей рук.			
	Составление и сопоставление групп предметов по одному или нескольким признакам.	Сравнение двух-трех предметных совокупностей с использованием слов «На сколько меньше?», «На сколько больше?». Рисование в тетради в крупную клетку точек по клеткам, обводка, штриховка, рисование, дорисовывание, раскрашивание. Гимнастика для пальцев и кистей рук.	17	1	
	Соотнесение числа и количества предметов.	Соотнесение числа и количества предметов. Выполнение инструкций и ответы на вопросы: «Покажи, где один...», «Покажи, где два...», «На сколько больше?», «На сколько меньше?». Упражнения на понимание сохранения количества при исчезновении предметов из поля зрения. Письмо элементов цифр с предварительным анализом. Гимнастика для пальцев и кистей рук.	18	1	
	Урок повторения изученного.	Соотнесение числа и количества предметов. Счет в прямом и обратном порядке. Счет порядковый и количественный. Сравнение предметов. Определение пространственного расположения предметов. Письмо элементов цифр с предварительным анализом. Гимнастика для пальцев и кистей рук.	19	1	
Изучение геометрических фигур. 8 ч.	Линия. Отрезок.	Вычерчивание линии, отрезка. Измерение двух отрезков меркой. Сопоставление длины отрезков.	20	1	
	Прямая и кривая линии.	Моделирование кривой линии с помощью нити. Зарисовка кривой линии. Сравнение длины прямой и кривой линии.	21	1	
	Квадрат и прямоугольник.	Измерение длины сторон квадрата и прямоугольника с помощью мерки (работа в парах). Вывод о различиях квадрата и прямоугольника. Зарисовка в тетради.	22	1	
	Прямоугольник и многоугольник	Пересчет углов прямоугольника и многоугольника. Измерение длины сторон прямоугольника и многоугольника с помощью мерки (работа в парах). Вывод о различиях прямоугольника и многоугольника. Зарисовка в тетради.	23	1	

	Точка. Построение отрезка по точкам. Построение геометрической фигуры.	Работа в тетради. Построение отрезка по точкам. Построение геометрической фигуры. Работа в парах: обмен тетрадями с проставленными точками для соединения.	24	1	
	Овал и круг. Распознавание геометрических фигур.	Различие круга и овала. Измерение меркой. Обведение и раскраска шаблонов.	25	1	
	Квадрат, треугольник, прямоугольник.	Практическое знакомство с геометрическими фигурами, квадрат, треугольник, прямоугольник.	26	1	
	Урок повторения изученного.	Поиск геометрических фигур в окружающем и ответы на вопросы «Что треугольное, квадратное, круглое»	27	1	
Числа от 1 до 10, нумерация 31ч.	Число и цифра 1.	Знакомство с числом 1. Обозначение числа цифрой. Соотнесение числа, количества и цифры. Нахождение числа «один» в окружающей действительности («Назови предметы, которые встречаются по одному»). Анализ цифры. Персонификация цифры или ее элементов («На что похожа цифра (или ее элементы)?»). Письмо цифры.	28	1	
	Число и цифра 2.	Образование числа 2. Знакомство с приемом присчитывания и отсчитывания по одному. Называние конечного результата. Знакомство с цифрой. Анализ цифры. Персонификация цифры или ее элементов («На что похожа цифра (или ее элементы)?»). Письмо цифры. Соотнесение числа, количества и цифры. Нахождение числа «два» в окружающей действительности («Назови предметы, которые встречаются по два»). Счет до двух. Составление цепочки предметов по правилу.	29	1	
	Число и цифра 3.	Образование числа 3. Присчитывание и отсчитывание по одному с опорой на предметные действия. Называние конечного результата. Знание порядкового номера цифры, места цифры на луче. Знакомство с понятиями «перед» числом, «после» числа, «соседи» числа. Знакомство с цифрой. Анализ цифры. Персонификация цифры или ее элементов («На что похожа цифра (или ее элементы)?»). Письмо цифры. Соотнесение числа, количества и цифры. Нахождение числа «три» в окружающей действительности («Назови предметы, которые встречаются по три»). Счет до трех. Сравнение чисел. Составление цепочки предметов по правилу.	30	1	

	Математические знаки: «+», «-», «=». Понятия	Знакомство со знаками. Соотнесение предметных действий со знаками. Арифметическая запись действий	31	1	
--	--	---	----	---	--

	«прибавить», «вычесть», «получится».	сложения, вычитания. Чтение записи арифметического действия. Подготовка к решению задач: составление условия по картинкам, по записи арифметического действия.			
	Число и цифра 4.	Образование числа 4. Присчитывание и отсчитывание по одному с опорой на предметные действия. Называние конечного результата. Знание порядкового номера цифры, места цифры на луче. Знакомство с цифрой. Анализ цифры. Персонализация цифры или ее элементов («На что похожа цифра (или ее элементы)?»). Письмо цифры. Соотнесение числа, количества и цифры, места числа в числовом ряду. Нахождение числа «четыре» в окружающей действительности. Практическое знакомство с составом числа 4. Исключение четвертого лишнего.	32	1	
	Длиннее, короче, одинаковое по длине.	Сравнение предметов по длине, используя прием наложения. Выполнение арифметических действий в пределах 4. Упражнения с использованием слов «длинный», «короткий», «длиннее», «короче», «одинаковые по длине». Классификация предметов по форме, цвету, размеру.	33	1	
	Число и цифра 5.	Образование числа 5. Присчитывание и отсчитывание по одному с опорой на предметные действия. Называние конечного результата. Знание порядкового номера цифры, места цифры на луче. Знакомство с цифрой. Анализ цифры. Персонализация цифры или ее элементов («На что похожа цифра (или ее элементы)?»). Письмо цифры. Соотнесение числа, количества и цифры. Нахождение числа «пять» в окружающей действительности («Назови предметы, которые встречаются по пять»).	34	1	

	Числа от 1 до 5.	<p>Счет до пяти. Ориентировка в числовом отрезке 1–5 с использованием слов «после», «перед», «соседи числа», «предыдущий», «последующий». Сравнение чисел. Арифметическая запись действий сложения, вычитания в пределах пяти. Чтение записи арифметического действия. Подготовка к решению задач: составление условия по картинкам, по записи арифметического действия. Практическое знакомство с составом числа 5. Работа с монетами (1 р., 2 р., 5р.). Сравнение предметов по длине с использованием мерки. Выполнение</p>	35	1	
--	------------------	---	----	---	--

		арифметических действий в пределах 5.			
	Арифметические действия в пределах 5.	Счет в пределах 5. Состав чисел в пределах 5. Арифметическая запись действий сложения, вычитания в пределах пяти. Чтение записи арифметического действия. Подготовка к решению задач: составление задач на основе житейских ситуаций, требующих знания состава числа 5. Чтение и решение примеров на наглядной основе в пределах 5. Составление условия по картинкам, по записи арифметического действия.	36	1	
	Закрепление пройденного.	Закрепление знаний о геометрических фигурах. Чтение и решение примеров на наглядной основе в пределах 5. Составление условия по картинкам, по записи арифметического действия.	37	1	
	Ломаная линия.	Нахождение в окружающем. Произвольное построение ломаных линий. Арифметическая запись действий сложения, вычитания в пределах пяти.	38	1	
	Состав чисел в пределах 5.	Счет в пределах 5. Состав чисел в пределах 5. Арифметическая запись действий сложения, вычитания в пределах пяти. Чтение записи арифметического действия. Подготовка к решению задач: составление задач на основе житейских ситуаций, требующих знания состава числа 5. Чтение и решение примеров на наглядной основе в пределах 5.	39	1	
	Математические знаки «>», «<», «=».	Сравнение предметных множеств (<i>больше, меньше, равно</i>). Разграничение числа предметами разного цвета, либо использование две разные формы. Знакомство со знаками «<», «=», «>». Персонификация знаков («На что похожи?»). Практическое закрепление сравнения предметных множеств с использованием знаков «<», «=», «>». Работа с монетами (1 р., 2 р., 5р.).	40	1	
	Понятия «равенство», «неравенство».	Распознавание, составление и запись числовых равенств и неравенств. Разграничение числа предметами разного цвета, либо использовать две разные формы. На наглядном материале составление текстовой задачи без выделения вопроса. Сравнение пары чисел, записывая и читая, используя математические термины.	41	1	

	Многоугольник. Понятия «углы», «стороны»,	Сопоставление геометрических фигур. Формирование навыка чертить многоугольники при помощи линейки, от	42	1	
--	---	---	----	---	--

	«вершины».	руки. Повторение способов сравнения предметов различными мерками. Многоугольник. Понятия «углы», «стороны», «вершины».			
	Число и цифра 6.	Соотнесение числа с количеством предметов. Образование числа 6 присчитыванием единицы. Закрепление понятий «предыдущий», «последующий». Знание последовательности чисел от 1 до 6. Анализ и письмо цифры 6. Практическое знакомство с составом числа 6. Счет в пределах 6. Чтение записи арифметического действия. Подготовка к решению задач: составление условия по картинкам, по записи арифметического действия.	43	1	
	Число и цифра 7.	Соотнесение числа с количеством предметов. Образование числа 7 присчитыванием единицы. Закрепление понятий «предыдущий», «последующий». Знание последовательности чисел от 1 до 7. Место цифры на луче. Закрепление понятий «предыдущий» и «последующий». Анализ и письмо цифры 7. Практическое знакомство с составом числа 7. Счет в пределах 7. Чтение записи арифметического действия. Подготовка к решению задач: составление условия по картинкам, по записи арифметического действия.	44	1	
	Закрепление изученного.	Образование чисел 5 и 7 присчитыванием единицы. Повторение изученных геометрических форм, проверка умения их чертить и называть их признаки.	45	1	
	Число и цифра 8.	Соотнесение числа с количеством предметов. Образование числа 8 присчитыванием единицы. Знание последовательности чисел от 1 до 8. Место цифры на луче. Закрепление понятий «предыдущий» и «последующий». Анализ и письмо цифры 8. Практическое знакомство с составом числа. Счет в пределах 8. Чтение записи арифметического действия. Подготовка к решению задач: составление условия по картинкам, по записи арифметического действия.	46	1	

	Число и цифра 9.	Соотнесение числа с количеством предметов. Образование числа 9 присчитыванием единицы. Знание последовательности чисел от 1 до 9. Место цифры на луче. Закрепление понятий «предыдущий» и «последующий». Анализ и письмо цифры 9.	47	1	
--	------------------	--	----	---	--

		Практическое знакомство с составом числа. Счет в пределах 9. Чтение записи арифметического действия. Подготовка к решению задач: составление условия по картинкам, по записи арифметического действия.			
	Число 10.	Соотнесение числа с количеством предметов. Образование числа 10 присчитыванием единицы. Знание последовательности чисел от 1 до 10. Место цифры на луче. Анализ и письмо числа 10. Практическое знакомство с составом числа. Счет в пределах 10.	48	1	
	Числа от 1 до 10.	Соотнесение числа с количеством предметов. Знание последовательности чисел от 1 до 10. Закрепление понятий «предыдущий» и «последующий». Практическое знакомство с составом числа. Счет в пределах 10.	49	1	
	Сантиметр.	Практическое знакомство с понятием «сантиметр». Соотнесение меры «сантиметр» с предметами окружающей действительности. Измерение длины предметов. Чертеж отрезков разной величины. Повторение порядкового счета в пределах 10.	50	1	
	Решение задач на основе рисунка.	Практическое знакомство с решением задач на основе рисунка.	51	1	
	Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц.	Практическое знакомство с понятиями <i>Увеличить на...</i> , <i>Уменьшить на ...</i> . Счет в пределах 10. Подготовка к решению задач: составление условия по картинкам, по записи арифметического действия.	52	1	
	Решение задач на основе рисунка, схемы.	Подготовка к решению задач: составление условия по картинкам, по записи арифметического действия. Работа в тетради. Построение отрезка по точкам.	53	1	
	Чтение и запись цифры 0.	Практическое знакомство с числом 0, и его место в числовом ряду. Соотнесение числа с количеством предметов.	54	1	
	Сложение и вычитание с числом 0.	Практическое знакомство с особенностями прибавления и вычитания числа 0. Подготовка к решению задач: составление условия по картинкам, по записи арифметического действия.	55	1	
	Контрольная работа №1.	Проверить знания, умения, навыки учащихся. Уметь контролировать и оценивать свою работу и ее результат.	56	1	

	Работа над ошибками.	Уметь контролировать и оценивать свою работу и ее результат. Анализ ошибок, допущенных в контрольной	57	1	
--	----------------------	--	----	---	--

		работе.			
	Закрепление пройденного.	Чтение записи арифметического действия. Подготовка к решению задач: составление условия по картинкам, по записи арифметического действия.	58	1	
Счет предметов. Повторение: числа и величины. 48 ч.	Счет предметов (1 урок).	Повторение образование предыдущего и последующего числа при помощи присчитывания или отсчитывания единицы. Сравнение предметов по размеру (<i>длинный, короткий, длиннее, короче, самый длинный, самый короткий, широкий, узкий, высокий, низкий, ниже, выше</i>). Сравнение групп по форме (круглый, квадратный, прямоугольный).	59	1	
	Счет предметов (2 урок).	Использование порядковых и количественных числительных для обозначения результатов счета. Понятие «пара». Умение записывать примеры, используя математические знаки «+», «-», «=». Счет.	60	1	
	Решение задач, на основе схемы, рисунка.	Выделение в задаче ее составных частей: условие, вопрос. Решение задач на наглядном материале, добиваясь соотношения: вопрос – ответ.	61	1	
	Счет предметов.	Присчитывание и отсчитывание по два на наглядной основе. Решение задач при соотнесении картинки и задачи. Арифметическая запись по следам практических действий. Арифметическая запись по следам практических действий.	62	1	
	Названия компонентов математических действий при сложении.	Знакомства с компонентами математического выражения при сложении. Решение задач, на основе схемы, рисунка. Отработка алгоритма решения примеров на сложение и вычитание.	63	1	
	Решение задач, на основе схемы, рисунка.	Формирование представлений о структурных компонентах текстовых задач (условие, вопрос, решение, ответ). Выделение главной и второстепенной информации в задаче. Арифметическая запись по следам практических действий.	64	1	
	Структура задачи. Решение задач.	Выделение отличительных признаков задач на сложение и вычитание. Формировать умение выделять главное в задаче. Формирование умения выделять условие, вопрос, решение, ответ. Арифметическая запись по следам практических действий.	65	1	

	Отработка алгоритма решения	Отработка алгоритма решения примеров на сложение и	66	1	
--	-----------------------------	--	----	---	--

	примеров на сложение и вычитание.	вычитание			
	Решение текстовых задач арифметическим способом (1 урок).	Присчитывание и отсчитывание по два на наглядной основе. Решение задач при соотнесении картинки и задачи. Арифметическая запись по следам практических действий. Арифметическая запись по следам практических действий.	67	1	
	Решение текстовых задач арифметическим способом (2 урок).	Присчитывание и отсчитывание по два на наглядной основе. Решение задач при соотнесении картинки и задачи. Арифметическая запись по следам практических действий. Арифметическая запись по следам практических действий. Работа с геометрическим материалом.	68	1	
	Таблица сложения и вычитания с числом 2.	Составление таблицы на сложение и вычитание с числом 2. Отработка алгоритма решения примеров на сложение и вычитание.	69	1	
	Решение текстовых задач арифметическим способом.	Анализ задач. Решение текстовых задач арифметическим способом. Упражнение в присчитывании и отсчитывании по два. Арифметическая запись по следам практических действий. Запись арифметического действия по картинке.	70	1	
	Присчитывание, отсчитывание по два.	Присчитывание и отсчитывание по два на наглядной основе. Решение задач при соотнесении картинки и задачи. Арифметическая запись по следам практических действий. Арифметическая запись по следам практических действий.	71	1	
	Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.	Обучение решению задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц. Выделение структурных частей текстовой задачи. Решение задачи арифметическим способом. Арифметическая запись по следам практических действий. Запись арифметического действия по картинке.	72	1	
	Закрепление изученного материала, решение задач (1 урок).	Проверка усвоенных знаний по пройденной теме. Решение задач арифметическим способом.	73	1	
	Закрепление изученного материала, решение задач (2 урок).	Проверка усвоенных знаний по пройденной теме. Решение задач арифметическим способом.	74	1	

	Сложение и вычитание числа 3.	Знакомство с приемами сложения и вычитания «...+3», «... – 3». Прибавление и вычитание числа 3 по частям.	75	1	
--	-------------------------------	---	----	---	--

		Решение задачи с выделением ее составных частей. Записывание и чтение примеров, используя математические термины. Арифметическая запись по следам практических действий. Запись арифметического действия по картинке.			
	Закрепление изученного: сложение и вычитание числа 3 (1 урок).	Отработка способа действия прибавлять и вычитать по частям число 3. Приемы вычисления на схеме. Чтение и записывание примеров. Выполнение решения задач арифметическим способом.	76	1	
	Закрепление изученного: сложение и вычитание числа 3 (2 урок).	Отработка способа действия прибавлять и вычитать по частям число 3. Чтение и записывание примеров. Выполнение решения задач арифметическим способом.	77	1	
	Решение текстовых задач (1 урок).	Решение задач арифметическим способом. Прибавление и вычитание числа 3, разделяя его на части. Арифметическая запись по следам практических действий. Запись арифметического действия по картинке. Использование памяток «Ход решения задачи». Понятие «пара».	78	1	
	Решение текстовых задач (2 урок).	Решение задач арифметическим способом. Прибавление и вычитание числа 3, разделяя его на части. Арифметическая запись по следам практических действий. Запись арифметического действия по картинке. Использование памяток «Ход решения задачи».	79	1	
	Создание таблицы сложения и вычитания на 3.	Алгоритм действия, создание таблицы сложения и вычитания на 3.	80	1	
	Решение текстовых задач.	Решение задач арифметическим способом. Арифметическая запись по следам практических действий. Запись арифметического действия по картинке. Использование памяток «Ход решения задачи».	81	1	
	Решение задач. Составные части задачи в таблице (1 урок).	Решение задач арифметическим способом, анализ, выделение условия и вопроса текстовой задачи.	82	1	
	Решение задач. Составные части задачи в таблице (2 урок).	Решение задач арифметическим способом, анализ, выделение условия и вопроса текстовой задачи.	83	1	

	Текстовые задачи. Различные способы оформления частей задачи (1 урок).	Отработка навыка деления текстовой задачи на составные части, и внесение в таблицу частей задачи. Вычерчивание геометрических фигур при помощи линейки.	84	1	
--	--	---	----	---	--

	Текстовые задачи. Различные способы оформления частей задачи (2 урок).	Отработка навыка разделения текстовой задачи на составные части, и внесение в таблицу частей задачи. Вычерчивание геометрических фигур при помощи линейки.	85	1	
	Решение текстовых задач (1урок).	Решение текстовых задач, выделяя составные части задачи и используя рисунок, схему, таблицу.	86	1	
	Решение текстовых задач (2 урок).	Решение текстовых задач, выделяя составные части задачи и используя рисунок, схему, таблицу.	87	1	
	Закрепление вычислительных навыков. Вычитание от большего числа число 3. Прибавление числа 3 (1 урок).	Закрепление табличных случаев на 3. Решение задач. Арифметическая запись по следам практических действий. Запись арифметического действия по картинке. Использование памяток «Ход решения задачи».	88	1	
	Закрепление вычислительных навыков. Вычитание от большего числа число 3. Прибавление числа 3 (2 урок.)	Закрепление табличных случаев на 3. Решение задач. Арифметическая запись по следам практических действий. Запись арифметического действия по картинке. Использование памяток «Ход решения задачи».	89	1	
	Решение текстовых задач (1 урок).	Решение текстовых задач с выделением ее составных частей. Нахождение неизвестного первого либо второго неизвестного слагаемого с занесением полученных данных в таблицу.	90	1	
	Решение текстовых задач (2 урок).	Решение текстовых задач с выделением ее составных частей. Нахождение неизвестного первого либо второго неизвестного слагаемого с занесением полученных данных в таблицу.	91	1	
	Закрепление: прибавления и вычитания чисел 1,2,3. Решение задач (1 урок).	Решение примеров на сложение и вычитание чисел 1,2,3. Решение текстовых задач арифметическим способом.	92	1	
	Закрепление: прибавления и вычитания чисел 1,2,3. Решение задач (2 урок).	Решение примеров на сложение и вычитание чисел 1,2,3. Решение текстовых задач арифметическим способом.	93	1	
	Закрепление пройденного. Решение задач.	Решение примеров на сложение и вычитание чисел 1,2,3. Решение текстовых задач арифметическим способом.	94	1	
	Закрепление вычислительных навыков.	Решение примеров на сложение и вычитание чисел 1,2,3. Решение задач. Арифметическая запись по следам практических действий	95	1	

	Задачи на увеличение числа на несколько единиц.	Решение задач на увеличение числа на несколько единиц. Арифметическая запись по следам практических действий. Запись арифметического действия по картинке. Использование памяток «Ход решения задачи».	96	1	
--	---	--	----	---	--

	Задачи на уменьшение числа на несколько единиц.	Решение задач на уменьшение числа на несколько единиц. Установление отношений между величинами в задаче. Арифметическая запись по следам практических действий. Запись арифметического действия по картинке. Использование памяток «Ход решения задачи».	97	1	
	Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц на основании рисунка (1 урок).	Установление отношений между величинами в задаче. Арифметическая запись по следам практических действий. Запись арифметического действия по картинке. Использование памяток «Ход решения задачи».	98	1	
	Задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц на основании рисунка (2 урок).	Установление отношений между величинами в задаче. Арифметическая запись по следам практических действий. Запись арифметического действия по картинке. Использование памяток «Ход решения задачи». Состав чисел в пределах 10.	99	1	
	Задачи на разностное сравнение чисел. (1 урок)	Отработка отношений между величинами при условии на «большее», на «меньшее».	100	1	
	Задачи на разностное сравнение чисел. (2 урок)	Отработка навыка решения задач на разностное сравнение. Составление алгоритма решения задач данного типа.	101	1	
	Таблица сложения и вычитания на 4. Решение задач.	Составление таблицы на сложение и вычитание с числом 4. Выделение отличительных признаков задач на сложение и вычитание. Структура задачи. Формировать умение выделять главное в задаче. Определение отношений между величинами задачи (увеличение, уменьшение, столько же).	102	1	
	Закрепление. Решение текстовых задач.	Решение текстовых задач арифметическим способом. Выделение структуры текстовой задачи. Определение отношений между величинами в задаче.	103	1	
	Математический закон о перестановке слагаемых.	Знакомство с правилом перестановки слагаемых. Применение правила при вычислении.	104	1	
	Переместительное свойство сложения.	Использование переместительного свойства сложения при решении примеров.	105	1	
	Таблица сложения и вычитания на 5.	Составление таблицы сложения и вычитания на 5. Составление данных примеров на сложение и вычитание табличных случаев.	106	1	

Работа с текстовыми задачами. Работа с информацией. 11ч.	Решение задач (1 урок).	Решение текстовых задач арифметическим способом. Анализ задачи. Краткая запись условия. Арифметическая запись по следам практических действий. Запись арифметического действия по картинке. Использование памяток «Ход решения задачи».	107	1	
	Решение задач (2 урок).	Решение текстовых задач, выделяя составные части задачи, используя рисунок, схему, таблицу. Краткая запись условия задачи. Арифметическая запись по следам практических действий. Запись арифметического действия по картинке. Использование памяток «Ход решения задачи».	108	1	
	Решение задач (3 урок).	Решение текстовых задач, выделяя составные части задачи, используя рисунок, схему, таблицу. Краткая запись условия задачи. Арифметическая запись по следам практических действий. Запись арифметического действия по картинке. Использование памяток «Ход решения задачи».	109	1	
	Закрепление изученного (1 урок).	Повторение состава числа 0 – 10. Решение задач по алгоритму.	110	1	
	Закрепление изученного (2 урок).	Повторение состава числа 0 – 10. Решение задач по алгоритму.	111	1	
	Закрепление изученного (3 урок).	Повторение состава числа 0 – 10. Решение задач по алгоритму.	112	1	
	Связь между суммой и слагаемыми (1 урок).	Взаимосвязь между сложением и вычитанием, правило нахождения неизвестного слагаемого. Решение задач.	113	1	
	Связь между суммой и слагаемыми (2 урок).	Взаимосвязь между сложением и вычитанием, правило нахождения неизвестного слагаемого. Решение задач.	114	1	
	Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.	Выделение составных частей в задаче. Определение отношений между величинами. Соотнесение вопроса и ответа. Краткая запись условия задачи. Решение задач по алгоритму. Использование памяток-подсказок «На ... меньше «-», на ... больше «+».	115	1	
	Таблица сложения и вычитания на 6.	Совместное составление таблицы сложения и вычитания на 6. Составление данных примеров на сложение и вычитание табличных случаев. Практическое закрепление сложения и вычитания на 6: «Вставь пропущенную цифру», «Найди ошибку», «Найди пропущенный пример», «Продолжи столбик с примерами».	116	1	

	Таблица сложения и	Совместное составление таблицы сложения и вычитания	<u>117</u>	<u>1</u>	
--	--------------------	---	------------	----------	--

	вычитания на 7.	на 7. Составление данных примеров на сложение и вычитание табличных случаев. Практическое закрепление сложения и вычитания на 7: «Вставь пропущенную цифру», «Найди ошибку», «Найди пропущенный пример», «Продолжи столбик с примерами».			
Счет предметов. Повторение: числа и величины. 6 ч.	Таблица сложения и вычитания на 8.	Совместное составление таблицы сложения и вычитания на 8. Составление данных примеров на сложение и вычитание табличных случаев. Практическое закрепление сложения и вычитания на 8: «Вставь пропущенную цифру», «Найди ошибку», «Найди пропущенный пример», «Продолжи столбик с примерами».	118	1	
	Таблица сложения и вычитания на 9.	Совместное составление таблицы сложения и вычитания на 9. Составление данных примеров на сложение и вычитание табличных случаев. Практическое закрепление сложения и вычитания на 9: «Вставь пропущенную цифру», «Найди ошибку», «Найди пропущенный пример», «Продолжи столбик с примерами».	119	1	
	Таблица сложения и вычитания на 10.	Совместное составление таблицы сложения и вычитания на 10. Составление данных примеров на сложение и вычитание табличных случаев. Практическое закрепление сложения и вычитания на 10: «Вставь пропущенную цифру», «Найди ошибку», «Найди пропущенный пример», «Продолжи столбик с примерами».	120	1	
	Решение задач.	Решение текстовых задач арифметическим способом. Анализ задачи. Краткая запись условия. Арифметическая запись по следам практических действий. Запись арифметического действия по картинке. Использование памяток «Ход решения задачи».	121	1	
	Итоговая контрольная работа.	Проверить знания, умения, навыки учащихся. Уметь контролировать и оценивать свою работу и ее результат.	122	1	
	Работа над ошибками.	Уметь контролировать и оценивать свою работу и ее результат. Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.	123	1	
Работа с текстовыми задачами. Работа с информацией. 9 ч.	Задачи на разностное сравнение чисел.	Выделение составных частей в задаче. Определение отношений между величинами на «большее» на «меньшее» в задаче. Краткая запись условия задачи. Соотнесение вопроса и полученного ответа.	124	1	

	Решение текстовых задач с выделением ее составных	Решение текстовых задач с выделением ее составных частей. Краткая запись условия задачи. Нахождение	125	1	
--	---	---	-----	---	--

	частей. Краткая запись условия задачи.	неизвестного первого либо второго неизвестного слагаемого с занесением полученных данных в таблицу.			
	Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц (1 урок).	Решение текстовых задач, выделяя составные части задачи, используя рисунок, схему, таблицу. Краткая запись условия задачи. Арифметическая запись по следам практических действий. Запись арифметического действия по картинке. Использование памяток «Ход решения задачи».	126	1	
	Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц (2 урок).	Выделение составных частей в задаче. Определение отношений между величинами. Соотнесение вопроса и ответа. Краткая запись условия задачи. Решение задач по алгоритму. Использование памяток-подсказок «На ... меньше «-», на ... больше «+».	127	1	
	Урок повторения изученного (1 урок).	Ориентировка в числовом отрезке 1–10 с использованием слов «после», «перед», «соседи числа», «предыдущий», «последующий». Сравнение чисел. Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 10. Решение задач по алгоритму.	128	1	
	Урок повторения изученного (2 урок).	Ориентировка в числовом отрезке 1–5 с использованием слов «после», «перед», «соседи числа», «предыдущий», «последующий». Сравнение чисел. Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 10. Решение задач по алгоритму.	129	1	
	Урок повторения изученного (3 урок).	Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 10. Решение задач по алгоритму.	130	1	
	Урок повторения изученного (4 урок).	Поиск геометрических фигур в окружающем. Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 10. Решение задач по алгоритму.	131	1	
	Урок повторения изученного (5 урок).	Поиск геометрических фигур в окружающем. Решение примеров на сложение и вычитание в пределах 10. Решение задач по алгоритму.	132	1	

Материально-технического обеспечения образовательного процесса

Учебники (автор, название учебника, издательство)	Учебные пособия	Методические пособия	Технические средства
<p>М.И.Моро, С.И.Волкова, С.В.Степанова Математика 1класс. Учебник. В 2 частях. Рекомендован МОиН РФ. Москва. «Просвещение»</p>		<p>Т.Н.Ситникова, и.Ф.Яценко. Поурочные разработки по математике. КПроектор</p> <p>Электронное приложение к учебнику УМК М.И.Моро. 1 класс. Москва «Вако» 2011год.</p> <p>О.Узорова, Е.Нефедова. 1000 узоров.ООО «Типография издательско-полиграфического объединения профсоюзов</p>	<p>Проектор</p> <p>Ноутбук</p> <p>Принтер</p> <p>Электронное приложение к учебнику</p>

Календарно-тематическое планирование. 1 дополнительный класс

Раздел	Тема	Содержание, виды учебной деятельности	№ п/п	Кол- во часов	Дата проведения
Повторение. Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация. (9 часов)	Инструктаж по ОТ и ТБ. Счет предметов (с использованием количественных и порядковых числительных)	Порядковый счет. Оценка навыка выполнения счета предметов, используя количественные и порядковые числительные. Сравнение предметов по различным признакам (цвет, форма, размер). Сравнение групп предметов. Счет предметов в различном направлении и пространственном расположении. Счет предметов с опорой на различные анализаторы: слух, осязание, счет движений. Счет ряда чисел, начиная с любого числа.	1.	1	
	Пространственные и временные представления.	Оценка умений определять месторасположение предметов в пространстве; устанавливать пространственные отношения с помощью сравнения (<i>выше, ниже, слева, справа</i>); сформированности временных представлений (раньше, позже и т.д.). Выполнение практических действий с предметами по инструкции. Выполнение действий с предметами с предварительным проговариванием.	2.	1	
	Цифры и числа 1–5.	Оценка умений: называть и обозначение последовательность чисел, обозначать их место среди других; прибавлять к числу по одному и вычитать из числа по одному. Соотнесение числа, количества и цифры Чтение, запись и сравнение чисел. Знаки «+», «-», «=». Арифметическая запись по следам практических действий. Запись арифметического действия по картине. Проверка правильности решения с опорой на предметно-практическую деятельность	3.	1	
	Понятия «равенства», «неравенства».	Оценка умения уравнивать предметы, сравнивать их количество. Работа с монетами (1 р., 2 р., 5р.). Образование и сравнение предметных множеств, выделение лишних или недостающих элементов. Практические приемы уравнивания на предметах, фишках. Оценка и систематизация знаний о геометрических фигурах (точка, кривая линия, прямая линия, отрезок, луч, ломаная линия, многоугольник). Поиск геометрических фигур в окружающем и ответы на вопросы «Что треугольное, квадратное, круглое», «Где линии прямые, кривые, ломаные?»	4.	1	
	Знаки «>», «<»,	Оценка умения уравнивать предметы, сравнивать их	5.	1	

	«=».	количество, используя математические знаки «>», «<», «=». Образование и сравнение предметных множеств, выделение лишних или недостающих элементов. Практические приемы уравнивания на предметах, фишках. Арифметическая запись по следам практических действий.			
	Состав числа от 2 до 5 из двух слагаемых.	Оценка знаний состава числа от 2 до 5: присчитывание единицы к меньшему числу; состав числа из двух слагаемых; отсчитывание от большего числа для получения заданного числа. Арифметическая запись по следам практических действий. Запись арифметического действия по картине. Систематизация знаний о геометрических фигурах	6.	1	
	Цифры и числа 6–9, число 0, число 10.	Состав числа от 2 до 10. Способы образования чисел: – присчитывание единицы к меньшему числу; – состав числа из двух слагаемых; – отсчитывание от большего числа для получения заданного числа. Арифметическая запись по следам практических действий. Запись арифметического действия по картине. Проверка правильности решения с опорой на предметно-практическую деятельность. Чтение, запись и сравнение чисел	7.	1	
	Единицы длины. Сантиметр.	Измерение отрезков в сантиметрах. Построение отрезков заданной длины. Увеличение длины отрезков на..., уменьшение длины отрезков на... Практическое закрепление навыков измерения в окружающей действительности.	8.	1	
	Входная контрольная работа.	Названия, последовательность чисел. Сложение, вычитание. Состав чисел. Состав чисел и решение на его основе примеров на сложение и вычитание; решение задач.	9.	1	
Сложение и вычитание (13 часов)	Работа над ошибками. Сложение и вычитание вида ...+, –1,2.	Чтение и запись действий сложения и вычитания. Присчитывание, отсчитывание по одному, по два. Арифметическая запись по следам практических действий. Запись арифметического действия по картине. Проверка правильности решения с опорой на предметно-практическую деятельность	10	1	
	Решение задач на сложение и вычитание.	Анализ задачи, выделение структуры задачи (условие, вопрос). Запись условия задачи рисунком, схемой. Словесный отчет по результатам арифметического действия. Краткие и полные ответы на вопросы по содержанию арифметической задачи.	11	1	

	Решение задач на увеличение числа	Анализ задачи, выделение структуры задачи (условие, вопрос). Определение отношений между величинами. Словесный отчет	12	1	
--	-----------------------------------	---	----	---	--

	на несколько единиц.	по результатам арифметического действия. Краткие и полные ответы на вопросы по содержанию арифметической задачи. использование памятки «Ход решения задачи». Использование памяток-подсказок на больше - «+».			
	Решение задач на уменьшение числа на несколько единиц.	Анализ задачи, выделение структуры задачи (условие, вопрос). Определение отношений между величинами. Словесный отчет по результатам арифметического действия. Краткие и полные ответы на вопросы по содержанию арифметической задачи. использование памятки «Ход решения задачи». Использование памяток-подсказок «На меньше - «-»	13	1	
	Сложение и вычитание вида ..+, - 3.	Приемы вычислений примеров данного вида: присчитывание по единице, присчитывание частями (слагаемыми числа 3). Составление наглядных схем, иллюстрирующих количественные отношения. Арифметическая запись по следам практических действий. Запись арифметического действия по картине. Проверка правильности решения с опорой на предметно-практическую деятельность. Составление задачи по чертежу. Формирование вычислительных навыков в два действия. Словесный отчет по результатам арифметических действий. Запись арифметического действия по схеме.	14	1	
	Решение задач.	Формирование умения решать задачи	15	1	
	Сложение и вычитание чисел первого десятка. Состав чисел 7,8,9	Закрепление знаний состава чисел, изучение приемов сложения и вычитания, формирование умения решать задачи	16	1	
	Решение задач на увеличение числа на несколько единиц	Анализ задачи, выделение структуры задачи (условие, вопрос). Запись условия рисунком, схемой. Определение отношений между величинами. Создание алгоритма для решения задач данного типа. Использование памятки «Ход решения задачи». Использование памяток-подсказок «На... больше» Составление задачи по чертежу. Формирование вычислительных навыков в два действия. Словесный отчет по результатам арифметических действий. Запись арифметического действия по схеме.	17	1	

	Решение задач на уменьшение числа на несколько единиц	Анализ задачи, выделение структуры задачи (условие, вопрос). Запись условия рисунком, схемой. Определение отношений между величинами. Создание алгоритма для решения задач данного типа. Использование памятки «Ход решения задачи». Использование памяток-подсказок «На... меньше» «->»	18	1	
--	---	--	----	---	--

		Составление задачи по чертежу. Формирование вычислительных навыков в два действия. Словесный отчет по результатам арифметических действий. Запись арифметического действия по схеме.			
	Сложение и вычитание вида ..+, - 4.	Присчитывание по единице. Присчитывание частями (слагаемыми числа 4). Составление наглядных схем, иллюстрирующих количественные отношения. Арифметическая запись по следам практических действий. Запись арифметического действия по картине. Проверка правильности решения с опорой на предметно-практическую деятельность. Составление задачи по чертежу. Формирование вычислительных навыков в два действия. Словесный отчет по результатам арифметических действий. Запись арифметического действия по схеме. с.12	19	1	
	Закрепление изученного. На сколько больше? На сколько меньше?	Формирование умения решать задачи на разностное сравнение, закрепление изученных приемов вычислений	20	1	
	Контрольная работа №2	Проверка знаний учащихся по пройденной теме	21	1	
	Работа над ошибками. Решение задач	Совершенствование вычислительных навыков. Формирование умения решать задачи изученных видов	22	1	
Компоненты сложения и вычитания. Связь между сложением и вычитанием (26 часов).	Перестановка слагаемых	Знакомство с переместительным свойством сложения. Совершенствование вычислительных навыков.	23	1	
	Применение переместительного свойства сложения.	Применение переместительного свойства сложения для случаев вида ...+5, ...+6, ... +7, ...+8, ...+9. Практический показ переместительного свойства сложения на предметах, практических действиях. С.14	24	1	

	Таблицы для случаев вида ...+5, ...+6, ... +7, ...+8,	Составлять таблицы для случаев вида ...-+5, ...+-6, ... +-7, ...+-8, ...+-9.	25	1	
--	---	--	----	---	--

	...+9.				
	Состав чисел в пределах 10. Закрепление.	Повторение состава чисел, приемы сложения и вычитания. Решение задач изученных типов.	26	1	
	Закрепление изученного. Решение задач.	Закрепление знания таблицы сложения, формирование умения решать задачи, проверка умения пользоваться изученными приемами сложения и вычитания	27	1	
	Прямоугольник. Квадрат.	Знакомство с характеристикой и отличительными особенностями прямоугольника и квадрата	28	1	
	Что узнали. Чему научились.	Работа по таблице сложения; проверка умения использования изученных приемов сложения и вычитания, решение задач	29	1	
	Закрепление. Решение задач.	проверка умения использования изученных приемов сложения и вычитания, решение задач	30	1	
	Решение примеров и задач	Закрепление знания таблицы сложения, формирование умения решать задачи, проверка умения пользоваться изученными приемами сложения и вычитания	31	1	
	Связь между суммой и слагаемым.	Называние (чтение) компонентов при сложении (слагаемое, слагаемое, сумма). Арифметическая запись по следам практических действий. Словесный отчет по результатам арифметического действия	32	1	
	Закрепление. Связь между суммой и слагаемым.	Называние (чтение) компонентов при сложении (слагаемое, слагаемое, сумма). Арифметическая запись по следам практических действий. Словесный отчет по результатам арифметического действия	33	1	
	Решение задач	Закрепление умения решать задачи, выполнять вычисления	34	1	
	Уменьшаемое, вычитаемое, разность	Знакомство с компонентами вычитания; закрепление вычислительных навыков	35	1	
	Вычитание вида 6-, 7-	Ознакомление с приемами вычислений вида:6-,7-	36	1	
	Закрепление приема вычислений вида 6-, 7-. Решение задач	Закрепление приемов вычисления вида:6-,7-; подготовка к знакомству с составными задачами	37	1	
	Вычитание вида 8-	Ознакомление с приемами вычислений вида:8-,9-	38	1	

	,9-	Закрепление приемов вычисления вида:8-,9-; подготовка к знакомству с составными задачами.	39	1	
	Закрепление				

	вида 8-, 9-. Решение задач	Арифметическая запись по следам практических действий. Запись арифметического действия по картине. Установление связи между компонентами сложения и вычитания с опорой на предметно-практические действия. Составление вычитания с опорой на сложение. Составление сложения с опорой на вычитание. Проверка правильности решения с опорой на предметно-практическую деятельность. Повторение состава чисел 2-10.			
	Вычитание вида 10-	Повторение состава числа 10. Выполнение вычислений вида 10 – ..., применяя знания состава числа 10. Практическое нахождение отсутствующего компонента арифметического действия. Установление связи между компонентами сложения и вычитания с опорой на предметно-практические действия. Составление вычитания с опорой на сложение. Составление сложения с опорой на вычитание. С.34	40	1	
	Закрепление изученного. Решение задач	Повторение таблицы сложения. Отработка навыков решения задач.	41	1	
	Килограмм	Практическое знакомство с понятием «масса», «вес», «уравновесить», «равновесие». Отработка данных понятий в предметной деятельности или на картинках.	42	1	
	Закрепление. Решение примеров и задач	Практическое нахождение отсутствующего компонента арифметического действия. Отработка навыков решения задач.	43	1	
	Мера объёма «литр».	Практическое знакомство с единицей измерения вместимости – литр. Практическое сравнение: сосуды по вместимости. Упорядочивание сосудов по вместимости, располагая их в заданной последовательности (составление цепочки предметов по правилу).	44	1	
	Что узнали, чему научились. Сложение и вычитание чисел первого десятка. Решение задач.	Повторение таблицы сложения, использование изученных приемов вычислений, решение задачи примеров изученных видов Чтение и запись действий сложения и вычитания. Присчитывание, отсчитывание по одному, по два. Арифметическая запись по следам практических действий. Запись арифметического действия по картине.	45	1	

	Формирование вычислительных	Повторение состава числа 10. Решение примеров на сложение и вычитание двумя действиями.	46	1	
--	--------------------------------	--	----	---	--

	навыков				
	Контрольная работа №3	Проверка знаний учащихся по пройденной теме	47	1	
	Работа над ошибками.	Закрепление изученного материала Сложение и вычитание в пределах 10. Решение задач.	48	1	
Числа от 11 до 20. Нумерация. - 19 часов.	Название и последовательность чисел от 11 до 20	Ознакомление с образованием чисел второго десятка, их названиями и порядком следования при счете	49	1	
	Решение задач и примеров.	Отработка навыков решения задач. Составление краткой записи для задач данного типа. Закрепление навыков работы с линейкой	50	1	
	Образование чисел второго десятка.	Образование чисел второго десятка, их названия и порядок следования при счете. Составление краткой записи для задач данного типа. Решение задач в два действия, составление краткой записи.	51	1	
	Образование чисел второго десятка. Закрепление.	Образование чисел второго десятка, их названия и порядок следования при счете. Составление краткой записи для задач данного типа. Решение задач в два действия, составление краткой записи.	52	1	
	Запись и чтение чисел второго десятка	Образование числа из одного десятка и нескольких единиц. Чтение и запись двузначных чисел. Решение задач в два действия, составление краткой записи.	53	1	
	Дециметр	Ознакомление с единицей измерения длины – дециметр; учить измерять длины отрезков; повторение нумерации; развитие умения решать задачи изученных видов	54	1	
	Сложение и вычитание:10+7, 17-7,17-10	Ознакомление с приемами вычисления вида 10+7, 17-7,17-10. Закрепление знаний табличных случаев сложения и вычитания в пределах 10. Подготовка к решению составных задач.	55	1	
	Сложение и вычитание:10+7, 17-7,17-10. Закрепление.	Закрепление приемов вычисления вида 10+7, 17-7,17-10. Закрепление знаний табличных случаев сложения и вычитания в пределах 10. Подготовка к решению составных задач.	56	1	
	Сложение и вычитание:10+7, 17-7,17-10. Решение задач. Закрепление.	Закрепление приемов вычисления вида 10+7, 17-7,17-10. Закрепление знаний табличных случаев сложения и вычитания в пределах 10. Подготовка к решению составных задач.	57	1	

	Проверочная работа.	Повторение и систематизация материала, изученного ранее.	58	1	
--	---------------------	--	----	---	--

	Работа над ошибками. Что узнали, чему научились	Повторение изученных приемов сложения и вычитания; решение задач изученных видов	59	1	
	Закрепление изученного.	Повторение изученных приемов сложения и вычитания; решение задач изученных видов	60	1	
	Закрепление. Решение задач	Составления алгоритма решения задач. Решение задач, составление краткой записи. Закрепление знаний табличных случаев сложения и вычитания в пределах второго десятка.	61	1	
	Закрепление. Решение задач и примеров	Решение задач, составление краткой записи. Закрепить знание нумерации чисел в пределах второго десятка.	62	1	
	Повторение. Подготовка к решению задач в два действия	Повторение изученных приемов сложения и вычитания; развитие умения решать задачи изученных видов; подготовка к решению составных задач	63	1	
	Подготовка к решению задач в два действия	Развитие умения решать задачи изученных видов; подготовка к решению составных задач	64	1	
	Контрольная работа №4	Проверка знаний учащихся по пройденной теме.	65	1	
	Работа над ошибками. Составная задача	Ознакомление с составными задачами, состоящими из простых задач на увеличение числа на несколько единиц и на нахождение суммы	66	1	
	Решение составных задач в два действия.	Составления алгоритма решения задач данного типа. Составление краткой записи для задач данного типа. Решение задач в два действия, составление краткой записи.	67	1	
Арифметические действия в пределах 20 - 42 час	Общий прием сложения однозначных чисел с переходом через десяток	Ознакомление с приемом сложения однозначных чисел с переходом через разряд.	68	1	
	Общий прием сложения однозначных чисел с переходом через десяток. Закрепление.	Ознакомление с приемом сложения с переходом через разряд. Ознакомление с геометрической фигурой-круг и ее построение.	69	1	

	Сложение	Составление таблиц сложения однозначных чисел с переходом	70	1	
--	----------	---	----	---	--

	однозначных чисел с переходом через десяток вида +2, +3.	через разряд. Детальное руководство выполнения сложения. Решение примеров учащимися с комментированием.			
	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида +2, +3. Решение задач.	Составление таблиц сложения однозначных чисел с переходом через разряд. Детальное руководство выполнения сложения. Решение примеров учащимися с комментированием.	71	1	
	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида + 4	Составление таблиц сложения однозначных чисел с переходом через разряд. Детальное руководство выполнения сложения. Решение примеров учащимися с комментированием.	72	1	
	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида + 4. Решение задач.	Составление таблиц сложения однозначных чисел с переходом через разряд. Детальное руководство выполнения сложения. Решение примеров учащимися с комментированием.	73	1	
	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида +5	Составление таблиц сложения однозначных чисел с переходом через разряд. Детальное руководство выполнения сложения. Рассмотрение случаев $6+5, 7+5, 8+5, 9+5$. Решение задач учащимися с комментированием.	74	1	
	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида +6	Рассмотрение случаев сложения $9+6, 8+6, 7+6, 6+6$, направленное на запоминание состава числа 11 и 12, развитие умения решать составные задачи.	75	1	
	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида +6. Решение задач	Рассмотрение случаев сложения $9+6, 8+6, 7+6, 6+6$, направленное на запоминание состава числа 11 и 12, развитие умения решать составные задачи.	76	1	
	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида +7	Рассмотрение случаев сложения $9+7, 8+7$, направленное на запоминание состава числа 11, 12, 13, 14; развитие умения решать составные задачи.	77	1	

	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида $+7$	Рассмотрение случаев сложения $9+7, 8+7$, направленное на запоминание состава числа 11, 12, 13, 14; развитие умения решать составные задачи.	78	1	
--	--	---	----	---	--

	Решение задач				
	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида +8,+9	Рассмотрение случаев сложения 8+8, 9+8,9+9. Запоминание таблицы сложения в пределах 20, развитие умения решать составные задачи.	79	1	
	Сложение однозначных чисел с переходом через десяток вида +8,+9 Решение задач	Рассмотрение случаев сложения 8+8, 9+8,9+9. Запоминание таблицы сложения в пределах 20, развитие умения решать составные задачи.	80	1	
	Таблица сложения	Составление таблицы сложения в пределах 20, развитие умения решать составные задачи	81	1	
	Таблица сложения. Закрепление	Закрепление знаний таблицы сложения чисел в пределах 20, развитие вычислительных навыков и умений в решении задач	82	1	
	Что узнали. Чему научились	Закрепление знаний таблицы сложения и нумерации в пределах 20, умение решать задачи	83	1	
	Контрольная работа №5	Проверка знаний учащихся по пройденной теме.	84	1	
	Работа над ошибками. Решение примеров и задач	Закрепление знаний таблицы сложения и нумерации в пределах 20, умение решать задачи	85	1	
	Решение составных задач	Закрепление знаний таблицы сложения и нумерации в пределах 20, умение решать составные задачи	86	1	
	Общие приемы табличного вычитания с переходом через десяток	Ознакомление с общими приемами табличного вычитания в пределах 20 (вычитание по частям и прием, основанный на взаимосвязи суммы и слагаемых), развитие умение решать простые и составные задачи	87	1	
	Общие приемы табличного вычитания с переходом через десяток. Закрепление.	Ознакомление с общими приемами табличного вычитания в пределах 20 (вычитание по частям и прием, основанный на взаимосвязи суммы и слагаемых), развитие умение решать простые и составные задачи	88	1	
	Вычитание вида: 11-	Вычитание числа по частям до десятка. Вычитание из числа двух меньших с разделением уменьшаемого, которое будет равно вычитаемому.	89	1	

	Вычитание вида:	Вычитание числа по частям до десятка. Вычитание из числа	90	1	
--	-----------------	--	----	---	--

	11-. Решение задач	двух меньших с разделением уменьшаемого, которое будет равно вычитаемому.			
	Вычитание вида: 12-	Составление таблицы вычитания для случаев вида 12-4. Вычитание числа по частям до десятка. Вычитание из числа двух меньших с разделением уменьшаемого, которое будет равно вычитаемому.	91	1	
	Вычитание вида: 12-. Решение задач	Составление таблицы вычитания для случаев вида 12-4. Вычитание числа по частям до десятка. Вычитание из числа двух меньших с разделением уменьшаемого, которое будет равно вычитаемому.	92	1	
	Вычитание вида: 13-	Составление таблицы вычитания для случаев вида 13- 4, развитие умение решать простые и составные задачи1	93	1	
	Вычитание вида: 13-. Решение задач	Составление таблицы вычитания для случаев вида 13- 4, развитие умение решать простые и составные задачи	94	1	
	Вычитание вида: 14-	Составление таблицы вычитания для случаев вида 14- 6, развитие умение решать простые и составные задачи	95	1	
	Вычитание вида: 14-. Решение задач	Составление таблицы вычитания для случаев вида 14- 6, развитие умение решать простые и составные задачи	96	1	
	Вычитание вида: 15-	Составление таблицы вычитания для случаев вида 15- 7, развитие умение решать простые и составные задачи	97	1	
	Вычитание вида: 15-. Решение задач	Составление таблицы вычитания для случаев вида 15- 7, развитие умение решать простые и составные задачи	98	1	
	Вычитание вида: 16-	Составление таблицы вычитания для случаев вида 16- 9, развитие умение решать простые и составные задачи	99	1	
	Вычитание вида: 16-. Решение задач	Составление таблицы вычитания для случаев вида 16- 9, развитие умение решать простые и составные задачи	100	1	
	Вычитание вида: 17-,18-	Составление таблицы вычитания для случаев вида 17-8, 18-9, развитие умение решать простые и составные задачи	101	1	
	Вычитание вида: 17-,18-. Решение задач	Составление таблицы вычитания для случаев вида 17-8, 18-9, развитие умение решать простые и составные задачи	102	1	
	Контрольная работа №6	Проверка сформированности вычислительных навыков в примерах на два действия. Решение задач в два действия с составлением краткой записи к задаче.	103	1	

	Работа над ошибками. Закрепление	Закрепление изученных приемов сложения и вычитания чисел в пределах 20, проверка знаний нумерации чисел второго десятка, развитие умение решать простые и составные задачи	104	1	
--	-------------------------------------	--	-----	---	--

	изученного				
	Что узнали. Чему научились	Закрепление знаний таблицы сложения, приемов вычитания, состава чисел и нумерации в пределах 20, развитие умения решать задачи	105	1	
	Закрепление	Закрепление знаний таблицы сложения, приемов вычитания, состава чисел и нумерации в пределах 20, развитие умения решать задачи	106	1	
	Закрепление. Решение примеров и задач	Закрепление знаний таблицы сложения, приемов вычитания, состава чисел и нумерации в пределах 20, развитие умения решать задачи	107	1	
	Закрепление. Решение примеров и составных задач	Закрепление знаний таблицы сложения, приемов вычитания, состава чисел и нумерации в пределах 20, развитие умения решать составные задачи	108	1	
	Проверим себя	Проверка знаний таблицы сложения, приемов вычитания, состава чисел и нумерации в пределах 20	109	1	
Закрепление. Сложение и вычитание в пределах 20. – 23 часа	Закрепление по теме: «Арифметические действия в пределах 20 с переходом через десяток».	Закрепление навыков сложения и вычитания в пределах 20. Нумерация чисел второго десятка и их разрядный состав. Называние последовательности чисел и определение числа в числовом ряду. Соотношение числа и количества. Решение задач в два действия.	110	1	
	Решение задач с вопросами «На сколько больше, на сколько меньше»	Закрепление навыков решения задач на разностное сравнение, закрепление изученных приемов вычислений	111	1	
	Переместительное свойство сложения. Решение примеров	Закрепление навыков решения примеров с использованием переместительного свойства сложения	112	1	
	Компоненты действия сложения и вычитания	Закрепления компонентов действий сложений и вычитаний. Решение примеров	113	1	
	Геометрические фигуры. Квадрат. Прямоугольник. Круг.	Закрепление знаний о геометрических фигурах. Решение задач на их построение	114	1	

	Величины. Килограмм. Литр. дециметр	Повторение величин, решение задач изученных, видов.	115	1	
--	---	---	-----	---	--

	Образование чисел второго десятка	Развитие вычислительных навыков, умение решать задачи и примеры	116	1	
	Сложение и вычитание чисел в пределах 20	Развитие вычислительных навыков, умение решать задачи и примеры	117	1	
	Решение примеров и задач.	Решение задач в два действия с использованием рисунка, чертежа. схемы, краткой записи. Использование памяток-подсказок	118	1	
	Составление плана решения задач в два действия.	Закрепление навыков составления плана решения задач в два действия	119	1	
	Решение составных задач.	Решение задач в два действия с составлением краткой записи к задаче.	120	1	
	Составная задача. Закрепление.	Решение задач в два действия с использованием рисунка, чертежа. схемы, краткой записи.	121	1	
	Табличное сложение	Закрепление случаи табличного сложения $6+5$, $7+5$, $8+5$, $9+5$, развитие вычислительных навыков, решение задач.	122	1	
	Закрепление. Табличное сложение.	Общий прием сложения с переходом через разряд, рассмотреть случаи сложения $9+2$, $9+3$, $8+3$, развитие вычислительных навыков, решение задач.	123	1	
	Решение примеров и задач.	Рассмотреть случаи сложения $7+4$, $8+4$, $9+4$, развитие вычислительных навыков, решение задач.	124	1	
	Итоговая контрольная работа за год.	Проверка сформированности вычислительных навыков. Решение задач в два действия с составлением краткой записи к задаче.	125	1	
	Работа над ошибками. Закрепление. Табличное вычитание.	Учить работать над ошибками. Сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через разряд. Решение задач.	126	1	
	Закрепление. Табличное вычитание.	Закрепление случаев табличного вычитания, развитие вычислительных навыков, решение задач.	127	1	
	Решение примеров и задач.	Рассмотреть случаи сложения $9+6$, $8+6$, $7+6$, $6+6$, развитие вычислительных навыков, решение задач.	128	1	
	Решение примеров и задач.	Закрепление навыков сложения и вычитания в пределах 20.	129	1	

	Счет, чтение, запись и сравнение	Закрепление навыков сложения и вычитания в пределах 20. Нумерация чисел второго десятка и их разрядный состав.	130	1	
--	-------------------------------------	---	-----	---	--

	чисел.	Называние последовательности чисел и определение числа в числовом ряду.			
	Работа с геометрическим материалом.	Закрепление навыков работы с геометрическим материалом	131	1	
	Обобщающий урок за год.	Закрепление навыков сложения и вычитания в пределах 20.	132	1	

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Учебники (автор, название учебника, издательство)	Учебные пособия	Методические материалы	Технические средства
Математика 1 класс. М.И.Моро. М. Просвещение		Ситникова Т.Н. «Поурочные разработки по математике»	телевизор Компьютер Принтер

Календарно-тематическое планирование. 2 класс

Раздел	Тема	Содержание, виды учебной деятельности	№ п/п	Кол-во часов	Дата проведения
Числа от 1 до 100. Нумерация (16 ч.)	Инструктаж по ОТ и ТБ. Числа от 1 до 20. Повторение	Вспомнят названия чисел от 1 до 20, как их записывают и сравнивают; решение задачи в одно действие. Сложение, вычитание. Отрезки, фигуры, многоугольники	1	1	
	Нумерация. Десятки. Счёт десятками до 100	Десяток, 10 дес. – 100. Счет десятками, название и запись полученных чисел, складывать и вычитать десятками.	2	1	
	Числа от 11 до 100. Образование чисел.	Учатся образовывать, называть и записывать двузначные числа. Решение примеров и задач в одно действие	3	1	
	Числа от 11 до 100. Поместное значение цифр (урок 1)	Учить понимать и объяснять, что обозначают цифры в двузначных числах; читать и записывать двузначные числа	4	1	
	Числа от 11 до 100. Поместное значение цифр. (урок 2)	Цифры, числа, единицы, десятки. Однозначные, двузначные числа. Решение примеров и задач. Сравнить и различать однозначные и двузначные числа; читать и записывать их по порядку	5	1	
	Числа от 11 до 100. Поместное значение цифр. (урок 3)	Однозначные, двузначные числа. Решение примеров и задач. Сравнить и различать однозначные и двузначные числа; читать и записывать их по порядку	6	1	
	Числа от 11 до 100. Поместное значение цифр. (урок 4)	Однозначные, двузначные числа. Решение примеров и задач. Сравнить и различать однозначные и двузначные числа; читать и записывать их по порядку. Проверить счет десятками, образование чисел от 11 до 100	7	1	
	Миллиметр.	Единицы длины, сантиметр, миллиметр, учить измерять и выражать длину отрезков в сантиметрах и миллиметрах	8	1	
	Миллиметр. Закрепление.	Единицы длины, сантиметр, миллиметр. Измерять и выражать длину необходимых объектов в сантиметрах и миллиметрах. Составление и решение задач по краткой записи.	9	1	
	Входная контрольная работа	Названия, последовательность чисел. Сложение, вычитание. Состав чисел. Ломаная. Состав чисел и решение на его основе примеров на сложение и вычитание; решение задачи в два действия	10	1	
	Работа над ошибками Число 100. Сотня.	Что такое сотня? Цифры, числа, единицы, десятки. Сотня.	11	1	

	Метр. Таблица мер длины.	Понятия: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр. 1 метр состоит из 10 дециметров, 100 сантиметров	12	1	
	Сложение и вычитание вида 30+5, 35-5, 35-30.	Учить составлять числа из десятков и единиц, называть состав данных чисел. Решение примеров и задач.	13	1	
	Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых.	Учить заменять двузначное число суммой разрядных слагаемых; решать примеры с опорой на знание разрядных	14	1	
	Единицы стоимости. Рубль. Копейка.	Дать понятие: деньги, монеты, рубль, копейка. Стоимость. Учить сравнивать стоимость предметов в пределах 100 р.	15	1	
	Что узнали. Чему научились.	Цифры, числа, единицы, десятки. Однозначные, двузначные числа. Миллиметр, сантиметр, дециметр, метр. Деньги, монеты, рубль, копейка. Стоимость.	16	1	
Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (44ч.)	Задачи обратные данной.	Понятие – обратные задачи. Учить различать, составлять и решать задачи обратные данной с помощью схематических чертежей.	17	1	
	Сумма и разность отрезков.	Обратные задачи. Схематические чертежи. Составлять и решать обратные задачи на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого.	18	1	
	Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого.	Учить составлять и решать обратные задачи на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого,	19	1	
	Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого.	Учить составлять и решать обратные задачи на нахождение неизвестного вычитаемого	20	1	
	Закрепление изученного. Решение задач.	Учить решать текстовые задачи; использовать графические модели, таблицы при решении задач.	21	1	
	Единицы времени. Час. Минута.	Единицы времени: час, минута. Часовая стрелка, минутная стрелка. Рассказать, что в 1 часе 60 минут. Учить определять время по часам с точностью до минуты.	22	1	
	Длина ломаной.	Ломаная. Прямая. Звенья ломаной. Учить находить и сравнивать длины ломаных двумя способами.	23	1	

	Закрепление изученного.	Ломаная. Прямая. Звенья ломаной. Учить находить и сравнивать	24	1	
--	-------------------------	--	----	---	--

		длины ломаных двумя способами. Решение примеров и задач			
	Порядок выполнения действий. Скобки.	Числовое выражение. Скобки. Познакомить, что действия, записанные в скобках, выполняются первыми	25	1	
	Числовые выражения.	Учить различать числовые выражения, читать и записывать их, находить значение выражений путём выполнения указанных действий	26	1	
	Контрольная работа №1. «Нумерация»	Проверить умения читать, записывать, сравнивать числа в пределах 100, решать текстовые задачи, представлять двухзначные числа в виде суммы разрядных слагаемых, соотносить величины.	27	1	
	Работа над ошибками	Учить выполнять задания творческого характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях.	28	1	
	Сравнение числовых выражений.	Учить сравнивать два выражения и записывать равенства или неравенства. Числовое выражение. Значение выражения. Сумма, разность. Знаки «больше» ($>$), «меньше» ($<$) и «равно» ($=$).	29	1	
	Периметр многоугольника.	Познакомить с понятием – периметр, учить вычислять периметр многоугольника.	30	1	
	Свойства сложения.	Дать понятие - выражения, значение (результат) выражения, слагаемые, сумма. Свойства сложения. Учить, что результат сложения не изменится, если соседние слагаемые заменить суммой. Научатся применять свойство сложения при решении примеров.	31	1	
	Свойства сложения. Закрепление изученного.	Понятия -выражения, значение (результат) выражения, слагаемые, сумма. Свойства сложения. Учить применять свойство сложения при решении примеров.	32	1	
	Закрепление изученного.	Понятия -выражения, значение (результат) выражения, слагаемые, сумма. Свойства сложения. Учить применять свойство сложения при решении примеров.	33	1	
	Что узнали. Чему научились (1 урок)	Свойства сложения. Устные вычисления. Применения правил основанные на знании свойств сложения.	34	1	

	Что узнали. Чему научились. (2 урок)	Свойства сложения. Устные вычисления. Применения правил основанные на знании свойств сложения.	35	1	
--	--------------------------------------	--	----	---	--

	Подготовка к изучению устных приемов вычислений.	Состав числа, единицы, десятки. Повторение правил основанные на знании свойств сложения.	36	1	
	Прием вычислений вида $36+2$, $36+20$.	Состав числа, единицы, десятки. Учиться складывать единицы с единицами, десятки с десятками. Устные вычисления данного вида.	37	1	
	Прием вычислений вида $36 - 2$, $36 - 20$.	Состав числа, единицы, десятки, разряды. Учиться складывать единицы с единицами, десятки с десятками. Устные вычисления данного вида.	38	1	
	Прием вычислений вида $26+4$.	Состав числа, единицы, десятки. Сумма, разность. Учить делать устные вычисления данного вида.	39	1	
	Прием вычислений вида $30 - 7$.	Состав числа, единицы, десятки. Сумма, разность. Учить делать устные вычисления данного вида.	40	1	
	Контрольная работа №2 «Единицы длины и времени» и «Выражения».	Учить обобщать полученные знания	41	1	
	Работа над ошибками.	Повторение и обобщение. Учить находить удобные способы решения на основе знания свойств сложения.	42	1	
	Прием вычислений вида $60 - 24$.	Состав числа, единицы, десятки. Сумма, разность. Учить делать устные вычисления данного вида.	43	1	
	Закрепление изученного.	Учить записывать решение составных задач с помощью выражений.	44	1	
	Решение задач.	Учить записывать решение составных задач с помощью выражений.	45	1	
	Закрепление изученного. Решение задач.	Простые и составные задачи, выражения. Учить составлять составные задачи записывать их решение с помощью выражений	46	1	
	Прием вычислений вида $26+7$.	Состав числа, единицы, десятки. Сумма, разность. Учить делать устные вычисления данного вида.	47	1	

	Прием вычислений вида 35-7.	Состав числа, единицы, десятки. Сумма, разность. Учить делать устные вычисления данного	48	1	
--	-----------------------------	--	----	---	--

		вида.			
	Закрепление изученного материала.	Работа с изученными терминами. Учить моделировать и объяснять ход выполнения устных приёмов сложение и вычитание в пределах 100.	49	1	
	Решение задач	Решение задач изученного вида.	50	1	
	Закрепление изученного материала. Странички для любознательных.	Учить выполнять задания творческого характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях.	51	1	
	Что узнали. Чему научились.	Закреплять умение моделировать и объяснять ход выполнения устных приёмов сложение и вычитание в пределах 100, решать примеры и задачи. Выполнять задания творческого и поискового характера	52	1	
	Что узнали. Чему научились.	Закреплять умение моделировать и объяснять ход выполнения устных приёмов сложение и вычитание в пределах 100, решать примеры и задачи. Выполнять задания творческого и поискового характера	53	1	
	Контрольная работа № 3 «Сложение и вычитание».	Учить обобщать полученные знания	54	1	
	Работа над ошибками Буквенные выражения.	Учить осуществлять прикидку и проверку результата выполнения арифметического действия. Оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи	55	1	
	Буквенные выражения. Закрепление.	Учить решать буквенные выражения. Знать названия компонентов суммы и разности.	56	1	
	Уравнения. Решение уравнений методом подбора.	Объяснить, что уравнением называют равенство, содержащее неизвестное число; учить различать уравнения и решать их, подбирая значение неизвестного.	57	1	
	Уравнения. Решение уравнений методом подбора. Закрепление.	Учить различать уравнения и решать их, подбирая значение неизвестного	58	1	
	Проверка сложения.	Понятия: сумма, первое слагаемое, второе слагаемое, действия сложения и вычитания, равенства Учить проверять сложение вычитанием.	59	1	

	Проверка вычитания.	Понятия: разность, уменьшаемое, вычитаемое. Учить проверять	60	1	
--	---------------------	---	----	---	--

		вычитание сложением и вычитанием.			
Сложение и вычитание чисел от 1 до 100 (письменные вычисления) (28 ч)	Сложение вида 45+23.	Учить выполнять действие письменного сложения вида 45+23, записывая вычисления столбиком.	61	1	
	Вычитание вида 57-26.	Научить выполнять действие письменного вычитания вида 57 – 26, записывая вычисления столбиком.	62	1	
	Проверка сложения и вычитания.	Научить выполнять письменные вычисления и делать проверку к ним.	63	1	
	Закрепление изученного.	Слагаемые, сумма, разность, уменьшаемое, вычитаемое, единицы, десятки. Запись столбиком. Проверка. Учить выполнять письменные вычисления и делать проверку к ним.	64	1	
	Угол. Виды углов.	Учить различать прямой, тупой и острый углы, чертить углы разных видов на клетчатой бумаге. Стороны угла, вершина угла.	65	1	
	Закрепление изученного.	Работа с изученными терминами. Учить выполнять задания творческого и поискового характера.	66	1	
	Сложения вида 37+48.	Научить выполнять действие письменного сложения вида 37+48, записывая вычисления столбиком.	67	1	
	Сложение вида 37+53.	Научить выполнять действие письменного сложения вида 37+53, записывая вычисления столбиком (с переходом через разряд).	68	1	
	Прямоугольник.	Учить выделять прямоугольник из множества четырёхугольников, чертить прямоугольник на клетчатой бумаге	69	1	
	Прямоугольник. Закрепление изученного.	Учить выделять прямоугольник из множества четырёхугольников, чертить прямоугольник на клетчатой бумаге	70	1	
	Сложение вида 87+13.	Научить выполнять действие письменного сложения вида 87+13, записывая вычисления столбиком.	71	1	
	Закрепление изученного. Решение задач.	Закрепление знания о видах углов (четырёхугольники, многоугольники, прямые углы); решение текстовых задач.	72	1	

	Контрольная работа №4 «Устные приемы сложения и вычитания в пределах 100».	Применять полученные знания в самостоятельной работе	73	1	
--	--	--	----	---	--

Работа над ошибками. Закрепление изученного.	Учить осуществлять проверку результата выполнения арифметического действия; решения уравнений подбором; оценивать правильность хода операций при решении примеров и задач	74	1	
Вычисления вида $40 - 8, 32 + 8$.	Научить выполнять действие письменного вычитания вида $40 - 8, 32 + 8$, записывая вычисления столбиком.	75	1	
Вычитание вида 50-24	Учить выполнять действие письменного вычитания вида 50-24, записывая вычисления столбиком.	76	1	
Что узнали. Чему научились (1 урок)	Учить рассуждать и делать выводы; выполнять задания творческого и поискового характера.	77	1	
Что узнали. Чему научились. (2 урок)	Закреплять навыки выполнять письменные и устные вычисления изученных видов в пределах 100.	78	1	
Вычитание вида $52 - 24$.	Учить выполнять действие письменного вычитания вида $52 - 24$, записывая вычисления столбиком.	79	1	
Закрепление изученного. (урок 1)	Научить выполнять письменные вычисления изученных видов в пределах 100, определять состав второго десятка	80	1	
Закрепление изученного. (урок 2)	Научить выполнять письменные вычисления изученных видов в пределах 100, определять состав второго десятка	81	1	
Свойства противоположных сторон прямоугольника.	Учить практическим путём доказывать, что противоположные стороны прямоугольника равны	82	1	
Закрепление изученного.	Выполнять письменные вычисления изученных видов в пределах 100, определять состав второго десятка. Свойства противоположных сторон прямоугольника.	83	1	
Квадрат.	Учить выделять квадрат из других четырёхугольников.	84	1	
Квадрат. Закрепление.	Учить выделять квадрат из других четырёхугольников. Решение примеров и задач изученного вида	85	1	
Что узнали. Чему научились.	Работа с изученными терминами. Учить выполнять письменные вычисления столбиком, различать углы и прямоугольные фигуры, решать задачи.	86	1	

	Контрольная работа № 5 «Письменные приемы сложения и вычитания».	Самостоятельно выполнять письменные вычисления столбиком, различать углы и прямоугольные фигуры, решать задачи.	87	1	
--	--	---	----	---	--

	Работа над ошибками Странички для любознательных.	Учить выполнять задания творческого характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях.	88	1	
Умножение и деление (26 ч)	Конкретный смысл действия умножение. (1 урок)	Сложение, одинаковые слагаемые, умножение, знак – точка. Усвоят, что сложение одинаковых слагаемых можно заменить умножением. Учить моделировать действие умножения с использованием предметов, читать выражения.	89	1	
	Конкретный смысл действия умножение. (2 урок)	Сложение, одинаковые слагаемые, умножение, знак – точка. Усвоят, что сложение одинаковых слагаемых можно заменить умножением. Учить моделировать действие умножения с использованием предметов, читать выражения.	90	1	
	Вычисление результата умножения с помощью сложения.	Сложение, одинаковые слагаемые, умножение, знак – точка. Учить заменять произведение суммой одинаковых слагаемых.	91	1	
	Задачи на умножение.	Учить записывать краткое условие задачи с использованием схем и рисунков; видеть различные способы решения одной задачи.	92	1	
	Периметр прямоугольника.	Прямоугольник, противоположные стороны, периметр. Учить вычислять периметр прямоугольника разными способами.	93	1	
	Умножение нуля и единицы.	Учить вычислять и объяснять смысл выражений 1×5 , 0×5 . Работа с изученными терминами	94	1	
	Название компонентов и результата действия умножения.	Учить использовать математическую терминологию при чтении, записи и выполнении арифметического действия умножение. Первый множитель, второй множитель, произведение.	95	1	
	Закрепление изученного. Решение задач.	Учить составлять задачи на умножение по их решению; видеть различные способы решения одной задачи.	96	1	
	Переместительное свойство умножения.	Дать понятие, что от перестановки множителей результат умножения не изменяется. Научить применять переместительное свойство умножения при вычислениях	97	1	
	Переместительное свойство умножения. Закрепление.	Учить доказывать свойство умножения практическим путём, применять его при вычислениях. Числа второго десятка	98	1	

	Конкретный смысл действия деления. (Решение задач на деление по содержанию).	Действие деление. Знак деления – две точки (:). Учить понимать смысл действия деление с использованием предметов и рисунков. Читать выражения со знаком (:).	99	1	
--	--	--	----	---	--

	Конкретный смысл действия деления. Закрепление.	Учить выполнять действие деление с использованием предметов и рисунков. Читать и записывать выражения со знаком (:).	100	1	
	Конкретный смысл действия деления. (Решение задач на деление на равные части).	Деление по несколько предметов и на несколько частей. Учить решать текстовые задачи на деление с использованием предметов и рисунков.	101	1	
	Закрепление изученного. Задачи, раскрывающие смысл действия деления.	Работа с изученными терминами. Учить решать и задачи на деление с использованием предметов, рисунков и схематических чертежей.	102	1	
	Название компонентов и результата деления.	Делимое, делитель, частное. (Значение частного). Учить использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметического действия деление.	103	1	
	Что узнали. Чему научились.	Работа с изученными терминами. Научатся использовать арифметическое действие деления для решения примеров и задач; оценивать правильность хода операций.	104	1	
	Контрольная работа №6 «Деление»	Проверка умение использовать арифметическое действие деления для решения примеров и задач; оценивать правильность хода операций.	105	1	
	Работа над ошибками Умножение и деление.	Правильно ли я оцениваю свои знания. Верное, неверное высказывание, равенство, неравенство и др. изученные термины.	106	1	
	Связь между компонентами и результатом умножения.	Произведение, множители, связь между компонентами. Усвоят, что если произведение двух множителей разделить на один из них, то получится другой множитель. Научатся составлять соответствующие равенства.	107	1	
	Приём деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения.	Учить использовать связь между компонентами и результатом умножения для выполнения деления.	108	1	
	Приём умножения и деления на число 10. (1 урок)	Научить выполнять умножение и деление с числом 10.	109	1	
	Приём умножения и деления на число 10. (2 урок)	Научить выполнять умножение и деление с числом 10.	110	1	
	Решение задач с величинами: цена, количество, стоимость.	Учить решать задачи с величинами: цена, количество, стоимость	111	1	

	Решение задач на нахождение третьего слагаемого. (1 урок)	Величины: цена, количество, стоимость. Выражения. Учитывать решать задачи на нахождение третьего слагаемого.	112	1	
--	---	--	-----	---	--

	Решение задач на нахождение третьего слагаемого. (2 урок)	Величины: цена, количество, стоимость. Выражения. Учить решать задачи на нахождение третьего слагаемого, отличать их от задач в два действия других видов.	113	1	
	Закрепление. Решение задач на нахождение третьего слагаемого.	Работа с изученными терминами. Проверка умения применять полученные знания в самостоятельной работе	114	1	
Табличное умножение и деление (22 ч)	Умножение числа 2 и на 2. (1 урок)	Научить составлять таблицу умножения на 2. Решение примеров и задач.	115	1	
	Умножение числа 2 и на 2. (2 урок)	Таблица умножения. Равенства. «Дважды два – четыре». Учить применять таблицу умножения.	116	1	
	Приемы умножения числа 2.	Таблица умножения. Равенства. «Дважды два – четыре». Учить применять таблицу умножения.	117	1	
	Деление на 2.	Учить применять таблицу умножения для деления. Решение примеров и задач.	118	1	
	Деление на 2. Закрепление.	Работа с изученными терминами. Учить применять таблицу умножения для деления. Решение примеров и задач.	119	1	
	Закрепление изученного. Решение задач.	Работа с изученными терминами. Учить применять таблицу умножения для деления. Решение примеров и задач.	120	1	
	Итоговая контрольная работа.	Проверка умения использовать табличное умножение и деление для решения примеров и задач ; оценивать правильность хода операций.	121	1	
	Работа над ошибками.	Термины, используемые в течении года. Умение использовать табличное умножение и деление для решения примеров и задач ; оценивать правильность хода операций.	122	1	
	«Странички для любознательных»	Учить выполнять задания творческого характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях.	123	1	
	Что узнали. Чему научились (1 урок)	Работа с изученными терминами. Учить применять таблицу умножения и деления для решения задач.	124	1	
	Что узнали. Чему научились (2 урок)	Работа с изученными терминами. Учить применять таблицу умножения и деления для решения задач.	125	1	
	Умножение числа 3 и на 3.	Составление таблицы умножения на 3. Решение примеров и задач.	126	1	

	Умножение числа 3 и на 3. Закрепление.	Работа с изученными терминами. Усвоят таблицу умножения на 3.	127	1	
--	---	---	-----	---	--

	Деление на 3.	Учить применять таблицу умножения для деления на 3. Работа с изученными терминами	128	1	
	Закрепление изученного. Деление на 3.	Учить применять таблицу умножения для деления на 3. Работа с изученными терминами	129	1	
	Закрепление изученного	Учить применять таблицу умножения для деления на 3. Работа с изученными терминами	130	1	
	«Странички для любознательных».	Учить выполнять задания творческого характера, применять знания и способы действий в изменённых условиях.	131	1	
	Что узнали. Чему научились (1 урок)	Термины, используемые в течение года. Использовать табличное умножение и деление для решения примеров и задач; оценивать правильность хода операций.	132	1	
	Что узнали. Чему научились (2 урок)	Термины, используемые в течение года. Использовать табличное умножение и деление для решения примеров и задач; оценивать правильность хода операций.	133	1	
	Что узнали. Чему научились (3 урок)	Термины, используемые в течение года. Использовать табличное умножение и деление для решения примеров и задач; оценивать правильность хода операций.	134	1	
	Проверим себя и оценим свои достижения.	Термины, используемые в течение года. Умение применять полученные знания в самостоятельной работе	135	1	
	Математический КВН	Учить играть в команде. Закрепить математические понятия	136	1	

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Учебники (автор, название учебника, издательство)	Учебные пособия	Методические материалы	Технические средства
1.М.И.Моро, С.И.Волкова. Математика 2класс. Учебник. В 2 частях. Рекомендован МОиН РФ.Москва. «Просвещение»		1.О.И.Дмитриева, О.А.Мокрушина Поурочные разработки по математике. 2.Электронное приложение к учебнику УМК М.И.Моро. 2 класс. Москва «Вако» 2011год.	Проектор Компьютер Принтер Электронное приложение к учебнику

Календарно-тематическое планирование 3 класс

Раздел	Тема	Содержание, виды учебной деятельности	№ п/п	Кол-во часов	Дата проведения
ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100. СЛОЖЕНИЕ И ВЫЧИТАНИЕ (9ч)	Инструктаж по ОТ и ТБ. Повторение. Нумерация чисел.	Повторить числа до 100 в порядке их следования при счёте; называть числа, следующие и предшествующие данным; выполнять сложение и вычитание в пределах 100; работать по плану; сопоставлять свои действия с поставленной задачей	1.	1	
	Устные и письменные приёмы сложения и вычитания.	Повторить числа до 100 в порядке их следования при счёте; называть числа, следующие и предшествующие данным; выполнять сложение и вычитание в пределах 100; работать по плану; сопоставлять свои действия с поставленной задачей. Повторить сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через десяток. Закреплять навык решения задач.	2.	1	
	Математический диктант. Выражения с переменной.	Повторение способа нахождения неизвестного компонента в уравнении подбором числа, закрепление знания натурального ряда, навыков вычисления в столбик	3.	1	
	Решение уравнений. (1 урок)	Учиться решать уравнения с неизвестным слагаемым и уменьшаемым, повторить соотношение единиц длины.	4.	1	
	Решение уравнений. (2 урок)	Учиться решать уравнения с неизвестным слагаемым и уменьшаемым, повторить соотношение единиц длины.	5.	1	
	Решение уравнений. (3 урок)	Учиться решать уравнения с неизвестным вычитаемым, закреплять вычислительные навыки.	6.	1	
	Обозначение геометрических фигур буквами. Закрепление изученного по теме «Сложение и вычитание».	Учиться обозначать фигуры буквами и развивать навыки самостоятельной работы.	7.	1	
	Входная контрольная работа.	Проверка знаний умений и навыков.	8.	1	14.09.
	Работа над ошибками. Странички для любознательных.	Закрепление навыков устных и письменных вычислений.	9.	1	
ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100. ТАБЛИЧНОЕ	Связь умножения и сложения.	Воспроизведение знаний о смысле умножения, закрепление вычислительных навыков, умения решать	10.	1	

УМНОЖЕНИЕ И ДЕЛЕНИЕ (53ч)		задачи и уравнения изученных видов.			
	Связь между компонентами и результатом умножения.	Повторить взаимосвязь между компонентами и результатом умножения, продолжать работу по закреплению умения решать простые задачи на умножение и деление.	11.	1	
	Четные и нечетные числа.	Познакомить с понятием «четные и нечетные числа», научить определять четное и нечетное число, закрепить таблицу умножения на 2.	12.	1	
	Таблица умножения и деления на 3.	Закрепить название компонентов деления, закреплять табличные случаи умножения и деления с числом 2 и 3, продолжить работу над задачами.	13.	1	
	Решение задач с величинами: цена, количество, стоимость.	Подвести учащихся к формулированию выводов: как найти цену, количество, стоимость, если известны две другие величины. Закреплять умение решать текстовые задачи (с опорой на схемы, таблицы и краткой записи).	14.	1	
	Решение задач с понятиями «масса» и «количество».	Обучение решению задач с понятиями «Масса» и «Кол-во», закрепление вычислительных навыков	15.	1	
	Порядок выполнения действий. Закрепление.	Закреплять правила нахождения значений числовых выражений со скобками и без них , отрабатывать вычислительные навыки, умение решать задачи.	16.	1	
	Порядок выполнения действий. Повторение.	Продолжать работу по закреплению порядка действий в примерах, умение решать задачи, закреплять табличные случаи умножения и деления на 2 и 3.	17.	1	
	Закрепление. Решение задач.	Закреплять умение решать примеры и задачи применяя изученные правила.	18.	1	
	Странички для любознательных. Что узнали? Чему научились?	Развитие умения решать задачи логического характера, закрепление знания порядка действий	19.	1	
	Закрепление изученного.	Закрепление знаний табличного умножения и деления с числами 2,3.	20.	1	
	Задачи на увеличение числа в несколько раз.	Ознакомление с задачами на увеличение числа в несколько раз, закрепление изученных случаев табличного умножения и деления.	21.	1	

	Задачи на увеличение числа в несколько раз. Закрепление.	Ознакомление с задачами на увеличение числа в несколько раз, закрепление изученных случаев табличного умножения и деления. «Увеличить на..»,	22.	1	
--	---	--	-----	---	--

		«больше на...» «Увеличить в...», «больше в...»			
	Задачи на уменьшение числа в несколько раз.	Ознакомление с задачами на уменьшение числа в несколько раз, закрепление изученных случаев табличного умножения и деления. «Уменьшить на...», «Меньше на...», «Уменьшить в...», «Меньше в...»,	23.	1	
	Решение задач.	Закрепление умения решать задачи на увеличение и уменьшение чисел в несколько раз. «Увеличить в...», «больше в...», «Уменьшить в...», «Меньше в...».	24.	1	
	Таблица умножения с числом 4.	Составление таблицы умножения и деления с числом 4 и работа над ее запоминанием.	25.	1	
	Задачи на кратное сравнение (1 урок).	Ознакомление с задачами на кратное сравнение, закрепление изученных случаев табличного умножения и деления. Понятия «во сколько больше», «во сколько меньше»	26.	1	
	Задачи на кратное сравнение. (2 урок)	Ознакомление с задачами на кратное сравнение, закрепление изученных случаев табличного умножения и деления.	27.	1	
	Решение задач.	Закрепление умения решать задачи на кратное и разностное сравнение, закрепление изученных случаев табличного умножения и деления.	28.	1	
	Контрольная работа № 1.	Проверка умения решать простые задачи на умножение и деление, уравнения на сложение и вычитание, усвоение табличных случаев умножения и деления на 2 и 3, порядка действий в примерах.	29.	1	28.10
	Работа над ошибками. Таблица умножения и деления с числом 5.	Анализ результатов контрольной работы, решение похожих заданий для отработки необходимых навыков и умений. Составление таблицы умножения и деления с числом 5 и работа над ее запоминанием.	30.	1	
	Таблица умножения и деления с числом 6.	Составление таблицы умножения и деления с числом 6, работа над ее запоминанием, закрепление умения решать задачи на кратное и разностное сравнение.	31.	1	
	Решение задач (1 урок)	Закреплять умение решать задачи на кратное и разностное сравнение, повторение изученных случаев табличного умножения и деления.	32.	1	
	Решение задач (2 урок)	Закреплять умение решать задачи на кратное и разностное сравнение, повторение изученных случаев табличного умножения и деления.	33.	1	

	Решение задач (3 урок)	Закреплять умение решать задачи на кратное и	34.	1	
--	------------------------	--	-----	---	--

		разностное сравнение, повторение изученных случаев табличного умножения и деления.			
	Таблица умножения и деления с числом 7.	Составление таблицы умножения и деления с числом 7 и работа над ее запоминанием.	35.	1	
	Странички для любознательных.	Знакомство с логическими играми и математическими сказками.	36.	1	
	Что узнали? Чему научились?	Закрепить вычислительные навыки, умение решать задачи изученных видов.	37.	1	
	Квадратный сантиметр.	Знакомство с единицей измерения площади.	38.	1	
	Площадь прямоугольника.	Знакомство с формулой нахождения площади прямоугольника.	39.	1	
	Контрольная работа №2.	Применение ранее полученных ЗУН на практике, развитие умения самостоятельной деятельности.	40.	1	
	Работа над ошибками. Площадь. Сравнение площадей фигур.	Знакомство с новым понятием «площадь». Закрепить вычислительные навыки, умение решать задачи изученных видов.	41.	1	
	Таблица умножения и деления с числом 8.	Составление таблицы умножения и деления с числом 8 и работа над ее запоминанием.	42.	1	
	Закрепление изученного.	Закрепление табличного умножения и деления с числами 2-8, умения решать задачи и уравнения изученных видов.	43.	1	
	Решение задач.	Закрепление табличного умножения и деления с числами 2-8, умения решать задачи и уравнения изученных видов.	44.	1	
	Таблица умножения и деления с числом 9.	Составление таблицы умножения и деления с числом 9 и работа над ее запоминанием.	45.	1	
	Квадратный дециметр.	Ознакомление с единицей измерения площади- квадратный дециметр, закрепление умения решать задачи изученных видов.	46.	1	
	Таблица умножения. Закрепление.	Закрепление изученных случаев умножения и деления, умения решать задачи изученных видов.	47.	1	
	Закрепление изученного.	Закрепление изученных случаев умножения и деления, умения решать задачи изученных видов	48.	1	
	Квадратный метр.	Ознакомление с новой единицей измерения площади- квадратный метр, закрепление знаний табличного умножения и деления.	49.	1	
	Закрепление изученного.	Закрепление изученных случаев умножения и деления, умения решать задачи изученных видов	50.	1	

	Странички для	Стимулировать к решению заданий логического	51.	1	
--	---------------	---	-----	---	--

	любопытных. Что узнали? Чему научились?	характера. Закрепление ранее полученных ЗУН.			
	Умножение на 1.	Воспроизведение знаний об умножении с числом 1	52.	1	
	Умножение на 0.	Воспроизведение знаний об умножении и числом 0	53.	1	
	Умножение и деление с числами 1,0.	Закрепление правил умножения с числами 1,0.	54.	1	
	Деление нуля на число. Закрепление изученного.	Знакомство с правилом деления 0 на число. Закрепление ранее полученных ЗУН	55.	1	
	Контрольная работа №3	Проверка ранее полученных ЗУН, стимулирование самостоятельной работы.	56.	1	
	Работа над ошибками. Доли.	Знакомство с новым понятием «Доли», закрепление изученных случаев табличного умножения и деления, умения решать задачи.	57.	1	
	Окружность. Круг.	Знакомство с новыми понятием «Окружность», «Круг»,	58.	1	
	Диаметр круга. Решение задач.	Закрепление понятий, формирование умения решать задачи на доли.	59.	1	
	Единицы времени.	Систематизация знаний о единицах времени	60.	1	
	Единицы времени. Закрепление.	Систематизация знаний о единицах времени	61.	1	
	Странички для любопытных. Что узнали, чему научились?	Закрепление табличного умножения и деления, умения решать задачи и уравнения изученных видов, тренировка вычислительных навыков.	62.	1	
	Числа от 1 до 100. Вне табличное умножение и деление (29ч)	Уч-ся научатся моделировать приёмы умножения и деления круглых чисел с помощью предметов; читать равенства. Используя математическую терминологию; использовать переместительное св-во умножения и взаимосвязь умножения и деления при вычислениях; определять порядок действий в выражениях.	63.	1	
	Ознакомление с приемами деления вида 80:20, закрепление умения решать задачи и уравнения.	Уч-ся научатся моделировать приёмы умножения и деления круглых чисел с помощью предметов; читать равенства, используя математическую терминологию; использовать переместительное свойство умножения и взаимосвязь умножения и деления при вычислениях; решать задачи и уравнения изученных видов.	64.	1	
	Знакомство с различными способами умножения суммы на число.(1 урок).	Уч-ся научатся моделировать приёмы умножения суммы на число с помощью схематических рисунков; читать равенства, используя математическую терминологию; решать задачи изученных видов.	65.	1	

	Знакомство с различными	Уч-ся научатся моделировать приёмы умножения суммы	66.	1	
--	-------------------------	--	-----	---	--

	способами умножения суммы на число. (2 урок).	на число с помощью схематических рисунков; читать равенства, используя математическую терминологию; решать задачи изученных видов.			
	Знакомство с приемами умножения двузначного числа на однозначное и наоборот, закрепление умения применять переместительный закон умножения. (1 урок).	Уч-ся научатся использовать приём умножения суммы на число при умножении двузначного на однозначное; читать равенства, используя математическую терминологию; переводить одни единицы длины в другие, используя соотношения между ними.	67.	1	
	Знакомство с приемами умножения двузначного числа на однозначное и наоборот, закрепление умения применять переместительный закон умножения. (2 урок).	Уч-ся научатся использовать приём умножения суммы на число при умножении двузначного на однозначное; читать равенства, используя математическую терминологию; переводить одни единицы длины в другие, используя соотношения между ними.	68.	1	
	Закрепление изученных приемов умножения и деления, решения задач и уравнений изученных видов.	Совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать смекалку и находчивость, умение рассуждать.	69.	1	
	Закрепление изученных приемов умножения и деления.	Совершенствовать вычислительные навыки и умение решать задачи; развивать смекалку и находчивость, умение рассуждать.	70.	1	
	Ознакомление с приемом деления суммы на число, каждое слагаемое которой делится на это число (1 урок).	Уч-ся научатся выполнять деление суммы на число; решать задачи изученных видов; читать равенства, используя математическую терминологию.	71.	1	
	Ознакомление с приемом деления суммы на число, каждое слагаемое которой делится на это число (2 урок).	Уч-ся научатся выполнять деление суммы на число; решать задачи изученных видов; читать равенства, используя математическую терминологию.	72.	1	
	Ознакомление с приемом деления суммы на число, каждое слагаемое которой делится на это число. (3 урок).	Уч-ся научатся выполнять деление суммы на число; решать задачи изученных видов; читать равенства, используя математическую терминологию.	73.	1	

	<p>Ознакомление с приемом деления двузначного числа на однозначное.</p> <p>Знакомство с правилами нахождения делимого и</p>	<p>Уч-ся научатся выполнять деление двузначного числа на однозначное;</p> <p>читать равенства, используя математическую терминологию; решать задачи изученных видов, использовать взаимосвязь умножения и деления при</p>	74.	1	
--	---	---	-----	---	--

	делителя на основе взаимосвязи компонентов действий.	вычислениях.			
	Обучение выполнению проверки деления умножением, закрепление вычислительных навыков.	Уч-ся научатся проверять результат умножения делением; решать уравнения, проверяя деление умножением; решать задачи изученных видов; дополнять вопросом условие задачи; работать в парах.	75.	1	
	Ознакомление с приемами деления двузначного числа на двузначное способом подбора.	Уч-ся научатся делить двузначное число на двузначное способом подбора; дополнять вопросом условие задачи; решать задачи изученных видов; работать в парах.	76.	1	
	Обучение проверке умножения делением	Уч-ся научатся выполнять проверку умножения делением; читать равенства, используя математическую терминологию; чертить отрезки заданной длины и сравнивать их; дополнять вопросом условие задачи; решать задачи изученных видов; работать в парах.	77.	1	
	Развитие умения решать уравнения на основе изученных правил нахождения неизвестных компонентов деления и умножения.	Уч-ся научатся выполнять проверку умножения делением; решать уравнения; решать задачи изученных видов.	78.	1	
	Развитие умения решать уравнения на основе изученных правил нахождения неизвестных компонентов деления и умножения.	Уч-ся научатся выполнять проверку умножения делением; решать уравнения; решать задачи изученных видов.	79.	1	
	Закрепление вычислительных навыков и умения решать задачи и уравнения изученных видов.	Уч-ся научатся решать задачи изученных видов; читать равенства, используя математическую терминологию; работать в парах.	80.	1	
	Контрольная работа № 4.	Проверка ЗУН, развитие умения работать самостоятельно Уч-ся научатся применять на практике полученные знания, умения и навыки.	81.	1	
	Работа над ошибками. Закрепление приема деления с остатком.	Уч-ся научатся выполнять деление с остатком и выполнять запись в столбик; выполнять деление с остатком и моделировать этот вычислительный приём с помощью предметов и схематических рисунков; читать равенства, используя математическую терминологию; решать задачи изученных видов.	82.	1	

	Закрепление приема деления с	Выполнять деление с остатком и моделировать этот	83.	1	
--	------------------------------	--	-----	---	--

	остатком. (1 урок)	вычислительный приём с помощью предметов и схематических рисунков; читать равенства, используя математическую терминологию; решать задачи изученных видов.			
	Закрепление приема деления с остатком.(2 урок)	Выполнять деление с остатком и моделировать этот вычислительный приём с помощью предметов и схематических рисунков; читать равенства, используя математическую терминологию; решать задачи изученных видов.	84.	1	
	Закрепление приема деления с остатком. (3 урок)	Уч-ся научатся выполнять деление с остатком и выполнять запись в столбик; выполнять деление с остатком и моделировать этот вычислительный приём с помощью предметов и схематических рисунков; читать равенства, используя математическую терминологию; решать задачи изученных видов.	85.	1	
	Обучение решению задач на деление с остатком, закрепление вычислительных навыков.	Уч-ся научатся выполнять деление с остатком разными способами; решать задачи на деление с остатком; работать в группах.	86.	1	
	Ознакомление со случаями деления с остатком, когда в частном получается ноль, закрепление приемов внетабличного умножения и деления.	Уч-ся научатся выполнять деление с остатком, когда делитель больше делимого; решать задачи на деление с остатком; работать в группах.	87.	1	
	Обучение выполнению проверки деления с остатком, закрепление вычислительных навыков.	Уч-ся научатся выполнять проверку деления с остатком; решать задачи изученных видов.	88.	1	
	Закрепление умения выполнять деление с остатком и проверку.	Закреплять умения выполнять письменные вычисления изученных видов; совершенствовать умения решать задачи; развивать мышление и смекалку.	89.	1	
	Контрольная работа № 5.	Уч-ся научатся применять полученные знания, умения и навыки на практике. Проверка ЗУН, развитие умения работать самостоятельно	90.	1	
	Работа над ошибками	Уч-ся научатся понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе и исправлять их;	91.	1	

ЧИСЛА ОТ 1 ДО 1000.	Тысяча.	Уч-ся научиться считать сотнями; называть сотни; решать задачи изученных видов; переводить одни	92.	1	
--------------------------------	---------	--	-----	---	--

НУМЕРАЦИЯ (12ч)		единицы длины в другие, используя отношения между ними.			
	Образование и названия трёхзначных чисел.	Уч-ся научатся называть трёхзначные числа; решать задачи с пропорциональными величинами; выполнять внетабличное умножение и деление.	93.	1	
	Запись трёхзначных чисел.	Уч-ся научатся называть и записывать трёхзначные числа; решать задачи изученных видов; переводить одни единицы длины в другие, используя соотношения между ними.	94.	1	
	Письменная нумерация в пределах 1000.	Уч-ся научатся называть и записывать трёхзначные числа; решать задачи изученных видов; строить геометрические фигуры и вычислять их периметр и площадь.	95.	1	
	Увеличение и уменьшение чисел в 10 раз, в 100 раз.	Уч-ся научатся применять приёмы увеличения и уменьшения натуральных чисел в 10 раз, в 100 раз; решать задачи на кратное и разностное сравнение.	96.	1	
	Представление трёхзначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых.	Уч-ся научатся записывать трёхзначные числа в виде суммы разрядных слагаемых; решать задачи изученных видов.	97.	1	
	Письменная нумерация в пределах 1000. Приёмы устных вычислений.	Уч-ся научатся выполнять вычисления с трёхзначными числами, используя разрядные слагаемые; решать задачи изученных видов.	98.	1	
	Сравнение трёхзначных чисел.	Уч-ся научатся сравнивать трёхзначные числа; решать задачи изученных видов.	99.	1	
	Письменная нумерация в пределах 1000.	Уч-ся научатся выделять в трёхзначном числе количество сотен, десятков, единиц; решать задачи изученных видов.	100.	1	
	Единицы массы. Грамм.	Уч-ся научатся взвешивать предметы и сравнивать их по массе; решать задачи изученных видов.	101.	1	
	Закрепление изученного.	Уч-ся научатся классифицировать изученные вычислительные приёмы и применять их; решать задачи изученных видов.	102.	1	
	Контрольная работа №6	Уч-ся научатся применять полученные знания, умения и навыки на практике.	103.	1	

ЧИСЛА ОТ 1 ДО 1000. СЛОЖЕНИЕ И ВЫЧИТАНИЕ (12ч)	Работа над ошибками. Приёмы устных вычислений.	Уч-ся научиться понимать причины ошибок, допущенных в контрольной работе и исправлять их; выполнять сложение и вычитание трёхзначных чисел, оканчивающихся нулями; решать задачи изученных видов; изменять условие и вопрос задачи по данному	104.	1	
---	---	---	------	---	--

		решению.			
	Приёмы устных вычислений вида $450+30$, $620-200$.	Уч-ся научатся выполнять сложение и вычитание вида $450+30$, $620-200$; решать задачи изученных видов; выполнять деление с остатком.	105.	1	
	Приёмы устных вычислений вида $470+80$, $560-90$.	Уч-ся научатся выполнять сложение и вычитание вида $470+80$, $560-90$; решать задачи изученных видов; выполнять проверку арифметических действий.	106.	1	
	Приёмы устных вычислений вида $260+310$, $670-140$.	Уч-ся научатся выполнять сложение и вычитание вида $260+310$, $670-140$; решать задачи изученных видов; выполнять проверку арифметических действий.	107.	1	
	Приёмы письменных вычислений.	Уч-ся научатся выполнять сложение и вычитание трёхзначных чисел в столбик; решать задачи изученных видов; выполнять проверку арифметических действий.	108.	1	
	Алгоритм сложения трёхзначных чисел	Уч-ся научатся выполнять сложение и вычитание трёхзначных чисел в столбик по алгоритму; решать задачи изученных видов.	109.	1	
	Алгоритм вычитания трёхзначных чисел	Уч-ся научатся выполнять сложение и вычитание трёхзначных чисел в столбик по алгоритму; решать задачи изученных видов.	110.	1	
	Виды треугольников.	Уч-ся научатся распознавать разносторонние, равнобедренные, равнобедренные треугольники; решать задачи изученных видов.	111.	1	
	Закрепление изученного. (1 урок)	Уч-ся научатся выполнять сложение и вычитание трёхзначных чисел в столбик по алгоритму; решать задачи изученных видов; распознавать разные виды треугольников.	112.	1	
	Закрепление изученного (2 урок)	Уч-ся научатся выполнять сложение и вычитание трёхзначных чисел в столбик по алгоритму; решать задачи изученных видов; распознавать разные виды треугольников.	113.	1	
	Что узнали. Чему научились.	Уч-ся научатся выполнять сложение и вычитание трёхзначных чисел в столбик по алгоритму; решать задачи и уравнения изученных видов; переводить одни единицы измерения в другие, используя соотношение между ними.	114.	1	
	Контрольная работа №7	Уч-ся научатся применять полученные знания, умения и навыки на практике.	115.	1	

ЧИСЛА ОТ 1 ДО 100.	Работа над ошибками. Приёмы устных вычислений.	Уч-ся научатся понимать причины ошибок, допущенные в контрольной работе и исправлять их; выполнять	116.	1	
-------------------------------	---	---	------	---	--

УМНОЖЕНИЕ И ДЕЛЕНИЕ (5ч)		умножение и деление трёхзначных чисел, оканчивающихся нулями; решать задачи изученных видов.			
	Приёмы устных вычислений (1 урок).	Уч-ся научатся выполнять умножение и деление трёхзначных чисел, используя свойства умножения и деления суммы на число; читать равенства, используя математическую терминологию; решать задачи изученных видов.	117.	1	
	Приёмы устных вычислений (2 урок)	Уч-ся научатся выполнять умножение и деление трёхзначных чисел, используя свойства умножения и деления суммы на число; читать равенства, используя математическую терминологию; решать задачи изученных видов.	118.	1	
	Виды треугольников.	Уч-ся научатся различать треугольники по видам углов; строить треугольники заданных видов; составлять условие и вопрос задачи по данному решению; читать равенства, используя математическую терминологию; выполнять деление с остатком.	119.	1	
	Закрепление изученного материала.	Уч-ся научатся применять изученные приёмы устных вычислений; различать треугольники по видам углов; решать задачи изученных видов.	120.	1	
ПРИЁМЫ ПИСЬМЕННЫХ ВЫЧИСЛЕНИЙ (16ч)	Приёмы письменного умножения в пределах 1000.	Ознакомление с приемом письменного умножения трехзначного числа на однозначное без перехода через разряд в столбик	121.	1	
	Алгоритм письменного умножения трёхзначного числа на однозначное.	Знакомство с алгоритмом письменного умножения трехзначного числа на однозначное с переходом через разряд.	122.	1	
	Закрепление изученного (1 урок)	Закрепление изученных приемов письменного вычисления, умения решать задачи и уравнения.	123.	1	
	Закрепление изученного (2 урок)	Закрепление изученных приемов письменного вычисления, умения решать задачи и уравнения.	124.	1	
	Приёмы письменного деления в пределах 1000.	Ознакомление с приемом письменного деления трехзначного числа на однозначное	125.	1	
	Алгоритм деления трёхзначного числа на однозначное.	Знакомство с алгоритмом выполнения деления трехзначного числа на однозначное.	126.	1	

	Проверка деления.	Обучение выполнению проверки письменного деления трехзначного числа на однозначное	127.	1	
--	-------------------	--	------	---	--

	Закрепление.	Закрепление изученных приемов письменных вычислений	128.	1	
	Итоговая контрольная работа	Проверка ЗУН, развитие умения работать самостоятельно	129.	1	
	Работа над ошибками. Закрепление изученного.	Анализ и исправление ошибок КР	130.	1	
	Закрепление изученного. Знакомство с калькулятором.	Систематизация и проверка ЗУН, полученных на предыдущих уроках. Знакомство с работой на калькуляторе при проверке вычислений	131.	1	
	Закрепление изученного (1 урок)	Систематизация и проверка ЗУН, полученных на предыдущих уроках.	132.	1	
	Закрепление изученного (2 урок).	Систематизация и проверка ЗУН, полученных на предыдущих уроках.	133.	1	
	Закрепление изученного (3 урок)	Систематизация и проверка ЗУН, полученных на предыдущих уроках.	134.	1	
	Закрепление изученного (4 урок)	Систематизация и проверка ЗУН, полученных на предыдущих уроках.	135.	1	
	Обобщающий урок. Игра «По океану математики».	Развитие умения применять полученные ЗУН при выполнении нестандартных заданий	136.	1	

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Учебники, тетради (автор, название, издательство)	Учебные пособия	Методические материалы	Технические средства
<p>М.И. Моро., М.А. Бантова., Г.В. Бельтюкова., С.И. Волкова, С.В. Степанова. Учебник для 3 класса в 2 ч. – М.: Просвещение.</p>		<p>Дмитриева О.И., Мокрушина О.А. Поурочные разработки по математике: 3 класс – М.: ВАКО, 2011 Сычева Н.Г. Устный счет (1-5 класс)- БАРО – Пресс, 2016 Узорова О.В., Нефедова Е.А. «3000 примеров по математике», 3 класс</p>	<p>Проектор Ноутбук Принтер Электронное приложение к учебнику</p>

Календарно-тематическое планирование 4 класс

Раздел	Тема	Содержание, виды учебной деятельности	№ п/п	Кол-во часов	Дата
Многочисленные числа. Нумерация чисел. Сложение и вычитание - 4 ч.	Инструктаж по ОТ и ТБ на уроке. Нумерация. Счёт предметов.	Повторить образование трёхзначных чисел и их разрядный состав, развивать умения находить числа в натуральном ряду, используя понятия: предыдущее, последующее, стоящее между данными. Решение примеров.	1.	1	
	Выражение и его значение. Порядок выполнения действий.	Повторить основные арифметические действия, порядок действий, установить связь между компонентами и результатами этих действий. Фронтальный опрос.	2.	1	
	Сложение и вычитание трёхзначных чисел.	Повторить название чисел при сложении и вычитании, связь между результатами и компонентами этих действий. Математический диктант.	3.	1	
	Сложение нескольких слагаемых.	Познакомить с разными способами нахождения суммы нескольких слагаемых, повторить письменные приёмы сложения и вычитания трёхзначных чисел. Самостоятельное решение примеров.	4.	1	
Умножение и деление. 8 ч.	Приёмы письменного умножения трёхзначных чисел на однозначные.	Познакомить детей с приёмами письменного умножения трёхзначного числа на однозначное. Фронтальный опрос.	5.	1	
	Приёмы письменного умножения однозначных чисел на трёхзначные.	Закрепить навыки письменного умножения трёхзначного числа на однозначное. Самостоятельное решение примеров.	6.	1	
	Приёмы письменного деления на однозначное число.	Познакомить с приёмом письменного деления трёхзначного числа на однозначное. Арифметический диктант.	7.	1	
	Закрепление (1 урок)	Закрепить приёмы письменного деления трёхзначного числа на однозначное. Самостоятельное решение примеров.	8.	1	
	Закрепление (2 урок)	Закрепить приёмы письменного деления трёхзначного числа на однозначное. Самостоятельное решение примеров.	9.	1	
	Закрепление (3 урок)	Отработка умения учащимися делить трёхзначные числа на однозначное. Решение логических задач. Логическая задача.	10.	1	

	Контрольная работа (входная) №1	Контроль знаний, умений и навыков по повторению.	11.	1	
	Работа над ошибками	Исправить ошибки, допущенные в ходе контрольной работы. Самостоятельное решение примеров.	12.	1	
Многочисленные числа. Нумерация - 12 ч.	Новые счётные единицы. Класс единиц и класс тысяч.	Познакомить детей с новым понятием класс числа, учить, опираясь на изученный материал считать тысячами. Задача на смекалку.	13.	1	
	Чтение чисел.	Учить детей читать и записывать многозначные числа, совершенствовать устные и письменные вычислительные навыки и умения решать логические задачи. Самостоятельное решение примеров.	14.	1	
	Запись чисел.	Учить детей читать и записывать многозначные числа, развивать вычислительные навыки и умения решать задачи. Работа над задачей.	15.	1	
	Разрядные слагаемые.	Учить детей многозначные числа записывать в виде суммы разрядных слагаемых. Запись разрядной таблицы.	16.	1	
	Сравнение чисел.	Учить детей сравнивать числа, состоящие из единиц и двух классов. Фронтальный опрос.	17.	1	
	Увеличение (уменьшение) числа в 10, 100, 1000 раз.	Учить детей увеличить числа в 10, 100, 1000 раз. Развивать умения устанавливать связи между компонентами и результатами действий. Арифметический диктант.	18.	1	
	Нахождение общего количества единиц определённого разряда в данном числе.	Учить детей находить, сколько всего единиц, десятков, сотен и тысяч содержится в данном многозначном числе. Запись разрядной таблицы	19.	1	
	Классы и разряды. Класс миллионов, класс миллиардов.	Познакомить детей с образованием, записью чисел состоящих из единиц III и IV класс. Фронтальный опрос.	20.	1	
	Луч. Числовой луч.	Сформировать представление о понятиях: «луч», «числовой луч». Начертить луч.	21.	1	

	Угол. Виды углов. Построение прямого угла.	Познакомить учащихся с новыми понятиями: угол, вершина угла, стороны угла, тупой, острый угол, прямой	22.	1	
--	--	---	-----	---	--

		угол. Познакомить учащихся с построением углов с помощью циркуля и линейки. Начертить углы.			
	Закрепление. Нумерация чисел больше тысячи.	Закреплять ЗУН детей читать и записывать многозначные числа, обозначение каждой цифры в записи. Арифметический диктант.	23.	1	
	Контрольная работа по пройденной теме № 2	Контроль знаний, умений и навыков.	24.	1	
Величины. Площадь. Единицы измерения площади. Единицы длины и массы. 15 ч.	Работа над ошибками. Единицы длины. Километр.	Познакомить детей с новой единицей измерения длины – километром, дать представление использования новой единицы измерения на практике. Практическая работа.	25.	1	
	Таблица единиц длины.	Учить детей заменять мелкие единицы длины крупными, а крупные – мелкими. Фронтальный опрос.	26.	1	
	Единицы площади. Квадратный километр, квадратный миллиметр, квадратный дециметр.	Познакомить детей с новыми единицами измерения площади квадратным километром, квадратным миллиметром. Вычисление площади.	27.	1	
	Таблица единиц площади.	Закреплять знания учащихся об отношениях между изученными единицами площади, учить заменять крупные единицы мелкими, мелкие – крупными. Арифметический диктант	28.	1	
	Измерение площади фигуры с помощью палетки.	Познакомить детей со способом нахождения площади фигур различной формы с помощью палетки. Практическая работа.	29.	1	
	Единицы массы. Тонна. Центнер.	Познакомить учащихся с единицами массы тонной и центнером. Практическая работа.	30.	1	
	Единицы массы – таблица.	Систематизировать знания детей о единицах массы, упражнять в замене крупных единиц – мелкими, а мелких крупными. Таблица массы.	31.	1	

	Самостоятельная работа	Совершенствовать вычислительные навыки. Тест.	32.	1	
--	------------------------	--	-----	---	--

Единицы времени.	Единицы времени.	Уточнить и систематизировать знания детей об известных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год. Таблица времени.	33.	1	
	Сутки. Время от нуля до 24 часов.	Учить детей ориентироваться в единицах времени, умению их преобразовывать, решать задачи на время. Решение задач на время.	34.	1	
	Решение задач с единицами времени.	Учить детей решать задачи, в которых присутствуют единицы времени. Решение задач.	35.	1	
	Единицы времени. Секунда.	Познакомить детей с новой единицей времени – секундой. Фронтальный опрос.	36.	1	
	Единицы времени. Век.	Познакомить детей с новой единицей времени – век. Арифметический диктант.	37.	1	
	Таблица единиц времени.	Обобщить и проверить знания и умения детей по теме «Единицы времени», составление таблицы единиц времени. Составление таблицы.	38.	1	
	Закрепление единиц времени.	Проверить знания и умения детей по теме «Величины». Проверочная работа.	39.	1	
Многочисленные числа. Сложение и вычитание. - 10 ч.	Письменные приёмы сложения и вычитания.	Познакомить детей с письменным приёмом сложения, учить использовать свойство сложения для рационализации устных и письменных вычислений. Самостоятельное решение примеров.	40.	1	
	Приёмы письменного вычитания для случаев вида 7000-456, 57001-18032.	Познакомить с приёмом письменного вычитания, когда отсутствуют значимые цифры в разрядах уменьшаемого. Самостоятельное решение примеров. Арифметический диктант.	41.	1	
	Решение уравнений вида $x + 15 = 68 : 2$.	Учить детей находить неизвестное слагаемое в усложнённых уравнениях. Решение уравнений.	42.	1	
	Решение уравнений. Нахождение неизвестного уменьшаемого.	Познакомить детей с решением уравнений на основании связи уменьшаемого с вычитаемым и разностью, выраженной в виде выражения. Решение уравнений.	43.	1	

	Нахождение нескольких долей целого.	Познакомить учащихся с решение задач нахождения нескольких долей целого. Формировать умение решать задачи. Решение задач.	44.	1	
--	-------------------------------------	--	-----	---	--

	Сложение и вычитание величин.	Познакомить учащихся с письменными приёмами сложения и вычитания величин. Самостоятельное решение примеров.	45.	1	
	Задачи на уменьшение и увеличение числа в несколько раз в косвенной форме.	Познакомить учащихся с решением задач нового типа. Решение задач.	46.	1	
	Закрепление пройденного материала (1 урок)	Закрепление навыков решения задач на уменьшение и увеличение числа в несколько раз в косвенной форме. Решение задач.	47.	1	
	Закрепление пройденного материала (2 урок)	Закрепление навыков решения задач на уменьшение и увеличение числа в несколько раз в косвенной форме. Решение задач.	48.	1	
	Контрольная работа по пройденной теме №3	Контроль знаний, умений и навыков.	49.	1	
Умножение и деление - 80 ч.	Работа над ошибками. Умножение и его свойства. Умножение на 0 и 1.	Обобщить имеющиеся у детей знания о действии умножения. Арифметический диктант.	50	1	
	Письменные приёмы умножения.	Исправить ошибки, допущенные в ходе контрольной работы. Познакомить учащихся с приёмом письменного умножения многозначного числа на однозначное, включая умножение именованных чисел. Фронтальный опрос.	51	1	
	Приёмы письменного умножения для случаев вида $4037 * 4$.	Познакомить с приёмом письменного умножения, когда в записи первого множителя есть нули. Арифметический диктант.	52	1	
	Умножение чисел, запись которых заканчивается нулями.	Познакомить с приёмом умножения многозначного числа, оканчивающихся нулями, на однозначное число. Самостоятельное решение примеров.	53.	1	
	Решение уравнений вида $x * 8 = 26 + 70$.	Познакомить детей с решением уравнений на основе знаний связи между множителями и произведением. Решение уравнений.	54.	1	
	Деление как арифметическое действие.	Повторить и обобщить знания детей о действии делении. Самостоятельное решение примеров.	55.	1	
	Письменные приёмы деления многозначных чисел на однозначное число.	Научить детей делить многозначные числа на однозначные письменным способом. Арифметический диктант.	56.	1	

	Приёмы письменного деления.	Продолжить работу над совершенствованием умения делить многозначные числа на однозначное число.	57	1	
--	-----------------------------	---	----	---	--

		Фронтальный опрос.			
	Решение задач в косвенной форме на увеличение (уменьшение) в несколько раз.	Развивать умение решать задачи в косвенной форме на увеличение (уменьшение) в несколько раз. Практическая работа.	58.	1	
	Задачи на пропорциональное деление.	Формировать умение решать задачи на пропорциональное деление, совершенствовать устные и письменные вычисления. Таблица умножения.	59	1	
	Деление многозначных чисел на однозначные, когда в записи частного есть нули.	Учить детей делить многозначные числа на однозначные, когда в записи частного есть нули. Решение задач.	60	1	
	Деление многозначных чисел на однозначные.	Закреплять и совершенствовать умение детей письменно делить многозначные числа на однозначные (в записи частного – нули). Фронтальный опрос.	61	1	
	Деление многозначных чисел.	Закреплять и совершенствовать умение детей письменно делить многозначные числа на однозначные. Фронтальный опрос.	62	1	
	Решение задач на деление..	Формировать умение решать задачи, закреплять умение делить многозначные числа на однозначные, выполнять операции с величинами. Решение задач	63	1	
	Контрольная работа по пройденной теме №4	Проверка ЗУН учащихся по пройденной теме.	64	1	
	Работа над ошибками.	Исправление ошибок, допущенных в ходе контрольной работы. Самостоятельное решение примеров.	65	1	
	Скорость, время, расстояние.	Познакомить с новой величиной «скорость», с новым видом задач на движение. Решение задач.	66	1	
	Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием. (1 урок)	Закрепить умение решать задачи на движение. Решение задачи.	67	1	
	Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием. (2 урок)	Закрепить навык решения задач на движение; находить время, если известны расстояние и скорость. Решение задачи.	68	1	
	Задачи на движение. Закрепление.	Продолжить работу над задачами на движение. Практическая работа.	69	1	

	Закрепление пройденного. Решение задач.	Повторить правила деления многозначных чисел на однозначное число. Самостоятельное решение примеров и задач.	70	1	
--	--	---	----	---	--

	Умножение числа на произведение.	Дать представление об умножении числа на произведение. Самостоятельное решение примеров.	71	1	
	Письменное умножение на числа, оканчивающего нулями.	Познакомить с письменными приёмами умножения на числа, оканчивающего нулями. Арифметический диктант.	72	1	
	Закрепление. Письменное умножение числа, оканчивающего нулями.	Продолжить работу над письменными приёмами умножения, вычислительными навыками. Фронтальный опрос.	73	1	
	Письменное умножение двух многозначных чисел, оканчивающихся нулями.	Исправление ошибок, допущенных в ходе контрольной работы. Познакомить с письменными приёмами умножения двух многозначных чисел, оканчивающиеся нулями. Решение примеров.	74	1	
	Решение задач на встречное движение.	Закреплять умения решать задачи на встречное движение, обратные задачи, работать над вычислительными навыками. Решение задач.	75	1	
	Перестановка и группировка множителей в произведении.	Познакомить с перестановкой и группировкой множителей. Математический диктант.	76	1	
	Закрепление пройденного материала (1 урок).	Закрепить умения решать задачи. Решение задач.	77	1	
	Закрепление пройденного материала (2 урок).	Познакомить с разными способами деления числа на произведение. Фронтальный опрос.	78	1	
	Деление числа на произведение.	Закреплять устные приёмы деления, используя свойства деления числа на произведение. Арифметический диктант.	79	1	
	Устные приёмы деления для случаев $600:20=$ $5600:800=$	Закреплять устные приёмы деления, используя свойства деления числа на произведение. Фронтальный опрос.	80	1	
	Контрольная работа по пройденной теме №5	Контроль знаний и умений делить и умножать на двузначное число.	81	1	
	Работа над ошибками.	Формировать умения находить ошибки и исправлять их. Самостоятельное решение.	82	1	
	Деление с остатком на	Познакомить с делением с остатком на 10,100,1000. Решение примеров.	83	1	

10,100,1000.

Познакомить с письменным приёмом деления на числа,

84

1

	оканчивающееся нулями. (1 урок)	оканчивающиеся нулями. Самостоятельное выполнение примеров. Фронтальный опрос			
	Письменное деление числа, оканчивающееся нулями. (2 урок)	Отрабатывать письменные приёмы деления на числа, оканчивающиеся нулями. Математический диктант.	85	1	
	Решение задач на движение в противоположных направлениях. (1 урок).	Научить составлять обратные задачи на движения в противоположных направлениях. Цифровой диктант.	86	1	
	Решение задач на движение в противоположных направлениях. (2урок)	Закрепить навыки решения задач, формировать вычислительные навыки. Самостоятельное решение задач.	87	1	
	Закрепление пройденного материала. (1 урок)	Познакомить с различными способами δ умножения числа на сумму. Работа в тетради на печатной основе.	88	1	
	Закрепление пройденного материала. (2 урок)	Познакомить с различными способами умножения числа на сумму. Работа в тетради.	89	1	
	Умножение числа на сумму.	Познакомить с приёмом умножения на двузначное число. Самостоятельное решение примеров.	90	1	
	Решение задач. Письменное умножение на двузначное число. (1 урок).	Закреплять навык письменного умножения на двузначное число. Работа у доски.	91	1	
	Письменное умножение на двузначное число. (2урок).	Формировать умение решать задачи, вычислительные навыки. Работа в рабочей тетради.	92	1	
	Контрольная работа по пройденной теме №6	Контроль знаний и умений делить и умножать на двузначное число.	93	1	
	Работа над ошибками. Решение задач на движение.	Формировать умения находить ошибки и исправлять их. Познакомить с новым видом задач. Самостоятельное решение примеров.	94	1	
	Решение задач на нахождение неизвестного по двум разностям. (1 урок)	Закрепить умение решать задачи. Фронтальный опрос.	95	1	
	Решение задач на нахождение неизвестного по двум разностям (2 урок).	Закрепить умение решать задачи. Самостоятельное решение задач.	96	1	

	Письменное умножение на трёхзначное число.	Познакомить с письменным приёмом умножения на трёхзначное число, развивать логическое мышление.	97	1	
--	--	---	----	---	--

	(1 урок).	Работа у доски.			
	Письменное умножение на трёхзначное число. (2 урок).	Закреплять вычислительные навыки, умение решать задачи. Математический диктант.	98	1	
	Закрепление пройденного материала. (1 урок)	Закреплять вычислительные навыки, умение решать задачи. Самостоятельное решение.	99	1	
	Закрепление пройденного материала. (2 урок)	Закреплять вычислительные навыки, умение решать задачи. Самостоятельное решение.	100	1	
	Письменное деление на двузначное число.	Познакомить с письменным приёмом деления на двузначное число, совершенствовать вычислительные навыки. Фронтальный опрос.	101	1	
	Письменное деление с остатком на двузначное число.	Познакомить с письменным приёмом деления с остатком на двузначное число. Решение примеров и задач самостоятельно.	102	1	
	Закрепление. Деление на двузначное число.(1 урок).	Отработка тех случаев деления, когда пробная цифра не подходит, закрепление навыков устного счёта. Работа в рабочих тетрадях.	103	1	
	Закрепление. Деление на двузначное число. (2 урок).	Отработка тех случаев деления, когда пробная цифра не подходит, закрепление навыков устного счёта. Математический диктант.	104	1	
	Закрепление. Деление на двузначное число. (3 урок).	Отрабатывать навык деления на двузначное число, развивать умение решать задачи, логическое мышление . Самостоятельное решение примеров.	105	1	
	Закрепление. Деление на двузначное число. (4 урок).	Закреплять умение делить на двузначное число, когда цифру находим в результате нескольких проб. Самостоятельное решение примеров.	106	1	
	Деление на двузначное число, когда в частном есть нуль.	Рассмотреть случаи деления, когда в частном есть нуль. Фронтальный опрос.	107	1	
	Закрепление пройденного материала.(1 урок)	Закреплять умение делить на двузначное число. Самостоятельное решение примеров.	108	1	
	Закрепление пройденного материала. (2 урок)	Закреплять умение делить на двузначное число. Самостоятельное решение примеров.	109	1	
	Закрепление пройденного материала. (3 урок)	Закреплять умение делить на двузначное число. Самостоятельное решение примеров.	110	1	
	Письменное деление на трёхзначное число. (1 урок).	Познакомить с делением на трёхзначное число. Работа у доски.	111	1	

	Письменное деление на	Познакомить с делением на трёхзначное число. Работа у	<u>112</u>	<u>1</u>	
--	-----------------------	---	------------	----------	--

	трёхзначное число. (2 урок).	доски.			
	Контрольная работа по пройденной теме №7	Проверка умений делить на трёхзначные числа, решать задачи, производить действия с именованными числами.	113	1	
	Работа над ошибками. Деление на трёхзначное число.	Исправление ошибок, допущенных в ходе контрольной работе. Продолжить работу над вычислительными приёмами деления на трёхзначное число. Математический диктант	114	1	
	Деление на трёхзначное число, когда получается число 10.	Рассмотреть случаи деления, когда при первой пробе получается число 10. Работа у доски.	115	1	
	Деление на трёхзначное число, когда в частном нули.	Рассмотреть случаи деления, когда в частном нули. Работа в тетради.	116	1	
	Деление с остатком.	Формировать вычислительные навыки, умение решать задачи. Фронтальный опрос.	117	1	
	Умножение и деление на трёхзначное число. Закрепление.	Закрепить умения решать задачи, уравнения, навык устного счёта, действия с величинами. Задачи на смекалку.	118	1	
	Закрепление пройденного материала.	Закрепить умения решать задачи, уравнения, навык устного счёта, действия с величинами. Работа в тетради.	119	1	
	Решение задач на увеличение и уменьшение чисел в несколько раз.	Закрепить умение решать задачи. Самостоятельное решение примеров.	120	1	
	Проверка умножения делением.	Формировать навык проверки умножения делением. Самостоятельное решение примеров.	121	1	
	Проверка умножения делением. Решение задач.	Продолжить работу над формированием вычислительных навыков, умения решать задачи, устного счёта. Математический диктант.	122	1	
	Проверка умножения делением. Закрепление.	Работать над вычислительными навыками, умением решать задачи, продолжить работу над величинами. Арифметический диктант.	123	1	
	Деление на трёхзначное число. Закрепление.	Формировать умения решать задачи, навык устного счёта, развивать логическое мышление. Самостоятельное решение примеров.	124	1	
	Умножение и деление на трёхзначное число. Закрепление. Решение задач.	Закрепить умения решать задачи, уравнения, навык устного счёта, действия с величинами. Работа в рабочей тетради.	125	1	

	Итоговая контрольная работа	Проверка ЗУН, полученных за год.	<u>126</u>	<u>1</u>	
--	------------------------------------	----------------------------------	------------	----------	--

	№8				
	Работа над ошибками. Решение задач	Исправление ошибок, допущенных в ходе контрольной работе. Решение примеров.	127	1	
	Закрепление пройденного материала. (1 урок)	Закрепить умения решать задачи, уравнения, навык устного счёта, действия с величинами. Самостоятельное решение примеров.	128	1	
	Закрепление пройденного материала. (2 урок)	Закрепить умения решать задачи, уравнения, навык устного счёта, действия с величинами. Решение задач	129	1	
Повторение – 7ч.	Повторение. Нумерация многозначных чисел.	Повторить нумерацию, закрепить вычислительные навыки. Самостоятельное решение задач и примеров.	130	1	
	Повторение. Решение логических задач	Повторить решение задач, формировать вычислительные навыки, развивать логическое мышление. Математический диктант.	131	1	
	Повторение. Римская нумерация.	Исправление ошибок, допущенных в контрольной работе. Повторить римскую нумерацию, разрядный состав числа, формировать вычислительные навыки. Работа у доски.	132	1	
	Повторение. Выражение. Равенство. Неравенство. Уравнение	Повторить выражение, равенство, неравенство, уравнение. Самостоятельное решение примеров.	133	1	
	Повторение. Арифметические действия.	Повторить арифметические действия сложение и вычитание, их компоненты. Арифметический диктант.	134	1	
	Повторение. Сложение и вычитание.	Повторить арифметические действия сложение и вычитание, их компоненты. Самостоятельное решение примеров.	135	1	
	Повторение. Решение логических задач.	Повторить решение задач, формировать вычислительные навыки, развивать логическое мышление. Построение простейших логических выражений. Самостоятельное решение примеров.	136	1	

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Учебники (автор, название учебника, издательство)	Учебные пособия	Методические материалы	Технические средства
М.И. Моро, М.А. Бантова, Г.В. Бельтюкова «Математика» - 4 класс, М: Просвещение.		1.Математика. 4 кл.: поурочные планы по учебнику М.И.Моро, М.А.Бантовой- Волгоград 2. Цифровые образовательные ресурсы (ЦОР) на Единой коллекции ЦОР (www.school- collection.edu.ru).	Проектор Компьютер Принтер

Управление образования Администрации города Ижевска

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 28»
(МБОУ «СОШ № 28»)

Широкий пер., д. 71А, Ижевск, Удмуртская Республика, 426008
Тел./факс (3412) 43-71-88; e-mail:school28izh@yandexhttp://ciur.ru/izh/S28_izh
ОКПО 49637855; ОГРН 1031800552057; ИНН/КПП 1831054889/183101001

Рассмотрено

На заседании ШМК

Протокол № 1

«30».08.2022г

Согласовано:

зам. директора по НМР

 /Н.В.Юрьева/

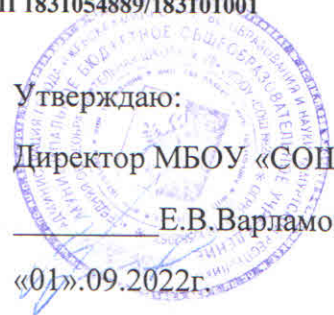
«31».08.2022г.

Утверждаю:

Директор МБОУ «СОШ №28»

 Е.В.Варламова

«01».09.2022г.



Адаптированная рабочая программа

По литературному чтению

с ОВЗ на ступени начального общего образования

(вариант 7.2)

2022-2023 учебный год

Программу составила

Лимонова Т.А.

Учителя начальных классов

МБОУ «СОШ № 28»

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «**Литературное чтение**» для 1-4 классов разработана на основе следующих документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. N 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья";
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития от 22 декабря 2015 г. № 4/15;
- Комплект примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам для обучающихся с задержкой психического развития;

Общей целью изучения предмета «литературное чтение» является формирование у обучающихся навыков чтения и понимания прочитанного, введение ребенка в мир художественной литературы, привитие вкуса к чтению.

Основные задачи реализации содержания:

- овладение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения;
- развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму;
- овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач;
- развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию ребенка;
- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности;

Обучающиеся с ЗПР — это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий. Обучающиеся с ЗПР характеризуются уровнем развития несколько ниже возрастной нормы, отставание может проявляться в целом или локально в отдельных функциях (замедленный темп или неравномерное становление познавательной деятельности). Отмечаются нарушения внимания, памяти, восприятия и других познавательных процессов, умственной работоспособности и целенаправленности деятельности, в той или иной степени затрудняющие усвоение школьных норм и школьную адаптацию в целом. Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы. Овладение учебным предметом «литературное чтение» представляет сложность для учащихся с ЗПР. Это связано с недостатками фонематического восприятия, непониманием содержания звучащей речи, бедностью словаря, трудностями порождения связного высказывания, несовершенством навыков чтения, несформированностью основных мыслительных операций.

В соответствии перечисленными трудностями и обозначенными во ФГОС НОО обучающихся с ЗПР особыми образовательными потребностями определяются **следующие задачи учебного предмета**:

- формировать фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез;

- формировать, закреплять и постепенно совершенствовать навыки чтения (сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения вслух и про себя);
- уточнять и обогащать словарный запас путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении;
- формировать умение полноценно воспринимать литературное произведение в его эмоциональном, образном и логическом единстве, преодолевать недостатки в развитии эмоционально-волевой сферы детей;
- развивать нравственные и эстетические представления и чувства, художественный вкус, творческое и воссоздающее воображение, корректировать отклонения личностного развития ребенка;
- преодолевать недостатки в развитии речи обучающихся, формировать речевые умения и навыки;
- развивать и расширять представления об окружающем мире, обогащать чувственный опыт, развивать мыслительную деятельность и познавательную активность;
- прививать интерес к книге, к самостоятельному чтению;
- формировать приемы умственной деятельности, необходимые для овладения навыком чтения (наблюдения, сравнения и обобщения);
- способствовать совершенствованию познавательной деятельности и речевой коммуникации, обеспечивающих преодоление типичных для младших школьников с ЗПР недостатков сферы жизненной компетенции;
- содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования.

Программа предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения обучения с образованием обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья. Данный вариант предполагает пролонгированные сроки обучения: пять лет, за счет введения первого дополнительного класса.

Обучение ведется по учебникам Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий «Литературное чтение», 1-4 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений в двух частях. Москва, «Просвещение». (рекомендовано МНиО РФ)

Общая характеристика учебного предмета

Учебный предмет «Литературное чтение» является одним из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Овладение читательской компетенцией, умение излагать свои мысли необходимо для полноценной социализации ребенка. Позитивное отношение к книгам и чтению способствует формированию общей культуры. Овладение учебным предметом «Литературное чтение» оказывает положительное влияние на общую успеваемость обучающегося по всем предметным областям.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы. В результате освоения предметного содержания литературного чтения учащиеся приобретают общие учебные умения, навыки и способы деятельности: осознанно читать, строить диалогическое и монологическое высказывания на основе литературного произведения и личного опыта; описывать и сопоставлять различные объекты, самостоятельно пользоваться справочниками, находить информацию в словарях и др.

На уроках в процессе работы расширяется запас представлений об окружающем мире, обогащается словарь, уточняется понимание лексического значения отдельных слов и содержания текстов в целом.

Специально организованная учителем работа позволяет детям передать содержащуюся в прочитанном тексте мысль, установить временные, причинно-следственные связи, охарактеризовать действующих лиц и дать оценку их поступкам. Школьники также учатся в правильном интонировании при чтении.

Умение передавать при чтении различными выразительными средствами свое отношение к прочитанному, способность сделать подробный, выборочный и краткий пересказ, умение воспроизводить содержание текста-описания или рассуждения являются одним из необходимых условий успешного обучения. Умение различать в тексте слова, объяснять и использовать в собственной речи оттенки значений слов, образные средства выразительности способствуют развитию всех компонентов речевой системы. Умение отличать связный текст от набора предложений, делить текст на части, озаглавливать их, объяснять смысл названия текста и смысл текста в целом также является необходимым школьным навыком.

Специально организованная учителем работа позволяет детям передать содержащуюся в прочитанном тексте мысль, установить временные, причинно-следственные связи, охарактеризовать действующих лиц и дать оценку их поступкам. Школьники также учатся в правильном интонировании при чтении.

Работа над перечисленными выше компонентами на уроках чтения способствует пониманию прочитанного и, следовательно, накоплению необходимых сведений и знаний об окружающей действительности, речевому развитию учащихся, преодолению специфических недостатков познавательной деятельности, оказывая положительное влияние на весь процесс обучения младшего школьника.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Курс «Литературное чтение» рассчитан на 638 часов. В 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю, 33 недели), 1 дополнительный класс – 132 часа (4 часа в неделю, 33 недели), во 2 – 3 классах - 136 часов (4 часа в неделю, 34 недели), в 4 классе – 102 часа (3 часа в неделю, 34 недели). В соответствии с ПрАООП длительность уроков в 1 классе и 1 дополнительном классе в первом полугодии составляет 35 минут, во втором полугодии - 40 минут.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

- **Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.
- **Ценность человека** как разумного существа, стремящегося к познанию мира и самосовершенствованию.
- **Ценность труда и творчества** как естественного условия человеческой деятельности и жизни.
- **Ценность свободы** как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе.
- **Ценность гражданственности** – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.
- **Ценность патриотизма** – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, в осознанном желании служить Отечеству.
- **Ценность жизни** – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.
- **Ценность добра** – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.
- **Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.
- **Ценность красоты и гармонии** – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.
- **Ценность семьи.** Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.
- **Ценность человечества.** Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР личностные результаты освоения АООП НОО должны отражать:

- 1) осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 11) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 12) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 13) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;
- 14) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.

Метапредметные результаты

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР личностные результаты освоения АООП НОО должны отражать:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
- 2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 3) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 4) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 5) овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в

соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

6) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;

7) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

8) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

11) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам;
- 3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- 5) умение выбирать с помощью взрослого интересующую литературу;
- 6) осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи;
- 7) формирование умения осознанно воспринимать и оценивать содержание текстов, участие в обсуждении прочитанных произведений, умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
- 8) формирование потребности в систематическом чтении.

Программа 1 класса направлена на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится	К концу обучения в 1 классе обучающийся получит возможность научиться
Личностные	

<p>-с уважением относиться к традициям своей семьи, с любовью к тому месту, где родился (своей малой Родине); -отзываться положительно о своей Родине, людях, её населяющих.</p>	<p>-на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка); -с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире.</p>
<p>Метапредметные</p>	
<p>регулятивные</p>	
<p>-принимать учебную задачу урока, воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя и под руководством учителя; -контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по алгоритму, данному учителем; -оценивать результаты собственных учебных действий и учебных действий одноклассников (по алгоритму, заданному учителем или учебником); -фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата; -осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.</p>	<p>-формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; -принимать учебную задачу урока; -оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем; -оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям; -фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач; -выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре; -осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.</p>

познавательные	
<p>-понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);</p> <p>-осмысленно читать слова и предложения; понимать смысл прочитанного;</p> <p>-сопоставлять эпизод литературного произведения с иллюстрацией, с пословицей (поговоркой);</p>	<p>-пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;</p> <p>-отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;</p> <p>-понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;</p>
<p>-отвечать на вопрос учителя или учебника по теме урока из 2—4 предложений;</p> <p>-отличать произведения устного народного творчества от других произведений;</p>	<p>-соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения.</p>
коммуникативные	
<p>-отвечать на вопросы учителя по теме урока;</p> <p>-создавать связное высказывание из 3—4 простых предложений с помощью учителя;</p> <p>-под руководством учителя объединяться в группу сверстников для выполнения задания;</p> <p>-употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др., находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений.</p>	<p>-вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;</p> <p>-не конфликтовать, использовать вежливые слова;</p> <p>-употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога;</p> <p>-находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию.</p>
Предметные	

Виды речевой и читательской деятельности:

- читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения, понимать смысл прочитанного;
- читать различные книги, осуществлять выбор книги для самостоятельного чтения по названию, оглавлению, обложке;
- различать понятия добро и зло на основе прочитанных рассказов и сказок;
- называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;
- анализировать с помощью учителя (о каком предмете идёт речь, как догадались) загадки, сопоставлять их с отгадками;

Творческая деятельность:

- пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;

Литературоведческая пропедевтика:

- различать малые фольклорные жанры (загадка, песенка, потешка) и большие фольклорные жанры (сказка);

Виды речевой и читательской деятельности:

- читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения;
- ориентироваться в учебной книге, её элементах;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых;
- фиксировать свои читательские успехи в рабочей тетради;

Творческая деятельность:

- сочинять свои загадки в соответствии с представленными тематическими группами, используя средства художественной выразительности.

Литературоведческая пропедевтика:

-отличать прозаический текст от поэтического; -называть героев произведения.	-отгадывать загадки на основе выявления существенных признаков предметов, осознавать особенности русских загадок, соотносить их с народными ремёслами, распределять загадки по тематическим группам, составлять свои загадки в соответствии с тематическими группами.
---	---

Программа 1 дополнительного класса направлена на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

К концу обучения в 1 дополнительном классе обучающийся научится	К концу обучения в 1 дополнительном классе обучающийся получит возможность научиться
Личностные	
-осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); -с уважением относиться к людям другой национальности; -проявлять интерес к чтению произведений устного народного творчества своего народа и народов других стран.	-осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); -с пониманием относиться к людям другой национальности; с интересом читать произведения других народов.
Метапредметные	
регулятивные	
-читать задачи, представленные на шмуцтитулах, объяснять их в соответствии с изучаемым материалом урока с помощью учителя; -понимать, с какой целью необходимо читать данный текст (вызвал интерес, для того чтобы ответить на вопрос учителя или учебника); -планировать свои действия на отдельных этапах урока с помощью учителя, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану); -выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме под руководством учителя; -анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя.	-сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле, с содержанием материала урока в процессе его изучения; -принимать учебную задачу урока; -читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.); -коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы; -коллективно составлять план для пересказа литературного произведения; -контролировать выполнение действий в соответствии с планом; -выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре; -выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре;

	-анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию.
познавательные	
<p>-сравнивать художественные и научно-познавательные тексты; находить сходства и различия;</p> <p>-определять характер литературного героя, называя его качества; соотносить его поступок с качеством характера;</p> <p>-проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении загадок, песенок, потешек, сказок, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;</p> <p>-понимать смысл читаемого, интерпретировать произведение на основе чтения по ролям.</p>	<p>-отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;</p> <p>-сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;</p> <p>-создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;</p> <p>-понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;</p> <p>-проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;</p> <p>-определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника (рабочей тетради);</p> <p>-понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).</p>
коммуникативные	
<p>-слышать и слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;</p> <p>-под руководством учителя объединяться в группу сверстников для выполнения задания, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;</p> <p>-оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства (плохо/хорошо, уместно/неуместно, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;</p> <p>-понимать общую цель деятельности, принимать её, обсуждать коллективно под руководством учителя;</p>	<p>-вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;</p> <p>-создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;</p> <p>-оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;</p> <p>-прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;</p> <p>-выражать готовность идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;</p>

-соотнести в паре или в группе выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или записанному учителем на доске;
-оценивать по предложенной учителем шкале качество чтения по ролям, пересказ текста, выполнение проекта;
-признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;
-находить нужную информацию с помощью взрослых, в учебных книгах, словарях;
-готовить небольшую презентацию (3—4 слайда) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

-находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;
-оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/беснравственно и др.), высказывая свою точку зрения;
-принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;
-определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения);
-оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;
-оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;
-находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;
-готовить небольшую презентацию (5—6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

Предметные

Виды речевой и читательской деятельности:

- воспринимать на слух различные виды текстов (художественные, научно-познавательные, учебные, справочные);
- осознавать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, толковать их в соответствии с изучаемым материалом под руководством учителя;
- отвечать на вопрос: «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»;
- называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;

Виды речевой и читательской деятельности:

- читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
- при чтении отражать настроение автора;
- находить сходные элементы в книге художественной;
- осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
- распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;

<p>-различать научно-познавательный и художественный тексты; -выявлять их особенности под руководством учителя; -анализировать с помощью учителя (о каком предмете идёт речь, как догадаться) загадки, сопоставлять их с отгадками; -читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой.</p> <p><i>Творческая деятельность:</i> -восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана под руководством учителя; -составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения.</p> <p><i>Литературоведческая прпедевтика:</i> -находить различия между научно-познавательным и художественным текстом; -называть героев произведения, давать характеристику.</p>	<p>-пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя.</p> <p><i>Творческая деятельность:</i> -составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и семейных отношений под руководством учителя; соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; -употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем.</p> <p><i>Литературоведческая прпедевтика:</i> -находить в текстах народных и литературных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (исторические события, традиции, костюмы, быт, праздники, верования и пр.); -использовать знания о рифме, особенностях стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки, юмористического произведения в своей творческой деятельности.</p>
---	---

Программа 2 класса направлена на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится	К концу обучения во 2 классе обучающийся получит возможность научиться
Личностные	
<p>-на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка); -с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире.</p>	<p>-понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках; -с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним; -самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать; создавать собственные высказывания и произведения о Родине.</p>
Метапредметные	
регулятивные	

<ul style="list-style-type: none"> -сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с содержанием материала урока в процессе его изучения; -формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; -понимать учебную задачу урока; -читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.); -коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы; -коллективно составлять план для пересказа литературного произведения; контролировать выполнение действий в соответствии с планом; -оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем; -оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям; выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре; -фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач; -анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию; -осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи. 	<ul style="list-style-type: none"> -формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей; -читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.); -составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока; -выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов; -оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.); -определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока; -фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?»); -анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?»); -фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре; -предлагать варианты устранения причин неудач на уроке; -осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.
<p>познавательные</p>	
<ul style="list-style-type: none"> -пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации; -отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы; 	<ul style="list-style-type: none"> -определять информацию на основе различных художественных объектов, например литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;

понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;

- сравнивать лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку;
- сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;
- создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;

определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника и рабочей тетради;

- понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем (при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.).

- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;
- сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;
- самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.);
- понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;
- определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7—8 предложений;
- сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия;
- соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника;
- самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.

коммуникативные

-вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;

-создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;

-оформлять 1—2 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;

-прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;

-не конфликтовать, использовать вежливые слова;

-в случае спорной ситуации проявлять терпение, идти на компромиссы, предлагать варианты и способы разрешения конфликтов;

-употреблять вежливые формы обращения к участникам диалога;

-находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений, описывающих конфликтную ситуацию;

-оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства (вежливо/невежливо, достойно/недостойно, искренне/лживо, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;

-принимать и сохранять цель деятельности коллектива или малой группы (пары), участвовать в распределении функций и ролей в совместной деятельности;

-определять совместно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения);

-оценивать достижения сверстников по выработанным критериям;

-оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях;

-находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет;

-готовить небольшую презентацию (5—6 слайдов) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

-высказывать свою точку зрения (7—8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;

-понимать цель своего высказывания;

пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестиком;

-участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;

-создавать 3—4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;

-проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;

-объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности;

-отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;

-опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;

-формулировать цель работы группы, принимать и сохранять её на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;

-определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям;

-определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;

-руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения;

-объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;

-находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);

	<p>-готовить небольшую презентацию (6—7 слайдов), обращаясь за помощью к взрослым только в случае затруднений. Использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.);</p> <p>-озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.</p>
--	---

Предметные	
-------------------	--

Виды речевой и читательской деятельности:

- понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение);
- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;
- ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых;
- фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради»;
- осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
- распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется);
- определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.

Творческая деятельность:

- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;
- составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Виды речевой и читательской деятельности:

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам;
- составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями;
- употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
- наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «некрасиво», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;
- осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли;
- соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;

Литературоведческая пропедевтика:

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом;
- приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному;
- составлять таблицу различий;
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.);
- при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу.

Творческая деятельность:

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя.

Литературоведческая пропедевтика:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;
- находить в произведении средства художественной выразительности;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательство этому в тексте.

Программа 3 класса направлена на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится	К концу обучения в 3 классе обучающийся получит возможность научиться
Личностные	
<p>-понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;</p> <p>-с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;</p> <p>-самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать, создавать собственные высказывания и произведения о Родине.</p>	<p>-понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;</p> <p>-собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);</p> <p>-составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;</p> <p>-принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».</p>
Метапредметные	
регулятивные	
<p>-формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;</p> <p>-читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);</p> <p>-составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;</p> <p>-выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;</p> <p>-оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (с помощью шкал, лесенок, баллов и пр.);</p> <p>-определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока;</p>	<p>-формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре;</p> <p>формулировать свои задачи урока в соответствии с темой урока и индивидуальными учебными потребностями и интересами;</p> <p>-читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);</p> <p>-осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;</p> <p>-принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;</p> <p>-выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока. Если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;</p> <p>-оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;</p>

<p>-фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?»);</p> <p>-анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?»);</p> <p>-фиксировать причины неудач в устной форме в группе или паре;</p> <p>-предлагать варианты устранения причин неудач на уроке;</p> <p>-осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внешней речи.</p>	<p>-определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно (Что я уже знаю по данной теме? Что я уже умею?), связывать с индивидуальной учебной задачей;</p> <p>-фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?», накопительной системы баллов);</p> <p>-анализировать причины успеха/неуспеха с помощью оценочных шкал и знаковой системы («+» и «-», «?», накопительной системы баллов);</p> <p>-фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради или в пособии «Портфель достижений»;</p> <p>-записывать варианты устранения причин неудач, намечать краткий план действий по их устранению;</p> <p>-предлагать свои варианты позитивных установок или способов успешного достижения цели из собственного опыта, делиться со сверстниками.</p>
<p>познавательные</p>	

-определять информацию на основе различных художественных объектов, например, литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;

-анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;

-сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;

-находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, использовать их в своих творческих работах;

-самостоятельно определять с помощью пословиц (поговорок) смысл читаемого произведения;

-понимать смысл русских народных и литературных сказок, рассказов и стихов великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Крылова и др.); понимать значение этих произведения для русской и мировой литературы;

-находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;

-анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;

-находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать их в своих творческих работах;

-сравнивать летопись и былинку, сказку волшебную и былинку, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;

-сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;

-находить пословицы и поговорки с целью озаглавливания темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;

-сравнивать мотивы героев поступков из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;

<p>-проявлять индивидуальные творческие способности при составлении рассказов, небольших стихотворений, басен, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;</p> <p>-предлагать вариант решения нравственной проблемы, исходя из своих нравственных установок и ценностей;</p> <p>-определять основную идею произведения (эпического и лирического), объяснять смысл образных слов и выражений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;</p> <p>-создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 7 – 8 предложений;</p> <p>-сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ;</p> <p>-находить сходства и различия;</p> <p>соотносить литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника;</p> <p>-самостоятельно подбирать к тексту произведения репродукции картин художника или фрагменты музыкальных произведений.</p>	<p>-создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9—10 предложений;</p> <p>понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;</p> <p>-проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;</p> <p>-предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;</p> <p>-определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былины, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.</p>
<p>коммуникативные</p>	
<p>-высказывать свою точку зрения (7 – 8 предложений) на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;</p> <p>-понимать цель своего высказывания;</p> <p>-пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестиком; жестиком;</p> <p>-участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;</p> <p>-создавать 3 – 4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;</p> <p>-проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;</p> <p>-объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности;</p>	<p>-высказывать свою точку зрения (9 – 10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;</p> <p>-формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;</p> <p>-пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;</p> <p>-участвовать в полилоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;</p> <p>-создавать 5 – 10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;</p>

-отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;
-формулировать цель работы группы, принимать и сохранять на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;
-определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения);
-оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям;
-определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;
-руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения;
-объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;
-находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);
-готовить небольшую презентацию (6 – 7 слайдов), обращаясь за помощью к взрослым только в случае затруднений. Использовать в презентации не только текст, но и изображения (картины художников, иллюстрации, графические схемы, модели и пр.);
-озвучивать презентацию с опорой на слайды, выстраивать монолог по продуманному плану.

-способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога (полилога);
-демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога);
-предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;
-определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;
-использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;
-отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;
-определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;
-определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;
-оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;
-искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;
-обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;
находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;
-находить различные источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели;
-представлять информацию разными способами;
-самостоятельно готовить презентацию из 9 – 10 слайдов, обращаясь за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений;

	<ul style="list-style-type: none"> -использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы; -озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.
Предметные	
<p><i>Виды речевой и читательской деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста; -осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, выборочное, изучающее, поисковое) в зависимости от цели чтения; -понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; -составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу; -употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему; -наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает; -рассуждать о категориях добро и зло, красиво и некрасиво, употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций; -пользоваться элементарными приёмами анализа текста; -составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу; -самостоятельно читать произведение, понимать главную мысль; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте; 	<p><i>Виды речевой и читательской деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры; -выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.); -читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения; -пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысления; -осознавать через произведения великих мастеров слова их нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); -эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ; -участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений, доказывая свою точку зрения; -формулировать один вопрос проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственное мнение о проблеме; -делить текст на части, подбирать заголовки к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связи для соединения частей; -находить в произведениях средства художественной выразительности;

- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части;
- озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.);
- при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы;
- делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о них;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

Творческая деятельность:

- сочинять самостоятельно произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- писать небольшие по объёму сочинения и изложения о значимости чтения в жизни человека по пословице, по аналогии с прочитанным текстом – повествованием;
- пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя;
- сказывать русские народные сказки, находить в них непреходящие нравственные ценности, осознавать русские национальные традиции и праздники, описываемые в народных сказках.

Литературоведческая пропедевтика:

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами; соотносить с пословицами и поговорками;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательства этому в тексте;
- осмысливать специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и

- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках;
- пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в библиотеке;
- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий;
- составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения.

Творческая деятельность:

- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);
- подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, возводить в принципы жизни;
- готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;
- писать отзыв на прочитанную книгу.

Литературоведческая пропедевтика

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- определять позиции героев и позицию автора художественного текста;

литературную сказки, находить в тексте доказательства сходства и различия; -находить в произведении средства художественной выразительности.	-создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.
---	---

Программа 4 класса направлена на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится	К концу обучения в 4 классе обучающийся получит возможность научиться
Личностные	
<p>-понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений; -собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.); -составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения; -принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».</p>	<p>-познавать национальные традиции своего народа, сохранять их; -рассказывать о своей Родине, об авторах и их произведениях о Родине, о памятных местах своей малой родины; -находить в Интернете, в библиотеке произведения о Родине, о людях, совершивших подвиг во имя своей Родины; -создавать свои собственные проекты о Родине, писать собственные произведения о Родине.</p>
Метапредметные	
регулятивные	

-формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре;
читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
-осмыслять коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;
-принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;

-самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную задачу, понимать конечный результат, выбирать возможный путь для достижения данного результата;
-свободно пользоваться выбранными критериями для оценки своих достижений;
-самостоятельно интерпретировать полученную информацию в процессе работы на уроке и преобразовывать её из одного вида в другой;
-владеть приёмами осмысленного чтения, использовать различные виды чтения;
-пользоваться компьютерными технологиями как инструментом для достижения своих учебных целей.

<ul style="list-style-type: none"> -выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока; -если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение; -оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания; -определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно; -фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?», накопительной системы баллов); -фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради или в пособии «Портфель достижений». 	
<p>познавательные</p>	
<ul style="list-style-type: none"> -находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц; -анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе; -находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать авторские сравнения, эпитеты и олицетворения в своих творческих работах; -сравнивать летопись и былинку, сказку волшебную и былинку, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия; -сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом; -находить пословицы и поговорки, озаглавливать темы раздела, темы урока или давать название выставке книг; -сравнивать мотивы поступков героев из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива; 	<ul style="list-style-type: none"> -самостоятельно анализировать художественные произведения разных жанров, определять мотивы поведения героя и смысл его поступков; -соотносить их с нравственными нормами; -делать свой осознанный выбор поведения в такой же ситуации; -определять развитие настроения; выразительно читать, отражая при чтении развитие чувств; -создавать свои собственные произведения с учётом специфики жанра и с возможностью использования различных выразительных средств.

-создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9 – 10 предложений;

-понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;

-проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;

-предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;

-определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былины, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

коммуникативные

<ul style="list-style-type: none">-высказывать свою точку зрения (9 – 10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;-формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;-пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;-участвовать в полилоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;-создавать 5 – 10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;-способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога (полилога);-демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога);	<ul style="list-style-type: none">-участвовать в диалоге, полилоге, свободно высказывать свою точку зрения, не обижая других;-договариваться друг с другом, аргументировать свою позицию с помощью собственного жизненного и учебного опыта, на основе прочитанных литературных произведений;-интерпретировать литературное произведение в соответствии с поставленными задачами, оценивать самостоятельно по созданным критериям уровень выполненной работы.
--	---

-предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;

-определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;

-использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;

-отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;

-определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;

-определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;

-оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;

-искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;

-обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;

-находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;

-находить все источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели;

-самостоятельно готовить презентацию из 9 – 10 слайдов, обращаясь за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений;

-использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы;

озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.

Предметные

Виды речевой и читательской деятельности:

Виды речевой и читательской деятельности:

-понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;

-читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;

-выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);

-пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания; осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия);

-эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;

-участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;

-формулировать вопросы (один-два) проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;

-делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;

-находить в произведениях средства художественной выразительности;

-готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках;

-пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке.

Творческая деятельность:

-пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план;

-осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам;

-приобрести потребность в систематическом просматривании, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;

-воспринимать художественную литературу как вид искусства;

-осмысливать нравственное преобразование героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно-эстетическую оценку;

-соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле;

-на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героя);

-работать с детской периодикой.

Творческая деятельность:

-создавать собственные произведения, интерпретируя возможными способами произведения авторские (создание кинофильма, диафильма, драматизация, постановка живых картин и т. д.).

Литературоведческая пропедевтика:

-определять позиции героев и позицию автора художественного текста;

-создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

- соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий;
- составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;
- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);
- подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмыслять их, переводить в принципы жизни;
- готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.);
- участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;
- писать отзыв на прочитанную книгу.

Литературоведческая пропедевтика:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора).

Содержание учебного предмета.

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно познавательному и художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения, позволяющей осознать текст. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Умение находить в тексте необходимую информацию.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественный, учебный, научно-популярный, их сравнение. Определение целей создания этих видов текста. Особенности фольклорного текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга произведение, книга сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке. Алфавитный каталог. Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения. Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием. Определение особенностей художественного текста: своеобразие выразительных средств языка (с помощью учителя). Осознание того, что фольклор есть выражение общечеловеческих нравственных правил и отношений.

Понимание нравственного содержания прочитанного, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осознание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем, идей, героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием выразительных средств языка: последовательное воспроизведение эпизода с использованием специфической для данного произведения лексики (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и событие. Анализ (с помощью учителя), мотивы поступка персонажа. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Характеристика героя произведения. Портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста: определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание, подробный пересказ эпизода; деление текста на части, озаглавливание каждой части и всего текста, составление плана в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде

в

виде

самостоятельно

сформулированного

высказывания.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (отбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста).

Работа с учебными, научно-популярными и другими текстами. Понимание заглавия произведения; адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста).

Говорение (культура речевого общения)

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогического общения: понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (учебному, научно-познавательному, художественному тексту). Использование норм речевого этикета в условиях внеучебного общения.

Работа со словом (распознавание прямого и переносного значения слов, их многозначности), пополнение активного словарного запаса.

Монолог как форма речевого высказывания. Монологическое речевое высказывание небольшого объёма с опорой на авторский текст, по предложенной теме или в виде (форме) ответа на вопрос. Отражение основной мысли текста в высказывании. Передача содержания прочитанного или прослушанного с учётом специфики учебного и художественного текста. Передача впечатлений (из повседневной жизни, от художественного произведения, произведения изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Построение плана собственного высказывания. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение) с учётом особенностей монологического высказывания.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героев), использование выразительных средств языка (сравнение) в мини-сочинениях, рассказ на заданную тему.

Круг детского чтения

Произведения устного народного творчества разных народов России. Произведения классиков отечественной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, произведения современной отечественной (с учётом многонационального характера России) и зарубежной литературы, доступные для восприятия младших школьников с задержкой психического развития.

Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, труде, добре и зле, хороших и плохих поступках, юмористические произведения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, сравнений.

Ориентировка в литературных понятиях: художественное произведение, автор (рассказчик), сюжет, тема; герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли; отношение автора к герою.

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

Фольклор и авторские художественные произведения (различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки) — узнавание, различение, определение основного смысла.

Сказки (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Литературная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жанре, особенностях построения и выразительных средствах.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация; устное словесное рисование, знакомство с различными способами работы с деформированным текстом и использование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий: соблюдение этапности в выполнении действий); изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Календарно-тематическое планирование. 1 класс

Раздел	Тема	Содержание, виды учебной деятельности.	№ урока	Кол-во часов	Дата проведения
Чтение предложений. 7ч.	Инструктаж по ОТ и ТБ. Здравствуй, школа!	Умение слышать и последовательно выделять отдельные звуки из слова, составление предложений, состояние звукопроизношения.	1	1	
	Знакомство со стихами детских писателей.	Знакомство с произведениями устного народного творчества и детской литературой. Знакомство со стихами С.Маршака, А.Барто, К.Чуковского. Обучение заучиванию и декламации стихотворений.	2	1	
	Русские народные сказки.	Знакомство с произведениями устного народного творчества и детской литературой. Слушание небольших сказок. Обучение ответам на вопросы по содержанию услышанного произведения. Практическое определение в текстах начала, окончания, основного содержания.	3	1	
	Русская народная сказка «Маша и медведь».	Знакомство с произведениями устного народного творчества и детской литературой. Слушание небольших сказок. Обучение ответам на вопросы по содержанию услышанного произведения. Практическое определение в текстах начала, окончания, основного содержания	4	1	
	К.И.Чуковский «Муха-цокотуха».	Знакомство с произведениями устного народного творчества и детской литературой. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок, мультфильмов, диафильмов и т. п.	5	1	
	Л.Н.Толстой «Лиса и журавль»	Знакомство с доступными книгами (в чтении учителя, ответы на вопросы, о ком или о чем рассказывается в этих книгах). Передача содержания текста по вопросам.	6	1	
	Русская народная сказка «Гуси-лебеди».	Знакомство с произведениями устного народного творчества и детской литературой. Обучение	7	1	

		ответам на вопросы по содержанию услышанного произведения.			
Знакомство с учебником. 17ч.	Знакомство с учебником «Азбука».	Знакомство с учебником В.Г. Горецкого «Азбука». Уточнение значений слов. Составление предложений по сюжетным картинкам.	8	1	
	Практическое ознакомление с предложением.	Знакомство с предложением. Устная и письменная речь. Понятия: речь устная и письменная, звук.	9	1	
	Устные упражнения в составлении предложений.	Выделение отдельных предложений из рассказа учителя. Уметь составлять распространенные и нераспространенные предложения по картинкам.	10	1	
	Русская народная сказка «Теремок»	Слушание коротких рассказов учителя, краткие и развернутые ответы на вопросы по содержанию прослушанного текста. Устные высказывания на основе прослушанных текстов.	11	1	
	Предложение.	Уметь отвечать на поставленные вопросы. классифицировать слова, обозначающие предметы. Знаки препинания и их роль в предложении.	12	1	
	Русская народная сказка «Репка»	Слушание коротких рассказов учителя, краткие и развернутые ответы на вопросы по содержанию прослушанного текста. Устные высказывания на основе прослушанных текстов.	13	1	
	Слова в предложениях.	Выделение слова из предложения. Членение предложения на слова Уметь отвечать на поставленные вопросы, делать паузу в конце предложения; правильное, отчетливое произношение целого предложения.	14	1	
	Медведь приглашает гостей.	Составление предложений по сюжетным картинкам и их условно-графическая запись. Изменение порядка слов в предложении. Уточнение значений слов.	15	1	
	Русская народная сказка «Колобок»	Составление предложений с предлогами. «Чтение» предложений по условно-графической записи. Давать развернутое объяснение загадок, воспроизводить интонацию.	16	1	

	Слово.	Составление предложений по сюжетным картинкам и их условно-графическая запись. Практическое определение в текстах начала, окончания, основного содержания.	17	1	
	Не нужен и клад, когда в семье лад.	Составление предложений по сюжетным картинкам и их условно-графическая запись. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок, мультфильмов, диафильмов, наблюдений во время экскурсий и т. п.	18	1	
	Слова в предложении.	Составление предложений по рисункам и схемам. Выделение слова из предложения. Изменение порядка слов в предложении. Уточнение значений слов.	19	1	
	Составление рассказа по вопросам.	Составление предложений по вопросам с опорой на иллюстрацию и их условно-графическая запись. Составление предложений с предлогами. Использовать устную речь в разных ситуациях при общении.	20	1	
	Согласие крепче каменных стен.	Составление предложений по сюжетным картинкам и их условно-графическая запись. «Чтение» предложений по условно-графической записи. Слушание коротких рассказов учителя, краткие и развернутые ответы на вопросы по содержанию прослушанного текста. Культура общения.	21	1	
	Слова и звуки в нашей жизни. (1 урок)	Выделение предложений из речи, слов из предложений, записывать их с помощью условных знаков.	22	1	
	Слова и звуки в нашей жизни. (2 урок)	Выделение предложений из речи, слов из предложений, записывать их с помощью условных знаков.	23	1	
	Край родной.	Выделение предложений из речи, слов из предложений. Составление рассказа из предложений. определение количества предложений в тексте.	24	1	

Практическое ознакомление с предложением и словом в предложении. 8 ч.	Слово и предложение. (1 урок)	Выделение отдельных предложений из рассказа учителя. Деление предложений на слова. Определение порядка слов в предложении. Уточнение значений слов.	25	1	
	Слово и предложение. (2 урок).	Составление предложений по сюжетным картинкам и их условно-графическая запись. Составление предложений с предлогами. «Чтение» предложений по условно-графической записи.	26	1	
	Слово и слог.	Деление слов на слоги. Подсчет количества слогов в слове.	27	1	
	Слово и слог. Ударный слог.	Деление слов на слоги. Подсчет количества слогов в слове. Соотнесение слова и слоговой схемы.	28	1	
	Гласные и согласные звуки.	Выделение гласных и согласных звуков в словах. Условно-графическое обозначение гласных и согласных. Определение ударного слога в слове.	29	1	
	Век живи, век учись.	Выделение гласных и согласных звуков в словах. Условно-графическое обозначение гласных и согласных. Подбор картинок и называние слов с заданным звуком. Различение слов, похожих по звуковому составу с опорой на картинки.	30	1	
	Как образуется слог?	Деление слов на слоги. Подсчет количества слогов в слове. Определение последовательности слогов в слове, ударного слога. Составление предложений по схемам.	31	1	
	Гласные и согласные звуки.	Уметь воспринимать на слух прочитанный небольшой художественный отрывок, рассматривание иллюстраций и пересказ по ним.	32	1	
Букварный период 18часов.	Гласный звук [а] и буквы Аа.	Умение выделять звук из потока речи, знакомство с буквами Аа, развитие фонематического слуха. Закрепление знаний о гласных звуках, доказать, что звук гласный.	33	1	

	Гласные буквы Аа.	Читать предложения с восклицательной интонацией. Учить анализировать задание, Пересказывать сказку по серии картинок. Соотношение каждого	34	1	
--	-------------------	--	----	---	--

		выделенного звука с готовой графической моделью звукового состава слова — схемой. Обозначение звуков в схеме фишками.			
	Русская народная сказка «Лиса и волк»	Обозначение гласных звуков в слове буквами. Пересказывать сказку по серии картинок. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок. Развивать речь.	35	1	
	Гласный звук [о] и буквы Оо.	Умение выделять звук из потока речи, выделение ударного слога в слове. Знакомство с буквами Оо, наблюдать за особенностями произношения звука, развитие фонематического слуха.	36	1	
	Гласные буквы Оо.	Узнавать, сравнивать и различать заглавную и маленькую печатные буквы. Определять место изученной буквы на «ленте» букв. Создание собственного высказывания на основе личного опыта.	37	1	
	Гласный звук [и] и буквы Ии.	Умение выделять звук из потока речи, знакомство с буквами Ии, развитие фонематического слуха, наблюдать за особенностями произношения звука. Обозначение звуков в схеме фишками.	38	1	
	Гласные буквы Ии.	Обозначение гласных звуков в слове буквами. Находить слова с буквой И в текстах на страницах азбуки, доказать, что звук гласный. Соотношение каждого выделенного звука с готовой графической моделью звукового состава слова — схемой. Обозначение звуков в схеме фишками. Восстанавливать порядок картинок в соответствии с последовательностью событий в сказке.	39	1	
	Гласный звук [ы] и буква ы.	Умение выделять звук из потока речи, знакомство с буквами ы, развитие фонематического звука. Наблюдать за изменением формы слова (шар-шары), над особенностями произношения звука ы. Наблюдение за позиционной сменой согласных звуков: твердый-мягкий.	40	1	

	Гласная буква ы.	Умение узнавать новую букву, сравнивать и различать печатную букву. Характеризовать	41	1	
--	------------------	---	----	---	--

		особенности буквы ы (бывает только строчная, состоит из двух частей). Наблюдать за смысловозначительной ролью звуков (мышка-мишка). Выполнение инструкций учителя. Использование форм речевого этикета в учебных ситуациях. Инсценирование событий художественного произведения. Высказывать свои суждения.			
	Гласный звук [у] и буквы Уу.	Умение выделять звук из потока речи, знакомство с буквами Уу, наблюдать над особенностями произношения звука. Наблюдение за позиционной сменой согласных звуков: твердый-мягкий, развитие фонематического звука.	42	1	
	Гласные буквы Уу.	Умение характеризовать особенности изученных гласных звуков. Приводить примеры со звуком, дать понятие «предлог». Определять место изученной буквы на «ленте» букв.	43	1	
	Согласные звуки [н, н'] и буквы Нн.	Знакомство с буквами Нн, развитие навыков чтения вслух хором, парами, индивидуально, составление предложений по схемам. Согласные твердые и мягкие. Звонкие и глухие согласные. Выделение звуков [н, н'], в процессе звукового анализа, доказать, что они согласные.	44	1	
	Согласные буквы Нн.	Обозначение звуков [н, н'] буквой н. Наблюдать работу буквы гласного как показателя твердости, мягкости согласного звука. Способ чтения прямого слога. Употребление заглавной буквы в именах. Создание собственных устных высказываний по серии иллюстраций к произведению.	45	1	
	Согласные звуки [с, с'], буквы Сс.	Согласные твердые и мягкие. Звонкие и глухие согласные. . Обучение приемам чтения прямых, обратных и закрытых слогов. Знакомство с малыми фольклорными формами. Поведение в лесу и парке.	46	1	

	Согласные буквы Сс.	Обозначение звуков в графических моделях слов буквами. Плавное осмысленное правильное чтение слов вслух. Использование заглавной буквы в именах. Чтение восклицательных предложений.	47	1	
	Согласные звуки [к,к'], буквы Кк.	Знакомство со звуком [к,к'], с буквами Кк, читать сочетание букв, слоги, слова, предложения. Формирование навыка слогового чтения. Понимание услышанного произведения. Знакомство с малыми фольклорными формами.	48	1	
	Согласные буквы Кк.	Плавное осмысленное правильное чтение слов вслух. Выкладывание схемы из фишек, обозначение разными цветами гласных и согласных звуков. Обозначение гласных и согласных звуков буквами. Разные значения одного слова(коса). Завершать незаконченные предложения с опорой на общий смысл.	49	1	
	Повторение и обобщение изученного материала.	Гласные ударные и безударные. Согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие. Различение гласных и согласных звуков с опорой на их звучание и артикуляцию. Обозначение звуков в графических моделях слов буквами. Последовательное выделение звуков в слове без схемы звукового состава слова. Выкладывание схемы из фишек, обозначение гласных и согласных звуков буквами.	50	1	
Обучение чтению слов. 53ч.	Согласные звуки [т,т'], буквы Тт.	Знакомство с согласными звуками и обозначающими их буквами, Формирование плавного слогового навыка чтения вслух. Составлять рассказ на основе сюжетных рисунков: рассматривать рисунки. Определять последовательность событий, называть события, озаглавить каждую картинку. Место изученной буквы на «ленте» букв	51	1	

	Согласные буквы Тт. Имена собственные.	Устный анализ, составление из букв разрезной азбуки и плавное чтение по слогам слов, включающих открытые и закрытые слоги всех видов без стечения согласных, разгадывание ребусов. Употребление большой буквы в предложении и словах (начало предложения, имена людей). Многозначность слов.	52	1	
	Согласные буквы Тт. Имена собственные.	Устный анализ, составление из букв разрезной азбуки и плавное чтение по слогам слов, включающих открытые и закрытые слоги всех видов без стечения согласных, разгадывание ребусов. Употребление большой буквы в предложении и словах (начало предложения, имена людей). Многозначность слов.	53	1	
	Чтение текста с изученными буквами.	Устный анализ, составление из букв разрезной азбуки и плавное чтение по слогам слов, включающих открытые и закрытые слоги всех видов без стечения согласных. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок.	54	1	
	Согласные звуки [л,л'], буквы Лл.	Знакомство со звуком [л,л'], с буквами Лл, читать сочетание букв, слоги, слова, предложения. Последовательное выделение звуков из слова на основе проговаривания вслух, без действий с фишками. Плавное осмысленное правильное чтение слов вслух. Знакомство с творчеством К.И.Чуковского	55	1	
	Чтение слов с Лл.	Согласные звонкие и глухие, твердые и мягкие. Ударение. Деление слов на слоги. Развитие навыков правильного чтения. Умение соотносить текст и иллюстрацию. Многозначные слова. Находить соответствие между схемами-моделями и предметными картинками.	56	1	

	Чтение текста с изученными буквами.	Устный анализ, составление из букв разрезной азбуки и плавное чтение по слогам слов, включающих открытые и закрытые слоги всех видов без стечения согласных. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок.	57	1	
	Согласные звуки [р,р'], буквы Рр.	Обучение чтению слов, включающих слоги со стечением согласных. Формирование навыка плавного слогового чтения.	58	1	
	Чтение слов с Рр.	Последовательное выделение звуков из слова на основе проговаривания вслух, без действий с фишками. Плавное осмысленное правильное чтение слов вслух. Понимание услышанного произведения.	59	1	
	Согласные звуки [в,в'], буквы Вв.	Выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой. Объяснять смысл пословиц. Спортивные игры. Роль физкультуры и спорта в укреплении здоровья. Создание собственного высказывания на основе личного опыта.	60	1	
	Чтение слов с В,в	Плавное осмысленное правильное чтение слов вслух. Понимание услышанного произведения. Составление рассказа по сюжетным картинкам.	61	1	
	Звуки [й'э], [э]. Гласные буквы Ее.	Буква Е,е в начале слова и после гласных в середине и на конце слов. Особенности буквы. Производить слоگو-звуковой анализ слова. Наблюдать над произнесением согласных в слогах слияния.	62	1	
	Чтение слов с Ее.	Последовательное выделение звуков из слова на основе проговаривания вслух, без действий с фишками. Значение буквы Е. Делать вывод: если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [э], то пишется буква е. Противоположное значение слов. Образовывать новые слова. Растительный и животный мир леса.	63	1	

	Закрепление изученного материала.	Понимание услышанного произведения. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок. Создание собственных устных высказываний по серии иллюстраций к произведению.	64	1	
	Практические упражнения в чтении слогов.	Звуковой анализ слов. Соотнесение букв со звуками. Плавное осмысленное правильное чтение слов вслух.	65	1	
	Согласные звуки [п,п'], буквы Пп.	Знакомство со звуками [п,п'], буквами Пп. Выделять звук, группировать изученные буквы по общему признаку твердости, мягкости.	66	1	
	Чтение слов с Пп.	Формирование плавного слогового навыка чтения вслух. Понимание услышанного произведения. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок.	67	1	
	Чтение слов с изученными буквами.	Определение места новой буквы. Классифицировать слова в соответствии с их значением. Многозначность слов. Составление рассказов о профессии. Определение места букв на ленте слов.	68	1	
	Согласные звуки [м,м'], буквы М,м	Знакомство со звуками [м,м'], буквами Мм. Выделять звук, группировать изученные буквы по общему признаку твердости, мягкости. Устный анализ, составление из букв разрезной азбуки и плавное чтение по слогам слов, включающих открытые и закрытые слоги.	69	1	
	Чтение слов с Мм.	Формирование плавного слогового навыка чтения вслух. Понимание услышанного произведения. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок. Режим дня.	70	1	

	Чтение слов с изученными буквами.	Формирование плавного слогового навыка чтения вслух . Последовательное выделение звуков из слова на основе проговаривания вслух .Уметь отвечать на итоговые вопросы урока. Определять место буквы на ленте букв.	71	1	
--	-----------------------------------	--	----	---	--

	Согласные звуки [з,з'], буква З,з	Знакомство с буквами Зз, дифференциация парных звонких и глухих согласных. Наблюдать за артикуляцией звонких согласных. Звуко-буквенный анализ	72	1	
	Чтение слов с Зз.	Плавное осмысленное правильное чтение слов вслух. Понимание услышанного произведения. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок.	73	1	
	Чтение слов с изученными буквами.	Формирование навыка плавного чтения. Работа с текстом. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок.	74	1	
	Согласные звуки [б,б'], буквы Б,б	Знакомство с буквами Бб, составление характеристики звуков, совершенствование навыков правильного, слогового и беглого чтения. Определение главной мысли текста, умение озаглавить текст.	75	1	
	Сопоставление слогов и слов с буквами Б и П.	Звуковой анализ слов. Соотнесение букв со звуками. Плавное осмысленное правильное чтение слов вслух.	76	1	
	Чтение слов с буквами Б,б.	Умение анализировать звуковой состав слова, сопоставлять его с буквенной записью. Совершенствование навыков орфоэпически правильного, слогового чтения.	77	1	
	Чтение слов с изученными буквами.	Установить сходство и различие в произнесении [б] и [п]. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки в словах. Последовательное выделение звуков из слова на основе проговаривания вслух. Определять место буквы на ленте букв.	78	1	

	Согласные звуки [д,д'], буквы Д, д	Знакомство с буквами Дд, характеристика звуков, совершенствование навыков правильного, слогового и беглого чтения.	79	1	
--	---------------------------------------	--	----	---	--

	Чтение слов с Д д.	Совершенствование навыков орфоэпически правильного, слогового чтения. Многозначность слова.	80	1	
	Сопоставление слогов и слов с буквами Д и Т.	Установить сходство и различие в произнесении [д] и [т]. Различать парные по глухости-звонкости согласные звуки в словах. Уметь отвечать на итоговые вопросы урока. Определять место буквы на ленте букв.	81	1	
	Звуки[й'а], [а]. Буквы Я я.	Умение производить звуковой анализ слова, объяснить разницу между количеством букв и звуков в словах. Буква я в начале слова, после гласных в середине и на конце слов. Буква Я показатель мягкости предшествующего согласного.	82	1	
	Чтение слов с Яя. (1 урок)	Умение производить звуковой анализ слова, объяснить разницу между количеством букв и звуков в словах. Буква я в начале слова, после гласных в середине и на конце слов. Буква Я показатель мягкости предшествующего согласного. Чтение слов с новой буквой.	83	1	
	Чтение слов с Яя. (2 урок)	Умение читать слова и текст с изученной буквой. Узнавать, находить букву в тексте. Формирование навыка плавного чтения. Работа с текстом.	84	1	
	Согласная буква Гг.	Знакомство с буквами Г г, характеристика звуков, совершенствование навыков правильного, слогового чтения. Объяснение употребления заглавной буквы. Звуковой анализ.	85	1	
	Сопоставление слогов и слов с буквами Г и К.	Установление сходства и различия в произношении звуков [г] и [к]. Совершенствование навыков правильного, слогового чтения. Чтение слов и предложений с новой буквой.	86	1	
	Чтение слов с изученными буквами.	Плавное осмысленное правильное чтение слов вслух. Понимание услышанного произведения. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок.	87	1	

	Согласные буквы Ч.ч	Знакомство с буквами Чч, совершенствовать навыки плавного осмысленного правильного чтения слов вслух. Чтение слогов с сочетаниями <i>ча, чу</i> . Устный анализ, последовательное выделение звуков из слова на основе проговаривания вслух.	88	1	
	Чтение слов с Ч.ч.	Плавное осмысленное правильное чтение слов вслух. Образование однокоренных слов, совершенствовать навыки правильного чтения.	89	1	
	Чтение слов с изученными буквами.	Обучение чтению слов, включающих слоги со стечением согласных. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок.	90	1	
	Буква Ъ.	Знакомство с буквой Ъ, формирование чтения слов с Ъ – показателем мягкости согласных звуков. Твердые и мягкие согласные. Ударение. Деление слов на слоги.	91	1	
	Буква Ъ в конце и середине слова.	Совершенствовать навыки правильного чтения с Ъ. Обучение чтению слов, включающих слоги со стечением согласных.	92	1	
	Чтение слов с Ъ.	Ь как разделительный знак, чтение слов с разделительным Ъ. Твердые и мягкие согласные. Звуковой анализ слов.	93	1	
	Согласная буква Шш.	Знакомство с буквами Шш, развитие фонематического слуха, звонкие и глухие парные согласные. Плавное осмысленное правильное чтение слов вслух. Чтение слогов и слов с сочетанием <i>ши</i> .	94	1	
	Чтение слов с Ш ш (1урок).	Сочетание ШИ в словах, совершенствовать навыки правильного чтения. Понимание услышанного произведения. Устные высказывания на основе прослушанных текстов, сюжетных картинок. Инсценирование событий произведения.	95	1	

	Чтение слов с Ш,ш. (2 урок).	Закрепление навыка плавного осмысленного и правильного чтения слов вслух. Определение последовательности событий в прослушанном тексте.	96	1	
--	---------------------------------	---	----	---	--

	Чтение слов с изученными буквами.	Закрепление навыка плавного осмысленного и правильного чтения слов вслух. Работа с текстом.	97	1	
	Согласная буква Ж ж.	Знакомство с буквами Жж, различие звуков Ж и Ш, знания о звонких и глухих парных согласных. Плавное осмысленное правильное чтение слов вслух. Чтение слогов и слов с сочетанием жи, ши..	98	1	
	Чтение слов с Ж и Ш. Закрепление изученного материала.	Закрепление знаний об изученных звуках и буквах. Дифференциация звуков, сходных по звучанию и артикуляции. Совершенствовать навыки чтения. Понимание услышанного произведения.	99	1	
	Дифференциация звуков, сходных по звучанию и артикуляции.	Закрепление навыка плавного осмысленного и правильного чтения слов вслух. Закрепление знаний об изученных звуках и буквах. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного.	100	1	
	Гласная буква Ё, ё.	Знакомство с буквами Ее. Йотированные гласные. Последовательное выделение звуков из слова на основе проговаривания вслух, без действий с фишками. Плавное осмысленное правильное чтение слов вслух.	101	1	
	Чтение слов с Ё,ё.	Последовательное выделение звуков из слова на основе проговаривания вслух, без действий с фишками. Йотированные гласные. Плавное осмысленное правильное чтение слов вслух.	102	1	
	Согласная буква Йй.	Знакомство с буквами Йй, развитие фонематического слуха. Последовательное выделение звуков из слова на основе проговаривания вслух.	103	1	
Чтение предложений. 22 ч.	Согласная буква Хх.	Знакомство с буквами Хх. Выделение звуков на слух из слов различных слоговых структур. Совершенствование навыков правильного, сознательного и выразительного чтения.	104	1	

	Чтение слов с Хх. (1 урок).	Совершенствование навыков правильного, сознательного и выразительного чтения. Постановка логического ударения в предложениях. Знакомство с произведениями классиков детской литературы, доступными для восприятия детей.	105	1	
--	--------------------------------	--	-----	---	--

	Чтение слов с Хх. (2 урок).	Совершенствование навыков правильного, сознательного и выразительного чтения. Знакомство с произведениями детской литературы. Согласные твердые и мягкие, совершенствовать навыки чтения.	106	1	
	Твердые и мягкие согласные.	Совершенствование навыков правильного, сознательного и выразительного чтения. Знакомство с произведениями детской литературы. Обобщить знания о твердых и мягких согласных.	107	1	
	Гласная буква Юю.	Знакомство с буквами Юю, совершенствование навыков правильного, сознательного и выразительного чтения. Звуковой анализ слов с Ю.	108	1	
	Чтение слов с Юю.	Выделение звуков на слух из слов различных слоговых структур. Буква Ю как показатель мягкости согласного звука, развитие фонематического звука.	109	1	
	Согласная буква Цц.	Знакомство с буквами Цц, особенности произношения буквы Ц. Выделение звуков на слух из слов различных слоговых структур.	110	1	
	Чтение слов с Цц.	Совершенствование навыков правильного, сознательного и выразительного чтения. Знакомство с произведениями классиков детской литературы, доступными для восприятия детей.	111	1	
	Дифференциация звуков, сходных по звучанию и артикуляции.	Развитие фонематического слуха, дифференциация звуков, сходных по звучанию и артикуляции с и ц. Совершенствование навыков правильного, сознательного и выразительного чтения.	112	1	
	Гласная буква Ээ.	Знакомство с буквами Ээ, совершенствовать навыки правильного, сознательного и выразительного чтения	113	1	
	Чтение слов с Ээ.	Особенности использования гласной буквы Э. Совершенствование навыков правильного, сознательного и выразительного чтения.	114	1	
	С.Маршак «Где обедал воробей?»	Совершенствование навыков правильного слогового чтения. Знакомство с произведениями классиков	115	1	

		детской литературы, доступными для восприятия детей.			
	Л.Н.Толстой «Жучка»	Совершенствование навыков правильного слогового чтения. Знакомство с произведениями классиков детской литературы, доступными для восприятия детей.	116	1	
	Согласная буква Щщ.	Знакомство с буквами Щщ, совершенствование навыков правильного слогового чтения. Чтение слогов с сочетаниями <i>ча, чу, ща, шу</i> .	117	1	
	Чтение слов с Щщ	Развитие фонематического слуха, дифференциация звуков, сходных по звучанию и артикуляции. Совершенствовать навыки чтения и работы с текстом.	118	1	
	Ю.Тувим «Овощи»	Совершенствование навыков правильного, сознательного и выразительного чтения. Знакомство с произведениями классиков детской литературы, доступными для восприятия детей. Создание собственного высказывания на основе личного опыта.	119	1	
	Л.Н.Толстой «Два товарища».	Совершенствование навыков правильного слогового чтения. Знакомство с произведениями классиков детской литературы, доступными для восприятия детей. Создание собственного высказывания на основе личного опыта. Словарная работа.	120	1	
	Согласная буква Фф.	Знакомство с буквами Фф, умение правильно ставить логическое ударение. Совершенствование навыков правильного, сознательного и выразительного чтения.	121	1	
	Чтение слов с Фф.	Сопоставление парных звонких и глухих согласных. Совершенствование навыков правильного, сознательного и выразительного чтения.	122	1	
	Б.Житков «Светофор»	Совершенствование навыков правильного, сознательного и выразительного чтения. Создание высказывания на основе прочитанного текста.	123	1	

	Буквы Ъ, Ь.	Знакомство с буквой Ъ, особенности использования Ъ. Чтение слов с Ъ и Ь. Звуко-буквенный анализ слов.	124	1	
	Разделительные знаки.	Совершенствование навыков правильного, сознательного чтения слов с разделительными Ъ и Ь. Особенности использования Ъ и Ь.	125	1	
Повторение и закрепление пройденного за год 7 часов	Итоговая контрольная работа.	Проверка знаний и умений учащихся. Уметь контролировать и оценивать свою работу и ее результат.	126	1	
	Работа над ошибками. Л.Н.Толстой «Правда всего дороже»	Уметь контролировать и оценивать свою работу и ее результат. Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе. Знакомство с произведениями классиков детской литературы, доступными для восприятия детей. Чтение, анализ содержания, уточнение значения слов, соотнесение прочитанного с иллюстрацией.	127	1	
	Чтение рассказа Л.Н.Толстого «Три калача и одна баранка».	Чтение, анализ содержания, уточнение значения слов, соотнесение прочитанного с иллюстрацией.	128	1	
	К.Льдов «Господин учитель Жук»	Совершенствование навыков правильного слогового выразительного чтения. Знакомство с произведениями классиков детской литературы, доступными для восприятия детей.	129	1	
	Ю.Коваль «Метели»	Чтение, анализ содержания, уточнение значения слов, соотнесение прочитанного с иллюстрацией. Создание собственных высказываний по картинкам, на заданную тему, с опорой на личный опыт.	130	1	
	И.Суриков «Зима»	Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших произведений. Анализ содержания, уточнение значения слов, соотнесение прочитанного с иллюстрацией.	131	1	

	Творческий проект «Живая Азбука». Повторение за год.	Формирование навыков пользования учебной книгой, развивать творческие способности. Совершенствование навыков правильного слогового выразительного чтения.	132	1	
--	--	--	-----	---	--

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Учебники (автор, название учебника, издательство)	Учебные пособия	Методические пособия	Технические средства
<p>В.Г.Горецкий, В.А.Кирюшкин, Л.А.Виноградская и др. Азбука 1 класс. Рекомендовано МОиН РФ. Москва. «Просвещение»</p>		<p>1. О.Е.Жиренко, Л.А.Обухова. Поурочные разработки по обучению грамоте. Москва «ВАКО» 2012 год.</p> <p>2. Юлиан Раевский. «Веселая азбука»</p> <p>3. О.Е.Жиренко, Л.А.Обухова. Поурочные разработки по обучению грамоте. Чтение и письмо 1 класс. Москва. «Вако» 2012 год.</p> <p>4. Образцы написания букв.</p> <p>5. Поурочные разработки по русскому языку. 1 класс. Москва «Вако», 2004 год</p> <p>6. Интернет ресурсы.</p>	<p>Проектор</p> <p>Ноутбук</p> <p>Принтер</p>

Календарно-тематическое планирование 1 дополнительный класс

Раздел	Тема	Содержание, виды учебной деятельности	№ п/п	Кол-во часов	Дата проведения
Жили-были буквы-32 часа.	Инструктаж по ОТ и ТБ. Знакомство с учебником.	Знакомство с учебником «Литературное чтение». Рассматривание обложки, чтение названия, называние авторов.	1.	1	
	Разноцветные страницы.	Формирование навыка плавного чтения. Речевой этикет. Обсуждение содержания прочитанного. Нахождение в тексте слов и выражений для рифмы.	2.	1	
	В. Данько «Загадочные буквы».	Уметь выразительно читать. Отвечать на вопросы по содержанию услышанного. Расширять словарный запас учащихся. Производить элементарный анализ художественных произведений.	3.	1	
	Ф. Кривин «Почему А поется, а Б нет».	Элементарный анализ художественных произведений. Обсуждение содержания прочитанного.	4.	1	
	И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква А».	Обсуждение содержания прочитанного. Нахождение в тексте слов и выражений характеризующих героев. Совершенствовать навык чтения.	5.	1	
	М. Бородицкая «Разговор с пчелой»	Формирование навыка плавного чтения.	6.	1	
	Г. Сапгир «Про медведя».	Выразительное, с соблюдением правильных интонаций, чтение стихотворения. Формирование плавного чтения.	7.	1	
	И. Гамазкова «Кто как кричит?».	Формирование плавного чтения. Составление рассказа по сюжетной картинке. Устное рисование «словесной картины».	8.	1	
	И. Гамазкова, Е. Григорьева «Живая азбука».	Уметь находить в тексте слова и выражения в соответствии с вопросами по содержанию, развивать творческие способности.	9.	1	
	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть». 1 урок	Формирование навыка плавного чтения. Расширять словарный запас и уметь уточнять значение слов и выражений. Подбор слов, близких по значению. Устное рисование «словесной картины».	10.	1	
	С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть». 2 урок	Формирование навыка плавного чтения. Речевой этикет. Обсуждение содержания прочитанного. Нахождение в тексте слов и выражений	11.	1	

	Поговорим о самом главном	Формирование навыка плавного чтения. Речевой этикет Обсуждение содержания прочитанного.	12.	1	
	С. Черный «Живая азбука».	Уточнение значений слов и выражений. Подбор слов, близких по значению. Устное рисование «словесной картины».	13.	1	
	Из старинных книг. В.Крупин «Первоучители словенские»	Познакомить с жизнью Кирилла и Мефодия, создателей славянской азбуки. Совершенствовать навык чтения (Азбука с. 88-89)	14.	1	
	В.Крупин «Первый букварь»	Совершенствовать навык чтения, формировать представление о том, как появились первые русские учебники, поддерживать интерес к истории страны; развивать умение рассуждать, чётко отвечать на вопросы. (Азбука с. 90-91)	15.	1	
	А.С.Пушкин и его произведения	Познакомить с биографией А.С.Пушкина и его произведениями Совершенствовать навык чтения	16.	1	
	Л.Н.Толстой. Рассказы. 1 урок	Учить кратко характеризовать героев произведений, отрабатывать навыки выразительного чтения. (Азбука с.94)	17.	1	
	Л.Н.Толстой. Рассказы. 2 урок	Учить кратко характеризовать героев произведений, отрабатывать навыки выразительного чтения.	18.	1	
	К.Д.Ушинский.Рассказы	Учить кратко характеризовать героев произведений, сравнивать быль с рассказом, отрабатывать навыки выразительного чтения. (Азбука с.94)	19.	1	
	К.И.Чуковский и его произведения.	Познакомить с биографией и его произведениями	20.	1	
	В.А.Бианки. «Первая охота»	Познакомить с биографией и его произведениями	21.	1	
	С.Я.Маршак. «Угомон»	Познакомить с биографией и его произведениями.	22.	1	
	М.М. Пришвин « Предмайское утро».	Совершенствовать навык чтения, Расширять знания о природе, о взаимодействии человека и природы, пересказывать текст, развивать воображение. (Азбука с.102)	23.	1	
	М. М. Пришвин « Глоток молока».	Совершенствовать навык чтения, расширять знания о природе, о взаимодействии человека и природы, пересказывать, развивать воображение. (Азбука с.103)	24.	1	

	М. М. Пришвин «Звери»	Совершенствовать навык чтения, расширять знания о природе, о взаимодействии человека и природы, пересказывать, развивать воображение	25.	1	
	М. М. Пришвин «Беличья память»	Совершенствовать навык чтения, расширять знания о природе, о взаимодействии человека и природы, пересказывать, развивать воображение	26.	1	
	А. Л. Барто «Помощница», «Игрушки», «Игра в слова».	Учить анализировать стихотворения, раскрывать его смысл, чувствовать интонацию. Работать над выразительностью речи. (Азбука с.104-105)	27.	1	
	С. В. Михалков «Котята».	Развивать интерес к чтению, расширять опыт самостоятельного чтения. (Азбука с.106)	28.	1	
	Б. В. Заходер « Два и три».	Учить анализировать стихотворения, раскрывать его смысл, чувствовать интонацию. Работать над выразительностью речи. (Азбука с.107)	29.	1	
	В. Д. Берестов « Пёсья песня»	Развивать интерес к чтению, расширять опыт самостоятельного чтения. (Азбука с.108)	30.	1	
	Проверим себя и оценим свои достижения	Проверить навыки пользования учебной книгой, умения находить ответы на вопросы, проверить навык техники чтения.	31.	1	
	Обобщающий урок по разделу «Жили-были буквы»	Проверить навыки пользования учебной книгой, умения находить ответы на вопросы, проверить навык техники чтения.	32.	1	
Сказки, загадки, небылицы-22 часа	В мире книг.	Умение ориентироваться в учебнике. Знакомство с особенностями произведений фольклора.	33.	1	
	Русская народная сказка «Курочка Ряба»	Знакомство с особенностями произведений фольклора.	34.	1	
	Русская народная сказка «Гуси - лебеди»	Знакомство с особенностями произведений фольклора.	35.	1	
	Е. Чарушин «Теремок». 1 урок	Знакомство с особенностями произведений фольклора. Обучение чтению по ролям. Определение характера героев сказки. Выделение главной мысли.	36.	1	

Е. Чарушин «Теремок». 2 урок	Знакомство с особенностями произведений фольклора. Обучение чтению по ролям. Определение характера героев сказки. Выделение главной мысли.	37.	1	
Русская народная сказка «Рукавичка». 1 урок	Знакомство с особенностями произведений фольклора. Обучение чтению по ролям. Определение характера героев сказки.	38.	1	
Русская народная сказка «Рукавичка». 2 урок	Обучение чтению по ролям. Определение характера героев сказки. Выделение главной мысли.	39.	1	
Русская народная сказка «Петух и собака»1 урок	Обучение чтению по ролям.	40.	1	
Русская народная сказка «Петух и собака»2 урок	Обучение чтению по ролям. Определение характера героев сказки. Выделение главной мысли.	41.	1	
Загадки. 1 урок	Знакомство с особенностями произведений фольклора. Отгадывание загадок.	42.	1	
Загадки. 2 урок	Знакомство с особенностями произведений фольклора. Отгадывание загадок. Подбор слов, близких по значению, расширение словарного запаса обучающихся.	43.	1	
Небылицы.1 урок	Практическое умение различать сказки, загадки, небылицы.	44.	1	
Небылицы.2 урок	Практическое умение придумывать сказки, загадки, небылицы.	45.	1	
Английские народные песенки и небылицы.	Выразительное чтение. Знакомство со сказками.	46.	1	
Стишки и потешки из книги «Рифмы Матушки Гусыни».	Выразительное чтение, с соблюдением правильных интонаций, стихотворений.	47.	1	
«Дом, который построил Джек»	Выразительное чтение, с соблюдением правильных интонаций, стихотворений.	48.	1	
Сказки А. С. Пушкина. 1 урок	Знакомство со сказками. Авторская сказка. Определение характера героев сказки.	49.	1	

	Сказки А. С. Пушкина. 2 урок	Знакомство со сказками. Определение характера героев сказки.	50.	1	
--	---------------------------------	--	-----	---	--

	К. Д. Ушинский. «Гусь и журавль»	Отвечать на вопросы по содержанию услышанного	51.	1	
	К. Д. Ушинский. «Жалобы зайки»	Совершенствовать навык чтения, учить сравнивать произведения писателей, находить в них общее, определять тематику. Отвечать на вопросы по содержанию услышанного	52.	1	
	Из старинных книг	Совершенствовать навык чтения, учить сравнивать произведения писателей, находить в них общее, определять тематику. Отвечать на вопросы по содержанию услышанного	53.	1	
	Обобщающий урок по разделу «Сказки, загадки, небылицы»	Проверить навыки пользования учебной книгой, умения находить ответы на вопросы, проверить навык техники чтения.	54.	1	
Апрель, апрель, звенит капель...- 6 часов.	В мире книг.	Умение ориентироваться в учебнике. Знакомство с особенностями произведений фольклора.	55.	1	
	А. Майков «Ласточка примчалась...» А. Плещеев «Травка зеленеет»	Знакомство с лирическими стихотворениями. Сравнение произведений разных поэтов, посвященных одной теме.	56.	1	
	А.Майков «Весна», Т. Белозеров «Подснежники». С.Маршак «Апрель».	Знакомство с лирическими стихотворениями. Сравнение произведений разных поэтов, посвященных одной теме. Выразительное чтение стихотворений наизусть.	57.	1	
	Стихи писателей И.Токмаковой, Е.Трутневой	Выразительное чтение стихотворений.Развивать умение работать над стихотворениями.	58.	1	
	Р. Сеф «Чудо»	Выразительное чтение стихотворений.Развивать умение работать над стихотворениями.	59.	1	

	Обобщающий урок по разделу «Апрель, апрель, звенит капель»	Проверить навыки пользования учебной книгой, умения находить ответы на вопросы, проверить навык техники чтения.	60.	1	
--	---	--	-----	---	--

И в шутку и всерьез- 20 часов.	В мире книг. О книгах весёлых и смешных.	Знакомство с особенностями юмористических произведений. Прогнозирование содержания произведений раздела. Выставка книг по теме.	61.	1	
	Я. Тайц «Волк».	Чтение весёлых юмористических стихов. Выразительное чтение. Нахождение в тексте подтверждения своему ответу.	62.	1	
	И. Токмакова « Мы играли в хохотушки».	Чтение весёлых юмористических стихов. Выразительное чтение. Нахождение в тексте подтверждения своему ответу.	63.	1	
	И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки».	Чтение весёлых юмористических стихов. Выразительное чтение. Нахождение в тексте подтверждения своему ответу.	64.	1	
	Г. Кружков «Рры!»	Чтение весёлых юмористических стихов. Выразительное чтение.	65.	1	
	К. Чуковский «Федотка».	Чтение весёлых юмористических стихов. Выразительное чтение. Нахождение в тексте подтверждения своему ответу.	66.	1	
	К.И. Чуковский «Телефон». 1 урок	Чтение весёлых юмористических стихов. Выразительное чтение. Нахождение в тексте подтверждения своему ответу.	67.	1	
	К.И. Чуковский «Телефон». 2 урок	Чтение отрывков по иллюстрации. Называние действующих лиц, оценивание их поступков	68.	1	
	К.И. Чуковский «Телефон». 3 урок	Практическое деление текста на части по вопросам. Выразительное чтение. Развивать навыки техники чтения.	69.	1	
	Н. Артюхова «Саша-дразнилка». 1 урок	Определение с помощью учителя основной мысли прочитанного. Называние действующих лиц, оценивание их поступков. Характеристика героев	70.	1	
	Н. Артюхова «Саша-дразнилка». 2 урок	Практическое деление текста на части по вопросам. Пересказ содержания прочитанного.	71.	1	
	Н. Артюхова «Саша-дразнилка». 3 урок	Продолжать развивать навыки пользования учебной книгой, умения находить ответы на вопросы. Составление рассказа, на основе прочитанного и иллюстрации. Развивать навыки техники чтения.	72.	1	

	К.Д.Ушинский «Ворон и сорока»	Продолжать развивать навыки пользования учебной книгой. Развивать навыки техники чтения.	73.	1	
--	----------------------------------	---	-----	---	--

	К.Д.Ушинский «Худо тому, кто добра не делает ни кому»	Определение с помощью учителя основной мысли прочитанного. Продолжать развивать навыки пользования учебной книгой. Развивать навыки техники чтения.	74.	1	
	К.Д.Ушинский «Ворона и рак»	Знакомство с особенностями произведений	75.	1	
	К.Д.Ушинский «Дятел»	Знакомство с особенностями произведений	76.	1	
	М. Пляцковский «Помощник». 1 урок	Определение с помощью учителя основной мысли прочитанного. Пересказ содержания прочитанного. Работа с пословицами.	77.	1	
	М. Пляцковский «Помощник». 2 урок	Чтение по ролям.	78.	1	
	О. Дриз «Привет».	Определение с помощью учителя основной мысли прочитанного. Пересказ содержания прочитанного. Работа с пословицами.	79.	1	
	Обобщающий урок по разделу «И в шутку и всерьез»	Проверить навыки пользования учебной книгой, умения находить ответы на вопросы, проверить навык техники чтения.	80.	1	
Я и мои друзья- 20 часов.	В мире книг. Я и мои друзья.	Рассматривание и чтение книг детских писателей по предложенной теме. Прогнозирование содержания произведений раздела. Выставка книг по теме.	81.	1	
	Ю. Ермолаев «Лучший друг».	Чтение и анализ произведений.	82.	1	
	Ю. Ермолаев «Проговорился»	Чтение и анализ произведений.	83.	1	
	Е. Благина «Подарок».	Чтение весёлых стихов. Выразительное чтение. Называние действующих лиц, оценивание их поступков.	84.	1	

	С. Михалков «Бараны».	Чтение и анализ произведений.	85.	1	
	Р. Сеф «Совет».	Чтение и анализ произведений.	86.	1	
	Стихотворения разных авторов о дружбе. (1 урок)	Чтение и анализ произведений.	87.	1	
	Стихотворения разных авторов о дружбе. (2 урок)	Чтение и анализ произведений.	88.	1	
	И. Пивоварова «Вежливый ослик».	Восстановление последовательности событий в тексте. Развивать умение составлять план прочитанного. Расширять словарный запас.	89.	1	
	Я. Аким «Моя родня».	Объяснение многозначных слов. Рассказывание по прочитанному произведению.	90.	1	
	С. Маршак «Хороший день». (1 урок)	Определение с помощью учителя основной мысли прочитанного.	91.	1	
	С. Маршак «Хороший день». (2 урок)	Определение с помощью учителя основной мысли прочитанного. Раскрыть значение слова «вежливый»	92.	1	
	М. Пляцковский «Сердитый дог Буль».	Определение с помощью учителя основной мысли прочитанного. Расширять словарный запас. Выразительное чтение.	93.	1	
	Д. Тихомиров «Находка».	Выразительное чтение. Нахождение в стихотворении слов и выражений, ярко характеризующих героя.	94.	1	
	Из старинных книг. Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки».	Определение с помощью учителя основной мысли прочитанного. Нахождение в выделенном отрывке слов и выражений, ярко характеризующих героя, развивать навыки техники чтения.	95.	1	
	Чтение рассказов о дружбе. (1 урок)	Чтение и анализ произведений. Восстановление последовательности событий в тексте. Пересказ по опорным словам.	96.	1	
	Чтение рассказов о дружбе. (2 урок)	Чтение и анализ произведений. Восстановление последовательности событий в тексте. Пересказ по опорным словам.	97.	1	

	Стихотворения разных авторов о дружбе.	Определение с помощью учителя основной мысли прочитанного. Выразительное чтение.	98.	1	
	Из старинных книг.	Совершенствовать навык чтения, учить сравнивать произведения писателей, находить в них общее, определять тематику. Отвечать на вопросы по содержанию услышанного	99.	1	
	Обобщающий урок по разделу «Я и мои друзья»	Проверить навыки пользования учебной книгой, умения находить ответы на вопросы	100.	1	
О братьях наших меньших-32 часа.	Наши меньшие братья.	Рассматривание и чтение книг детских писателей по предложенной теме. Прогнозирование содержания произведений раздела. Выставка книг по теме.	101.	1	
	С. Михалков «Трезор».	Чтение и анализ содержания произведений. Воспроизведение по вопросам содержания прочитанного.	102.	1	
	Р.Сеф«Кто любит собак...»	Пересказ небольшого доступного текста. Составление рассказа с использованием выразительных средств языка.	103.	1	
	А.Л. Барто «Мой щенок»	Выразительное чтение. Нахождение в стихотворении слов и выражений, ярко характеризующих героя.	104.	1	
	В. Осеева «Собака яростно лаяла».	Воспроизведение по вопросам содержания прочитанного. Пересказ небольшого доступного текста. Составление рассказа с использованием выразительных средств языка.	105.	1	
	В. Осеева. Рассказы о животных.	Воспроизведение по вопросам содержания прочитанного. Пересказ небольшого доступного текста. Составление рассказа с использованием выразительных средств языка.	106.	1	
	И. Токмакова «Купите собаку».	Воспроизведение по вопросам содержания прочитанного. Пересказ небольшого доступного текста. Составление рассказа с использованием выразительных средств языка.	107.	1	
	Н. Сладков «Лисица и Ёж».	Воспроизведение по вопросам содержания прочитанного. Пересказ небольшого доступного текста. Составление рассказа с использованием выразительных средств языка.	108.	1	

	В. Осеева «Плохо».	Определение темы произведения. Выбор книги по заданной теме. Чтение про себя. Воспроизведение по вопросам содержания прочитанного.	109.	1	
	М. Пляцковский «Цап Царапыч».	Чтение и анализ произведений. Восстановление последовательности событий в тексте.	110.	1	
	Г. Сапгир «Кошка».	Чтение и анализ содержания произведений. Воспроизведение по вопросам содержания прочитанного. Определение с помощью учителя основной мысли прочитанного.	111.	1	
	Домашние кошки.	Чтение и анализ содержания произведений. Воспроизведение по вопросам содержания прочитанного.	112.	1	
	С. Маршак «Усатый полосатый».	Чтение и анализ содержания произведений. Воспроизведение по вопросам содержания прочитанного.	113.	1	
	К. Паустовский «Кот-ворюга».	Чтение и анализ содержания произведений. Характеристика героев.	114.	1	
	Е. Чарушин «Кошка Маруся».	Определение темы произведения. Выбор книги по заданной теме. Чтение про себя.	115.	1	
	Л.Н. Толстой «Котенок»	Чтение и анализ содержания произведений. Воспроизведение по вопросам содержания прочитанного.	116.	1	
	В. Берестов «Лягушата».	Воспроизведение по вопросам содержания самостоятельно прочитанных произведений.	117.	1	
	Лягушки. Научно-популярный текст.	Воспроизведение по вопросам содержания прочитанного. Пересказ небольшого доступного текста. Составление рассказа с использованием выразительных средств языка.	118.	1	
	С. Аксаков «Гнездо»	Воспроизведение по вопросам содержания прочитанного. Нахождение особенностей научно-популярного текста.	119.	1	
	В. Лунин «Никого не обижай».	Выразительное чтение. Нахождение в стихотворении слов и выражений, ярко характеризующих героя.	120.	1	
	С. Михалков «Важный совет».	Определение темы произведения. Выбор книги по заданной теме. Чтение про себя. Сравнение художественного и научно-популярного текстов.	121.	1	
	Д. Хармс «Храбрый ёж».	Развивать интерес к чтению, расширять опыт самостоятельного чтения, развивать творческие способности. Развивать технику чтения.	122.	1	

	Н. Сладков «Лисица и Ёж».	Развивать интерес к чтению, расширять опыт самостоятельного чтения, развивать творческие способности. Развивать технику чтения.	123.	1	
	Из старинных книг. (1 урок)	Совершенствовать навык чтения, учить сравнивать произведения писателей, находить в них общее, определять тематику. Отвечать на вопросы по содержанию услышанного	124.	1	
	Из старинных книг. (2 урок)	Совершенствовать навык чтения, учить сравнивать произведения писателей, находить в них общее, определять тематику. Отвечать на вопросы по содержанию услышанного	125.	1	
	Разноцветные страницы. (1 урок)	Развивать интерес к чтению, расширять опыт самостоятельного чтения, развивать творческие способности. Развивать технику чтения.	126.	1	
	Разноцветные страницы. (2 урок)	Развивать интерес к чтению, расширять опыт самостоятельного чтения, развивать творческие способности. Развивать технику чтения.	127.	1	
	Рассказы о животных.	Воспроизведение по вопросам содержания прочитанного. Нахождение особенностей научно-популярного текста.	128.	1	
	Итоговая контрольная работа .	Проверить навыки пользования учебной книгой, умения находить ответы на вопросы.	129.	1	
	Стихи о лете.	Развивать интерес к чтению, расширять опыт самостоятельного чтения, развивать творческие способности. Развивать технику чтения.	130.	1	
	Моя любимая книга.	Развивать интерес к чтению. Развивать технику чтения.	131.	1	
	Обобщающий урок за год.	Расширять опыт самостоятельного чтения, развивать творческие способности. Развивать технику чтения.	132.	1	

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Учебники (автор,название учебника, издательство)	Учебные пособия	Методические материалы	Технические средства
---	------------------------	-------------------------------	-----------------------------

<p>Литературное чтение, Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, - М., «Просвещение»</p>		<p>1.О.Е.Жиренко, Л.А.Обухова. Поурочные разработки по обучению грамоте. Москва «ВАКО» 2012 год. 2. О.Е.Жиренко, Л.А.Обухова. Поурочные разработки по обучению грамоте. Чтение и письмо 1 класс.Москва. «Вако» 2012 год.</p>	<p>Телевизор Ноутбук Принтер</p>
--	--	--	--

Календарно-тематическое планирование 2 класс

Раздел	Тема	Содержание, виды учебной деятельности	№ п/п	Кол-во часов	Дата проведения
Введение. 1 ч	Инструктаж по ОТ и ТБ. Введение. Знакомство с учебником.	Познакомить учащихся с новым учебником литературного чтения, с системой условных обозначений, с содержанием учебника, со словарём; обобщить знания, полученные на уроках литературного чтения в 1 классе; развивать память, речь, мышление, воображение	1	1	
Самое великое чудо на свете - 5 ч	Игра «Крестики – нолики».	В игровой форме познакомить с миром литературного чтения; обобщить знания, полученные на уроках литературного чтения в 1 классе; развивать память, речь, мышление, воображение. <i>(постановка учебной задачи, поиск ее решения)</i> Умения: научатся объяснять пословицы по изученной теме, ориентироваться в прочитанных произведениях, предполагать на основе названия содержание главы. Навыки: рассматривать иллюстрации, соотносить их содержание с содержанием текста в учебнике	2	1	
	Самое великое чудо на свете.	Правила обращения с книгами. Составление рассказа по картинке. <i>(решение частных задач)</i> Знания: узнают об истории создания книги в древние времена, значение новых литературоведческих терминов; получают представление о старинных и современных книгах. узнают мнение одноклассников и учителя о том, что для них самое великое чудо. Умения: научатся находить информацию о старинных книгах из учебника и других источников, готовить сообщения или создавать презентацию о старинных книгах и их уникальности, представлять любимую книгу и любимых героев. Навыки: оформлять и представлять персональную выставку книг, прочитанных за лето	3	1	
	Библиотека.	Знакомство с работой школьной библиотеки. Экскурсия. Знания: познакомятся с организацией работы школьной	4	1	

		библиотеки и библиотекаря; узнают о каталоге, картотеке Умения: научатся находить нужную и интересную книгу в библиотеке по тематическому каталогу, составлять список прочитанных книг, находить нужную информацию о библиотеке в различных источниках информации. Навыки: рассказывать о своей домашней библиотеке			
	История книги. Правила пользования книгой.	Знания: узнают об истории создания книги в древние времена, значение новых литературоведческих терминов; получают представление о старинных и современных книгах. Умения: научатся находить информацию о старинных книгах из учебника и других источников, готовить сообщения или создавать презентацию о старинных книгах и их уникальности. Навыки: обсуждать в паре и группе высказывания великих людей, известных литературных деятелей о книге	5	1	
	Обобщающий урок по разделу «Самое великое чудо на свете»	- Выполнять тестовые задания учебника; - оценивать правильность / неправильность предложенных ответов.	6	1	
Устное народное творчество – 16 ч	Устное народное творчество. Что уже знаем и умеем.	Значение понятия «устное народное творчество». Содержание раздела. Народная мудрость. Знания: узнают о значении понятия «устное народное творчество». Умения: научатся прогнозировать содержание раздела, понимать народную мудрость. Навыки: соотносить заглавие книг с их содержанием, распределять книги по тематическим группам, предвосхищать содержание текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт; осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать суждение	7	1	
	А.Шибаяев «Вспомни сказку»	Выразительное чтение, работа с иллюстрациями, составление вопросов по содержанию. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся с содержанием стихотворения А. Шибаяева «Вспомни сказку», с организацией стихотворной речи.	8	1	

	<p>Умения: научатся устанавливать темп чтения от смысла читаемого, работать с иллюстрациями, придумывать свои вопросы по содержанию, понимать организацию стихотворной речи, интонационно оформлять конец предложения.</p> <p>Навыки: читать текст правильно и осознанно</p>			
Пословицы и поговорки.	<p>Знакомство с пословицами и поговорками (их смысловым значением). Отработка навыков чтения. <i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: узнают об особенностях пословиц и поговорок, их значимости в нашей речи.</p> <p>Умения: научатся различать произведения малых фольклорных жанров, анализировать пословицы, распределять их по тематическим группам.</p> <p>Навыки: соотносить пословицы с содержанием книг и жизненным опытом;</p>	9	1	
Русские народные песни.	<p>Знакомство с малыми фольклорными жанрами. Рифма. <i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: узнают об особенностях песни как жанра устного народного творчества.</p> <p>Умения: научатся находить созвучные окончания слов в песне, осознанно читать текст художественного произведения, понимать образ деревьев в песнях, рифму.</p> <p>Навыки: совершенствовать выразительное чтение русских песен</p>	10	1	
Потешки и прибаутки.	<p>Выразительное чтение потешек и прибауток <i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: научатся различать жанры устного творчества.</p> <p>Умения: научатся различать жанры устного творчества, отличать сходные по тематике и смыслу прибаутки от потешек.</p> <p>Навыки: самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой; совершенствовать выразительное чтение потешек и прибауток</p>	11	1	

Считалки и небылицы. Загадки.	Подбор нужной интонации и ритма для чтения считалок и небылиц. Выразительное чтение наизусть. Соревнование в	12	1	
----------------------------------	--	----	---	--

	<p>темповом чтении скороговорок. Особенности загадок (<i>освоение нового материала</i>)</p> <p>Знания: узнают, что такое небылицы и для чего их придумывают, узнают об особенностях загадок.</p> <p>Умения: научатся различать произведения малых фольклорных жанров, подбирать нужную интонацию и ритм для чтения считалок и небылиц; находить созвучные окончания в текстах. Анализировать загадки, соотносить загадки и отгадки, распределять загадки по тематическим группам.</p> <p>Навыки: ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги.</p>			
Ю. Коваль «Сказки».	<p>Особенности народной сказки и ее поучительное значение. Выборочное чтение, пересказ по рисункам. (<i>освоение нового материала</i>)</p> <p>Знания: узнают об особенностях народной сказки и ее поучительном значении.</p> <p>Умения: научатся выделять в сказке наиболее выразительные эпизоды, воспроизводить ситуации сказок по рисункам, подбирать нужную интонацию и ритм для чтения, высказывать свои впечатления о прочитанном.</p> <p>Навыки: совершенствовать выразительное чтение</p>	13	1	
Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко».	<p>Приёмы выразительного чтения произведения. Главная мысль произведения. (<i>освоение нового материала</i>)</p> <p>Знания: познакомятся с русской народной сказкой, приемами выразительного чтения произведения.</p> <p>Умения: научатся вникать в смысл прочитанного, находить главную мысль произведения, развивать навыки правильного осознанного чтения текста.</p> <p>Навыки: сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличие</p>	14	1	
Русская народная сказка «У страха глаза велики».	<p>Понятие «бытовая сказка». Деление текста на части, составление плана, пересказ сказки по плану. (<i>освоение нового материала</i>)</p>	15	1	

		<p>Знания: познакомятся с русской народной сказкой; узнают значение понятия «бытовая сказка»; соотносить пословицу и сказочный текст.</p> <p>Умения: научатся определять последовательность событий, составлять план, рассказывать сказку по плану, соотносить пословицу и сказочный текст.</p> <p>Навыки: различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня)</p>			
Русская народная сказка «Лиса и тетерев».	<p>Понятие «сказка о животных». Слушание, отработка навыков выразительного чтения и пересказа. <i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: познакомятся с русской народной сказкой «Лиса и тетерев», дать понятие «сказка о животных»; научить выделять в сказке наиболее выразительные эпизоды; воспроизводить ситуации сказок по рисункам.</p> <p>Умения: научатся понимать народную мудрость, заложенную в сказках.</p> <p>Навыки: совершенствовать навыки выразительного чтения и пересказа</p>	16	1		
Русская народная сказка (бытовая). «Каша из топора».	<p>Отработка навыков выразительного чтения, пересказ с опорой на картинный план. <i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: познакомятся с русской народной сказкой «Каша из топора», а также с новым видом сказок (бытовой).</p> <p>Умения: научатся пересказывать с опорой на картинный план.</p> <p>Навыки: читать осознанно текст художественного произведения; различать сказки народные и литературные; читать по ролям литературное произведение; создавать иллюстрации по содержанию произведения</p>	17	1		
Русская народная сказка «Лиса и журавль».	<p>Смысл и значение пословиц. Восстановление последовательности событий в сказке, пересказ. <i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: познакомятся с русской народной сказкой «Лиса и журавль»; узнают о смысле и значении пословиц.</p>	18	1		

		<p>Умения: научатся подбирать нужную интонацию для чтения, восстанавливать последовательность событий в сказке, пересказывать её по полученному плану.</p> <p>Навыки: различать сказки народные и литературные; приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу</p>			
	<p>Русская народная сказка (волшебная) «Гуси-лебеди». (1 урок)</p>	<p>Характеристика героев сказки. Деление текста на части, составление плана. <i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: познакомятся с русской народной сказкой «Гуси лебеди», с новым видом сказок (волшебной сказкой).</p> <p>Умения: научатся характеризовать героев сказки, соотносить пословицу и сказочный текст, определять последовательность событий, составлять план, объяснять, что особенного в волшебной сказке.</p> <p>Навыки: совершенствовать выразительное и осознанное чтение текста</p>	19	1	
	<p>Русская народная сказка (волшебная) «Гуси-лебеди». (2 урок)</p>	<p>Деление текста на смысловые части, озаглавливание их, пересказ содержание сказки по плану. <i>(решение частных задач)</i></p> <p>Знания: узнают о признаках сказки.</p> <p>Умения: научатся работать в парах, делить текст на смысловые части, озаглавливать их, пересказывать содержание сказки по плану.</p> <p>Навыки: участвовать в диалоге при обсуждении текста; понимать его смысл (при чтении вслух и про себя): определять главную мысль, героев произведения; тему, основные события и устанавливать их последовательность</p>	20	1	
	<p>«Сказки к нам приходят...» (викторина по сказкам).</p>	<p>Ответы на вопросы, отгадывание названия сказки по опорным словам, кроссворд. <i>(решение частных задач)</i></p> <p>Знания: повторят жанры художественной литературы и их особенности.</p> <p>Умения: научатся отвечать на вопросы, отгадывать названия сказки по опорным словам, кроссворд.</p> <p>Навыки: участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного произведения</p>	21	1	

	Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество»	- Выполнять тестовые задания учебника; - оценивать правильность / неправильность предложенных ответов.	22	1	
Люблю природу русскую. Осень – 9 ч	Люблю природу русскую. Осень.	Образ осени в загадках. Словесное рисование картины осенней природы. <i>(постановка учебной задачи, поиск ее решения)</i> Знания: узнают содержание нового раздела учебной книги. Умения: научатся прогнозировать содержание раздела, видеть образ осени в загадках, соотносить загадки и отгадки. Навыки: составлять картины осенней природы	23	1	
	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...».	Отработка навыков выразительного чтения стихотворения. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся со стихотворением Ф. Тютчева «Есть в осени первоначальной...». Умения: научатся читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, различать стихотворный и прозаический текст. Навыки: выразительно читать стихотворение наизусть	24	1	
	К. Бальмонт «Поспевает брусника...», А. Плещеев «Осень наступила...».	Ритм и мелодия стихотворной речи. Упражнение в правильном чтении стихов. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся со стихотворениями К. Бальмонта, А. Плещеева; узнают о ритме и мелодии стихотворной речи. Умения: научатся более пристально углубляться в содержание стихотворения и видеть красоту родной природы, наблюдать за жизнью слов в художественном тексте, слушать звуки осени, переданные в лирическом тексте. Навыки: соотносить стихи и музыкальные произведения, представлять картины осенней природы	25	1	

<p>А. Фет «Ласточки пропали».</p>	<p>Выразительное чтение, описание и анализирование поэтического образа осени в стихах. <i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: познакомятся со стихотворением А. Фета «Ласточки пропали».</p> <p>Умения: научатся выразительно читать стихотворение, описывать и анализировать поэтический образ осени в стихах, объяснять интересные в изобразительном отношении выражения в лирическом тексте.</p>	<p>26</p>	<p>1</p>	
-----------------------------------	--	-----------	----------	--

		Навыки: передавать с помощью интонации настроение поэта; читать стихотворение выразительно наизусть			
	«Осенние листья» - тема для поэтов.	Образ осени в произведениях разных поэтов. Выразительное чтение стихотворений наизусть. <i>(решение частных задач)</i> Умения: научатся сравнивать стихи разных поэтов на одну тему, объяснять интересные выражения в лирическом тексте, слушать звуки осени, переданные в лирическом тексте. Навыки: представлять картины осенней природы; совершенствовать выразительное осознанное чтение текста	27	1	
	В. Берестов «Хитрые грибы».	Стихотворный и научно-популярный текст. Выразительное чтение, словесное рисование. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся со стихотворением В. Берестова «Хитрые грибы». Умения: научатся различать стихотворный и прозаический текст, наблюдать за жизнью слов в художественном тексте, объяснять интересные в изобразительном отношении выражения в тексте. Навыки: составлять палитру прочитанного стихотворения с помощью красок; наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста	28	1	
	В. Орлов «В каждом зернышке пшеницы»	Стихотворный и научно-популярный текст. Выразительное чтение, словесное рисование. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся со стихотворением В. Орлова «В каждом зернышке пшеницы» и научно-популярным текстом «Блокадный хлеб» Умения: научатся различать стихотворный и научно-популярный текст, объяснять интересные в изобразительном отношении выражения в тексте. Навыки: участвовать в диалоге при обсуждении произведений	29	1	
	М. Пришвин «Осеннее утро»,	Слушание, выборочное чтение, словесное рисование. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся с рассказом М. Пришвина «Осеннее утро».	30	1	

		<p>Умения: научатся читать прозаический текст, передавать с помощью интонации настроение писателя, различать прозаический текст, наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.</p> <p>Навыки: объяснять интересные выражения в лирическом тексте, представлять картины осенней природы</p>			
	Обобщающий урок по разделу «Люблю природу русскую. Осень».	<p>- Выполнять тестовые задания учебника;</p> <p>- оценивать правильность / неправильность предложенных ответов.</p>	31	1	
Русские писатели – 13 ч	И. Токмакова «Десять птичек-стайка»	<p>Знакомство со стихотворениями И. Токмаковой, Ю. Могутина. Отработка навыков выразительного чтения. <i>(решение частных задач)</i></p> <p>Знания: познакомятся со стихотворениями И. Токмаковой, Ю. Могутина.</p> <p>Умения: научатся читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, различать стихотворный и прозаический текст.</p> <p>Навыки: наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.</p>	32	1	
	А. Пушкин «У лукоморья дуб зелёный...».	<p>Чтение произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Выделение волшебных событий и предметов в сказках. <i>(постановка учебной задачи, поиск ее решения)</i></p> <p>Знания: познакомятся с содержанием вступления к поэме А. С. Пушкина «Руслан и Людмила».</p> <p>Умения: научатся прогнозировать содержание раздела, читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p> <p>Навыки: выделять и называть волшебные события и предметы в сказках; читать выразительно наизусть текст стихотворения</p>	33	1	
	А. Пушкин литературная сказка «Сказка о рыбаке и рыбке» (1 урок)	<p>Выразительное чтение произведения, деление текста на части, характеристика героев по плану. <i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: познакомятся со сказками А. С. Пушкина; узнают о заветных желаниях своих одноклассников.</p>	34	1	

		<p>Умения: научатся читать произведение вслух с постепенным переходом на чтение про себя, прогнозировать содержание сказки.</p> <p>Навыки: называть волшебные события и предметы в сказках; сравнивать, сопоставлять художественные произведения разных жанров, выделяя два-три существенных признака (отличать прозаический текст от стихотворного; распознавать особенности построения фольклорных форм: сказки, загадки, пословицы)</p>			
А. Пушкин литературная сказка «Сказка о рыбаке и рыбке» (2 урок)	<p>Чтение сказки по частям, озаглавливание, словесное рисование (<i>решение частных задач</i>)</p> <p>Знания: узнают, какой смысл вкладывают одноклассники в выражение «остаться у разбитого корыта».</p> <p>Умения: научатся сравнивать литературные и народные сказки, картины моря в сказке, характеризовать героев сказки.</p> <p>Навыки: выразительно читать по частям сказку; озаглавливать; творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст; создавать иллюстрации по содержанию произведения; ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы; определять в тексте красочные яркие определения (эпитеты); находить авторские сравнения и подбирать свои сравнения</p>	35	1		

<p>А.С.Пушкин литературная сказка «Сказка о рыбаке и рыбке» (3 урок)</p>	<p>Творческий пересказ текста (от лица героя, от автора), дополнение текста (<i>решение частных задач</i>) Знания: узнают, какой смысл вкладывают одноклассники в выражение «остаться у разбитого корыта». Умения: научатся сравнивать литературные и народные сказки, картины моря в сказке, характеризовать героев сказки. Навыки: выразительно читать по частям сказку; озаглавливать; творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст; создавать иллюстрации по содержанию произведения; ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной</p>	<p>36</p>	<p>1</p>	
--	---	-----------	----------	--

	литературы; определять в тексте красочные яркие определения (эпитеты); находить авторские сравнения и подбирать свои сравнения			
Обобщение по теме «Сказки А. Пушкина».	<i>(обобщение и систематизация знаний)</i> Знания: узнают, какое богатое творческое наследие оставил А. С. Пушкин, почему Пушкина считают величайшим писателем мира. Умения: научатся отвечать на вопросы; узнавать сказки по ключевым словам. Навыки: читать стихотворные произведения А. С. Пушкина выразительно наизусть, инсценировать по ролям	37	1	
И.А. Крылов «Лебедь, Щука и Рак».	Характерные признаки басни. Выборочное чтение. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся с произведением И. А. Крылова «Лебедь, Щука и Рак», узнают об отличиях басни от стихотворения, басни от сказки. Умения: научатся видеть структуру и модель басни, понимать нравственный смысл басен, характер героев, отличать басню от стихотворения, сравнивать басню и сказку. Навыки: читать выразительно, осознанно басню; соотносить пословицы и смысл басенного текста	38	1	
И. Крылов «Стрекоза и Муравей».	Особенности басенного текста. Чтение басни по ролям. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся с басней И. А. Крылова «Стрекоза и Муравей»; узнают об особенностях басенного текста, о структуре и модели басни. Умения: научатся понимать нравственный смысл басен, характер героев, соотносить басни и пословицы, отличать басню от стихотворения. Навыки: выразительно наизусть читать по ролям басню; соотносить пословицы и смысл басенного текста	39	1	

Л. Толстой «Котёнок»	Биографические сведения об авторе. Характеристика героев рассказа на основе анализа их поступков. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся с биографией Л. Н. Толстого, его рассказом «Котенок»;	40	1	
----------------------	---	----	---	--

		<p>Умения: научатся воспринимать на слух художественное произведение, делить текст на части для пересказа, определять главную мысль каждой части, составлять план, пересказывать текст подробно и выборочно, пересказывать текст подробно, выборочно, характеризовать героев рассказа на основе анализа их поступков, авторского отношения к ним.</p> <p>Навыки: читать выразительно, осознанно текст художественного произведения, определять тему и главную мысль</p>			
	Л. Толстой «Правда всего дороже».	<p>Выразительное чтение произведения, определение темы и главной мысли. <i>(решение частных задач)</i></p> <p>Знания: познакомятся с содержанием рассказа Л. Н. Толстого «Правда всего дороже».</p> <p>Умения: соотносить смысл пословицы и прозаического произведения,</p> <p>Навыки: характеризовать героев на основе анализа их поступков; осуществлять смысловое чтение, выбирать вид чтения в зависимости от цели характера.</p>	41	1	
	Л. Толстой рассказ «Филипок». (1 урок)	<p>Выразительное чтение рассказа, деление текста на части, составление плана. <i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: познакомятся с содержанием рассказа Л. Н. Толстого «Филипок»;</p> <p>Умения: научатся воспринимать на слух художественные произведения, соотносить смысл пословицы и прозаического произведения, делить текст на части, пересказывать по составленному плану от имени автора и от имени героя.</p> <p>Навыки: читать выразительно, осознанно текст художественного произведения, участвовать в обсуждении прочитанного</p>	42	1	
	Л. Толстой рассказ «Филипок». (2 урок)	<p>Характеристика героев рассказа. Пересказ по составленному плану от имени автора и от имени героя. <i>(решение частных задач)</i></p> <p>Знания: узнают, для кого и для чего писатель создал школу в Ясной Поляне.</p> <p>Умения: научатся воспринимать на слух художественные</p>	43	1	

		произведения, соотносить смысл пословицы и прозаического произведения, делить текст на части, пересказывать по составленному плану от имени автора и от имени героя. Навыки: читать выразительно, осознанно текст художественного произведения, участвовать в обсуждении прочитанного			
	Обобщающий урок по разделу «Русские писатели».	- Выполнять тестовые задания учебника; - оценивать правильность / неправильность предложенных ответов.	44	1	
О братьях наших меньших – 11 ч	И. Пивоварова «Жила-была собака...».	Выразительное чтение произведений, определение мотива поведения героев путём выбора правильного ответа из текста. Правила обращения с животными. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся с содержанием произведения И. Пивоваровой; узнают о том, как правильно вести себя с собаками. Умения: научатся определять мотив поведения героев путём выбора правильного ответа из текста, читать осознанно текст художественного произведения, участвовать в анализе содержания художественного произведения. Навыки: оценивать события, поступки героев; создавать небольшой устный текст на заданную тему	45	1	
	В. Берестов «Кошкин щенок».	Выразительное чтение произведения, определение темы и главной мысли. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся с содержанием произведения В. Берестова «Кошкин щенок»; узнают, можно ли по названию стихотворения догадаться о его содержании. Умения: научатся выбирать виды деятельности на уроке, читать осознанно и выразительно текст определять его тему и главную мысль, выполнять творческую работу (сочинять сказки). Навыки: читать вслух с переходом на чтение про себя	46	1	
	М. Пришвин «Ребята и утята». (1 урок)	Слушание, выразительное чтение рассказа. Работа с пословицей. <i>(освоение нового материала)</i>	47	1	

		<p>Знания: познакомятся с произведением М. Пришвина «Ребята и утята»; узнают, какая главная мысль произведения, смысл пословицы «Глупому в поле не давай воли».</p> <p>Умения: научатся воспринимать на слух прочитанное, определять, от какого лица идёт повествование.</p> <p>Навыки: делить текст на смысловые части, составлять его простой план; осуществлять смысловое чтение</p>			
М. Пришвин «Ребята и утята». (2 урок)	<p>Характеристика героев рассказа. Пересказ по составленному плану от имени автора и от имени героя. <i>(решение частных задач)</i></p> <p>Знания: познакомятся с произведением М. Пришвина «Ребята и утята»; узнают, какая главная мысль произведения, смысл пословицы «Глупому в поле не давай воли».</p> <p>Умения: научатся воспринимать на слух прочитанное, определять, от какого лица идёт повествование.</p> <p>Навыки: делить текст на смысловые части, составлять его простой план; осуществлять смысловое чтение</p>	48	1		
Е. Чарушин «Страшный рассказ». (1 урок)	<p>Слушание. Понятие «логическое ударение». Чтение вслух с постепенным переходом на чтение по себя. <i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: познакомятся с содержанием произведения Е. Чарушина «Страшный рассказ»; узнают о понятии «логическое ударение». прогнозировать содержание текста по его заглавию,</p> <p>Умения: научатся прогнозировать содержание текста по его заглавию, читать вслух с постепенным переходом на чтение по себя, воспринимать на слух прочитанное, определять последовательность событий, составлять план, пересказывать подробно по плану.</p> <p>Навыки: сравнивать художественный и научно-познавательный тексты</p>	49	1		

<p>Е. Чарушин «Страшный рассказ». (2 урок)</p>	<p>Определение последовательности событий, составление плана, пересказ подробно по плану. <i>(решение частных задач)</i> Знания: познакомятся с содержанием произведения Е. Чарушина «Страшный рассказ»; узнают о понятии «логическое ударение». прогнозировать содержание текста по его заглавию,</p>	<p>50</p>	<p>1</p>	
--	--	-----------	----------	--

		<p>Умения: научатся прогнозировать содержание текста по его заглавию, читать вслух с постепенным переходом на чтение по себе, воспринимать на слух прочитанное, определять последовательность событий, составлять план, пересказывать подробно по плану.</p> <p>Навыки: сравнивать художественный и научно-познавательный тексты</p>			
	Б. Житков «Храбрый утёнок».	<p>Выразительное чтение, работа с иллюстрациями, деление текста на смысловые части, составление простого плана. <i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: познакомятся с содержанием произведения Б. Житкова «Храбрый утёнок», узнают, какими признаками отличается сказка от рассказа.</p> <p>Умения: научатся работать с иллюстрациями, определять тему и главную мысль произведения, делить текст на смысловые части, составлять его простой план, анализировать события текста, их последовательность.</p> <p>Навыки: составлять небольшие монологические высказывания с опорой на авторский текст; оценивать события, героев произведения</p>	51	1	
	В. Бианки «Музыкант».	<p>Слушание, чтение, определение последовательности событий, составление плана, пересказ подробно по плану. <i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: познакомятся с произведением В. Бианки; узнают, какая главная мысль произведения, кто такой музыкант.</p> <p>Умения: научатся воспринимать на слух прочитанное, определять последовательность событий, составлять план, пересказывать подробно по плану, отличать художественный текст от научно-познавательного.</p> <p>Навыки: определять эмоциональный тон персонажа (эмоциональную окраску), его реакцию на ощущения и впечатления</p>	52	1	
	В. Бианки «Сова».	<p>Выразительное чтение, деление текста на части, составление картинного плана, пересказ по рисунку. <i>(освоение нового материала)</i></p>	53	1	

		<p>Знания: познакомятся с произведением В. Бианки «Сова»; освоят основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром.</p> <p>Умения: научатся видеть в тексте прямые и скрытые авторские вопросы, делить текст на части, составлять картинный план, пересказывать по рисунку.</p> <p>Навыки: выразительно и осознанно читать произведение</p>			
	Е. Благинина «Мороз»	<p>Выразительное чтение произведений, определение мотива поведения героев путём выбора правильного ответа из текста. Правила обращения с животными (<i>решение частных задач</i>)</p> <p>Знания: познакомятся с содержанием произведения Е. Благиной «Мороз»</p> <p>Умения: научатся определять мотив поведения героев путём выбора правильного ответа из текста, читать осознанно текст художественного произведения, участвовать в анализе содержания художественного произведения.</p> <p>Навыки: оценивать события, поступки героев; создавать небольшой устный текст на заданную тему</p>	54	1	
	Обобщающий урок по разделу «О братьях наших меньших».	<p>- Выполнять тестовые задания учебника;</p> <p>- оценивать правильность / неправильность предложенных ответов.</p>	55	1	
Люблю природу русскую. Зима – 10 ч	Люблю природу русскую. Зима.	<p>Зимние загадки. Соотнесение загадки и отгадки. (<i>постановка учебной задачи, поиск ее решения</i>)</p> <p>Знания: познакомятся с загадками о зиме, научатся соотносить загадки и отгадки.</p> <p>Умения: научатся прогнозировать содержание раздела, рассматривать сборники стихов, определять их содержание по названию.</p> <p>Навыки: составлять мини- рассказы о зиме</p>	56	1	

<p>А.Прокофьев «Как на горке на горе»</p>	<p>Знакомство со стихотворением А. Прокофьева Отработка навыков выразительного чтения.<i>(решение частных задач)</i> Знания: познакомятся со стихотворениями А. Прокофьева, Умения: научатся читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта, различать стихотворный и прозаический текст.</p>	<p>57</p>	<p>1</p>	
---	---	-----------	----------	--

		Навыки: наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.			
	Стихи о первом снеге.	Стихотворения И. Бунина, К. Бальмонта и Я. Акимова о зиме. Слушание, анализ и сравнение произведений разных поэтов на одну тему, выразительное чтение. <i>(решение частных задач)</i> Знания: познакомятся со стихотворениями И. Бунина, К. Бальмонта и Я. Акимова о зиме. Умения: научатся анализировать и сравнивать произведения разных поэтов на одну тему, прогнозировать содержание раздела, рассматривать сборники стихов, определять их содержание по названию. Навыки: рисовать словесную картину к стихотворению	58	1	
	Ф. Тютчев «Чародейкою зимою...».	Отработка навыка выразительного чтения, рисование словесных картин зимней природы с опорой на текст стихотворения. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся со стихотворением Ф. Тютчева «Чародейкою Зимою...». Умения: научатся рассматривать сборники стихов, определять их содержание по названию, соотносить смысл пословицы и главную мысль произведения, рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения. Навыки: читать выразительно, передавая настроение стихотворения	59	1	
	С. Есенин «Поёт зима – аукает...»	Биографические сведения об авторе. Устное сочинение повествовательного характера с элементами рассуждения и описания. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся с содержанием стихотворений С. Есенина «Поёт зима – аукает...» Умения: научатся определять в тексте средства выразительности – звукопись, понимать особенности были и сказочного текста. Навыки: создавать устное сочинение повествовательного характера с элементами рассуждения и описания	60	1	

С. Есенин «Берёза».	Понятия <i>метафора</i> и <i>олицетворение</i> . (освоение нового материала)	61	1	
---------------------	--	----	---	--

		<p>Знания: познакомятся с содержанием стихотворений С. Есенина «Берёза».</p> <p>Умения: рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения.</p> <p>Навыки: создавать устное сочинение повествовательного характера с элементами рассуждения и описания; выразительное чтение наизусть</p>			
	Стихи А. Пушкина	<p>Чтение произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя. Средства художественной выразительности. <i>(решение частных задач)</i></p> <p>Знания: познакомятся со стихотворениями А. С. Пушкина о зиме; научатся читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя.</p> <p>Умения: научатся читать лирические произведения и чувствовать выраженное в них настроение.</p> <p>Навыки: находить средства художественной выразительности (эпитеты, сравнение, олицетворение) в тексте стихотворения</p>	62	1	
	Русская народная сказка (бытовая) «Два Мороза».	<p>Выразительное чтение, характеристика героев произведения на основе их поступков. <i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: познакомятся со сказкой «Два Мороза»; узнают об особенностях были и сказочного текста.</p> <p>Умения: научатся понимать особенности были и сказочного текста, сравнивать и характеризовать героев произведения на основе их поступков, использовать антонимы для их характеристики.</p> <p>Навыки: читать выразительно; соотносить смысл пословицы и главную мысль произведения; осуществлять смысловое чтение</p>	63	1	
	С. Михалков «Новогодняя быль».	<p>Слушание, отработка навыков беглого осознанного чтения. Создание небольшого устного текста на новогоднюю тему. <i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: познакомятся с произведением С. Михалкова «Новогодняя быль»; узнают, что такое быль.</p>	64	1	

		<p>Умения: научатся прогнозировать содержание произведения, делить текст на смысловые части, создавать небольшой устный текст на новогоднюю тему.</p> <p>Навыки: читать бегло осознанно текст художественного произведения</p>			
	Обобщающий урок по разделу «Люблю природу русскую. Зима»	<p>- Выполнять тестовые задания учебника;</p> <p>- оценивать правильность / неправильность предложенных ответов.</p>	65	1	
Писатели детям – 17 ч	Писатели детям.	<p>Знакомство с содержанием нового раздела. Виды малых жанров фольклора. Рифма. <i>(постановка учебной задачи, поиск ее решения)</i></p> <p>Знания: познакомятся с содержанием нового раздела, с биографией поэта; вспомнят понятие «рифма».</p> <p>Умения: продолжат учиться воспринимать на слух художественный текст.</p> <p>Навыки: выразительно читать стихотворение, передавая настроение, отношение автора и свое собственное, эмоционально откликаясь на содержание и созданный поэтический образ</p>	66	1	
	К. Чуковский «Пуганица».	<p>Знакомство с биографией и историей сочинений стихотворений. Чтение стихотворения по ролям, словарно-лексическая работа.</p> <p><i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: продолжат знакомиться с биографией К. Чуковского и историей сочинения стихотворений детского поэта; узнают, чем пуганица похожа на небылицу.</p> <p>Умения: продолжат учиться воспринимать на слух художественный текст, объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря, определять особенности юмористического произведения.</p> <p>Навыки: выразительно читать стихотворение с передачей настроения</p>	67	1	
	К. Чуковский «Радость».	<p>Слушание, выразительное чтение наизусть, особенности рифмы.<i>(освоение нового материала)</i></p>	68	1	

		<p>Знания: продолжают знакомиться с биографией К. Чуковского и историей сочинения стихотворений детского поэта.</p> <p>Умения: научатся воспринимать на слух художественный текст, характеризовать настроение стихотворения, особенности рифмы, объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря, .</p> <p>Навыки: должны уметь выразительно читать стихотворение наизусть с передачей настроения, объяснять прием звукописи как средство создания образа, оценивать авторское отношение к изображаемому</p>			
К. Чуковский «Федорино горе». (1 урок)	<p>Слушание, словарно-лексическая работа, характеристика главного героя по его поступкам. <i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: познакомятся с содержанием произведения К. Чуковского «Федорино горе».</p> <p>Умения: научатся прогнозировать содержание произведения, воспринимать на слух художественное произведение.</p> <p>Навыки: должны уметь объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря, рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним</p>	69	1		
К. Чуковский «Федорино горе». (2 урок)	<p>Смысл и особенности юмористического произведения. Чтение по ролям. <i>(решение частных задач)</i></p> <p>Знания: познакомятся с особенностями юмористических произведений; узнают, чему учит сказка К. Чуковского «Федорино горе», каких ошибок помогает она избежать.</p> <p>Умения: будут учиться характеризовать героя, используя слова-антонимы; научатся определять смысл и особенности юмористического произведения, находить слова, которые с помощью звука помогают представить образ героя произведения.</p> <p>Навыки: должны уметь читать выразительно, передавая настроение стихотворения, объяснять значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря</p>	70	1		

С. Михалков «Сила воли».	Биографические сведения об авторе, слушание, выразительное чтение, характеристика героя произведения с опорой на его поступки. <i>(освоение нового материала)</i>	71	1	
--------------------------	---	----	---	--

		<p>Знания: продолжат знакомство с жизнью и творчеством С. Михалкова; узнают содержание стихотворения С. Михалкова «Сила воли».</p> <p>Умения: научатся соотносить заголовок произведения с его содержанием, прогнозировать содержание произведения, воспринимать на слух художественное произведение, делить текст на части, выявлять героя произведения, характеризовать героя произведения с опорой на его поступки.</p> <p>Навыки: читать выразительно, передавая настроение стихотворения, объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря</p>			
	С. Михалков «Мой щенок».	<p>Выразительное чтение, ответы на вопросы по содержанию с помощью цитат, деление стихотворного текста на смысловые части.</p> <p><i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: познакомятся с понятием «эпическое стихотворение».</p> <p>Умения: научатся отвечать на вопросы по содержанию с помощью цитат, делить стихотворный текст на смысловые части.</p> <p>Навыки: должны уметь читать выразительно художественный текст, передавая настроение стихотворения, объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря, рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним, читать тексты в паре, организовывать взаимоконтроль, оценивать свое чтение</p>	72	1	
	А. Барто «Верёвочка».	<p>Биографические сведения об авторе, рассказ о героях, , выразительное чтение наизусть.<i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: продолжат знакомство с жизнью и творчеством А. Барто; узнают, что одной из ведущих проблем в творчестве А. Барто является проблема взаимоотношений старших и младших.</p> <p>Умения: научатся рассказывать о героях, выражая своё отношение к ним, выразительно читать наизусть.</p> <p>Навыки: должны уметь читать выразительно, передавая настроение стихотворения</p>	73	1	

<p>А. Барто «Мы не заметили жука»,</p>	<p>Понятие «звукопись». Слушание, выразительное чтение, ответы на вопросы по содержанию. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся с понятием «звукопись». Умения: научатся соотносить заголовок произведения с его содержанием, прогнозировать содержание произведения, воспринимать на слух художественное произведение. Навыки: угадывать, к каким произведениям А. Барто относятся рисунки и иллюстрации</p>	<p>74</p>	<p>1</p>	
<p>А. Барто «Вовка – добрая душа».</p>	<p>Чтение в паре, рассказ о героях, оценка их поступков. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: продолжат знакомиться с творчеством А. Барто; узнают, что источником, питающим поэзию А. Барто, является народное творчество, детский фольклор. Умения: научатся прогнозировать содержание произведения, читать тексты в паре, организовывать взаимоконтроль, оценивать свое чтение. Навыки: должны уметь рассказывать о героях, отражая своё отношение к ним</p>	<p>75</p>	<p>1</p>	
<p>Н. Носов «Затейники».</p>	<p>Биографические сведения об авторе, первичное чтение, пересказ текста подробно на основе самостоятельно составленного плана. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся с жизнью и творчеством Н. Носова, с детскими юмористическими рассказами и их героями. Умения: продолжат учиться пересказывать текст подробно на основе самостоятельно составленного плана (картинного плана). Навыки: объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря</p>	<p>76</p>	<p>1</p>	

<p>Н. Носов «Живая шляпа». (1 урок)</p>	<p>Чтение по ролям, в паре, характеристика героев произведения. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся с юмористическим произведением; узнают особенности юмористических рассказов Н. Н. Носова. Умения: научатся прогнозировать содержание текста, высказывать своё мнение, рассказывать о героях, выражая своё отношение к ним.</p>	<p>77</p>	<p>1</p>	
---	---	-----------	----------	--

		Навыки: должны уметь выразительно читать юмористическое произведение, читать по ролям (в лицах), в паре, организовывать взаимоконтроль, оценивать свое чтение			
Н. Носов «Живая шляпа». (2 урок)		Выборочное чтение, самостоятельное составление плана, пересказ текста с опорой на план. <i>(решение частных задач)</i> Знания: узнают о любимых играх своих одноклассников. Умения: продолжат учиться читать по ролям, пересказывать текст с опорой на план. Навыки: должны уметь читать юмористические эпизоды из произведения, ориентироваться в тексте	78	1	
В.Осеева «Синие листья»		Выразительное чтение, деление текста на смысловые части, составление простого плана. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся с содержанием произведения В.Осеевой «Синие листья», узнают, какие поступки могут обидеть близких. Умения: научатся определять тему и главную мысль произведения, делить текст на смысловые части, составлять его простой план, анализировать события текста, их последовательность. Навыки: составлять небольшие монологические высказывания с опорой на авторский текст; оценивать события, героев произведения	79	1	
Н. Носов «На горке». (1 урок)		Слушание, выразительное чтение, ответы на вопросы по содержанию строчками из текста. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся с содержанием рассказа Н. Н. Носова «На горке». Умения: продолжат учиться отвечать на вопросы по содержанию строчками из текста. Навыки: должны уметь рассказывать о героях, выражая своё отношение к ним; выразительно читать произведение	80	1	

<p>Н. Носов «На горке». (2 урок)</p>	<p>Пересказ текста на основе самостоятельно составленного картинного и цитатного плана. Характеристика героя и его поступков. <i>(решение частных задач)</i> Знания: познакомятся с понятием «цитата». Умения: продолжат учиться пересказывать текст подробно на основе картинного и цитатного плана.</p>	<p>81</p>	<p>1</p>	
--------------------------------------	---	-----------	----------	--

		Навыки: должны уметь характеризовать героя и его поступки, используя антонимы			
	Обобщающий урок по разделу «Писатели детям»	- Выполнять тестовые задания учебника; - оценивать правильность / неправильность предложенных ответов.	82	1	
Я и мои друзья – 11 ч	Я и мои друзья.	Знакомство с новым разделом. Беседа о дружбе и друзьях. <i>(постановка учебной задачи, поиск ее решения)</i> Знания: познакомятся с новым разделом, его целями; узнают, что такое дружба. Умения: продолжат учиться прогнозировать содержание раздела и улучшать свои достижения в технике чтения. Навыки: должны уметь читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, увеличивать темп чтения вслух	83	1	
	Е. Благинина «Простокваша», В. Орлов «На печи»	Отработка навыков выразительного чтения и чёткой дикции, подбор рифмы. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся с содержанием стихотворений Е. Благиной и В. Орлова Умения: научатся подбирать нужную интонацию и ритм для чтения, высказывать свои впечатления о прочитанном. Навыки: совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворения	84	1	
	Ю. Ермолаев «Два пирожных».	Слушание, чтение по ролям, пересказ текста на основе самостоятельно составленного плана. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся с жизнью и творчеством Ю. Ермолаева. Умения: научатся определять последовательность событий в произведении, соотносить основную мысль с пословицей. Навыки: должны уметь делить текст на части, составлять план и подробно пересказывать текст на основе самостоятельно составленного плана	85	1	
	В. Осеева «Волшебное слово». (1 урок)	Биографические сведения об авторе, знакомство с содержанием рассказа, ответы на вопросы по содержанию цитатами из текста, смысловое чтение. <i>(освоение нового материала)</i>	86	1	

		<p>Знания: познакомятся с жизнью и творчеством В. Осеевой; узнают содержание рассказа В. Осеевой «Волшебное слово».</p> <p>Умения: продолжат учиться отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения строчками (цитатами) из текста.</p> <p>Навыки: должны уметь рассказывать о героях, выражая своё отношение к ним; выразительно читать произведение, осуществлять смысловое чтение</p>			
	В. Осеева «Волшебное слово». (2 урок)	<p>Деление текста на части, пересказ текста на основе самостоятельно составленного плана, характеристика героев. <i>(решение частных задач)</i></p> <p>Знания: узнают мнения одноклассников о том, почему «волшебное» слово имеет такую силу.</p> <p>Умения: научатся объяснять нравственный смысл рассказа, понимать и объяснять поступки героев.</p> <p>Навыки: должны уметь делить текст на части, пересказывать текст на основе самостоятельно составленного плана</p>	87	1	
	В. Осеева «Хорошее».	<p>Биографические сведения об авторе, самостоятельное чтение текста, характеристика поступков героев, составление плана, пересказ. <i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: продолжают знакомство с жизнью и творчеством В. Осеевой.</p> <p>Умения: продолжат учиться прогнозировать содержание текста, объяснять нравственный смысл рассказа, соотносить смысл пословицы и основную мысль рассказа.</p> <p>Навыки: составлять план, пересказывать по нему, понимать и объяснять поступки героев</p>	88	1	
	Стихи о дружбе и обидах. (1 урок)	<p>В. Лунин «Я и Вовка». Слушание, выразительное чтение, работа с пословицей. <i>(решение частных задач)</i></p> <p>Знания: познакомятся с новыми стихами и пословицами о дружбе; узнают, кто такой настоящий друг, что такое обида, в каких случаях не стоит обижаться и ссориться.</p> <p>Умения: научатся соотносить смысл пословицы и основную мысль стихотворения.</p>	89	1	

		Навыки: должны уметь читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, увеличивать темп чтения вслух, исправляя ошибки при повторном чтении текста			
Стихи о дружбе и обидах. (2 урок)		Стихи о дружбе и друзьях. В. Берестов, Э. Мошковская. Чтение вслух с постепенным переходом на чтение про себя. <i>(постановка учебной задачи, поиск ее решения)</i> Знания: познакомятся с новыми стихами и пословицами о дружбе; узнают, кто такой настоящий друг, что такое обида, в каких случаях не стоит обижаться и ссориться. Умения: продолжат учиться прогнозировать содержание раздела и улучшать свои достижения в технике чтения. Навыки: должны уметь читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, увеличивать темп чтения вслух	90	1	
В. Осеева «Почему?». (1 урок)		Чтение вслух с постепенным переходом на чтение про себя, характеристика поступков героев, работа с пословицей. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: продолжат знакомство с творчеством В. Осеевой; Умения: продолжат учиться прогнозировать содержание текста на основе его заголовка, соотносить смысл пословицы и основную мысль рассказа, формулировать вопросы по содержанию произведения. Навыки: должны уметь читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя, объяснять нравственный смысл художественного произведения	91	1	
В. Осеева «Почему?». (2 урок)		Подбор заголовков к частям рассказа, составление плана; пересказ текста подробно по плану. <i>(решение частных задач)</i> Знания: узнают мнения одноклассников о том, можно ли говорить неправду, могут ли какие-то обстоятельства стать оправдательной причиной для лжи. Умения: будут учиться подробно пересказывать произведение по плану. Навыки: должны уметь составлять план рассказа, короткий рассказ на предложенную тему, объяснять нравственный смысл рассказа	92	1	

	Обобщающий урок по разделу «Я и мои друзья»	- Выполнять тестовые задания учебника; - оценивать правильность / неправильность предложенных ответов.	93	1	
Люблю природу русскую. Весна – 12 ч	Люблю природу русскую. Весна.	Знакомство с содержанием нового раздела. Весенние загадки, весенние приметы и изменения в природе. <i>(постановка учебной задачи, поиск ее решения)</i> Знания: познакомятся с содержанием произведений нового раздела; узнают о весенних загадках, весенних приметах и изменениях в природе. Умения: будут учиться сочинять собственные загадки на основе опорных слов прочитанных загадок, соотносить загадку с отгадкой, прогнозировать содержание раздела. Навыки: должны уметь отгадывать загадки, читать загадки с выражением, передавать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса, осуществлять смысловое чтение	94	1	
	И. Пивоварова «Здравствуй...»	Чтение стихотворного текста с различными речевыми задачами <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся со стихотворением И. Пивоваровой «Здравствуй» Умения: научатся читать текст с различными речевыми задачами, подбирать нужную интонацию и ритм для чтения, высказывать свои впечатления о прочитанном, писать свои стихи для журнала. Навыки: совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворения; оценивать свои достижения в чтении	95	1	
	Ф. Тютчев «Зима не даром злится»,	Биографические сведения об авторе, выразительное чтение стихотворений, словесное рисование. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся с жизнью и творчеством Ф. И. Тютчева. Умения: будут учиться представлять в своем воображении картины весенней природы и находить в стихотворении те слова, которые помогают представить эти картины, объяснять отдельные выражения в лирическом тексте. Навыки: должны уметь выразительно читать стихотворения и загадки	96	1	

Ф. Тютчев «Весенние воды».	<p>Слушание, словарно-лексическая работа, выразительное чтение. <i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: продолжают знакомиться с жизнью и творчеством Ф. Тютчева.</p> <p>Умения: научатся объяснять отдельные выражения в лирическом тексте, ставить вопросы.</p> <p>Навыки: должны уметь читать выразительно, передавая настроение стихотворения, объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря</p>	97	1	
А. Плещеев «Весна», С. Дрожжин «Весеннее царство»	<p>Выразительное чтение стихотворений по книге и наизусть. <i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: познакомятся с жизнью и творчеством А. Плещеева; узнают о понятии «стихотворная картина».</p> <p>Умения: будут учиться представлять картины весенней природы и находить в стихотворении те слова, которые помогают представить их, объяснять отдельные выражения в лирическом тексте, передавать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса.</p> <p>Навыки: должны уметь выразительно читать стихотворения по книге и наизусть</p>	98	1	
А. Блок «На лугу».	<p>Выразительное чтение стихотворений по книге и наизусть, самостоятельное придумывание вопросов к стихотворению. <i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: познакомятся с жизнью и творчеством А. Блока.</p> <p>Умения: продолжают учиться придумывать самостоятельно вопросы к стихотворению, объяснять отдельные выражения в лирическом тексте.</p> <p>Навыки: должны уметь выразительно читать стихотворения по книге и наизусть</p>	99	1	
А.Плещеев «В бурю»	<p>Слушание, словарно-лексическая работа, выразительное чтение. <i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: продолжают знакомиться с жизнью и творчеством А. Плещеева.</p>	100	1	

		<p>Умения: научатся находить в стихотворении те слова, которые помогают представить героев, объяснять отдельные выражения в лирическом тексте, ставить вопросы.</p> <p>Навыки: должны уметь читать выразительно, передавая настроение стихотворения, объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря</p>			
	И. Бунин «Матери».	<p>Беседа об уважении и любви к матери. Слушание, словарно-лексическая работа, выразительное чтение. <i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: продолжают знакомиться с жизнью и творчеством И. Бунина.</p> <p>Умения: научатся находить в стихотворении те слова, которые помогают представить героев, объяснять отдельные выражения в лирическом тексте.</p> <p>Навыки: должны уметь читать выразительно, передавая настроение стихотворения, объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря</p>	101	1	
	Е. Благинина «Посидим в тишине».	<p>Слушание, словарно-лексическая работа, выразительное чтение. <i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: познакомятся с творчеством Е. Благиной.</p> <p>Умения: находить в стихотворении те слова, которые помогают представить героев; объяснять отдельные выражения в лирическом тексте, ставить вопросы.</p> <p>Навыки: читать выразительно, передавая настроение стихотворения</p>	102	1	
	Э.Мошковская «Я маму мою обидел»	<p>Слушание, словарно-лексическая работа, самостоятельное придумывание вопросов к стихотворению, выразительное чтение. <i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: продолжают знакомство с произведениями о маме.</p> <p>Умения: будут учиться сравнивать стихотворения о маме разных поэтов, объяснять отдельные выражения в лирическом тексте, придумывать самостоятельно вопросы к стихотворению.</p>	103	1	

		Навыки: должны уметь передавать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса, контролировать и оценивать свое чтение, оценивать свои достижения			
	С. Васильев «Белая береза»	Слушание, словарно-лексическая работа, выразительное чтение. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся с новыми стихами, посвященными Дню Победы, Родине. Умения: научатся находить в стихотворении те слова, которые помогают представить героев, объяснять отдельные выражения в лирическом тексте, ставить вопросы. Навыки: должны уметь читать выразительно, передавая настроение стихотворения, объяснять лексическое значение некоторых слов на основе словаря учебника и толкового словаря	104	1	
	Обобщающий урок по разделу «Люблю природу русскую. Весна»	- Выполнять тестовые задания учебника; - оценивать правильность / неправильность предложенных ответов.	105	1	
И в шутку и всерьёз – 19 ч	И в шутку и всерьёз.	Знакомство с содержанием раздела. Выразительное чтение, ответы на вопросы. <i>(постановка учебной задачи, поиск ее решения)</i> Знания: познакомятся с содержанием нового раздела «И в шутку и всерьёз». Умения: будут учиться анализировать заголовок произведения, прогнозировать содержание раздела и планировать виды работ с текстом. Навыки: должны уметь читать произведение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя	106	1	
	Ю.Тувим «Про пана Трулялинского»	Слушание, выразительное чтение, ответы на вопросы. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся с творчеством Ю. Тувима. Умения: продолжат учиться понимать особенности юмористического произведения, анализировать заголовок произведения, ставить вопросы по прочитанному материалу и отвечать на них.	107	1	

	Навыки: должны уметь читать вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя			
А. Введенский «Ученый Петя»	Отработка навыков выразительного чтение, составление вопросов по содержанию, выбор заголовка. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся со стихотворением А. Введенского «Учёный Петя». Умения: научатся придумывать свои вопросы по содержанию, подбирать заголовков в соответствии с содержанием и главной мыслью. Навыки: смогут отличать журнал от книги, ориентироваться в журнале, находить нужную информацию по заданной теме	108	1	
Д. Хармс «Вы знаете»	Небылица. Чтение по ролям, работа с иллюстрацией, выразительное чтение. <i>(решение частных задач)</i> Знания: познакомятся с содержанием стихотворения Д. Хармса «Вы знаете?» и особенностями ритма стихотворного текста; узнают, что такое небылица. Умения: научатся читать тексты с различными речевыми задачами, подбирать заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью, работать с иллюстрацией. Навыки: совершенствовать навыки выразительного чтения стихотворения по ролям; оценивать свои достижения в чтении художественных произведений.	109	1	
И. Токмакова «Плим», «В чудной стране»	Биографические сведения об авторе. Отработка навыков выразительного чтения, развитие воображения. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся с юмористическими стихотворениями И. Токмаковой, Умения: уметь прогнозировать содержание произведения опираясь на заголовок. Навыки: наблюдать за жизнью слов в тексте, чувствовать ритм и мелодику стихотворения	110	1	

Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха». (1 урок)	Слушание, выразительное чтение, ответы на вопросы. <i>(освоение нового материала)</i>	111	1	
---	--	-----	---	--

		<p>Знания: продолжают знакомиться с жизнью и творчеством Б. Заходера.</p> <p>Умения: продолжают учиться понимать особенности юмористического произведения, анализировать заголовки произведения, ставить вопросы по прочитанному материалу и отвечать на них.</p> <p>Навыки: должны уметь читать вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя</p>			
Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха». (2 урок)	<p>Сравнение героев произведения, чтение стихотворения на основе ритма. <i>(решение частных задач)</i></p> <p>Знания: продолжают знакомиться с термином «озвучка».</p> <p>Умения: научатся сравнивать героев произведения, читать стихотворение на основе ритма.</p> <p>Навыки: должны уметь читать выразительно, передавая настроение стихотворения</p>	112	1		
Э. Успенский «Если был бы я девчонкой»	<p>Краткий пересказ текста, выразительное чтение стихотворения <i>(решение частных задач)</i></p> <p>Знания: продолжают знакомство с жизнью и творчеством Э. Успенского.</p> <p>Умения: продолжают учиться кратко пересказывать текст, анализировать поступки героев.</p> <p>Навыки: должны уметь инсценировать стихотворение</p>	113	1		
Э. Успенский «Над нашей квартирой»	<p>Чтение стихотворений наизусть и по книге, характеристика героев и их поступков. <i>(решение частных задач)</i></p> <p>Знания: продолжают знакомство с творчеством Э. Успенского.</p> <p>Умения: научатся сравнивать героев произведения, характеризовать их поступки, используя антонимы, восстанавливать последовательность событий по вопросам.</p> <p>Навыки: должны уметь читать стихотворение выразительно наизусть и по книге</p>	114	1		

Э. Успенский «Память»	Слушание, выразительное чтение, ответы на вопросы. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: продолжают знакомиться с жизнью и творчеством Э. Успенского.	115	1	
-----------------------	--	-----	---	--

		<p>Умения: продолжают учиться понимать особенности юмористического произведения, анализировать заголовки произведения, ставить вопросы по прочитанному материалу и отвечать на них.</p> <p>Навыки: должны уметь читать вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя</p>			
Э. Успенский литературная сказка «Чебурашка». (1 урок)	<p>Биографические сведения об авторе, слушание, характеристика героев и их поступков, восстановление последовательности по вопросам. <i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: продолжают знакомство с жизнью и творчеством Э. Успенского.</p> <p>Умения: продолжают учиться понимать юмор в произведении, сравнивать героев произведения, характеризовать их поступки, восстанавливать последовательность событий по вопросам.</p> <p>Навыки: должны уметь читать вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя</p>	116	1		
Э. Успенский литературная сказка «Чебурашка» (2 урок)	<p>Краткий пересказ текста, <i>(решение частных задач)</i></p> <p>Знания: продолжают знакомство с жизнью и творчеством Э. Успенского.</p> <p>Умения: продолжают учиться кратко пересказывать текст, анализировать поступки героев.</p> <p>Навыки: должны уметь делить текст на части, самостоятельно составлять план текста, пересказывать по плану</p>	117	1		
В. Драгунский «Тайное становится явным»(1 урок)	<p>Биографические сведения об авторе, слушание, главная мысль, чтение вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя.</p> <p><i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: познакомятся с жизнью и творчеством детского писателя В. Драгунского; узнают, как тайное может стать явным.</p> <p>Умения: научатся прогнозировать развитие событий в произведении, понимать юмор, анализировать заголовки.</p> <p>Навыки: должны уметь читать вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя</p>	118	1		

В. Драгунский «Тайное становится явным» (2 урок)	Анализ поступков героев. Деление текста на части, самостоятельное составление плана, пересказ по плану.	119	1	
--	---	-----	---	--

		<p><i>(решение частных задач)</i></p> <p>Знания: продолжают знакомиться с творчеством В. Драгунского; узнают, как поведение человека может показывать на то, что он говорит неправду или его что-то тревожит.</p> <p>Умения: продолжают учиться сравнивать героев произведения, характеризовать их поступки, восстанавливать последовательность событий по цитатам.</p> <p>Навыки: должны уметь делить текст на части, самостоятельно составлять план текста, пересказывать по плану</p>			
Г.Остер «Будем знакомы» (1 урок)		<p>Биографические сведения об авторе, слушание, выразительное чтение, инсценирование отрывка.</p> <p><i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: познакомятся с жизнью и творчеством Г. Остера.</p> <p>Умения: будут учиться инсценировать отрывок произведения.</p> <p>Навыки: должны уметь анализировать заголовок произведения, воспринимать на слух художественный текст</p>	120	1	
Г.Остер «Будем знакомы» (2 урок)		<p>Правила и способы знакомства. Деление текста на части, самостоятельное составление плана, пересказ по плану.</p> <p><i>(решение частных задач)</i></p> <p>Знания: продолжают знакомиться с творчеством Г. Остера; узнают о правилах и способах знакомства.</p> <p>Умения: научатся сравнивать героев произведения, характеризовать их поступки, используя антонимы.</p> <p>Навыки: должны уметь делить текст на части, самостоятельно составлять план текста, рассказывать по плану</p>	121	1	
Стихи В. Берестова.		<p>Понятие «олицетворение». Чтение вслух и про себя, анализ заголовка. <i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: познакомятся с жизнью и творчеством В. Берестова, с понятием «олицетворение».</p> <p>Умения: научатся анализировать заголовок произведения, сравнивать героев с реальными людьми.</p> <p>Навыки: должны уметь читать вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя</p>	122	1	

	Стихи И. Токмаковой.	Отработка техники выразительного чтения, характеристика героев. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: продолжить знакомство с жизнью и творчеством И. Токмаковой. Умения: научатся анализировать заголовок произведения, сравнивать произведения, характеризовать их героев; определять какое настроение передано в произведении, придумывать свои весёлые истории. Навыки: читать стихотворение выразительно наизусть и по книге	123	1	
	Обобщающий урок по разделу «И в шутку и в серьёз»	- Выполнять тестовые задания учебника; - оценивать правильность / неправильность предложенных ответов.	124	1	
Литература зарубежных стран – 12 ч	Литература зарубежных стран.	Знакомство с содержанием нового раздела. Подготовка к проекту «Мой любимый писатель-сказочник» <i>(постановка учебной задачи, поиск ее решения)</i> Знания: познакомятся с содержанием нового раздела и его целями. Умения: научатся прогнозировать содержание раздела, выбирать книгу для самостоятельного чтения. Навыки: должны уметь читать вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя	125	1	
	Американские и английские народные песенки	«Котауси и Мауси», «Перчатки», «Храбрецы». Слушание, смысловое чтение. <i>(решение частных задач)</i> Знания: познакомятся с фольклорными произведениями других стран. Умения: будут учиться сравнивать песенки разных народов с русскими народными песенками, находить сходство и различие, объяснять значение незнакомых слов. Навыки: должны уметь воспринимать на слух художественное произведение, выбирать книгу для самостоятельного чтения, осуществлять смысловое чтение	126	1	

Ш. Перро литературная сказка «Кот в сапогах». (1 урок)	Слушание, словарно-лексическая работа. <i>(освоение нового материала)</i> Знания: познакомятся с оригиналом сказки «Кот в сапогах».	127	1	
--	---	-----	---	--

		<p>Умения: научатся объяснять значение незнакомых слов, определять главных и второстепенных героев произведения, давать им характеристику.</p> <p>Навыки: должны уметь соотносить смысл зарубежной сказки с русской пословицей, выразительно читать текст</p>			
	Ш. Перро литературная сказка «Кот в сапогах». (2 урок)	<p>Сравнительная характеристика, пересказ текста по опорным фразам. <i>(решение частных задач)</i></p> <p>Знания: продолжают знакомиться с творчеством Ш. Перро; узнают, что традиционно под словами «ложь бывает во спасение» подразумевается ложь вполне допустимая оправдываемая тем, что такая ложь идет во благо обманываемому.</p> <p>Умения: будут учиться сравнивать героев сказки с героями русских сказок, подробно пересказывать сказку на основе составленного плана, от себя дополнять содержание сказки.</p> <p>Навыки: должны уметь воспринимать на слух художественный текст, пересказывать, называть волшебные события в сказке</p>	128	1	
	Ш. Перро литературная сказка «Красная шапочка». (1 урок)	<p>Слушание, словарно-лексическая работа, первичное чтение. <i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: продолжают знакомиться с творчеством Ш. Перро.</p> <p>Умения: научатся объяснять значение незнакомых слов, учиться инсценировать сказку.</p> <p>Навыки: должны уметь характеризовать героев художественных произведений, сравнивать героев зарубежных произведений с героями русских сказок</p>	129	1	
	Ш. Перро литературная сказка «Красная шапочка». (2 урок)	<p>Выборочное чтение, характеристика героев, инсценирование. <i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: продолжают знакомиться с творчеством Ш. Перро.</p> <p>Умения: научатся объяснять значение незнакомых слов, учиться инсценировать сказку.</p> <p>Навыки: должны уметь характеризовать героев художественных произведений, сравнивать героев зарубежных произведений с героями русских сказок</p>	130	1	

	Г. Х. Андерсен литературная сказка «Огниво». (1 урок)	Словарно-лексическая работа, чтение по ролям, составление плана. <i>(освоение нового материала)</i>	131	1	
--	---	--	-----	---	--

		<p>Знания: продолжают знакомиться с жизнью и творчеством Г. Х. Андерсена.</p> <p>Умения: научатся прогнозировать содержание произведения, объяснять значение незнакомых слов, определять героев произведения, сравнивать героев зарубежных произведений с героями русских сказок, находить сходство и различие.</p> <p>Навыки: должны уметь подробно пересказывать на основе самостоятельно составленного плана, инсценировать сказку</p>			
	Г. Х. Андерсен литературная сказка «Огниво». (2 урок)	<p>Подробный пересказ по плану, инсценирование сказки. <i>(освоение нового материала)</i></p> <p>Знания: продолжают знакомиться с жизнью и творчеством Г. Х. Андерсена.</p> <p>Умения: научатся прогнозировать содержание произведения, объяснять значение незнакомых слов, определять героев произведения, сравнивать героев зарубежных произведений с героями русских сказок, находить сходство и различие.</p> <p>Навыки: должны уметь подробно пересказывать на основе самостоятельно составленного плана, инсценировать сказку</p>	132	1	
	Песенки «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети...».	<p>Отработка навыков выразительного беглого чтения. <i>(решение частных задач)</i></p> <p>Знания: продолжают знакомство с зарубежным фольклором.</p> <p>Умения: будут учиться сравнивать песенки разных народов с русскими народными песенками, находить сходство и различие, объяснять значение незнакомых слов.</p> <p>Навыки: должны уметь читать вслух с постепенным увеличением темпа чтения и переходом на чтение про себя</p>	133	1	
	Итоговая контрольная работа	<p>- Выполнять тестовые задания учебника;</p> <p>- оценивать правильность / неправильность предложенных ответов.</p>	134	1	
	Работа над ошибками	Повторение и обобщение. Учить находить способы решения.	135	1	
	КВН «Цветик-семицветик».	Повторение и анализ изученного за 2 класс	136	1	

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Учебники (автор, название учебника, издательство)	Учебные пособия	Методические материалы	Технические средства
1. Литературное чтение, Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, - М., «Просвещение» (в 2 частях)		1.О.Е.Жиренко, Л.А.Обухова. Поурочные разработки по обучению грамоте. Москва «ВАКО» 2012 год. 2. О.В.Узорова Е.А.Нефёдова «Самостоятельные и контрольные работы по литературному чтению» 2 класс Москва «Астрель»2007г 3.Электронное пособие к учебнику «Литературное чтение» Л.Ф.Климанова Москва «Просвещение»2013г	Проектор Компьютер Принтер Электронное приложение к учебнику

Календарно-тематическое планирование. 3 класс

Рабочая программа					
Раздел	Тема	Содержание, виды учебной деятельности	№ п/п	Кол-во часов	Дата проведения
Устное народное творчество- 15 ч.	Инструктаж по ОТ и ТБ. Что уже знаем и умеем.	Знакомство с новым учебником, обобщить знания об устном народном творчестве, об особенностях волшебных сказок. Учить понимать содержание литературного произведения: тема, главная мысль (идея).	1.	1	
	Русские народные песни.	Познакомить детей с устным народным творчеством. Связь произведений литературы с другими видами искусств (Русские народные песни, народные промыслы)	2.	1	
	Докучные сказки	Познакомить учащихся с докучными сказками, расширить знания о народных промыслах	3.	1	
	Народные промыслы	Познакомить детей с русским фольклором, с народным промыслом. Дать понятия «дымковская игрушка», «гжель», «хохлома»	4.	1	
	«Сестрица Аленушка и братец Иванушка» (1 урок)	Учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, развивать образное мышление учащихся. Дать понятие «иллюстрация» и ее роль в понимании произведения (И.Билибин). Связь произведений литературы с другими видами искусств.	5.	1	
	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (2 урок)	Формировать навыки беглого выразительного чтения; учить работать с иллюстрациями к сказке.	6.	1	
	«Иван Царевич и серый волк» (1 урок)	Учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ. Роль иллюстрации в понимании произведения (И.Билибин, В.Васнецов). Связь произведений литературы с другими видами искусств.	7.	1	

	«Иван Царевич и серый волк» (2 урок)	Отрабатывать навыки выразительного чтения, обогащать словарный запас, учить анализировать характер героя, его поступки и их 1 мотивы.	8.	1	
	«Иван царевич и серый волк»,(3 урок)	Развивать образное мышление и наблюдательность	9.	1	
	«Сивка - бурка», русская народная сказка (1 урок)	Познакомить детей с русской народной сказкой, отрабатывать навыки выразительного чтения, обогатить словарный запас.	10.	1	
	«Сивка-бурка», русская народная сказка (2 урок)	Учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся.	11.	1	
	«Сивка-бурка», русская народная сказка (3 урок)	Обогащать словарный запас; учить анализировать поступки героев; вспомнить элементы сказки	12.	1	
	«Сивка-бурка», русская народная сказка (4 урок)	Развивать образное мышление и наблюдательность	13.	1	
	Обобщающий урок по разделу. Проверим себя	Обобщить знания детей по пройденной теме, воспитывать любовь к книге, внимательное отношение друг к другу. Различение жанров произведений: малые фольклорные жанры, народная сказка.	14.	1	
	Наши проекты. Сочиняем вместе волшебную сказку.	Воспитывать любовь к книге, внимательное отношение друг к другу. Развивать творческие способности.	15.	1	
Поэтическая тетрадь 1 – 10 ч.	Что уже знаем и умеем	Уточнить знания детей об особенностях построения стихотворений, умение сравнивать произведения и выделять главную мысль.	16.	1	
	Ф.И.Тютчев «Листья»	Ознакомить с краткой биографией поэта, с новым стихотворением, воспитывать чувство прекрасного, прививать любовь к природе. Развивать навык выразительного чтения, использования интонаций, соответствующих смыслу текста.	17.	1	
	А.А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка»	Развитие речи школьников и активное формирование навыков чтения и речевых умений. Наизусть.	18.	1	

	И.С.Никитин «Встреча зимы»	Развитие речи школьников и активное формирование навыков чтения и речевых умений.	19.	1	
	И. Суриков «Детство» (1 урок)	Развивать навык выразительного чтения, использования интонаций, соответствующих смыслу текста	20.	1	
	И.З.Суриков «Детство» (2 урок)	Обучать пониманию поэтической речи, выразительному чтению, чуткому отношению к слову	21.	1	
	И.Суриков «Зима»	Продолжать знакомство с творчеством И.Сурикова, обучать выразительному чтению. Наизусть отрывок.	22.	1	
	Н.А.Некрасов «Не ветер бушует над бором» (1 урок)	Ознакомить с краткой биографией поэта, с отрывком из поэмы «Мороз,красный нос».	23.	1	
	Н.А.Некрасов «Не ветер бушует над бором» (2 урок)	Развивать умения выражать свои чувства по отношению к прочитанному. Наизусть.	24.	1	
	Обобщающий урок по разделу. Проверим себя.	Обобщить знания детей по пройденному разделу	25.	1	
Великие русские писатели- 22 ч.	Что уже знаем и умеем.	Уточнить знания обучающихся о структуре текста, умении характеризовать главного героя	26.	1	
	Биография А.С.Пушкина	Ознакомить с краткой биографией поэта.	27.	1	
	А.С. Пушкин «Уж небо осенью дышало»,	Познакомить с жизнью и творчеством А.С.Пушкина, прививать любовь к природе. Наизусть.	28.	1	
	А.С. Пушкин «В тот год осенняя погода...»	Продолжать знакомство с творчеством А.С. Пушкина, работать над стихотворением, прививать любовь к природе	29.	1	
	А.С.Пушкин «Опрятней модного паркета...»	Продолжать знакомство с творчеством А.С. Пушкина, работать над стихотворением, прививать любовь к природе	30.	1	
	А.С.Пушкин «Зимнее утро»,	Продолжать знакомство с творчеством А.С.Пушкина, учить понимать смысл стихотворения и настроение лирического героя. Связь произведений литературы с другими видами искусств (П.И. Чайковский «Времена года. Зима»)	31.	1	

	А.С.Пушкин «Зимний вечер»	Учить выразительно читать стихотворение, понимать смысл стихотворения и настроение лирического героя	32.	1	
--	---------------------------	--	-----	---	--

	А.С. Пушкин «Сказка о Царе Салтане...» (1 урок)	Познакомить со сказкой А.С.Пушкина, развивать навыки выразительного чтения. Различение жанров произведений: народная сказка, литературная сказка, стихотворение.	33.	1	
	А.С. Пушкин «Сказка о Царе Салтане...» (2 урок)	Развитие интереса к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.	34.	1	
	А.С. Пушкин «Сказка о Царе Салтане...» (3 урок)	Иллюстрация и ее роль в понимании произведения. Связь произведений литературы с другими видами искусств.Учить анализировать характер героев, их поступки и их мотивы	35.	1	
	А.С. Пушкин «Сказка о Царе Салтане..» (4 урок)	Учить анализировать характер героев, их поступки и их мотивы. Наизусть.	36.	1	
	А.С. Пушкин «Сказка о Царе Салтане..» (5 урок)	Учить давать характеристику героям по плану.	37.	1	
	А.С. Пушкин «Сказка о Царе Салтане..» (6 урок)	Учить составлять картинный план.	38.	1	
	Биография И.А. Крылова	Ознакомить с краткой биографией писателя.	39.	1	
	И.А. Крылов «Мартышка и очки»	Уметь читать басни, понимать скрытый смысл.	40.	1	
	И.А. Крылов «Ворона и Лисица» (1 урок)	Уметь читать басни, понимать скрытый смысл.	41.	1	
	И.А. Крылов «Ворона и Лисица» (2 урок)	Уметь читать басни, понимать скрытый смысл. Наизусть.	42.	1	
	Биография М.Ю.Лермонтова	Ознакомить с краткой биографией поэта	43.	1	

	М.Ю. Лермонтов «Утес»,	Познакомить учащихся с творчеством М.Ю.Лермонтова, прививать любовь к русской поэзии. Иллюстрация и ее роль в понимании произведения (А.Куинджи)	44.	1	
--	------------------------	--	-----	---	--

	М.Ю. Лермонтов «Горные вершины...»	Продолжить работу над стихами М. Лермонтова, учить видеть скрытый смысл стихотворений	45.	1	
	М.Ю.Лермонтов «На севере диком стоит одиноко...»	Продолжить работу над стихами М. Лермонтова, прививать любовь к русской поэзии. Иллюстрация и ее роль в понимании произведения (И.Шишкин) Наизусть.	46.	1	
	Детство Л.Н.Толстого (из воспоминаний писателя)	Познакомить учащихся с жизнью и творчеством Л.Н.Толстого. Учить работать с книгой: пользоваться выходными данными.	47.	1	
	Л.Н.Толстой «Какая бывает роса на траве»	Учить видеть красоту природы, расширить знания учащихся о круговороте воды в природе	48.	1	
	Л.Н.Толстой «Куда девается вода из моря?»	Продолжить знакомство учащихся с новыми произведениями Л.Н.Толстого, учить видеть красоту природы; разобрать научный текст. Расширить знания о круговороте воды в природе.	49.	1	
	Л. Н. Толстой «Акула» (1 урок)	Учить понимать содержание литературного произведения: тема, главная мысль (идея), событие, их последовательность. Учить . анализировать характер героя, его поступки и их мотивы	50.	1	
	Л.Н.Толстой «Акула» (2 урок)	Обучать выразительному чтению для более глубокой и точной передачи мыслей и чувств, заложенных автором в произведении, а также для выражения собственного отношения читающего к изображенным событиям, героям и их поступкам	51.	1	
	Л.Н. Толстой «Прыжок» (1 урок)	Учить понимать содержание литературного произведения: тема, главная мысль (идея), событие, их последовательность.	52.	1	
	Л.Н. Толстой «Прыжок» (2 урок)	Учить анализировать героев произведения и их поступки.	53.	1	
	Обобщающий урок по разделу. Проверим себя	Обобщить знания детей по разделу, прививать интерес к чтению. Понимание содержания литературного произведения: тема, главная мысль (идея), событие, их последовательность.	54.	1	

Литературные сказки – 11 ч	Что уже знаем и умеем	Развитие интереса к литературному творчеству, творчеству писателей. Учить составлять аннотацию к книге.	55.	1	
	. Д. Мамин - Сибиряк. «Сказка про храброго зайца - длинные уши, косые глаза, короткий хвост» (1 урок)	Учить анализировать характер героя, его поступки и их мотивы.	56.	1	
	Д.Н.Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост (2 урок)	Развивать умение анализировать текст, понимать поступки героев, их эмоциональное состояние, прививать любовь к природе, к животным.	57.	1	
	В.Ф. Одоевский. «Мороз Иванович» (1 урок)	Познакомить с жизнью и творчеством В.Ф.Одоевского, учить читать выразительно, анализировать содержание сказки	58.	1	
	В.Ф. Одоевский. «Мороз Иванович» (2 урок)	Развитие интереса к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства.	59.	1	
	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович» (3 урок)	Продолжить знакомство учащихся с новой сказкой, учить давать характеристику героям произведения.	60.	1	
	В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович» (4 урок)	Учить анализировать, сравнивать, мыслить, рассуждать.	61.	1	
	В.Гаршин «Лягушка-путешественница» (1 урок)	Учить различать тип книги, пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовок и др.), оглавлением, предисловием, послесловием, аннотацией для самостоятельного выбора и чтения книг.	62.	1	
	В. Гаршин «Лягушка-путешественница» (2 урок)	Учить понимать содержание литературного произведения: тема, главная мысль (идея), событие, их последовательность.	63.	1	
	В.М.Гаршин «Лягушка – путешественница» (3 урок)	Продолжить знакомство учащихся с новой сказкой, учить давать характеристику героям произведения	64.	1	
	Обобщающий урок по разделу. Проверим себя	Учить различать жанры произведений: народная сказка; литературная сказка, рассказ, повесть, стихотворение.	65.	1	

Были-небылицы – 15 ч.	Что уже знаем и умеем. М. Горький. «Случай с Евсейкой» (1 урок)	Познакомить с жизнью и творчеством М. Горького, проанализировать рассказ, расширять словарный запас	66.	1	
	М. Горький. «Случай с Евсейкой» (2 урок)	Учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся.	67.	1	
	М. Горький «Случай с Евсейкой» (3 урок)	Продолжить знакомство учащихся с новым произведением, учить давать характеристику героям произведения. Учить анализировать, сравнивать, мыслить, рассуждать	68.	1	
	К.Г. Паустовский «Растрепанный воробей» (1 урок)	Познакомить с рассказом, расширить знания о жизни и творчестве писателя, учить анализировать поступки героев	69.	1	
	К.Г. Паустовский «Растрепанный воробей» (2 урок)	Учить понимать поступки и состояние героев, совершенствовать умение давать характеристику персонажу	70.	1	
	К.Г. Паустовский «Растрепанный воробей» (3 урок)	Учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, учить подробному пересказу	71.	1	
	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей» (4 урок)	Совершенствовать умение давать характеристику персонажу	72.	1	
	К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей» (5урок)	Учить детей понимать характеры и поступки героев	73.	1	
	«Что побеждает».Притча	Учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения	74.	1	
	А. Куприн «Слон» (1 урок)	Познакомить учащихся с жизнью и творчеством А.Куприна. Учить различать тип книги, пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовок и др.), оглавлением, предисловием, послесловием, аннотацией для самостоятельного выбора и чтения книг.	75.	1	

	А. Куприн «Слон» (2 урок)	Учить детей делению текста на части и составлению плана	76.	1	
--	---------------------------	---	-----	---	--

	А. Куприн «Слон» (3 урок)	Учить детей читать по ролям, понимать характеры и поступки героев	77.	1	
	А. Куприн «Слон» (4 урок)	Учить читать по ролям, понимать характеры и поступки героев	78.	1	
	А. Куприн «Слон» (5 урок)	Совершенствовать умение давать характеристику персонажу	79.	1	
	Обобщающий урок по разделу. Проверим себя	Обобщить и систематизировать знания детей по разделу	80.	1	
Поэтическая тетрадь 2- 9 ч.	Что уже знаем и умеем.	Развитие речи школьников и активное формирование навыков чтения и речевых умений.	81.	1	
	Саша Черный «Воробей»	Познакомить учащихся с жизнью и творчеством Саши Черного; учить понимать стихи и правильно, выразительно их читать.	82.	1	
	Саша Черный. «Что ты тискаешь утенка?»	Учить понимать стихи и правильно, выразительно их читать, прививать любовь и интерес к поэзии	83.	1	
	Саша Черный «Слон»	Учить понимать стихи и правильно, выразительно их читать	84.	1	
	А.А.Блок «Сны»	Познакомить учащихся с жизнью и творчеством А.Блока; учить понимать стихи и правильно, выразительно их читать.	85.	1	
	А.А.Блок «Ворона»	Учить понимать стихи и правильно, выразительно их читать, прививать любовь и интерес к поэзии	86.	1	
	М. Пришвин «Моя Родина»	Учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся	87.	1	
	С. Есенин. «Черемуха»	Познакомить с биографией С.Есенина, учить понимать и чувствовать природу. Наизусть.	88.	1	
	Обобщающий урок по разделу. Проверим себя	Обобщить знания детей по пройденной теме, прививать любовь к природе и поэзии	89.	1	
Люби все живое – 18 ч.	Что уже знаем и умеем.	Развитие речи школьников и активное формирование навыков чтения и речевых умений. Уметь отличать жанры художественных произведений.	90.	1	

	И.Соколов – Никитин «Листопадничек». (1 урок)	Познакомить учащихся с жизнью и творчеством И.Соколова – Никитина	91.	1	
--	--	--	-----	---	--

	И.Соколов – Никитин «Листопадничек».(2 урок)	Учить видеть и понимать окружающую природу, совершенствовать навыки чтения	92.	1	
	В. И. Белов «Малька провинилась»	Познакомить с жизнью и творчеством В.Белова, отрабатывать навык чтения.	93.	1	
	В. И. Белов «Еще про Мальку».	Учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, развитие речи.	94.	1	
	В.Ю. Драгунский. «Он живой и светится».	Продолжать знакомство с творчеством В.Драгунского, учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения. Учить анализировать характер героя, его поступки и их мотивы	95.	1	
	В. И. Астафьев «Капалуха»(1 урок)	Познакомить с жизнью и творчеством В. И. Астафьева, прививать любовь и бережное отношение к природе	96.	1	
	В. И. Астафьев «Капалуха»(2 урок)	Учить видеть и понимать окружающую природу, совершенствовать навыки чтения	97.	1	
	Б.С. Житков. «Про обезьянку» (1 урок)	Познакомить с рассказом Житкова, обучать составлению сжатого пересказа	98.	1	
	Б.С. Житков. «Про обезьянку» (2 урок)	Учить понимать содержание литературного произведения: тема, главная мысль (идея), событие, их последовательность.	99.	1	
	Б.С. Житков. «Про обезьянку» (3 урок)	Учить анализировать характер героя, его поступки и их мотивы	100.	1	
	Б.С. Житков. «Про обезьянку» (4 урок)	Учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения	101.	1	
	Б.С. Житков. «Про обезьянку» (5урок)	Совершенствовать умение давать характеристику персонажу	102.		
	Урок-конференция «Земля – наш дом родной».	Обобщать знания детей по теме «Люби живое», прививать любовь и бережное отношение к природе	103.	1	
	Обобщающий урок по разделу. Проверим себя	Обобщить знания учащихся, учить различать тип книги, пользоваться выходными данными (автор, заглавие, подзаголовок и др.), оглавлением, предисловием, послесловием, аннотацией для самостоятельного выбора и чтения книг.	104.	1	

Поэтическая тетрадь 3 – 12 ч.	Что уже знаем и умеем.	Уточнить знания детей об особенностях построения стихотворений, умение сравнивать произведения и	105.	1	
--	------------------------	--	------	---	--

		выделять главную мысль. Учить сочинять стихи используя эпитеты, сравнения, олицетворения.			
	С.Я. Маршак «Гроза днем»	Развитие речи школьников и активное формирование навыков чтения и речевых умений.	106.	1	
	С.Я. Маршак «В лесу над росистой поляной»	Учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения	107.	1	
	А. Барто «Разлука».	Познакомить детей с произведениями А.Барто, учить воспринимать и понимать эмоционально-нравственные переживания героев произведений.	108.	1	
	А.Л.Барто «В театре»	Познакомить с новыми произведениями А.Л. Барто	109.	1	
	С.В. Михалков «Если»	Развитие речи школьников и активное формирование навыков чтения и речевых умений.	110.	1	
	М. Дружинина «Мамочка-мамуля»	Развитие речи школьников и активное формирование навыков чтения и речевых умений.	111.	1	
	Т.Бокова «Родина-слово большое, большое»	Развитие речи школьников и активное формирование навыков чтения и речевых умений.	112.	1	
	Е. Благина «Кукушка»	Развитие речи школьников и активное формирование навыков чтения и речевых умений. Наизусть.	113.	1	
	Е. Благина «Котенок»	Учить понимать стихи и правильно, выразительно их читать, прививать любовь и интерес к поэзии	114.	1	
	Наши проекты. В мире детской поэзии.	Воспитывать любовь к книге, внимательное отношение друг к другу. Развивать творческие способности.	115.	1	
	Обобщающий урок по разделу. Проверим себя	Обобщить и повторить знания учащихся, развивать познавательные и творческие способности	116.	1	
	Собирай по ягодке – наберешь кузовок – 10ч.	Развитие интереса к литературному творчеству, творчеству писателей. Учить выделять тему произведения, главную мысль.	117.	1	
	Б. Шергин. «Собирай по ягодке - наберешь кузовок»	Учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, развивать образное мышление учащихся. Учить анализировать характер героя, его поступки и их мотивы	118.	1	

	М. Зощенко. «Золотые слова» (1 урок)	Познакомить с жизнью и творчеством М.Зощенко, учить выражать свое отношение к прочитанному	119.	1	
	М. Зощенко. «Золотые слова» (2 урок)	Учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ	120.	1	
	М Зощенко «Великие путешественники»	Учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ	121.	1	
	Н. Носов «Федина задача»	Расширить знания детей о жизни и творчестве Н.Носова, учить воспринимать и понимать эмоционально-нравственные переживания героев произведений.	122.	1	
	А.П. Платонов. «Цветок на земле». (1 урок)	Познакомить с жизнью и творчеством А.П.Платонова, совершенствовать навыки чтения; учить воспринимать и понимать эмоционально-нравственные переживания героев произведений.	123.	1	
	А.П. Платонов. «Цветок на земле».(2 урок)	Учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ	124.	1	
	Н.Носов «Телефон».	Учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения.	125.	1	
	Итоговая контрольная работа.	Обобщить и повторить знания учащихся, полученные за год.	126.	1	
Зарубежная литература – 8 ч.	Что уже знаем и умеем.	Развитие интереса к литературному творчеству, творчеству писателей. Познакомить с зарубежной литературой, трудом переводчика..	127.	1	
	Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок» (1 урок)	Познакомить с жизнью и творчеством Г.Х.Андерсена, учить ставить вопросы по содержанию сказки	128.	1	
	Г.Х. Андерсен «Гадкий утенок» (2 урок)	Учить анализировать характер героя, его поступки и их мотивы, учить воспринимать и понимать эмоционально-нравственные переживания героев произведений.	129.	1	

	Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок» (3 урок)	Учить детей ставить вопросы по содержанию сказки, воспитывать внимательное отношение к окружающим	130.	1	
--	--	---	------	---	--

	Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок» (4 урок)	Совершенствовать навыки чтения; учить воспринимать и понимать эмоционально-нравственные переживания героев произведений.	131.	1	
	А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц» (1 урок)	Познакомить с жизнью и творчеством Антуана де Сент-Экзюпери, учить ставить вопросы по содержанию сказки	132.	1	
	А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц» (2 урок)	Совершенствовать навыки чтения; учить воспринимать и понимать эмоционально-нравственные переживания героев произведений	133.	1	
	Обобщающий урок по разделу. Проверим себя	Обобщить и повторить знания учащихся, полученные по разделу, развивать познавательные и творческие способности. Учить различать жанры произведений: народная сказка, литературная сказка, рассказ, повесть, миф.	134.	1	
Повторение – 2ч.	Урок КВН .	Обобщить и повторить знания учащихся, полученные по разделу, развивать познавательные и творческие способности.	135.	1	
	Что читать летом?	Обобщить и повторить знания учащихся, полученные по разделу, развивать познавательные и творческие способности.	136.	1	

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Учебники (автор, название, издательство)	Учебные пособия	Методические материалы	Технические средства
Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, Литературное чтение, 3 класс, - М., Просвещение,— 1- 2 часть.		Поурочные разработки по литературному чтению к учебнику Л.Ф.Климановой 3 класс,(М., Просвещение, 2012г.) – Москва, ВАКО, 2011.	Пректор Ноутбук Принтер Электронное приложение к учебнику

Календарно- тематическое планирование. 4 класс

Раздел	Тема	Содержание, виды учебной деятельности	№ п/п	Кол-во часов	Дата проведения
Летописи. Былины. Жития-10ч.	Инструктаж по ОТ и ТБ на уроке. Что уже знаем и умеем. Былины. В мире книг.	Ознакомление с учебником. Познакомить с выходными данными учебника. Повторить правила обращения с книгой, ввести в новую тему «былины», развивать память, речь, мышление. Сравнить жанры УНТ.	1.	1	
	Былина « Ильины три поездочки»	Продолжить знакомить детей с былинами, как с жанром устного народного творчества. Научить составлять характеристику героя, пользуясь текстом. Выразительное чтение Рисунок богатыря	2.	1	
	«Три поездки Ильи Муромца» (Текст былины в пересказе И. Карнауховой)	Обобщить и обогатить знания детей о былинах, учить правильно читать их, понимать исторический текст. Выразительное чтение	3.	1	
	Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда.	Ввести новое понятие «летопись». Познакомить с летописью, учить правильно читать их, понимать исторический текст. Выразительное чтение.	4.	1	
	« И вспомнил Олег коня своего»	Продолжить знакомить учащихся с летописями, учить правильно, читать их, понимать исторический текст. Выразительное чтение	5.	1	
	Житийная литература «Житие Сергия Радонежского». (1 урок)	Обучать правильному выразительному чтению, находить аналогии с реальными историческими событиями. Выразительное чтение.	6.	1	
	«Житие Сергия Радонежского». (2 урок)	Обучать правильному выразительному чтению, находить аналогии с реальными	7.	1	

		историческими событиями. Разделить на части, составить план.			
	Наши проекты.	Выбрать тему проекта. Обучать нахождению и сбору информации в справочной литературе. Изучить важнейшие события прошлого. Защита проекта	8.	1	
	Поговорим о самом главном. «Что такое подвиг, кого мы называем героем».	Показать значение слова «подвиг» для людей, учить правильно, объяснять и понимать значение слов «подвиг», «герой». Работа с пословицами.	9.	1	
	Обобщение по разделу «Летописи. Былины. Жития». Проверочная работа №1	Обобщить и обогатить знания детей о былинах, учить правильно читать их, понимать исторический текст. Пересказ одной из частей. Проверим себя	10.	1	
Чудесный мир классики. – 20 ч.	Что уже знаем и умеем. В мире книг. А. Слонимский «Дом Пушкиных дышал стихами»	Познакомить учащихся с биографией А.С.Пушкина. Учить составлять и делать сообщение об А.С.Пушкине	11.	1	
	А.С. Пушкин. «Няне»	Продолжить ознакомление с творчеством А.С. Пушкина, учить понимать и правильно читать стихи поэта. Отрабатывать навыки выразительного осознанного чтения.	12.	1	
	А.С. Пушкин. «Унылая пора», «Туча».	Продолжить ознакомление с творчеством А.С. Пушкина, учить понимать и правильно читать стихи поэта, прививать любовь к природе. Выучить наизусть одно из стихотворений	13.	1	
	А.С. Пушкин. « Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях» (1 урок)	Прочитать сказку А.С. Пушкина, научить анализировать поступки героев, развивать память, речь. Выразительное чтение	14.	1	
	А.С. Пушкин. « Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях» (2урок)	Прочитать сказку А.С. Пушкина, научить анализировать поступки героев, развивать память, речь. Выразительное чтение	15.	1	

	А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях» (3 урок)	Продолжить ознакомление со сказкой А.С. Пушкина, учить анализировать поступки героев, развивать память, речь. Составление плана сказки	16.	1	
	А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях» (4 урок)	Продолжить работу со сказкой А.С. Пушкина, учить анализировать поступки героев, развивать память, речь. Пересказ одной из частей сказки	17.	1	
	А.С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях» (5 урок)	Обобщить и обогатить знания учащихся об авторской и народной сказке, делать сравнительный анализ. Находить приемы художественной выразительности.	18.	1	
	А.Шан-Гирей «Детство М.Лермонтова»	Ознакомить учащихся с биографией М.Ю. Лермонтова. Учить составлять и делать сообщение о М.Ю.Лермонтове. Отработка навыков беглого, безошибочного чтения, пересказа Выразительное чтение	19.	1	
	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб» (1 урок)	Ознакомить учащихся со сказкой, обучать правильному выразительному чтению. Выразительное чтение	20.	1	
	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб» (2 урок)	Ознакомить учащихся со сказкой, обучать правильному выразительному чтению. Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Составление вопросов	21.	1	
	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб» (3 урок)	Научить анализировать поступки героев, развивать память, речь. Составление плана сказки	22.	1	
	С. Толстой «О жизни Л.Н.Толстого»	Ознакомить учащихся с биографией Л.Н. Толстого. Учить составлять и делать сообщение о жизни и творчестве Л.Н.Толстого. Отработка навыка беглого безошибочного чтения, пересказа. Выразительное чтение	23.	1	

	Л.Н. Толстой «Детство»	Расширить знания учащихся о жизни Л.Н. Толстого, обучать правильному чтению. Выразительное чтение	24.	1	
	Л.Н. Толстой «Ивины»	Расширить знания учащихся о жизни Л.Н. Толстого, обучать правильному чтению. Выразительное чтение	25.	1	
	М.Семанова «О жизни А.П.Чехова»	Ознакомить учащихся с биографией А.П. Чехова. Учить составлять и делать сообщение о жизни и творчестве А.П.Чехова. Отработка навыка беглого безошибочного чтения. .Выразительное чтение	26.	1	
	А.П.Чехов « Мальчики» (1урок)	Ознакомить учащихся с творчеством А.П.Чехова, учить раскрывать смысл произведения, характеризовать героев произведения. Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Отработка навыка беглого безошибочного чтения.	27.	1	
	А.П.Чехов « Мальчики» (2урок)	Ознакомить учащихся с творчеством А.П.Чехова, учить раскрывать смысл произведения, характеризовать героев произведения.	28.	1	
	Поговорим о самом главном. К.Бальмонт «Русский язык»	Ознакомить со стихотворением К.Бальмонта «Русский язык». Учить раскрывать смысл произведения. отрабатывать навык выразительного чтения	29.	1	
	Обобщение по разделу . Проверочная работа №2	Обобщить полученные знания детей по разделу, развивать творческие способности, воспитывать чувства коллективизма. Проверим себя	30.		

Поэтическая тетрадь– 9 ч.	Что уже знаем и умеем. Как составить рассказ по картине. В мире книг.	Расширить знания учащихся о художественных выразительных средствах. Учить сравнивать картины природы, созданные художниками и писателями. Составление плана и рассказ по картине.	31.	1	
	К Ушинский «Четыре желания»	Ознакомить учащихся с творчеством К. Ушинского, учить раскрывать смысл произведения, характеризовать героев произведения. Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Пересказ.	32.	1	
	Ф.И.Тютчев «Еще земли печален вид», «Как неожиданно и ярко»	Расширить знания детей о творчестве Ф.И.Тютчева, обучать правильному чтению стихов. Выучить наизусть	33.	1	
	А.А. Фет. «Весенний дождь», «Бабочка»	Расширить знания учащихся о творчестве А.А. Фета, учить видеть и замечать прекрасное в природе. Выучить наизусть	34.	1	
	Е.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист....», «Где сладкий шёпот.....»	Расширить знания учащихся о творчестве Е.А.Баратынского, учить видеть и замечать прекрасное в природе. Выразительное чтение	35.	1	
	И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями....»	Расширить знания учащихся о поэте, его жизни и творчестве. Выразительное чтение	36.	1	
	Н.А. Некрасов «Саша»	Познакомить с жизнью и творчеством Н.А.Некрасова, обучать правильному чтению. Выучить наизусть	37.	1	
	И.А. Бунин «Листопад»	Учить чувствовать поэтический мир, обучать правильному выразительному чтению. Выразительное чтение	38.	1	
	Обобщение по разделу. Проверочная работа №3	Обобщить полученные знания детей по разделу. Ответы на вопросы. Проверим себя	39.	1	

<p>Литературные сказки – 12 ч.</p>	<p>Что уже знаем и умеем «Как работать с текстом» .В мире книг. В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке» (1урок)</p>	<p>Обобщить знания учащихся об авторской и литературной сказке. Уметь работать с текстом. Познакомить с жизнью и творчеством В.Ф.Одоевского изучить литературную сказку, пополнять словарный запас учащихся. Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Ответы на вопросы.</p>	<p>40.</p>	<p>1</p>	
	<p>В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке» (2урок)</p>	<p>Продолжить изучение литературной сказки, пополнять словарный запас учащихся. Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Составление плана</p>	<p>41.</p>	<p>1</p>	
	<p>В.Ф.Одоевский «Городок в табакерке» (3урок)</p>	<p>Пополнять словарный запас учащихся, воспитывать чувство уважения к другим. Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Пересказ одной из части</p>	<p>42.</p>	<p>1</p>	
	<p>П.П. Бажов «Серебряное копытце» (1урок)</p>	<p>Ознакомить с жизнью и творчеством П.П. Бажова, отрабатывать навыки правильного выразительного чтения. Характер героя его поступки и мотивы. Выразительное чтение.</p>	<p>43.</p>	<p>1</p>	
	<p>П.П. Бажов «Серебряное копытце» (2урок)</p>	<p>Отрабатывать навыки правильного выразительного чтения. Характер героя его поступки и мотивы. Чтение по ролям</p>	<p>44.</p>	<p>1</p>	
	<p>П.П. Бажов «Серебряное копытце» (3урок)</p>	<p>Пополнять словарный запас учащихся, воспитывать чувство сострадания к другим. Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Ответы на вопросы.</p>	<p>45.</p>	<p>1</p>	
	<p>С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» (1урок)</p>	<p>Ознакомить с жизнью и творчеством С.Т. Аксакова, начать работу над сказкой,</p>	<p>46.</p>	<p>1</p>	

		обогащать словарный запас, воспитывать любовь и уважение к родителям. Выразительное чтение			
	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» (2урок)	Продолжить работу над сказкой, обогащать словарный запас, воспитывать любовь и уважение к родителям. Чтение по ролям.	47.	1	
	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» (3урок)	Характеристика героев. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Разделить сказку на части , составить план. Краткий пересказ по плану.	48.	1	
	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек» (4урок)	Характеристика героев. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Составление отзыва на сказку.	49.	1	
	Поговорим о самом главном. «Что такое внутренняя красота человека»	Характеристика героев. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Работа с пословицами.	50.	1	
	Обобщение по разделу. Проверочная работа №4	Обобщить знания детей по изученному разделу, учить работать сообща. Ответы на вопросы. Проверим себя	51.	1	
Делу время-потехе час-6 ч.	Что уже знаем и умеем. Как сочинить веселый рассказ	Ознакомить с жизнью и творчеством В.Драгунского. Вспомнить особенности юмористического произведения. Сочинение юмористического рассказа.	52.	1	
	Е.Л. Шварц « Сказка о потерянном времени» (1урок)	Ознакомить с жизнью и творчеством Е.Л. Шварца, отработка беглого чтения, учить делить текст на части. Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Выразительное чтение	53.	1	
	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени» (2урок)	Характеристика героев. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Чтение по ролям	54.	1	

	В.Ю.Драгунский «Главные реки»	Расширить знания детей о творчестве В.Ю.Драгунского, отработка беглого чтения, обогащать словарный запас детей. Пересказ	55.	1	
	Поговорим о самом главном. В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел»	Расширить знания детей о творчестве В.В. Голявкина, помочь понять смысл произведения, учить анализировать поступки героев. Составление устного рассказа о своем поступке	56.	1	
	Обобщение по разделу . Проверочная работа №5	Обобщить знания детей по данному разделу, воспитывать трудолюбие, внимательное отношение к окружающим. Выразительное чтение, ответы на вопросы. Проверим себя.	57.	1	
Страна детства-11 ч.	Что уже знаем и умеем. Виды пересказа. В мире книг.	Расширить знания детей о видах пересказа. Учить анализировать содержание произведения по автору и заглавию. Составление рассказа о творчестве писателя.	58.	1	
	Б.С. Житков «Как я ловил человечков» (1урок)	Расширить знания детей о творчестве Б.С. Житкова, обучать беглому чтению, раскрыть смысл содержания рассказа, учить характеризовать главного героя. Выразительное чтение	59.	1	
	Б.С. Житков «Как я ловил человечков» (2урок)	Обучать беглому чтению, раскрыть смысл содержания рассказа, учить характеризовать главного героя. Пересказ	60.	1	
	К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками» (1 урок)	Расширить знания детей о творчестве К.Г.Паустовского, помочь детям понять смысл произведения, учить видеть прекрасное. Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Выразительное чтение	61.	1	
	К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками» (2 урок)	Понять смысл произведения, учить видеть прекрасное. Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-	62.	1	

		нравственных переживаний. Составление плана			
	К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками» (3 урок)	Понять смысл произведения, учить видеть прекрасное. Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Пересказ	63.	1	
	Поговорим о самом главном. М.М. Зощенко «Ёлка»	Расширить знания детей о творчестве М.М. Зощенко, обогащать словарный запас. Герои произведения. Их поступки и мотивы. Творческий пересказ	64.	1	
	М.Цветаева «Наши царства»,	Познакомить с жизнью и творчеством М.И.Цветаевой, раскрывать мир поэзии, обучать правильному выразительному чтению, развивать память. Выразительное чтение, ответы на вопросы	65.	1	
	М.Цветаева «Бежит тропинка с бугорка».	Расширить знания о жизни и творчестве М.И.Цветаевой, раскрывать мир поэзии, обучать правильному выразительному чтению, развивать память. Выразительное чтение, ответы на вопросы	66.	1	
	С.А.Есенин «Бабушкины сказки»	Познакомить с жизнью и творчеством С.А.Есенина, пополнить биографические знания о поэте. Выразительное чтение	67.	1	
	Обобщение по разделу. «Страна детства» Проверочная работа №6	Повторить и обобщить изученный материал. Ответы на вопросы. Проверим себя.	68.	1	
Природа и мы-13 ч.	Что уже знаем и умеем. Справочная литература. В мире книг.	Учить отличать художественное и научно-познавательное произведения. Уметь пользоваться справочной литературой. Написание отзыва и составление аннотации к книге о природе.	69.	1	
	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» (1 урок)	Расширить знания детей о творчестве Д.Н. Мамин-Сибиряка, отрабатывать навыки правильного чтения, прививать любовь к природе. Герои произведения. Восприятие и	70.	1	

		понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Ответы на вопросы.Выразительное чтение			
	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» (2урок)	Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Составление плана.	71.	1	
	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш» (3урок)	Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Краткий пересказ	72.	1	
	С.А.Есенин «Лебёдушка» (1 урок)	Ознакомить с новым произведением С.А.Есенина, обогащать словарный запас, раскрыть красоту поэтического произведения. Выразительное чтение	73.	1	
	С.А.Есенин «Лебёдушка» (2 урок)	Ознакомить с новым произведением С.А.Есенина, обогащать словарный запас, раскрыть красоту поэтического произведения. Выразительное чтение Отрывки наизусть	74.	1	
	М.М. Пришвин «Выскочка»	Познакомить с жизнью и творчеством М.М. Пришвина, раскрыть смысл рассказа, учить анализировать поступки и характер героев. Выразительное чтение	75.	1	
	Поговорим о самом главном. А.И. Куприн « Барбос и Жулька» (1урок)	Познакомить с жизнью и творчеством А.И. Куприна, раскрыть смысл рассказа, прививать любовь к животным. Герои произведения, их поступки и мотивы. Выразительное чтение.	76.	1	
	А.И. Куприн « Барбос и Жулька» (2урок)	Познакомить с жизнью и творчеством А.И. Куприна, раскрыть смысл рассказа, прививать любовь к животным. Герои произведения, их поступки и мотивы. Выразительное чтение.	77.	1	

	Как хорошо уметь читать. В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип» (1урок)	Познакомить с жизнью и творчеством В.П. Астафьева. Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Ответы на вопросы. Отработка навыка выразительного чтения.	78.	1	
	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип» (2урок)	Продолжить работу над произведением В.П.Астафьева. Деление текста на части, учить составлять описание на основе текста. Составление плана.	79.	1	
	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип» (3урок)	Характеристика героев . Пересказ по плану	80.	1	
	Обобщение по разделу. Проверочная работа №7	Повторить и обобщить изученный материал. Ответы на вопросы. Проверим себя.	81.	1	
Родина-7 ч.	Что уже знаем и умеем. Как подготовить презентацию на тему «Россия- великая держава». В мире книг	Учить составлять рассказ по опорным словам. Уметь пользоваться справочной и исторической литературой. Подготовка презентации «Россия-великая держава».	82.	1	
	И.С. Никитин «Русь»	Ознакомить со стихотворением, учить понимать поэтические произведения о родине, воспитывать патриотические чувства. Выразительное чтение	83.	1	
	С.Д. Дрожжин « Родине»	Познакомить с жизнью и творчеством С.Д. Дрожжина, обучать выразительному чтению, развивать память, речь, мышление. Выучить наизусть	84.	1	
	А.В. Жигулин «О, Родина!»	Познакомить с жизнью и творчеством А.В.Жигулина, обучать выразительному чтению, развивать память, речь, мышление. Выучить наизусть	85.	1	

	Поговорим о самом главном. Песня защитников Брестской крепости.	Ознакомить со стихотворением, учить понимать поэтические произведения о родине, воспитывать патриотические чувства. Выразительное чтение	86.	1	
	Наши проекты	Выбрать тему проекта. Обучать нахождению и сбору информации в разных источниках. Изучить важнейшие события прошлого. Защита проекта	87.	1	
	Обобщение по разделу «Родина». Проверочная работа №8	Повторить и обобщить изученный материал. Ответы на вопросы. Проверим себя.	88.	1	
Страна Фантазия-6 ч.	Что уже знаем и умеем. Виды литературных произведений. В мире книг.	Расширить знания детей о видах литературных произведений и их особенностях. Учить находить отличительные особенности сказки и фантастического рассказа.	89.	1	
	Е.С.Велтистов «Приключения Электроника» (1 урок)	Ознакомить с понятием научно-фантастической литературы. Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Ответы на вопросы	90.	1	
	Е.С.Велтистов «Приключения Электроника» (2 урок)	Продолжить знакомить с особенностями научно-фантастической литературы. Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Пересказ	91.		
	К. Булычёв «Путешествие Алисы» (1 урок)	Ознакомить детей с жизнью и творчеством К. Булычёва, заинтересовать учащихся его произведениями, читать отрывок из повести. Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Выразительное чтение	92.		

	К. Булычёв «Путешествие Алисы» (2 урок)	Сравнивать произведения фантастической литературы со сказкой. Находить слова и выражения. Характерные для фантастической литературы. Пересказ	93.	1	
	Итоговая контрольная работа.	Обобщить знания по изученному разделу, развивать память, мышление, творческие способности. Ответы на вопросы. Проверим себя	94.	1	
Зарубежная литература -8 ч.	Что уже знаем и умеем. Как составить список литературы. В мире книг.	Учить составлять список литературы на заданную тему. Уметь оформлять выставку книг. Краткий пересказ.	95.	1	
	Джонатан Свифт. «Путешествие Гулливера» (1 урок)	Познакомить детей с жизнью и творчеством Дж. Свифта. Герои произведения. Их поступки и мотивы. Пересказ	96.	1	
	Джонатан Свифт. «Путешествие Гулливера» (2 урок)	Познакомить детей с жизнью и творчеством Дж. Свифта. Герои произведения. Их поступки и мотивы. Пересказ	97.	1	
	Г.Х. Андерсен «Русалочка» (1 урок)	Расширить знания детей о творчестве Г.-Х. Андерсена, отрабатывать навыки чтения, читать и анализировать сказку. Выразительное чтение	98.	1	
	Г.Х. Андерсен «Русалочка» (2 урок)	Иллюстрация в книге, ее роль в понимании произведения. Связь литературы с другими видами искусств. Пересказ	99.	1	
	М.Твен «Приключения Тома Сойера»	Ознакомить с жизнью и творчеством М.Твена, отрабатывать навыки выразительного чтения, учить пересказывать текст от имени героя. Герои произведения. Восприятие и понимание их эмоционально-нравственных переживаний. Выразительное чтение. Пересказ	100.	1	

	Обобщающий урок-игра « Что мы узнали за год».	Умение работать с книгой. Аннотация для самостоятельного выбора и чтения книг. Повторить и обобщить знания, полученные в 4 классе.	101.	1	
	Прочитаем летом.	Ознакомить со списком литературы для летнего чтения.	102.	1	

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Учебники (автор, название учебника, издательство)	Учебные пособия	Методические материалы	Технические средства
1. Литературное чтение, Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, - М., «Просвещение»,. (в 2 частях)		О.Е.Жиренко, Л.А.Обухова. Поурочные разработки по обучению грамоте. Москва «ВАКО» 2012 год.2. Цифровые образовательные ресурсы (ЦОР) на Единой коллекции ЦОР (www.school- collection.edu.ru).	Проектор Компьютер Принтер

Управление образования Администрации города Ижевска
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 28»
(МБОУ «СОШ № 28»)
Широкий пер., д. 71А, Ижевск, Удмуртская Республика, 426008
Тел./факс (3412) 43-71-88; e-mail:school28izh@yandexhttp://ciur.ru/izh/S28_izh
ОКПО 49637855; ОГРН 1031800552057; ИНН/КПП 1831054889/183101001

Рассмотрено

На заседании ШМК

Протокол № 1

«30».08.2022г

Согласовано:

зам. директора по НМР

 /Н.В.Юрьева/

«31».08.2022г.

Утверждаю:

Директор МБОУ «СОШ №28»

 Е.В.Варламова

«01».09.2022г.



Адаптированная рабочая программа

По музыке

с ОВЗ на ступени начального общего образования

(вариант 7.2)

2022-2023 учебный год

Программу составила

Лимонова Т.А.

Учителя начальных классов

МБОУ «СОШ № 28»

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Музыка» для обучающихся с ЗПР (1-4 классов) разработана на основе следующих документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. N 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья";
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития от 22 декабря 2015 г. № 4/15;
- Комплект примерных рабочих программ по «Музыке» Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина для обучающихся с задержкой психического развития;

Общие цели и задачи при получении НОО с учетом специфики предмета

Общей целью изучения предмета «Музыка» является формирование общекультурной компетенции обучающихся с ЗПР, привитие любви и вкуса к искусству, формирование способности символического (звукового, двигательного) опосредствования своих эмоциональных состояний.

В соответствии перечисленными трудностями и обозначенными во ФГОС НОО обучающихся с ЗПР особыми образовательными потребностями определяются **общие задачи учебного предмета**:

- расширять общий кругозор, способствующий совершенствованию учебно-познавательной деятельности;
- формировать элементы музыкальной культуры и возможность элементарных эстетических суждений;
- совершенствовать возможности саморегуляции во время прослушивания музыкальных произведений и исполнительской деятельности;
- способствовать осознанному восприятию музыки и созданию различных образов, развивающих возможности символического опосредствования чувств. (из ФГОС РРЕЕСТР 1 класс)

Коррекционные задачи:

- научить школьников воспринимать музыку как неотъемлемую часть жизни каждого человека;
- содействовать развитию внимательного и доброго отношения к окружающему миру;
- воспитывать эмоциональную отзывчивость к музыкальным явлениям, потребность в музыкальных переживаниях;
- развивать интеллектуальный потенциал;
- способствовать развитию интереса к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве пении, подборе поэтических и живописных произведений к изучаемой музыке, выполнении «музыкальных рисунков», художественно – творческой практике применения информационно – коммуникационных технологий;
- способствовать формированию слушательской культуры школьников на основе приобщения к вершинным достижениям музыкального искусства;

- научить находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности на основе вновь приобретённых знаний; - сформировать систему знаний, нацеленных на осмысленное восприятие музыкальных произведений; - воспитывать культуру мышления и речи.
- коррекция психических процессов: памяти, внимания, мышления, воображения;
- развитие связной речи учащихся. **Воспитательные задачи**

Проведение уроков для обучающихся с ЗПР помимо общих целей и задач по учебному предмету несет и воспитательный потенциал, который реализуется через обращение к самому ученику, его интересу, его отношению к уроку, в постижении новых способов деятельности, понимании им своих способностей и проблем.

Реализация воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Характеристика обучающихся с ЗПР

Обучающиеся с ЗПР — это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

Обучающиеся с ЗПР характеризуются уровнем развития несколько ниже возрастной нормы, отставание может проявляться в целом или локально в отдельных функциях (замедленный темп или неравномерное становление познавательной деятельности). Отмечаются нарушения внимания, памяти, восприятия и других познавательных процессов, умственной работоспособности и целенаправленности деятельности, в той или иной степени затрудняющие усвоение школьных норм и школьную адаптацию в целом.

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

- обучение ведется по учебникам

1.5 Обучение ведется по учебникам музыки Е. Д Критской, Г.П. Сергеевой, Т.С. Шмагиной

Общая характеристика учебного предмета

Овладение учебным предметом «Музыка» представляет определенную сложность для учащихся с ЗПР. Это связано с недостатками предшествующего обучения и воспитания, невыраженностью интереса к окружающему миру и себе, дефицитом регулятивных умений, препятствующих целенаправленному прослушиванию музыкальных произведений, несформированностью возможностей эмоциональной рефлексии.

Учебный предмет «Музыка» играет существенную роль для эстетического развития и духовно-нравственного воспитания и в то же время обнаруживает существенный коррекционный потенциал.

Уроки музыки могут выполнить свою коррекционную функцию только при учете специфических образовательных потребностей обучающихся: подборе эмоционально привлекательного и доступного по возрасту музыкального материала, наглядно-действенным характере образования (обеспечения возможности познакомиться с реальными музыкальными инструментами и их звучанием), постоянной смене видов деятельности на уроке, поощрении любых проявлений детской активности, специального внимания к включению новой лексики в активный словарь. Особое значение следует уделять соответствию изучаемого музыкального материала времени года, различным праздникам, а также обеспечению эмоциональной привлекательности занятий.

Обучающиеся узнают об истоках возникновения музыки, образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Узнают об отечественных народных музыкальных традициях, о творчестве народов России, о музыкальном и поэтическом фольклоре: песни, танцы,

действия, обряды, скороговорки, загадки, игры - драматизации. У обучающихся возникнут общие представления о музыкальной жизни страны, о детских хоровых и инструментальных коллективах, ансамблях песнях и танцах. Узнают о различных видах музыки: вокальной, инструментальной; сольной, хоровой, оркестровой, о певческих голосах: детских, женских, мужских и многое другое.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Приведенная примерная рабочая программа 1-х классов составлена на 33 часа (по 1 часу в неделю при 33 учебных неделях). Приведенная примерная программа 2-4 классов составлена на 34 часа (по 1 часу в неделю при 34 учебных неделях). Длительность уроков составляет 40 минут.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира - частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает, прежде всего, бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности - любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма - одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Планируемые результаты освоения учебного предмета по годам обучения

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **личностные результаты освоения АООП НОО должны отражать:**

- 1) осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 11) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 12) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 13) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;
- 14) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **метапредметные результаты освоения АООП НОО должны отражать:**

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
- 2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 3) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 4) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 5) овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 6) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;
- 7) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 8) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

11) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами. **Личностные результаты**

1) сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;

2) сформированность элементов музыкальной культуры, интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, элементарных эстетических суждений;

3) развитие эмоционального осознанного восприятия музыки, как в процессе активной музыкальной деятельности, так и во время слушания музыкальных произведений;

4) использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации;

5) формирование эстетических чувств в процессе слушания музыкальных произведений различных жанров.

Программа 1 класса направлена на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится	К концу обучения в 1 классе обучающийся получит возможность научиться
Личностные	
<ul style="list-style-type: none"> • мотивировать основы учебной деятельности, включающей социальные, учебно – познавательные и внешние мотивы; • ориентироваться на понимание причин успеха в учебной 	<ul style="list-style-type: none"> • понимание значения музыкального искусства в жизни человека; • формирование начальной стадии позиции школьника через освоение позиции слушателя и исполнителя музыкальных сочинений; • формирование первоначальной ориентации на оценку результатов
<p>деятельности; наличие эмоционально - ценностного отношения к искусству;</p> <ul style="list-style-type: none"> • реализовывать творческий потенциал в процессе коллективного музицирования; оценивать позитивно свои музыкально - творческие способности. 	<ul style="list-style-type: none"> • собственной музыкально-исполнительской деятельности; эстетические переживания музыки, понимание роли музыки в собственной жизни.
Метапредметные	
регулятивные	

<ul style="list-style-type: none"> • строить речевые высказывания о музыке (музыкальном произведении) в устной форме (в соответствии с требованиями учебника для 1 класса); осуществлять элементы синтеза как • составление целого из частей; формулировать собственное мнение и позицию. 	<ul style="list-style-type: none"> • принимать музыкально-исполнительскую задачу и инструкцию учителя; • воспринимать мнение (о прослушанном произведении) и предложения (относительно исполнения музыки) сверстников, родителей; принимать позицию исполнителя музыкальных произведений.
<p>познавательные</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • проводить простые сравнения между музыкальными произведениями музыки и изобразительного искусства по заданным в учебнике критериям; • устанавливать простые аналогии (образные, тематические) между произведениями музыки и изобразительного искусства; • осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебника. 	<ul style="list-style-type: none"> • соотносить различные произведения по настроению, форме, по некоторым средствам музыкальной выразительности (темп, динамика); • пользоваться карточками ритма; • соотносить содержание рисунков с музыкальными впечатлениями; строить рассуждения о доступных наглядно-воспринимаемых свойствах музыки.
<p>коммуникативные</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • находить продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении музыкально - творческих задач; участвовать в музыкальной жизни класса (школы, города). 	<ul style="list-style-type: none"> • исполнять со сверстниками музыкальные произведения, выполняя при этом разные функции (ритмическое сопровождение на разных детских инструментах и т.д.); • использовать простые речевые средства для передачи своего впечатления музыки; • следить за действиями других участников в процессе хорового пения и других видов совместной музыкальной деятельности.
<p>Предметные</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • определять характер и настроение музыки с учетом терминов и образных определений, представленных в учебнике для 1 класса; • узнавать по изображениям некоторые музыкальные инструменты 	<ul style="list-style-type: none"> • выражать свои эмоции в исполнении песен, в придумывании подходящих музыке движений; • понимать элементарную запись ритма и простой интонации;

(рояль, пианино, скрипка, флейта, арфа), а также народные инструменты (гармонь, баян, балалайка);

- проявлять навыки вокально - хоровой деятельности (вовремя начинать и заканчивать пение, уметь петь по фразам, слушать паузы, правильно выполнять музыкальные ударения, четко и ясно произносить слова при исполнении, понимать дирижерский жест).
- воспринимать музыку различных жанров;
- откликаться эстетически на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально творческой деятельности;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.
- воплощать в звучании голоса или инструмента образы природы и окружающей жизни, настроения, чувства, характер и мысли человека;
- узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;
- исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, импровизация и др.).

- различать звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипки, балалайки, флейты, трубы), пение солиста и хора (мужского, женского или детского);
- выразительно и ритмично двигаться под музыку разного характера;
- узнавать пройденные музыкальные произведения и их автора.

Программа 1 доп. класса направлена на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

К концу обучения в 1 доп. классе обучающийся научится

К концу обучения в 1 доп. классе обучающийся получит возможность научиться

Личностные

<ul style="list-style-type: none"> • мотивировать основы учебной деятельности, включающей социальные, учебно – познавательные и внешние мотивы; • ориентироваться на понимание причин успеха в учебной деятельности; наличие эмоционально - ценностного отношения к искусству; • реализовывать творческий потенциал в процессе коллективного музицирования; оценивать позитивно свои музыкально - творческие способности. 	<ul style="list-style-type: none"> • понимание значения музыкального искусства в жизни человека; • формирование начальной стадии позиции школьника через освоение позиции слушателя и исполнителя музыкальных сочинений; • формирование первоначальной ориентации на оценку результатов собственной музыкально-исполнительской деятельности; • эстетические переживания музыки, понимание роли музыки в собственной жизни.
--	--

Метапредметные

регулятивные

<ul style="list-style-type: none"> • строить речевые высказывания о музыке (музыкальном произведении) в устной форме (в соответствии с требованиями учебника для 1 класса); • осуществлять элементы синтеза как составление целого из частей; • формулировать собственное мнение и позицию. 	<ul style="list-style-type: none"> • принимать музыкально-исполнительскую задачу и инструкцию учителя; • воспринимать мнение (о прослушанном произведении) и предложения (относительно исполнения музыки) сверстников, родителей; • принимать позицию исполнителя музыкальных произведений.
--	--

познавательные

<ul style="list-style-type: none"> • проводить простые сравнения между музыкальными произведениями музыки и изобразительного искусства по заданным в учебнике критериям; • устанавливать простые аналогии (образные, тематические) между произведениями музыки и изобразительного искусства; • осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебника. 	<ul style="list-style-type: none"> • соотносить различные произведения по настроению, форме, по некоторым средствам музыкальной выразительности (темп, динамика); • пользоваться карточками ритма; • соотносить содержание рисунков с музыкальными впечатлениями; • строить рассуждения о доступных наглядно-воспринимаемых свойствах музыки.
---	---

коммуникативные

<ul style="list-style-type: none"> • находить продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении музыкально – творческих задач; • участвовать в музыкальной жизни класса (школы, города). 	<ul style="list-style-type: none"> • исполнять со сверстниками музыкальные произведения, выполняя при этом разные функции (ритмическое сопровождение на разных детских инструментах и т.д.); • использовать простые речевые средства для передачи своего впечатления музыки; • следить за действиями других участников в процессе хорового пения и
--	---

других видов совместной музыкальной деятельности.

Предметные

- определять характер и настроение музыки с учетом терминов и образных определений, представленных в учебнике для 1 класса;
- узнавать по изображениям некоторые музыкальные инструменты (рояль, пианино, скрипка, флейта, арфа), а также народные инструменты (гармонь, баян, балалайка);
- проявлять навыки вокально - хоровой деятельности (вовремя начинать и заканчивать пение, уметь петь по фразам, слушать паузы, правильно выполнять музыкальные ударения, четко и ясно произносить слова при исполнении, понимать дирижерский жест).
- воспринимать музыку различных жанров;
- откликаться эстетически на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально творческой деятельности;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого,

- выражать свои эмоции в исполнении песен, в придумывании подходящих музыке движений;
- понимать элементарную запись ритма и простой интонации;
- различать звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипки, балалайки, флейты, трубы), пение солиста и хора (мужского, женского или детского);
- выразительно и ритмично двигаться под музыку разного характера;
- узнавать пройденные музыкальные произведения и их автора.

коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

- воплощать в звучании голоса или инструмента образы природы и окружающей жизни, настроения, чувства, характер и мысли человека;
- узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;
- исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, импровизация и др.).

Программа 2 класса направлена на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится	К концу обучения во 2 классе обучающийся получит возможность научиться
Личностные	
<ul style="list-style-type: none"> • мотивировать основы учебной деятельности, включающей • социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; в его • ориентироваться на понимание причин успеха в процессе коллективной деятельности; (индивидуального) • проявлять учебно-познавательный интерес к новому учебному • материалу и способам решения новой частной задачи; отзывчивости, сопереживания, уважительного отношения к историко • выражать чувства прекрасного и эстетические чувства на основе • знакомства с произведениями мировой и отечественной выявлять музыкальной культуры; • понимать роль музыки в собственной жизни, реализовывать • проявлять эмоционально-ценностное отношение к искусству; • проявлять этические чувства; • передавать настроение музыки и • реализовать творческий потенциал в процессе коллективного (индивидуального) музицирования; • оценить свои музыкально-творческие способности. 	<p>эмоционально относиться к искусству, эстетически смотреть на мир художественном и самобытном разнообразии;</p> <p>в учебной • реализовывать творческий потенциал в музицирования;</p> <p>развитие духовно-нравственных этнических чувств, эмоциональной понимания -культурным традициям других народов;и</p> <p>эмоционально откликаться на выразительные особенности музыки, различные по смыслу музыкальные интонации;</p> <p>творческий потенциал;</p> <p>его изменение в пении, музыкально-пластическом движении, игре на музыкальных инструментах. (</p>
Метапредметные	
регулятивные	
<ul style="list-style-type: none"> • строить речевые высказывания о музыке (музыкальных произведениях) в устной и письменной форме; • осуществлять элементы синтеза как составление целого из частей. 	<ul style="list-style-type: none"> • преобразовывать познавательную задачу в практическую; • составлять план и последовательность действий; • выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и
	условиями ее реализации.
познавательные	

<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебника для 2 класса; • проводить простые аналогии и сравнения между музыкальными произведениями, а также произведениями музыки, литературы и изобразительного искусства по заданным в учебнике критериям; • осуществлять простые обобщения между отдельными произведениями искусства на основе выявления сущностной связи. 	<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять и выделять необходимую информацию; • осуществлять поиск необходимой информации; • осознанно строить сообщения творческого и исследовательского характера; • ставить и формулировать проблему.
коммуникативные	
<ul style="list-style-type: none"> • стремиться находить продуктивное сотрудничество со сверстниками при решении музыкально-творческих задач; • участвовать в музыкальной жизни класса (школы, города). 	<ul style="list-style-type: none"> • ставить вопросы; • обращаться за помощью к учителю и одноклассникам; • аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения совместной деятельности; • формулировать свои затруднения; • проявлять активность в решении задач.
Предметные	
<ul style="list-style-type: none"> • определять характер и настроение музыки с учетом терминов и образных определений, представленных в учебнике для 2 класса; • понимать главные отличительные особенности музыкально - театральных жанров - оперы и балета; • узнавать по изображениям и различать на слух тембры музыкальных инструментов, пройденных в 1 классе. А также • органа и клавесина; • узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов; • продемонстрировать знания о различных видах музыки, певческих голосах, музыкальных инструментах, составах оркестров; • продемонстрировать личностно-окрашенное эмоциональнообразное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью; • высказывать собственное мнение в отношении музыкальных 	<ul style="list-style-type: none"> • показывать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальных памяти и слуха, певческого голоса; • эмоционально откликаться на музыкальные произведения и выражать свое впечатление в пении, игре или пластике; • демонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозадачности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств; • понимать основные дирижерский жесты: внимание, дыхание, начало, окончание, плавное звуковедение; • реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности; • адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе творчеств народа мира.

явлений, выдвигать идеи и отстаивать собственную точку зрения.

Программа 3 класса направлена на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится

**К концу обучения в 3 классе обучающийся получит возможность
научиться**

Личностные

<ul style="list-style-type: none"> • мотивировать основы учебной деятельности, включающей социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; • ориентироваться на понимание причин успеха в учебной деятельности; • проявлять учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи; • проявлять основы гражданской идентичности личности в форме осознания «я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие; • ориентироваться в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей; понимать чувства других людей и сопереживать им; выражать чувства прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с произведениями мировой и отечественной музыкальной культуры; оценивать свои музыкально – творческие способности. 	<ul style="list-style-type: none"> • эмоционально относиться к искусству, эстетически смотреть на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии; • приобретать начальные навыки социально-культурной адаптации в современном мире и позитивно самооценивать свои музыкально-творческие возможности; • продуктивно сотрудничать (общаться, взаимодействовать) со сверстниками при решении различных творческих задач, в том числе музыкальных; • развитие духовно-нравственных этнических чувств, эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания, уважительного отношения к историко-культурным традициям других народов; • расширить музыкальный кругозор; сочинять простейшие мелодии к песенкам – попевкам.
--	---

Метапредметные

регулятивные

<ul style="list-style-type: none"> • строить речевые высказывания в устной и письменной форме (в соответствии с требованиями учебника для 3-го класса) • ориентироваться на разнообразие способов решения смысловых и художественно-творческих задач; • использовать знаково-символические средства, представленные в нотных примерах учебника. 	<ul style="list-style-type: none"> • преобразовывать познавательную задачу в практическую; составлять план и последовательность действий; • выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
--	--

познавательные

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебника для 3-го класса;
- проводить простые аналогии и сравнения между музыкальными произведениями, а также произведениями музыки, литературы и изобразительного искусства по заданным в учебнике критериям;
- осуществлять простые обобщения между отдельными произведениями искусства на основе выявления сущностной связи;
- осуществлять элементы синтеза как составление целого.

- • • осуществлять и выделять необходимую информацию; осуществлять поиск необходимой информации;
- осознанно строить сообщения творческого и исследовательского характера; ставить и формулировать проблему.

коммуникативные

- стремиться находить продуктивное сотрудничество со сверстниками при решении музыкально - творческих задач;
- участвовать в музыкальной жизни класса (школы, города).

- • ставить вопросы;
- обращаться за помощью к учителю и одноклассникам; аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения совместной деятельности;
- формулировать свои затруднения;
- проявлять активность в решении познавательных задач.

Предметные

<ul style="list-style-type: none"> • демонстрировать знания о различных видах музыки, певческих голосах, музыкальных инструментах, составах оркестров; • проявлять личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью выразить понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств; • эмоционально откликаться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике; • показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса; <p>знать имена выдающихся зарубежных и отечественных композиторов(П.Чайковский, В.Моцарт, А.Бородин, Н.Римский-Корсаков, М.Глинка);</p>	<ul style="list-style-type: none"> • реализовывать творческий потенциал осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы различных видов деятельности; • организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкальнотворческую деятельность; • реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности.
<ul style="list-style-type: none"> • уметь соотносить простые образы народной и профессиональной музыки. 	

Программа 4 класса направлена на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

<p>К концу обучения в 4 классе обучающийся научится</p>	<p>К концу обучения в 4 классе обучающийся получит возможность научиться</p>
<p>Личностные</p>	

- укреплять культурную, этническую и гражданскую идентичность в соответствии с духовными традициями семьи и народа;
- эмоционально относиться к искусству, эстетически смотреть на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;
- формировать личностный смысл постижения искусства и расширение ценностной сферы в процессе общения с музыкой;
- приобретать начальные навыки социокультурной адаптации в современном мире и позитивно самооценивать свои музыкально-творческие возможности;
- развивать мотивы музыкально-учебной деятельности и реализовывать творческий потенциал в процессе коллективного (индивидуального) музицирования; продуктивно сотрудничать (общаться, взаимодействовать) со сверстниками при решении различных творческих задач, в том числе музыкальных;
- развивать духовно-нравственные и этнические чувства, эмоциональную отзывчивость, понимать и сопереживать, уважительно относиться к историко-культурным традициям других народов;
- формировать эмоциональное и осознанное усвоение жизненного содержания музыкальных сочинений на основе понимания их интонационной природы, осознание своей принадлежности к России, её истории и культуре на основе изучения лучших образцов русской классической музыки;
- чувствовать сопричастность и гордость за культурное наследие своего народа;
- уметь понятно, точно, корректно излагать свои мысли,

- укреплять культурную, этническую и гражданскую идентичность в соответствии с духовными традициями семьи и народа;
- эмоционально относиться к искусству, эстетически смотреть на мир с его художественным и самобытным разнообразием;
- позитивно самооценивать свои музыкально-творческие способности;
- продуктивно сотрудничать (общаться, взаимодействовать) со сверстниками при решении различных творческих задач, в том числе музыкальных;
- развитие духовно-нравственных этнических чувств, эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания, уважительного отношения к историко-культурным традициям других народов;
- умение понятно, точно, корректно излагать свои мысли, эмоционально откликаться на музыкальные произведения и выражать свое впечатление;
- понимать значение духовной музыки и колокольных звонов для русского человека, знакомства с национальными и историческими традициями и обычаями;
- ценить отечественные, народные музыкальные традиции.

эмоционально откликаться на музыкальное произведение и выражать свое впечатление;

- наблюдать за использованием музыки в жизни человека;

- понимать значение духовной музыки и колокольных звонов для русского человека, знакомство с национальными и историческими традициями и обычаями;
- ценить отечественные, народные музыкальные традиции.

Метапредметные

регулятивные

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • реализовывать собственные творческие замыслы через понимание целей; • выбирать способы решения проблем поискового характера; планировать, контролировать и оценивать собственные учебные действия, понимать их успешность или причины неуспешности, умение контролировать свои действия; • уметь воспринимать окружающий мир во всём его социальном, культурном и художественном разнообразии; • выполнять учебные действия в качестве слушателя; подбирать слова отражающие содержание музыкальных произведений; • воспринимать учебный материал небольшого объема со слов учителя, умение внимательно слушать; • установить связь музыки с жизнью и изобразительным искусством через картины художников, передавать свои собственные впечатления от музыки с помощью музыкально – творческой деятельности (пластические и музыкально – ритмические движения); • приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере прослушанной музыки, сравнивать характер, настроение и средства музыкальной выразительности; использовать речь для регуляции своего действия. | <ul style="list-style-type: none"> • преобразовывать познавательную задачу в практическую; • составлять план и последовательность действий; выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. |
|--|--|

познавательные

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • наблюдать за различными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, понимать их специфику и | <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять и выделять необходимую информацию; осуществлять • поиск необходимой информации; |
|--|---|

эстетическое многообразие;

ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности;

- применять знаково-символических и речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач; уметь логически
- действовать: анализ, сравнение, синтез, обобщение, классификация по стилям и жанрам музыкального искусства;
- подбирать и читать стихи о родном крае, о России, созвучные музыкальным произведениям, прозвучавших на уроке;
- узнавать названия изученных произведений и их авторов; названия изученных жанров и форм музыки (кант, кантата);
- понимать названия изученных произведений и их авторов, выразительность и образительность музыкальной интонации; смысл понятий: песенность, танцевальность, маршевость, музыкальная живопись;
- анализировать и соотносить выразительные и образительные интонации;
- познавать разнообразные стороны жизни русского человека, его религиозные убеждения и традиции, через музыкальнохудожественные образы;
- передавать настроение музыки в пластическом движении, пении, давать определения общего характера музыки;
- рассказывать сюжеты литературных произведений положенных в основу знакомых опер и балетов; узнавать тембры инструментов симфонического оркестра.

- осознанно строить сообщения творческого и исследовательского характера; ставить и формулировать проблему.

•

коммуникативные

- участвовать в жизни микро- и макросоциума (группы, класса, школы, города, региона и др.);
- участвовать в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределение функций и ролей;
- аргументировать свою позицию после прослушивания произведения; формулировать собственное мнение и позицию;

- • • ставить вопросы; обращаться за помощью к учителю и одноклассникам;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения совместной деятельности; формулировать свои затруднения; проявлять активность в решении познавательных задач.

- слушать собеседника, воспринимать музыкальное произведение и мнение других людей о музыке;
- участвовать в коллективном пении, музицировании, в коллективных инсценировках.

Предметные

- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности; ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края;
- сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки;
- воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, движении, играх, действиях и др.); ценить отечественные народные музыкальные традиции; общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;
- соотносить выразительные и изобразительные интонации; узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов;
- воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;
- наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов;
- распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов;
- исполнять музыкальные произведения разных форм (пение,

драматизация, музыкально-пластические движения, инструментальное музицирование, импровизация);

- определять виды музыки;

- реализовывать творческий потенциал осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы различных видов деятельности;
- организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность;
- реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности.

- сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;

Содержание учебного предмета В 1 и 1 дополнительных классах

Музыка в жизни человека. Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщённое представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт.

Отечественные народные музыкальные традиции. Творчество народов России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действа, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

Основные закономерности музыкального искусства. Интонационнообразная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей человека.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различия. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, др.). динамика, тембр и

Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщённое выражение художественно-образного содержания произведений.

Музыкальная картина мира. Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио- и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

Во 2-4 классах

Россия- Родина моя. Познакомить детей с музыкальным образами родного края, с песенностью, как отличительной чертой русской музыки, с мелодией и аккомпанементом.

День, полный событий. Музыкальные образы родного края. Песня, мелодия, аккомпанемент.

О России петь – что стремится в храм. Колокольные звоны России. Святыни русской. Праздники Русской православной церкви. Рождество Христово.

Гори, гори ясно, чтобы не погасло! Мотив, напев, наигрыш. Оркестр народных инструментов. Вариации в русской народной музыке. Обряды и праздники русского народа.

В музыкальном театре. Опера и балет. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете. Симфонический оркестр. Роль дирижера. Детский музыкальный театр.

В концертном зале. Музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке. Развитие музыки. Тембры инструментов и групп инструментов симфонического оркестра. Партитура.

Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье. Композитор-исполнитель-слушатель. Музыкальная речь и музыкальный язык. Жанры музыки. Международные конкурсы.

Календарно-тематическое планирование 1 класс (33ч)

Раздел	Тема	Содержание, виды учебной деятельности	№ п/п	Кол-во часов	Дата проведения
Музыка вокруг нас (17 ч.)	Инструктаж по ОТ и ТБ на уроке. Вводный урок	Знакомство с правилами поведения на уроках музыки, демонстрация музыкальных инструментов и их звучания. Пение хором (по желанию детей).	1	1	
	И муза вечная со мной.	Знание понятия «муза»; Муза – волшебница, добрая фея, раскрывающая перед школьниками чудесный мир звуков, которыми наполнено все вокруг. Композитор – исполнитель – слушатель.	2	1	
	Хоровод муз.	Музыка, которая звучит в различных жизненных ситуациях. Характерные особенности песен и танцев разных народов мира. Хоровод, хор.	3	1	
	Музыка осени.(1 урок)	Связать жизненные впечатления школьников об осени с художественными образами поэзии, рисунками художника, музыкальными произведениями П.И.Чайковского и Г.В.Свиридова, детскими песнями. Звучание музыки в окружающей жизни и внутри самого человека. Куплетная форма песен. Признаки осени. Прослушивание музыки «Осенняя песня» П.И. Чайковский (1 часть, фортепиано). Песня «Прощание скворушки».	4	1	
	Музыка осени.(2 урок)	Музыкальный фольклор. Русская народная заличка «Осень, осень». Исполнение с двигательными упражнениями.	5	1	
	Музыка и наше настроение.	Слушание разнохарактерных произведений и определение эмоций, которые они выражают.	6	1	
	Душа музыки-мелодия.	Что такое душа и мелодия. Мелодия – главная мысль любого музыкального произведения.	7	1	

	Сочини мелодию	Развитие темы природы в музыке. Овладение элементами алгоритма сочинения мелодии. Вокальные импровизации детей. Ролевая игра «Играем в композитора».	8	1	
	Песня	Признаки песни: слова и мелодия. Прослушивание образцов	9	1	

		народных, современных эстрадных, детских песен (в соответствии с возрастом детей). Выделение общего и определение различий. Совместное пение.			
	Танец	Демонстрация мелодий и видеозаписей танцев: вальс, народные танцы, современный танец. Танцевально – двигательные упражнения.	10	1	
	Марш	Маршевые мелодии. Военный марш. Понятие о балете. Марши в балете (Щелкунчик). Маршево – двигательные упражнения.	11	1	
	Музыкальная азбука	Увлекательное путешествие в школьную страну и музыкальную грамоту. Элементы музыкальной грамоты: ноты, нотоносец, скрипичный ключ.	12	1	
	Музыкальные инструменты	Музыкальные инструменты русского народа – свирели, дудочки, рожок, гусли. Внешний вид, свой голос, умельцы-исполнители и мастера-изготовители народных инструментов. Знакомство с понятием «тембр».	13	1	
	Былина «Садко»	Знакомство с народным былинным сказом “Садко”. Знакомство с жанрами музыки, их эмоционально-образным содержанием, со звучанием народного инструмента - гусли. Знакомство с разновидностями народных песен – колыбельные, плясовые. На примере музыки Н.А.Римского -Корсакова дать понятия «композиторская музыка».	14	1	
	Звучащие картины	Расширение художественных впечатлений учащихся, развитие их ассоциативно-образного мышления на примере репродукций известных произведений живописи, скульптуры разных эпох. Направление на воспитание у учащихся чувство стиля - на каких картинах “звучит” народная музыка, а каких - профессиональная, сочиненная композиторами.	15	1	

	Разыграй песню	Развитие умений и навыков выразительного исполнения детьми песни Л. Книппера «Почему медведь зимой спит». Выявление этапов развития сюжетов. Подойти к осознанному делению мелодии на фразы, осмысленному исполнению фразировки. Основы понимания развития музыки.	16	1	
	Добрый праздник среди зимы	Урок посвящен одному из самых любимых праздников детворы – Новый год.	17	1	
Музыка и ты (16	Музыка в цирке.	Интонационно - образная природа музыкального искусства.	18	1	

ч.)		Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различия. Интонация — источник музыкальной речи. Понимание музыкальной интонации.			
	Край в котором ты живешь	Россия- Родина моя. Отношение к Родине, ее природе, людям, культуре, традициям и обычаям. Идея патриотического воспитания.	19	1	
	Поэт, художник, композитор.	Слушание произведений композиторов, поэтов и изучение картин художников. Выявление общих и отличных черт.	20	1	
	Музыка утра.	Выявление особенностей мелодического рисунка, ритмического движения, темпа, тембровых красок инструментов, гармонии, принципов развития формы. Выражение своего впечатления от музыки к рисунку.	21	1	
	Музыка вечера.	Вхождение в тему через жанра - колыбельной песни. Особенности колыбельной музыки. Особенность вокальной и инструментальной музыки вечера (характер, напевность, настроение). Исполнение мелодии с помощью пластического интонирования: имитирование мелодии на воображаемой скрипке. Обозначение динамики, темпа, которые подчеркивают характер и настроение музыки.	22	1	

Музыкальные портреты.	Сходство и различие музыки и разговорной речи на примере вокальной миниатюры «Болтуня» С.Прокофьева на стихи А.Барто. Интонационно-осмысленное воспроизведение различных музыкальных образов. Тайна замысла композитора в названии музыкального произведения. Отношение авторов произведений поэтов и композиторов к главным героям музыкальных портретов.	23	1	
Разыграй сказку.	Знакомство со сказкой и народной игрой «Баба-Яга». Встреча с образами русского народного фольклора.	24	1	
Русские народные музыкальные инструменты	Знакомство с разновидностями русских народных музыкальных инструментов и их звучанием.	25	1	
Группы музыкальных инструментов.	Знакомство с группами музыкальных инструментов: духовые, клавишно-струнные, струнно-смычковые, ударные.	26	1	
Мамин праздник	Осмысление содержания построено на сопоставлении поэзии и музыки. Весеннее настроение в музыке и произведениях	27	1	
	изобразительного искусства. Напевность, кантилена в колыбельных песнях, которые могут передать чувство покоя, нежности, доброты, ласки.			
Чудесная лютня	Знакомство с музыкальными инструментами, через алжирскую сказку «Чудесная лютня». Размышление о безграничных возможностях музыки в передаче чувств, мыслей человека, силе ее воздействия.	28	1	
Дом, который звучит.	Введение первоклассников в мир музыкального театра. Путешествие в музыкальные страны, как опера и балет. Герои опер - поют, герои балета - танцуют. Пение и танец объединяет музыка. Сюжетами опер и балетов становятся известные народные сказки. В операх и балетах «встречаются» песенная, танцевальная и маршевая музыка.	29	1	

	Опера - сказка	Детальное знакомство с хорами из детских опер. Персонажи опер имеют свои яркие музыкальные характеристики – мелодии-темы. Герои опер могут петь по одному - солист и вместе – хором в сопровождении фортепиано или оркестра. В операх могут быть эпизоды, когда звучит только инструментальная музыка.	30	1	
	Афиша	Знакомство детей с афишами музыкальных мероприятий, исполнителей и исполнительских коллективов.	31	1	
	Спектакль «Волк и семеро козлят»	Опера М. Коваля «Волк и семеро козлят».	32	1	
	Закрепление изученного за год.	Повтор пройденного материала в виде игры.	33	1	

Календарно-тематическое планирование 1 дополнительный класс (33ч)

Раздел	Тема	Содержание, виды учебной деятельности	№ п/п	Кол-во часов	Дата проведения
Музыка вокруг нас (15 ч)	Инструктаж по ОТ и ТБ на уроке. Душа музыки - мелодия!	Музыка природы. Что такое душа и мелодия. Вокальные, дыхательные, ритмические упражнения. Распевки (стр.13 учебника).	1	1	

	Хоровод муз.	Работа с учебником: понятия «Муза» и «Музыка». Музыка природы. Музыка, написанная людьми. Вокальные, дыхательные, ритмические упражнения.	2	1	
	Музыка осени.	Музыкальный праздник «Осенины». Картина «Золотая осень». Беседа. Работа с учебником: стр. 16–19. Изображение звуков дождя разными штрихами. Ритмический рисунок.	3	1	
	Три «кита» музыки: песня, танец, марш. (1 урок)	Душа музыки – мелодия. Прослушивание, распознавание. Двигательно – ритмические упражнения.	4	1	
	Три «кита» музыки: песня, танец, марш. (2 урок)	Отхлопывание ритмов танца и марша. Прорисовывание в воздухе мелодии песни.	5	1	
	Три «кита» музыки: песня, танец, марш. (3 урок)	Песенность, танцевальность, маршевость (на примерах рекомендованной к изучению музыки П. И. Чайковского и др). Разучивание песни (в соответствии с возрастными и музыкальными возможностями обучающихся по выбору педагога).	6	1	
	Былина «Садко» (1 урок)	Былинный сказ «Садко». Учебник, стр.26-27. Музыкальные иллюстрации к сказу.	7	1	
	Былина «Садко» (2 урок)	Знакомство с жанрами музыки, их эмоционально – образным содержанием, со звучанием народного инструмента – гусями.	8	1	
	Азбука каждому нужна.	Элементы нотной грамоты: нотный стан, звукоряд, обозначение нот. Игры и упражнения.	9	1	

	Музыкальная азбука.	Изучение нотной грамоты с помощью песен и картинок.	10	1	

	Музыкальные инструменты.	Арфа, свирель, гусли, флейта. Распознавание вида, звучания. Зарисовывание. Различия инструментов с разными способами извлечения звука	11	1	
	Разыграй песню.	Музыкальный образ. Актуализация знаний о природе. Многозначность музыкальной речи, выразительность и смысл. Игра-драматизация (учебник стр. 32–33). Пение под аккомпанемент.	12	1	
	Пришло Рождество – начинается торжество.	Знакомство с легендой о Рождестве. Рождественская музыка.	13	1	
	Обобщающий урок.	Повтор пройденного материала	14	1	
	Родной обычай старины (колядки)	. Беседа о народных обычаях. Разучивание колядок.	15	1	
Музыка и ты (18 ч.)	Край, в котором ты живешь.	Песни и стихи о родном крае. Литературно-музыкальная композиция с учащимися Способность музыки в образной форме передать настроения, характер, чувства человека, его отношение к природе, к жизни, к Родине, к традициям и обычаям.	16	1	

	Поэт, художник, композитор.	Музыкальная речь как способ общения между людьми, её эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель.	17	1	
	Музыка утра.	Рассказ музыки о жизни природы. Контраст музыкальных произведений, которые рисуют картину утра. Выразительность и изобразительность в музыке.	18	1	
	Музыка вечера.	Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, её выразительный смысл. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр и др.). Прослушивание музыкальных произведений.	19	1	
	Музыкальные портреты сказочных персонажей.	Состояние, выражение эмоций и мыслей человека. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различия. Интонация — источник музыкальной речи. Описание отличий музыкального изображения.	20	1	
	У каждого свой музыкальный инструмент.	Рояль, пианино, скрипка, гитара, ударные инструменты. Работа с учебником. Распознавание звучания.	21	1	
	Мамин праздник.	Осмысление содержания построено на сопоставлении поэзии и музыки. Весеннее настроение в музыке и произведениях изобразительного искусства. Подготовка: образ мамы в музыке. Разучивание песни.	22	1	
	Чудесная лютня.	Знакомство с музыкальным инструментом, через алжирскую сказку «Чудесная лютня». Размышления о безграничных возможностях музыки в передаче чувств, мыслей человека, силе ее воздействия. Работа с учебником стр.64-65.	23	1	
	Музыка в цирке.	Знакомство с детскими операми и балетами. Детальное изучение хоров из детских опер. Персонажи опер имеют свои яркие музыкальные характеристики – мелодии – темы.	24	1	
	Опера-сказка.	Расширение кругозора и словаря: афиша, театр, сцена, занавес, кулисы, костюмер, гример.	25	1	

	Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Различные виды музыки.	Музыка вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая (примеры и названия без требований к воспроизведению кроме «хоровая»). Попевки и распевки. Встреча весны.	26	1	
	Певческие голоса: детские, женские, мужские.	Термины «хор» и «хоровод» (семантическая близость). Определение понятий певческий голос, тембр. Распевки, музыкально-двигательные упражнения	27	1	
	Хоры: детский, женский, мужской, смешанный.	Детские хоровые песни: разучивание. Дифференциация голоса (мужской, женский, детский). Распевки, музыкально-двигательные упражнения	28	1	
	Праздник Победы – главный праздник весны.	Тема защиты Отечества. Подвиги народа в произведениях художников, поэтов, композиторов. Музыкальная подготовка к празднику Победы.	29	1	
	Выдающиеся исполнительские коллективы.	Рассмотрение деятельности выдающихся исполнительских коллективов страны (хоровые, симфонические).	30	1	
	Афиша	Знакомство детей с афишами музыкальных мероприятий, исполнителей и исполнительских коллективов.	31	1	
	Обобщающий урок	Повтор пройденного материала.	32	1	
	Просмотр спектакля «Волк и семеро козлят.	Музыка для детей. Музыка, написанная специально для мультфильмов. Любимые мультфильмы и музыка, которая звучит повседневно в нашей жизни	33	1	

Календарно-тематическое планирование 2класс (34ч)

Раздел	Тема	Содержание, виды учебной деятельности	№ п/п	Кол-во часов	Дата проведения
Россия - Родина моя (3 часа)	Инструктаж по ОТ и ТБ. Мелодия	Интонационно-образная природа музыкального искусства. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия). Песенность, как отличительная черта русской музыки. Композитор – исполнитель – слушатель <ul style="list-style-type: none"> • «Рассвет на Москве – реке» М.Мусоргский. 	1	1	
	Здравствуй, Родина моя! Моя Россия.	Сочинения отечественных композиторов о Родине. Элементы нотной грамоты. Формы построения музыки (освоение куплетной формы: запев, припев). Региональные музыкально-поэтические традиции. <ul style="list-style-type: none"> • «Моя Россия» Г.Струве. • «Здравствуй, Родина моя» Ю.Чичков. 	2	1	
	Гимн России	Гимн России как один из основных государственных символов страны, известных всему миру. <ul style="list-style-type: none"> • «Патриотическая песня» М.Глинка. • «Гимн России» А.Александров С.Михалков. • «Моя Россия» Г.Струве. • «Здравствуй, Родина моя» Ю.Чичков.) 	3	1	

День, полный событий (6 часов)	Музыкальные инструменты (фортепиано)	Музыкальные инструменты (фортепиано). Элементы нотной грамоты. Тембровая окраска наиболее популярных музыкальных инструментов (фортепиано) и их выразительные возможности. Музыкальный инструмент – фортепиано. Мир ребенка в музыкальных интонациях, образах. <ul style="list-style-type: none"> • «Детская музыка» С.Прокофьев • «Детский альбом» П.Чайковский 	4	1	
	Природа и музыка. Прогулка.	Выразительность и изобразительность в музыке. Песенность, танцевальность, маршевость. Знакомство с творчеством отечественных композиторов - классиков и современных композиторов на образцах музыкальных произведений	5	1	

		П.И.Чайковского, С.С.Прокофьева. Способность музыки в образной форме передать настроение, чувства, его отношение к природе, к жизни. <ul style="list-style-type: none"> • «Утро – вечер» С. Прокофьев. • «Прогулка» С. Прокофьев • «Прогулка» М. Мусорского • «Научи нас веселиться» 			
	Танцы, танцы, танцы...	Песня, танец и марш как три основные области музыкального искусства, неразрывно связанные с жизнью человека. Песенность, танцевальность, маршевость. Основные средства музыкальной выразительности (ритм). <ul style="list-style-type: none"> • «Камаринская», «Вальс», «Полька» П.И.Чайковского. • Тарантелла - С. Прокофьева 	6	1	
	Эти разные марши. Звучащие картины.	Песенность, танцевальность, маршевость. Основные средства музыкальной выразительности (ритм, пульс). Выразительность и изобразительность в музыке. <ul style="list-style-type: none"> • «Марш деревянных солдатиков» П.Чайковский • «Шествие кузнечиков», «Марш», «Ходит месяц над лугами» С.С.Прокофьев 	7	1	

	Расскажи сказку.	<p>Интонации музыкальные и речевые. Их сходство и различие.</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Нянина сказка» П.Чайковский • «Сказочка» С.Прокофьев <p>Обобщение музыкальных впечатлений второклассников по изученному материалу</p> <ul style="list-style-type: none"> • Исполнение знакомых песен, участие в коллективном пении, передача музыкальных впечатлений учащихся 	8	1	
	Колыбельные. Мама.	<ul style="list-style-type: none"> • Интонации музыкальные и речевые. Их сходство и различие. • «Мама» П, Чайковский • «Колыбельная медведицы» <p>Е. Крылатов</p>	9	1	
«О России петь – что стремиться в храм» (7 часов)	Великий колокольный звон. Звучащие картины.	<p>Духовная музыка в творчестве композиторов. Музыка религиозной традиции.</p> <p>Колокольные звоны России. Музыкальные традиции</p>	10	1	

		<p>родного края, придающие самобытность его музыкальной культуре.</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Великий колокольный звон» М.Мусоргский • «Праздничный трезвон» 			
	Русские народные инструменты. Звучащие картины.	<p>Музыкальный фольклор народов России. Особенности звучания оркестра народных инструментов. Оркестр народных инструментов. Региональные музыкальнопоэтические традиции.</p> <p>Варьирование напевов как характерная особенность народной музыки. Наблюдение народного творчества.</p> <p>Музыкальные инструменты.</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Калинка» - р.н.п. • «Светит месяц» - вариации на тему русской народной песни • «Камаринская» - р.н.п. 	11	1	

	Святые земли русской. Князь Александр Невский. Сергей Радонежский	Народные музыкальные традиции Отечества. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Кантата. Народные песнопения. <u>Кантата «Александр Невский» С.Прокофьев:</u> <ul style="list-style-type: none"> • «Песнь об Александре Невском» • «Вставайте, люди русские» • Народные песнопения о Сергии Радонежском 	12	1	
	Молитва	Духовная музыка в творчестве композиторов Многообразии этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Знакомство с творчеством отечественных композиторов – классиков на образцах музыкальных произведений П.И.Чайковского. <u>«Детский альбом» П.Чайковский:</u> <ul style="list-style-type: none"> • «Утренняя молитва» • «В церкви» 	13	1	
	С Рождеством Христовым!	Народные музыкальные традиции Отечества. Праздники Русской православной церкви. Рождество Христово. <ul style="list-style-type: none"> • «Рождественская песенка» - П.Синявский 	14	1	
		<ul style="list-style-type: none"> • Рождественские песни: «Добрый тебе вечер» • «Рождественское чудо» «Тихая ночь» 			
	Контрольная работа	Народные музыкальные традиции Отечества. Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Исполнение песен для новогодних праздников.	15	1	

	Музыка на Новогоднем празднике.	Обобщение музыкальных впечатлений учащихся по изученному. Исполнение знакомых песен, участие в коллективном пении, передача музыкальных впечатлений учащихся	16	1	
«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (3 часа)	Плясовые наигрыши. Разыграй песню	Наблюдение народного творчества. Музыкальные инструменты. Оркестр народных инструментов. Народные музыкальные традиции Отечества. Наблюдение народного творчества. Наблюдение народного творчества. Музыкальные инструменты. Оркестр народных инструментов. Музыкальный и поэтический фольклор России: песни, танцы, пляски, наигрыши. Формы построения музыки: вариации. При разучивании игровых русских народных песен «Выходили красны девицы», «Бояре, а мы к вам пришли» дети узнают приемы озвучивания песенного фольклора: речевое произнесение текста в характере песни, освоение движений в «ролевой игре». <ul style="list-style-type: none"> • «Калинка» - р.н.п. • «Светит месяц» - вариации на тему рус. нар. песни. • «Камаринская» - р.н.п. Песня – игра: • «Бояре, а мы к вам пришли»; • «Выходили красны девицы» - р.н.п. – игра. 	17	1	
	Музыка в народном стиле. Сочини песенку	Народные музыкальные традиции Отечества. Наблюдение народного творчества. Музыкальный и поэтический фольклор России: песни, танцы, хороводы, игры-драматизации.	18	1	

		<p>Народная и профессиональная музыка. Сопоставление мелодий произведений С.С.Прокофьева, П.И.Чайковского, поиск черт, роднящих их с народными напевами и наигрышами. Вокальные и инструментальные импровизации с детьми на тексты народных песен-прибауток, определение их жанровой основы и характерных особенностей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • С.Прокофьев «Ходит месяц над лугами». • «Камаринская» - р.н.п. <u>П.Чайковский</u>: • «Камаринская» • «Мужик на гармонике играет» 			
	Проводы зимы. Встреча весны	<p>Музыка в народных обрядах и обычаях. Народные музыкальные традиции родного края.</p> <p>Народные музыкальные традиции Отечества. Русский народный праздник. Музыкальный и поэтический фольклор России. Разучивание масленичных песен и весенних закличек, игр, инструментальное исполнение плясовых наигрышей. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Масленичные песни • Весенние заклички 	19	1	
В музыкальном театре (5 часов)	Детский музыкальный театр. Опера	<p>Интонации музыкальные и речевые. Обобщенное представление об основных образно - эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров.</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Песня – спор» Г.Гладков • М. Коваль «Волк и семеро козлят» фрагменты из оперы 	20	1	

	Балет	Обобщенное представление об основных образноэмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Балет. Музыкальное развитие в балете. <ul style="list-style-type: none"> • «Вальс. Полночь» из балета «Золушка» 	21	1	
		С.Прокофьев.			
	Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера.	Музыкальные театры. Опера, балет. Симфонический оркестр. Музыкальные театры. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Развитие музыки в исполнении. Роль дирижера, режиссера, художника в создании музыкального спектакля. Дирижерские жесты. <ul style="list-style-type: none"> • Марш Черномора из оперы «Руслан и Людмила» М.Глинки • «Марш из оперы «Любовь к трем апельсинам» С.Прокофьев. • Повтор пройденного материала 	22	1	
	Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы	Опера. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. <ul style="list-style-type: none"> • Марш Черномора из оперы «Руслан и Людмила» М.Глинка • сцена из первого действия оперы «Руслан и Людмила» 	23	1	

	Увертюра. Финал	Опера. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. <ul style="list-style-type: none"> • Марш Черномора из оперы «Руслан и Людмила» М.Глинка • сцена из первого действия оперы «Руслан и Людмила» 	24	1	
В концертном зале (5 часов)	Симфоническая сказка. С. Прокофьев «Петя и волк». Сюжет, тема, тембр	Музыкальные инструменты. Симфонический оркестр. Музыкальные портреты и образы в симфонической музыке.	25	1	
		Основные средства музыкальной выразительности (тембр). Музыкальные портреты в симфонической музыке. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. <ul style="list-style-type: none"> • Симфоническая сказка «Петя и волк» С.Прокофьев.) 			
	Инструменты симфонического оркестра	Музыкальные инструменты. Симфонический оркестр. Знакомство с внешним видом, тембрами, выразительными возможностями музыкальных инструментов симфонического оркестра. Основные средства музыкальной выразительности (тембр). <ul style="list-style-type: none"> • Симфоническая сказка «Петя и волк» С.Прокофьев.) 	26	1	

	Картинки с выставки. Музыкальное впечатление	Выразительность и изобразительность в музыке. Музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке. М.Мусоргский «Картинки с выставки»: <ul style="list-style-type: none"> • «Избушка на курьих ножках» • «Балет не вылупившихся птенцов» • «Богатырские ворота» • «Песня о картинах» Г.Гладков. 	27	1	
	«Звучит нестареющий Моцарт»	Постижение общих закономерностей музыки: развитие музыки – движение музыки. Знакомство учащихся с творчеством великого австрийского композитора В.А.Моцарта. Знакомство учащихся с творчеством великого австрийского композитора В.А.Моцарта.	28	1	
	Симфония № 40. Увертюра	Повторение понятия «увертюра». Слушание симфонии № 40 В.А. Моцарта и его анализ.	29	1	
Чтоб музыкантом быть, так надобно	Волшебный цветик – семицветик. Музыкальные	Интонация – источник элементов музыкальной речи. Чайковский «Детский альбом» (фрагменты), Прокофьев	30	1	
уменьше (5 часов)	инструменты (орган). И все это – Бах	«Петя и волк» (фрагменты), Крылатов «Колыбельная медведицы»; Чичков «Волшебный цветок», А.Ермолов «Веселая песенка». Музыкальные инструменты (орган). Знакомство учащихся с произведениями великого немецкого композитора И.-С.Баха. <ul style="list-style-type: none"> • «Менуэт» И. -С.Бах. • «За рекою старый дом» И. -С.Бах. «Токката» И.-С.Бах.			

	<p>Все в движении. Попутная песня. Музыка учит людей понимать друг друга</p>	<p>Выразительность и изобразительность в музыке. Выразительность и изобразительность в музыке. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, темп).</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Тройка» Г.Свиридов • «Попутная песня» М.Глинка. 	31	1	
	<p>Два лада. Легенда. Природа и музыка. Печаль моя светла</p>	<p>Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Песня, танец, марш. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, лад). Композитор – исполнитель – слушатель. Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. <u>Д.Кабалевский:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Кавалерийская» • «Клоуны» • «Карусель» • «Весна. Осень» Г.Свиридов • «Жаворонок» М.Глинка. • «Колыбельная, «Весенняя» В.Моцарт. 	32	1	
	<p>Итоговая контрольная работа</p>	<p>Повтор пройденного материала</p>	33	1	
	<p>Мир композитора «Мелодия - душа музыки»</p>	<p>Обобщение музыкальных впечатлений второклассников по изученному материалу. Музыкальная речь как сочинения композиторов,</p>	34	1	

		<p>передача информации, выраженной в звуках Многозначность музыкальной речи, выразительность и смысл. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, лад). Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках.</p> <p>Региональные музыкальнопоэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Весна. Осень» Г.Свиридов • «Жаворонок» М.Глинка. <p>«Колыбельная, «Весенняя» В.Моцарт.Исполнение знакомых песен, участие в коллективном пении, передача музыкальных впечатлений учащихся</p> <p>Прослушивание музыкальных произведений</p>			
--	--	---	--	--	--

Календарно-тематическое планирование 3 класс (34ч)

Раздел	Тема	Содержание, виды учебной деятельности	№ п/п	Кол-во	Дата проведения
--------	------	---------------------------------------	-------	--------	-----------------

				часов	
Россия - Родина моя (5 часа)	Инструктаж по ОТ и ТБ. Мелодия – душа музыки.	Мелодия, песенность, симфония, лирический образ. Интонационно-образная природа музыкального искусства. - П.Чайковский«Симфония №4» 2 часть.	1	1	
	Природа и музыка. Звучащие картины.	Романс, певец- солист, мелодия, аккомпанемент. Выразительность и образность в музыке. Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; - «Жаворонок» М.Глинка;«Благословляю вас, леса» П.Чайковский, «Романс» Г.Свиридов	2	1	
	Виват, Россия! Наша слава-русская держава	Кант, песенность, маршевость, интонации музыки и речи, солдатская песня, марш, хор, куплет. Народные музыкальные традиции Отечества. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. -«Радуйся, Росско земле»;- Солдатские песни.	3	1	
	Кантата «Александр Невский»	Кантата, песенность, набат, вступление. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Кантата. - «Александр Невский» С.Прокофьев	4	1	
	Опера «Иван Сусанин»	Опера, хоровая сцена, певец- солист, ария. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. - Сцены из оперы«Иван Сусанин» М.Глинка Исполнение изученных произведений, участие в коллективном пении, передача музыкальных впечатлений учащимся	5	1	

День, полный событий	Утро.	Обобщение музыкальных впечатлений по изученному	6	1	
(4 часа)		материалу. Песенность, развитие, повтор, лад, тембр. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Песенность. «Утренняя молитва» П. Чайковский. «Утро» Э. Григ.			
	Портрет в музыке. В каждой интонации скрыт человек. (1 урок)	Выразительность, образность, контраст, интонация. Выразительность и образность в музыке. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Портрет в музыке. - С. Прокофьев «Петя и волк»; - «Болтуня» С. Прокофьев. балеты «Золушка»; «Джульетта – девочка»	7	1	
	Портрет в музыке. В каждой интонации скрыт человек. (2 урок)	Исполнение знакомых песен, участие в коллективном пении, передача музыкальных впечатлений учащихся.	8	1	
	В детской. Игры и игрушки. На прогулке. Веч	Мелодия, речитатив, соло, интонационная выразительность, сюита, интонация, аккомпанемент. Выразительность и образность в музыке. - «С няней» М. Мусоргский; - «С куклой», «Тюильрийский сад» М. Мусоргский. - П. Чайковский «Болезнь куклы», «Новая кукла». - «Колыбельная песня» П. Чайковский.	9	1	

«О России петь – что стремиться в храм» (4 часа)	Радуйся, Богородице радуйся. Мария! Дево,	Икона, храм, молитва, песнопение. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Духовная музыка в творчестве композиторов. Образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве. - «Ave, Maria» Ф.Шуберт- «Богородице, Дево, радуйся» С.Рахманинов	10	1	
	Древнейшая песнь материнства. Тих ая моя,	Тропарь, песнопение, икона, молитва. Интонационно-образная природа музыкального	11	1	

	нежная моя, добрая моя мама	искусства. Духовная музыка в творчестве композиторов. Образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве. Тропарь иконе Владимирской Божией Матери			
	Вербное воскресение. Вербочки.	Народные музыкальные традиции Отечества. Духовная музыка в творчестве композиторов. «Осанна» Э.Ллойд Уэббер – (из рок-оперы «Иисус Христос – суперзвезда»), «Вербочки» А.Гречанинов, А.Блок.	12	1	
	Святыя земли Русской	Баллада. Народная и профессиональная музыка. Духовная музыка в творчестве композиторов. - Величание князю Владимиру и княгине Ольге. - «Богородице, Дево, радуйся» С.Рахманинов Обобщение музыкальных впечатлений учащихся по изученному. Исполнение знакомых песен, участие в коллективном пении, передача музыкальных впечатлений учащихся	13	1	

«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» (4 часа)	Настрою гусли на старинный лад. Былины о Садко и Морском царе.	Фольклор, былина, певец- сказитель, гусли. Музыкальный и поэтический фольклор России. Народные музыкальные традиции Отечества. Наблюдение народного творчества. - «Былина о Добрыне Никитиче» обр. Римского Корсакова. - Песни Садко из оперы Н.РимскогоКорсакова.- «Заиграйте, мои гусельки».- «Высота ли, высота» Садко и Морской царь – русская былина	14	1	
	Контрольная работа	Обобщение музыкальных впечатлений учащихся по изученному.	15	1	
	Певцы русской старины. Лель, мой лель...	Исполнение знакомых песен, участие в коллективном пении, передача музыкальных впечатлений учащихся. Песня, куплет, меццо-сопрано, кларнет, литавры. Народная и профессиональная музыка. - «Туча со громом стоваривалась» - третья песня Леля из оперы «Снегурочка» - Н.Римский-Корсаков. Исполнение изученных произведений, участие в	16	1	
		коллективном пении, музицирование на элементарных музыкальных инструментах, передача музыкальных впечатлений учащихся.			
	Звучащие картины. Прощание с Масленицей.	Музыкальный и поэтический фольклор России: обряды, народные традиции Народная и профессиональная музыка. - Масленичные песни; - «Проводы зимы» Н.Римский Корсаков из оперы «Снегурочка».	17	1	

В музыкальном театре (6 часов)	Опера «Руслан и Людмила».	Опера, ария, баритон, сопрано, каватина, сцена из оперы, бас, увертюра, симфонический оркестр. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведения. Певческие голоса. - Опера «Руслан и Людмила» М.Глинка.	18	1	
	Опера «Орфей и Эвридика»	Опера, миф, лира. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Основные средства музыкальной выразительности. - Опера «Орфей и Эвридика» К.Глюк.	19	1	
	Опера «Снегурочка»	Ария, интонация, сопрано, тенор, опера. Интонация как внутренне озвученное состояние, выражение эмоций и отражений мыслей. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов.	20	1	
		-Опера «Снегурочка» Н.А.Римский – Корсаков. Вступление к опере «Садко» Н.Римский-Корсаков			
	Океан-море синее.	Зерно- интонация, развитие, трехчастная форма. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Вступление к опере «Садко» Н.Римский-Корсаков	21	1	

	Балет «Спящая красавица»	Балет, балерина, пуанты, пачка, либретто, кардебалет. интонация Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. - Балет «Спящая красавица» П.И.Чайковский	22	1	
	В современных ритмах.	Современные интонации и ритмы, мюзикл. Обобщенное представление об основных образноэмоциональных сферах музыки и многообразии музыкальных жанров. Мюзикл. -Р.Роджерс «Звуки музыки» Обобщение музыкальных впечатлений учащихся по изученному. Исполнение знакомых песен, участие в коллективной пении, передача музыкальных впечатлений учащихся. Повтор пройденного материала.	23	1	
В концертном зале (6 часов)	Музыкальное состязание. Звучащие картины	Композитор, исполнитель, слушатель, концерт, выразительное развитие. Музыкальные инструменты. Различные виды музыки: инструментальная. Концерт. Композитор – исполнитель – слушатель. - «Концерт№1» для фортепиано с оркестром П.Чайковский. -«Веснянка» - укр. н.п.Музыкальные инструменты. Музыкальные инструменты., русские, удмуртские. Тембровая окраска музыкальных инструментов и их выразительные возможности.	24	1	
	Музыкальные инструменты.	Деревянные и духовые инструменты, старинная и современная музыка. Тембры инструментов. И.С. Бах «Шутка»;	25	1	

		С. Прокофьев «Петя и волк» В. Шаинский «Вместе весело шагать»			
--	--	--	--	--	--

	Сюита «Пер Гюнт». «Героическая»	Сюита, тема, вариационное развитие. Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Развитие музыки – движение музыки. Песенность, танцевальность, маршевость. Э.Григ «Утро», «В пещере горного короля»; «Танец Анитры»; «Смерть Озе»; «Песня Сольвейг».	26	1	
	Мир Бетховена (1 урок)	Лад, мелодия, аккомпанемент, выразительность, образность. Портрет композитора. Обобщенное представление об основных образноэмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Композитор- исполнитель – слушатель.	27	1	
	Мир Бетховена (2 урок)	Лад, мелодия, аккомпанемент, выразительность, образность. Портрет композитора. Обобщенное представление об основных образноэмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Композитор- исполнитель – слушатель.	28	1	
	Русские композиторы.	Творчество П.И. Чайковского, С. С. Прокофьева, М.И. Глинки	29	1	
Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье (5 часов)	Чудо-музыка. Острый ритм-джаза звуки.	Ритм, импровизация, джаз- оркестр. Джаз – музыка XX века. Известные джазовые музыканты-исполнители. Музыка – источник вдохновения и радости. -«Я поймал ритм» Дж.Гершвин; Колыбельная Клары» Дж.Гершвин. -«Мы дружим с музыкой» И.Гайдн	30	1	
	Люблю я грусть твоих просторов. Мир	Фортепианная, вокальная, симфоническая музыка. Музыкальная речь как способ общения между людьми,	31	1	

	Прокофьева.	ее эмоциональное воздействие на слушателей. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. - С.Прокофьев «Шествие солнца», «Утро»;			
	Певцы родной природы.	Музыкальная речь, лирические чувства. Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Музыка – источник вдохновения и радости. Финал Девятой симфонии - «Патриотическая песня» М.Глинка. - Сочинения Э. Грига, П. Чайковского.	32	1	
	Итоговая контрольная работа	Повтор пройденного материала	33	1	
	Прославим радость на земле. Радость к солнцу нас зовет.	Обобщение музыкальных впечатлений по изученному материалу Опера, симфония, песня, ода, кант, гимн. - В.Моцарт «Симфония №40» - Канон «Слава солнцу, слава миру» В.Моцарт. - Хор «Славься!» из оперы М.Глинки Кант «Радуйся, Росско земле». Л.Бетховена «Ода к радости» - В.Моцарт «Слава солнцу» Исполнение изученных произведений, участие в коллективном пении, передача музыкальных впечатлений учащимся.	34	1	

Календарно-тематическое планирование 4 класс (34ч)

Раздел	Тема	Содержание, виды учебной деятельности	№ п/п	Кол-во часов	Дата поведения
Россия - Родина моя (3 часа)	Инструктаж по ОТ и ТБ. Ты запой мне ту песню... «Что не выразишь словами, звуком на душу навей...»	Мелодия. Концерт для фортепиано с оркестром, куплетная форма, вокализ С. Рахманинов «Вокализ» для голоса и фортепиано; Р. н. п. «Ты, река ль, моя реченька» В. Локтев «Песня о России»	1	1	
	«Ты откуда русская, зародилась, музыка?»	Как сложили песню. Звучащие картины. Декламация, речитатив, жанры народных песен Р.н.п «У зари то, у зореньки» Р. н. п. «Колыбельная» Р.н.п. «А мы просо сеяли» Р.н.п «Солдатушки»	2	1	
	Я пойду по полю белому... На великий праздник собралась Русь!	Кантата, хор, оркестр, развитие музыки, эпилог, финал. С. Прокофьев «На руси родной не бывать врагу»; С.Прокофьев «Вставайте, люди русские»; Р.н.п. «Славны были наши деды»; Кант неизвестного автора «Радуйся , Росско земле»; Кант неизвестного автора «Орле Российский» Исполнение изученных произведений, участие в коллективном пении, передача музыкальных впечатлений учащихся	3	1	
О России петь – что стремиться в храм (5 часов)	Святые земли Русской.	Храм, стихира, икона, песнопения, молитва. М. Мусоргский - пьеса «Богатырские ворота» из сюиты «Картинки с выставки» А. Бородин «Богатырская симфония»	4	1	

	Праздников праздник. Ангел вопиаше.	Торжество торжесв. Пасха, икона, молитва, храм. П. Чесноков. Молитва «Ангел вопиаше» Ф. Шуберт «Аве, Мария» С. Рахманинов молитва «Богородице»	5	1	
	Родной обычай старины.	Пасха, икона, молитва, храм, сюита, благовест, трезвон,	6	1	

		песнопение. Народная песня «Не шум шумит» Тропарь «Христос Воскресе»			
	Светлый праздник.	Трезвон, песнопения, благовест. С. Рахманинов сюита для двух «Светлый праздник»	7	1	
	Мир Чайковского.	Исполнение изученных произведений, участие в коллективном пении, передача музыкальных впечатлений учащихся.	8	1	
День полный событий (4 часа)	Приют спокойствия, трудов и вдохновения.	Выразительность, изобразительность, лирика в поэзии и в музыке, романс, дуэт, ансамбль. М. Мусоргский «В деревне» Г. Свиридов «Осень», «Пастораль» П. Чайковский. Пьеса для фортепиано «Осенняя песнь».	9	1	
	Зимнее утро. Зимний вечер.	Выразительность, изобразительность в музыке. П. Чайковский «Зимнее утро» из «Детского альбома» В. Шебалина «Зимняя дорога» П. Чайковский. Фортепианная пьеса «У камелька» из альбома «Времена года» М. Яковлев «Зимний вечер» Р.н.п. «Буря мглою небо кроет»	10	1	

	Что за прелесть эти сказки! Три чуда.	Ярмарочные гуляния. Жанры народной музыки: хороводные и плясовые песни. Обработка русской народной песни. Колокольные звоны. Вступление к опере. Н. Римский-Корсаков «Три чуда» П. Чайковский. Пьесы из «Детского альбома» П. Чайковский «Девушки»,	11	1	
	Святогорский монастырь.	Приют сиянием муз одетый... Романс, дуэт, ансамбль. красавицы» из оперы «Евгений Онегин».	12	1	

		М. Мусоргский. Отголоски звонов Святогорского монастыря из оперы «Борис Годунов» М. Мусоргский «Борис Годунов», вступление к опере. Исполнение изученных произведений, участие в коллективном пении, передача музыкальных впечатлений учащихся.			
Гори, гори ясно, чтобы не погасло! (3 часа)	Композитор-имя ему народ. Музыкант – чародей.	Композитор, выразительные средства композитора, народные песни, музыка в народном стиле. Р.н.п. «Ты, река ль, моя реченька» Грузинская н. п «Солнце, в дом войди» Белорусская н. п. «Реченька» Японская н. п. «Вишня» Узбекская н. п. «Аисты» Г. Свиридов . хор «Ты воспой, жавороночек,» из сюиты «Курские песни» Что общего между песней и народной сказкой. Народная белорусская сказка «Музыкант чародей» Норвежская народная песня «Волшебный смычок»	13	1	

	Оркестр русских народных инструментов.	Музыкальные инструменты России. Русские народные инструменты, оркестр, виды оркестров, дирижер, группы инструментов в оркестре. Русские народные инструменты балалайка, гармонь, баян, оркестр р.н. инструментов, дирижер, группы инструментов в оркестре. В. Васнецов «Гусли» Ансамблю народных инструментов. М. Нестеров «Лель» Исполнение изученных произведений, участие в коллективном пении, передача музыкальных впечатлений учащихся	14	1	
	Контрольная работа	Повтор пройденного материала	15	1	

В концертном зале (6 часов)	Музыкальные инструменты. Вариации на тему рококо.	Виолончель, скрипка, альт, контрабас, струнный квартет, ноктюрн, вариация, легато, стаккато, акценты. П. Чайковский «Осенняя песнь» П. Чайковский «Осень» П. Чайковский. Вариации на тему рококо для виолончели с оркестром	16	1	
	М.П. Мусоргский «Старый замок». Счастье в сирени живет.	Старинная музыка, сюита, музыкальные жанры: песня, романс, вокализ, сопрано. М.Мусоргский. Пьесы из сюиты «Картинки с выставки» С. Рахманинов «Сирень» С. Рахманинов «Вокализ»	17	1	

	Не смолкнет сердце чуткое Шопена. Танцы, танцы, танцы.	Музыкальный жанр: полонез, мазурка, вальс, песня. Формы музыки: трехчастная, куплетная. Ф.Шопен «Полонез № 3» Ф. Шопен «Мазурка № 47», «Мазурка № 48» Ф.Шопен «Желание»	18	1	
	Патетическая соната	Определение сонаты.Л. Бетховен «Патетическая соната» 1 часть. Песня О. Поляковой «Безымянный солдат»	19	1	
	Годы странствий.	Жанры камерной музыки: романс, баркарола, симфоническая увертюра. М. Глинка «Венецианская ночь», симфоническая фантазия «Арагонская хота» П. Чайковский «Баркарола» («Июнь») из цикла «Времена года»	20	1	
	Царит гармония оркестра.	Симфонический оркестр, дирижер Л. Бетховен «Патетическая соната», «Лунная соната» в 2-х вариантах В. Моцарт «Симфония №40» Л. Бетховен «Симфония №3» Исполнение изученных произведений, участие в коллективном пении, передача музыкальных впечатлений учащимся.	21	1	
В музыкальном театре	Опера «Иван Сусанин».	Исполнение изученных произведений, участие в	22	1	
(6 часов)		коллективном пении, передача музыкальных впечатлений учащимся. Музыкальный образ. Танцы: полонез, мазурка. Музыкальная драматургия. Контраст. Ария, речетатив. Л. Бетховен фрагменты «Патетической сонаты» (сонаты №8) Фрагменты из оперы М. Глинки «Иван Сусанин»			

	Исходила младешенька.	Песня- ария. Куплетно- вариационная форма. Вариантность интонаций. М. Мусоргский. Ария Марфы «Исходила младешенька» из оперы «Хаванщина» Р.н.п. «Во поле берёза стояла», «ты река ль, моя реченька» Р.н.п. «Исходила младешенька»	23	1	
	Русский восток.	Восточные интонации. Вариации. Орнамент. Контрастные образы М. Глинка. Музыкальные фрагменты из оперы «Руслан и Людмила», «Персидский хор» Н. Римский-Корсаков симфоническая сюита «Шехерезада» .	24	1	
	Балет «Петрушка».	Музыка в народном стиле. Оркестровые тембры. И. Стравинский. Слушание фрагментов из балета «Петрушка» (3-я картина – портреты Арапа и Балерины, 4-я картина – «Сцена на улице»)	25	1	
	Театр музыкальной комедии. (1 урок)	Оперетта. Мюзикл. И. Штраус. Вальс из оперетты «Летучая мышь» Э. Уэббер «Фантом оперы» увертюра, песня Элизы «Я танцевать хочу»	26	1	
	Театр музыкальной комедии (2 урок)	Оперетта. Мюзикл. И. Штраус. Вальс из оперетты «Летучая мышь» Э. Уэббер «Фантом оперы» увертюра, песня Элизы «Я танцевать хочу»	27	1	
«Чтоб музыкантом быть, так	Прелюдия. Исповедь души.	Музыкальный жанр: прелюдия, форма музыки:	28	1	

надобно уменье...» (7 часов)	Революционный этюд.	трехчастная, этюд. Ф. Шопен Прелюдия №7 Прелюдия №20 Этюд №12 «Революционный»			
	Мастерство исполнителя.	Многообразие жанров музыки. Композитор, исполнитель, слушатель Интонационная выразительность музыкальной речи. П. Чайковский «Апрель», «Жаворонок» из цикла «Времена года» Л. Бетховен Симфония №5 В. Моцарт Симфония №40	29	1	
	В интонации спрятан человек.	Осмысление понятий интонации. Интонация как основа произведения искусства. Интонационная природа искусства. В.А. Моцарт «Симфония № 40» Л. В. Бетховен «Симфония № 5» Т. Мурина «Музыка»	30	1	
	Авторская песня. Музыкальный инструмент (гитара).	Авторская песня, бард, гитара, романс, импровизация. О. Митяев «Изгиб гитары желтой» В. Высоцкий «Песня о друга» Б. Окуджава «Нам нужна одна победа»	31	1	
	Музыкальный сказочник.	Опера, либретто, Музыкальная сказка, музыкальная живопись, симфоническая картина Н. Римский-Корсаков. Симфоническая сюита «Шехеразада» 1-я часть(фрагменты)	32	1	
	Итоговая контрольная работа	Повтор пройденного материала	33	1	

	Рассвет на Москве -реке	Обращение русских композиторов к русской песне. П. И. Чайковский Симфония № 4 Р.н.п «Во поле береза стояла» М.П. Мусоргский вступление к опере «Хованщина» - «Рассвет на Москве реке».	34	1	
--	-------------------------	--	----	---	--

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса;

Учебники (автор, название учебника, издательство)	Учебные пособия	Методические материалы	Технические средства
Комплект учебников по Музыке с 1-4 классы, Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина, Просвещение		<p>В мире музыкальных инструментов. С.В. Газарян</p> <p>Популярная история музыки Е. Горбачева. Музыка, 2 класс, методическое пособие, Чельшева Т.В., Кузнецова В.В., 2014</p> <p>Музыка, 3 класс, методическое пособие, Чельшева Т.В., Кузнецова В.В., 2014</p> <p>Теория преподавания музыки, вопросы и ответы, Мещанова Л.Н., 2016 Музыкальный энциклопедический словарь, Келдыш Г.В., 1990</p> <p>История музыки – Учебное пособие – Никеева И.А., Фаттахова Л.Р. 2004.</p>	Компьютер, проектор, колонки, синтезатор, шумовые инструменты

Управление образования Администрации города Ижевска
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 28»
(МБОУ «СОШ № 28»)
Широкий пер., д. 71А, Ижевск, Удмуртская Республика, 426008
Тел./факс (3412) 43-71-88; e-mail:school28izh@yandexhttp://ciur.ru/izh/S28_izh
ОКПО 49637855; ОГРН 1031800552057; ИНН/КПП 1831054889/183101001

Рассмотрено

На заседании ШМК

Протокол № 1

«30».08.2022г

Согласовано:

зам. директора по НМР

 /Н.В.Юрьева/

«31».08.2022г.

Утверждаю:

Директор МБОУ «СОШ №28»

 Е.В.Варламова

«01».09.2022г.



Адаптированная рабочая программа

По окружающему миру

с ОВЗ на ступени начального общего образования

(вариант 7.2)

2022-2023 учебный год

Программу составила

Лимонова Т.А.

Учителя начальных классов

МБОУ «СОШ № 28»

Пояснительная записка.

Рабочая программа по предмету «Окружающий мир» для 1-4 классов разработана на основе следующих документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 19 декабря 2014г. N1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья";
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития от 22 декабря 2015 г. № 4/15;
- Комплект примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам для обучающихся с задержкой психического развития;

Общая цель учебного предмета «Окружающий мир» заключается в формировании начальных знаний о природе и обществе – предпосылок для изучения широкого спектра учебных предметов в основной школе. **Основные задачи:**

- Формирование уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, России, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни.
- Осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем.
- Формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях.
- Формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.
- Развитие представлений об окружающем мире.
- Развитие способности использовать сформированные представления о мире для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных природных и климатических условиях.
- Развитие активности, любознательности и разумной предприимчивости во взаимодействии с миром живой и неживой природы.

Обучающиеся с ЗПР — это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий. Обучающиеся с ЗПР характеризуются уровнем развития несколько ниже возрастной нормы, отставание может проявляться в целом или локально в отдельных функциях (замедленный темп или неравномерное становление познавательной деятельности). Отмечаются нарушения внимания, памяти, восприятия и других познавательных процессов, умственной работоспособности и целенаправленности деятельности, в той или иной степени затрудняющие усвоение школьных норм и школьную адаптацию в целом. Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Программа предполагает, что обучающиеся с ЗПР получают образование, сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения обучения с образованием обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья. Данный вариант предполагает пролонгированные сроки обучения: пять лет, за счет введения первого дополнительного класса.

В соответствии с перечисленными трудностями и обозначенными во ФГОС НОО обучающихся с ЗПР особыми образовательными потребностями определяются *следующие задачи учебного предмета*:

- сформировать уважительное отношение к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
- сформировать начальные знания о предметах и явлениях окружающего мира, заложить основы экологической грамотности, создать условия для усвоения элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- способствовать усвоению простейших взаимосвязей и взаимозависимостей между миром живой и неживой природы, между деятельностью человека и происходящими изменениями в окружающей среде;
- развивать умение устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире, прогнозировать простые последствия собственных действий и действий, совершаемых другими людьми, что происходит за счет развития познавательной деятельности обучающихся с ЗПР как основы компенсации, коррекции и профилактики усугубления имеющихся трудностей развития, обучения и социализации;
- способствовать и специально обучать переносу сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью, их своевременной актуализации.

Обучение ведется по учебникам А.А.Плешакова «Окружающий мир», 1-4 классы. Учебник для общеобразовательных учреждений с приложением на электронном носителе. В двух частях. Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации. Москва «Просвещение».

Общая характеристика учебного предмета

Курс «Окружающий мир» интегрированный с основами безопасности жизнедеятельности.. Основная цель – формирование у обучающихся целостного взгляда на окружающую природную и социальную среду, место человека в ней, воспитание правильного отношения к среде обитания и правила поведения в обществе и природе. Историко-обществоведческий материал вводится постепенно в I-II классах, начиная со сведений о ближайшем окружении (семье, школе, городе).

Отбор содержания курса «Окружающий мир» осуществлен на основе следующих ведущих идей:

1) идея многообразия мира; 2) идея целостности мира; 3) идея уважения к миру.

В основе методики преподавания курса лежит проблемно-поисковый подход, обеспечивающий «открытие» детьми нового знания и активное освоение различных способов познания окружающего. При этом используются разнообразные методы и формы обучения с применением системы средств, составляющих единую информационно-образовательную среду. Учащиеся ведут наблюдения, выполняют практические работы, проводятся дидактические и ролевые игры, учебные диалоги, моделирование объектов и явлений окружающего мира.

Описание места учебного предмета «Окружающий мир»

На изучение курса «Окружающий мир» в каждом классе начальной школы отводится 2 часа в неделю. Программа рассчитана на 336 часов: 1, 1 дополнительный классы – по 66 часов (33 учебные недели), 2-4 классы – по 68 часов (34 учебные недели)

В соответствии с ПрАООП длительность уроков в 1 классе и 1 дополнительном классе в первом полугодии составляет 35 минут, во втором полугодии - 40 минут.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Окружающий мир»

Ценность жизни– признание человеческой жизни и существования живого в природе в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного экологического сознания.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально- нравственном здоровье.

Ценность добра–направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности -любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма– одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества– осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир,

сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения окружающего мира

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **личностные результаты** освоения АООП НОО должны отражать:

- 1) осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

- 6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям
- 11) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 12) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 13) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;
- 14) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **метапредметные результаты** освоения АООП НОО должны отражать:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
- 2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 3) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 4) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 5) овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 6) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;
- 7) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 8) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

11) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **предметные результаты** освоения АООП НОО должны отражать:

1) усвоение простейших взаимосвязей и взаимозависимостей между миром живой и неживой природы, между деятельностью человека и происходящими изменениями в окружающей среде;

2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;

3) расширение, углубление и систематизация знаний о предметах и явлениях окружающего мира, осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

4) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире, умение прогнозировать простые последствия собственных действий и действий, совершаемых другими людьми.

Программа 1 класса направлена на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится	К концу обучения в 1 классе обучающийся получит возможность научиться
Личностные	

<ul style="list-style-type: none"> • представление о новой социальной роли ученика, правилах школьной жизни (быть готовым к уроку, бережно относиться к принадлежностям – учебнику, рабочей тетради и др.); отзывчивость на основе взаимодействия с другими • положительное отношение к школе и учебной деятельности; первичное представление о личной ответственности за свои поступки через бережное отношение к природе и миру в целом; потребность сотрудничества со взрослыми и сверстниками на основе взаимодействия при выполнении совместных заданий; первоначальная установка на безопасный, здоровый образ жизни через выявление потенциальной опасности окружающих предметов, знакомство с правилами безопасности в быту, при переходе улицы, в транспорте, осознание важности правильной подготовки ко правильному питанию, выполнения гигиенических процедур. 	<p>эстетические чувства, впечатления от восприятия предметов и явлений окружающего мира; школьным этические чувства, эмоционально-нравственная</p> <p>людьми и с природой, доброжелательное отношение к сверстникам, стремление прислушиваться к мнению окружающему одноклассников.</p> <p>с сну,</p>
Метапредметные	
регулятивные	
<ul style="list-style-type: none"> • понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем; • сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя); сверять выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или рабочей тетради; фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, предложенных учителем), позитивно относиться к своим успехам/неуспехам. 	<ul style="list-style-type: none"> • планировать своё высказывание (продумывать, что сказать вначале, а что потом); • осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов своей деятельности, используя «Странички для самопроверки».
познавательные	
<ul style="list-style-type: none"> • находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов, иллюстраций, в учебных пособиях и пр.; • располагать рассматриваемые объекты, события и явления на шкале относительного времени «раньше — теперь». 	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать объекты окружающего мира с выделением отличительных признаков; • устанавливать элементарные причинно-следственные связи.

коммуникативные

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ••• включаться в диалог с учителем и сверстниками; договариваться и приходить к общему решению; употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.; готовить небольшие сообщения с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта. | <ul style="list-style-type: none"> • интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться. |
|--|--|

Предметные

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • правильно называть родную страну, родной город, село (малую родину); • называть по именам, отчествам и фамилиям членов своей <ul style="list-style-type: none"> • .. семьи; • различать овощи и фрукты; • различать прошлое, настоящее и будущее; называть дни недели и времена года в правильной <ul style="list-style-type: none"> • ... последовательности; • соотносить времена года и месяцы; • ухаживать за комнатными растениями, животными живого уголка; • мастерить простейшие кормушки и подкармливать птиц; • соблюдать правила поведения в природе; • правильно готовиться ко сну, чистить зубы и мыть руки; • подбирать одежду для разных случаев; • правильно обращаться с электричеством и электроприборами; правильно переходить улицу; соблюдать правила безопасности в транспорте. | <ul style="list-style-type: none"> • проводить наблюдения в окружающем мире с помощью взрослого; • описывать по плану дерево, рыбу, птицу, своего домашнего питомца (кошку, собаку); |
|---|--|

Программа 1 дополнительного класса направлена на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

<p>К концу обучения в 1 дополнительном классе обучающийся научится</p>	<p>К концу обучения в 1 дополнительном классе обучающийся получит возможность научиться</p>
<p>Личностные</p>	

<ul style="list-style-type: none"> • первичное представление о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как юного гражданина России, одновременно осознающего свою принадлежность к определённому этносу; • первичное представление о ценностях многонационального российского общества (образ Родины как семьи разных народов, образ Москвы как духовной ценности, важной для разных народов); • первичные представления об изменении человека и окружающего мира с течением времени, овладение первоначальными навыками адаптации в изменяющемся мире на основе представлений о развитии техники, в том числе электронной; • представление о новой социальной роли ученика, правилах школьной жизни (быть готовым к уроку, бережно относиться к школьным принадлежностям – учебнику, рабочей тетради и др.); • положительное отношение к школе и учебной деятельности; • первичное представление о личной ответственности за свои поступки через бережное отношение к природе и окружающему миру в целом; • потребность сотрудничества со взрослыми и сверстниками на основе взаимодействия при выполнении совместных заданий*; • первоначальная установка на безопасный, здоровый образ жизни через выявление потенциальной опасности окружающих предметов, знакомство с правилами безопасности в быту, при переходе улицы, в транспорте, осознание важности правильной подготовки ко сну, правильного питания, выполнения гигиенических процедур; 	<ul style="list-style-type: none"> • ценностные представления о своей семье и своей малой родине; • умение использовать позитивную лексику, передающую положительные чувства в отношении своей Родины; • эстетические чувства, впечатления от восприятия предметов и явлений окружающего мира; • этические чувства, эмоционально-нравственная отзывчивость на основе взаимодействия с другими людьми и с природой, доброжелательное отношение к сверстникам, стремление прислушиваться к мнению одноклассников.
---	---

<ul style="list-style-type: none"> • бережное отношение к материальным и духовным ценностям через знакомство с трудом людей разных профессий. 	
Метапредметные	
регулятивные	

<ul style="list-style-type: none"> • понимать и принимать учебную задачу, сформулированную • сказать учителем; вначале, а что потом); • сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе • урока по просьбе учителя); (целеполагание, проблемная • умения; информацией и пр. по усмотрению учителя); • сверять выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или рабочей тетради; своей деятельности, используя • удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, предложенных учителем), относиться к своим успехам/неуспехам. 	<p>планировать своё высказывание (продумывать, что</p> <p>планировать свои действия на отдельных этапах урока ситуация, работа с выделять из темы урока известные знания и</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять контроль, коррекцию и оценку результатов «Странички для фиксировать в конце урока самопроверки». <p>позитивно</p>
<p>познавательные</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (<i>условные</i> <i>обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.</i>); • находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов, иллюстраций, в учебных пособиях и • пр.; • понимать схемы учебника, передавая содержание схемы в словесной форме; • понимать содержание текста, интерпретировать смысл, применять полученную информацию при выполнении заданий • учебника, рабочей тетради или заданий, предложенных учителем; • проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, схем, подготовке сообщений и пр.; • располагать рассматриваемые объекты, события и явления на шкале относительного времени «раньше — теперь». 	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать объекты окружающего мира с выделением отличительных признаков; • проводить сравнение и классификацию объектов по заданным критериям; • устанавливать элементарные причинно-следственные связи; • строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами.
<p>коммуникативные</p>	

<ul style="list-style-type: none"> • •• включаться в диалог с учителем и сверстниками; формулировать ответы на вопросы; • •• слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник; • договариваться и приходить к общему решению; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения; • употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.; понимать и принимать совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий; готовить небольшие сообщения с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта. 	<ul style="list-style-type: none"> • интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться; признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие; строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм).
--	--

Предметные

<ul style="list-style-type: none"> • правильно называть родную страну, родной город, село (малую родину); • •• различать флаг и герб России; • узнавать некоторые достопримечательности столицы; называть по именам, отчествам и фамилиям членов своей • • семьи; • различать изученные объекты природы (камни, растения, животных, созвездия); различать овощи и • фрукты; • определять с помощью атласа-определителя растения и • животных; • описывать по плану дерево, рыбу, птицу, своего домашнего питомца (кошку, собаку); • сравнивать растения, животных, относить их к определённым группам; • сравнивать реку и море; • использовать глобус для знакомства с формой нашей планеты; 	<ul style="list-style-type: none"> • проводить наблюдения в окружающем мире с помощью взрослого; • •• проводить опыты с водой, снегом и льдом; изготавливать модели Солнца, звёзд, созвездий, Луны; объяснять причины возникновения дождя и ветра.
---	--

находить на глобусе холодные и жаркие районы;

- различать животных холодных и жарких районов;
- различать прошлое, настоящее и будущее;
- называть дни недели и времена года в правильной последовательности;
- соотносить времена года и месяцы;
- находить некоторые взаимосвязи в окружающем мире;
- перечислять цвета радуги в правильной последовательности;
- ухаживать за комнатными растениями, животными живого уголка;
- мастерить простейшие кормушки и подкармливать птиц;
- отдельно собирать мусор в быту;
- соблюдать правила поведения в природе;
- правильно готовиться ко сну, чистить зубы и мыть руки;

- подбирать одежду для разных случаев;
- правильно обращаться с электричеством и электроприборами;
- правильно переходить улицу;
- соблюдать правила безопасной езды на велосипеде;
- различать виды транспорта;
- соблюдать правила безопасности в транспорте;

Программа 2 класса направлена на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится	К концу обучения во 2 классе обучающийся получит возможность научиться
Личностные	
<ul style="list-style-type: none"> • понимание и принятие норм и правил школьной жизни, внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к предмету «Окружающий мир»; • представления о связях между изучаемыми объектами и явлениями действительности (в природе и обществе); • представление о необходимости бережного, уважительного отношения к культуре разных народов России, выступающей в форме национального языка, национальной одежды, традиционных занятий и праздничных обычаев; 	<ul style="list-style-type: none"> • эстетические чувства, впечатления через восприятие картин природы, архитектурных сооружений и других достопримечательностей Москвы, Санкт-Петербурга, других городов России и разных стран; • познавательные мотивы учебной деятельности, понимание того, как знания и умения, приобретаемые на уроках окружающего мира, могут быть полезны в жизни; • бережное отношение к материальным и духовным ценностям через выявление связей между отраслями экономики, построение элементарных производственных цепочек,

<ul style="list-style-type: none"> • овладение первоначальными навыками адаптации в изменяющемся мире на основе представлений о сезонных изменениях в природе и жизни людей; • этические чувства и нормы на основе представлений о взаимоотношениях людей в семье, семейных традициях, своей родословной, осознания ценностей дружбы, согласия, • взаимопомощи, а также через освоение норм экологической этики; представление о личной ответственности за свои поступки на • основе понимания их последствий и через практику бережного отношения к растениям, животным, окружающим людям; • способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками на основе взаимодействия при выполнении совместных заданий, в том числе учебных проектов; • установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе представлений о строении и работе организма человека, режиме дня, правилах личной гигиены, правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природном окружении, при контактах с незнакомыми людьми. 	<p>осмысление вклада труда людей разных профессий в создание материальных и духовных ценностей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • более глубокое представление о гражданской идентичности в форме осознания «Я» как юного гражданина России, обладателя и носителя государственного языка Российской Федерации — русского языка.
---	--

Метапредметные

регулятивные

<ul style="list-style-type: none"> • понимать и принимать учебную задачу, сформулированную совместно с учителем; • сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её на определённом этапе урока при выполнении задания по просьбе учителя); выделять из темы урока известные и неизвестные знания и умения; соотносить выполнение работы с алгоритмом, • составленным совместно с учителем. фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, предложенных учителем), объективно относиться к своим успехам/неуспехам; 	<ul style="list-style-type: none"> • планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы); • планировать последовательность операций на отдельных этапах урока; • оценивать правильность выполнения заданий, используя «Странички для самопроверки» и шкалы оценивания, предложенные учителем.
---	--

<ul style="list-style-type: none"> • контролировать и корректировать своё поведение по отношению к сверстникам в ходе совместной деятельности. 	
<p>познавательные</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике и рабочих тетрадях для передачи информации; находить и выделять при помощи взрослых информацию, необходимую для выполнения заданий, из разных источников; использовать схемы для выполнения заданий, в том числе схемы-аппликации, схемы-рисунки; • проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, рисунков-символов, условных знаков, подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов. сравнивать объекты по заданным критериям (по эталону, на ощупь, по внешнему виду). 	<ul style="list-style-type: none"> • понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде записей, рисунков, фотографий, таблиц; • анализировать объекты окружающего мира, схемы, рисунки с выделением отличительных признаков; • классифицировать объекты по заданным (главным) критериям; • осуществлять синтез объектов при работе со схемами-аппликациями; • устанавливать причинно-следственные связи между явлениями; • строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами; • моделировать объекты, явления и связи в окружающем мире (в том числе связи в природе, между отраслями экономики, производственные цепочки).
<p>коммуникативные</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • включаться в коллективное обсуждение вопросов с учителем и сверстниками; • формулировать ответы на вопросы; • слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник; • договариваться и приходить к общему решению при выполнении заданий; • поддерживать в ходе выполнения задания доброжелательное общение друг с другом; • употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.; 	<ul style="list-style-type: none"> • высказывать мотивированное суждение по теме урока (на основе своего опыта и в соответствии с возрастными нормами); • признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие; • строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм); • понимать и принимать задачу совместной работы (парной, групповой), распределять роли при выполнении заданий.

- готовить небольшие сообщения, проектные задания с помощью взрослых.
- составлять небольшие рассказы на заданную тему.

Предметные

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • •• различать основные дорожные знаки, необходимые пешеходу; • • различать виды транспорта; • различать объекты и явления неживой и живой природы; • различать объекты природы и предметы рукотворного мира; • •• различать государственные символы России — флаг, герб, гимн; находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России; • называть субъект Российской Федерации, в котором находится город (село), где живут учащиеся; сравнивать город и село, городской и сельский дома; находить связи в природе, между природой и человеком; измерять температуру воздуха, воды, тела человека; определять • • объекты природы с помощью атласа-определителя; • • сравнивать объекты природы, делить их на группы; • ухаживать за комнатными растениями и животными живого уголка; • соблюдать правила поведения в природе, читать и рисовать экологические знаки; • узнавать различные строительные машины и материалы, объяснять их назначение; • определять профессии людей по фотографиям и описаниям, находить взаимосвязи между трудом людей различных профессий; правильно строить режим дня, соблюдать правила личной гигиены; соблюдать правила безопасного поведения на улице и в быту, на воде и в лесу; • соблюдать основные правила противопожарной | <ul style="list-style-type: none"> • •• приводить примеры народов России; оценивать отношение людей к окружающему миру; • проводить наблюдения и ставить опыты; • •• различать составные части экономики, объяснять их взаимосвязь; • •• прослеживать производственные цепочки, изображать их с помощью моделей; приводить примеры учреждений культуры и образования; различать внешнее и внутреннее строение тела человека; оценивать характер взаимоотношений людей в семье, в школе, в кругу сверстников; • различать стороны горизонта, обозначать их на схеме; различать водные объекты, узнавать их по описанию; различать формы земной поверхности, сравнивать холм и гору; различать физическую и политическую карты, находить и показывать на политической карте мира разные страны. находить нужную информацию в учебнике и дополнительной литературе; • ориентироваться на местности разными способами; читать карту и план, правильно показывать на настенной карте; находить и показывать на глобусе и карте мира материки и океаны. |
|---|---|

безопасности; правильно вести себя при контактах с
незнакомцами; приводить примеры семейных традиций;

- соблюдать правила вежливости при общении со взрослыми и сверстниками, правила культурного поведения в школе и других общественных местах.

Программа 3 класса направлена на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится

К концу обучения в 3 классе обучающийся получит возможность научиться

Личностные

- овладение основами гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, знающего и любящего её природу и культуру;
- проявление чувства гордости за свою Родину, в том числе через знакомство с историко-культурным наследием городов Золотого кольца России;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов на основе знакомства с многообразием стран и народов на Земле, выявления общего и различного в политическом устройстве государств; формирование начальных навыков адаптации в мире через освоение основ безопасной жизнедеятельности, правил поведения в природной и социальной среде;
- способность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях (при ведении домашнего хозяйства, пользовании личными деньгами, соблюдении правил экологической безопасности в семье), доброжелательное отношение к окружающим, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к чужому мнению, в том числе в ходе проектной и внеурочной деятельности; установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе знаний о системах органов человека, гигиене систем органов, правилах поведения в опасных ситуациях (в квартире, доме, на улице, в окружающей местности, в природе), правил экологической безопасности в повседневной жизни.

- формирование гуманистических и демократических ценностных ориентаций на основе знакомства с историкокультурным наследием и современной жизнью разных стран, в том числе стран зарубежной Европы; целостный взгляд на мир в единстве природы, народов и культур через последовательное рассмотрение взаимосвязей в окружающем мире, в том числе в природе, между природой и человеком, между разными странами и народами;
- внутренняя позиция школьника на уровне осознания и принятия образца ответственного ученика; мотивы учебной деятельности (учебно-познавательные, социальные);
- осознание личностного смысла учения как условия успешного взаимодействия в природной среде и социуме;
- этические чувства и нормы на основе представлений о внутреннем мире человека, его душевных богатствах, а также через освоение норм экологической этики; мотивация к творческому труду, работе на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям в ходе освоения знаний из области экономики.

- осознание личностной ответственности за свои поступки, в том числе по отношению к своему здоровью и здоровью окружающих, к объектам природы и культуры;

<ul style="list-style-type: none"> эстетические чувства, впечатления через восприятие природы в ее многообразии, знакомство с архитектурными сооружениями, памятниками истории и культуры городов России и разных стран мира. 	
Метапредметные	
регулятивные	
<ul style="list-style-type: none"> понимать учебную задачу, сформулированную самостоятельно и уточнённую учителем; сохранять учебную задачу урока (самостоятельно воспроизводить её в ходе выполнения работы на различных этапах урока); выделять из темы урока известные и неизвестные знания и умения; соотносить выполнение работы с алгоритмом и результатом; контролировать и корректировать своё поведение с учётом установленных правил; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи. фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, разработанных совместно с учителем); объективно относиться к своим успехам/неуспехам. 	<ul style="list-style-type: none"> планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводить примеры); планировать свои действия в течение урока; оценивать правильность выполнения заданий, используя «Странички для самопроверки» и критерии, заданные учителем.
познавательные	
<ul style="list-style-type: none"> понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике, рабочих тетрадях и других компонентах УМК для передачи информации; понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде схем, рисунков, фотографий, таблиц; проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, условных знаков, подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов и т. д. 	<ul style="list-style-type: none"> выделять существенную информацию из литературы разных типов (справочной и научно-познавательной); использовать знаково-символические средства, в том числе элементарные модели и схемы для решения учебных задач; анализировать объекты окружающего мира, таблицы, схемы, диаграммы, рисунки с выделением отличительных признаков;

<ul style="list-style-type: none"> • классифицировать объекты по заданным (главным) критериям; • сравнивать объекты по различным признакам. 	<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять синтез объектов при составлении цепей питания, схемы круговорота воды в природе, схемы круговорота веществ и пр.; • устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, объектами; • строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами; • моделировать различные ситуации и явления природы (в том числе круговорот воды в природе, круговорот веществ).
коммуникативные	
<ul style="list-style-type: none"> • включаться в диалог и коллективное обсуждение с учителем и сверстниками, проблем и вопросов; формулировать ответы на вопросы; • слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник; • договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; • проявлять стремление ладить с собеседниками, ориентироваться на позицию партнёра в общении; • употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.; понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий. готовить сообщения, фоторассказы, проекты с помощью взрослых; 	<ul style="list-style-type: none"> • высказывать мотивированное, аргументированное суждение по теме урока; • признавать свои ошибки, озвучивать их; • строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм); • составлять рассказ на заданную тему; • осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь; • продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов всех его участников.
Предметные	
<ul style="list-style-type: none"> • осознавать и раскрывать ценность природы для людей, необходимость ответственного отношения к природе; 	<ul style="list-style-type: none"> • исследовать с помощью опытов свойства воздуха, воды, состав почвы, моделировать круговорот воды в природе;

- осознавать необходимость бережного отношения к памятникам истории и культуры;
- находить на карте города Золотого кольца России, приводить примеры достопримечательностей этих городов;
- находить на карте страны — соседи России и их столицы;
- определять и кратко характеризовать место человека в окружающем мире;
- различать внешность человека и его внутренний мир, наблюдать и описывать проявления внутреннего мира человека;
- различать тела, вещества, частицы, описывать изученные вещества;
- пользоваться атласом-определителем для распознавания природных объектов; приводить примеры растений и животных из Красной книги России;
- использовать знания о строении и жизнедеятельности организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья;
- оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях; вырабатывать правильную осанку;
- выполнять правила рационального питания, закаливания, предупреждения болезней;
- правильно вести себя при пожаре, аварии водопровода, утечке газа;
- соблюдать правила безопасности на улицах и дорогах, различать дорожные знаки разных групп, следовать их указаниям;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- понимать необходимость здорового образа жизни и соблюдать соответствующие правила;
- понимать, какие места вокруг нас могут быть особенно опасны, предвидеть скрытую опасность и избегать её;

- классифицировать объекты живой природы, относя их к определённым царствам и другим изученным группам;
- проводить наблюдения и ставить опыты, используя лабораторное оборудование;
- раскрывать роль экономики в нашей жизни;
- различать отрасли экономики, обнаруживать взаимосвязи между ними;
- объяснять, что такое государственный бюджет, осознавать необходимость уплаты налогов гражданами страны. обнаруживать взаимосвязи в природе, между природой и человеком, изображать их с помощью схем, моделей и использовать для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- использовать тексты и иллюстрации учебника, другие источники информации для поиска ответов на вопросы, объяснений, подготовки собственных сообщений о природе;
- устанавливать связь между строением и работой различных органов и систем органов человека;
- обнаруживать связи между экономикой и экологией, строить простейшие экологические прогнозы;
- рассказывать по карте о различных странах, дополнять эти сведения информацией из других источников (таблица, текст и иллюстрации учебника);
- приводить примеры достопримечательностей разных стран, ценить уважительные, добрососедские отношения между странами и народами;
- использовать различные справочные издания, детскую литературу для поиска информации о человеке и обществе.

- понимать, что такое экологическая безопасность, соблюдать правила экологической безопасности в повседневной жизни;
- осознавать значение природных богатств в хозяйственной деятельности человека, необходимость бережного отношения к природным богатствам;
- понимать роль денег в экономике, различать денежные единицы некоторых стран;
- понимать, как ведётся хозяйство семьи.

Программа 4 класса направлена на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится	К концу обучения в 4 классе обучающийся получит возможность научиться
Личностные	

- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, ответственного за сохранение её природного и культурного наследия; умение осознанно использовать обществуведческую лексику для выражения своих представлений о правах и обязанностях гражданина России, о правах ребёнка, о государственном устройстве Российской Федерации;
- уважительное отношение к истории и культуре народов России и мира через понимание их взаимной связи и представление о необходимости исторической преемственности в жизни общества;
- начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире, в том числе на основе представлений об историческом развитии родной страны, изменениях в её современной жизни и возможностях собственного участия в построении её будущего*;
- эстетические потребности, ценности и чувства через восприятие природы России и родного края, знакомство с культурой регионов России, развитием культуры страны и родного края в различные периоды истории;

- чувства сопричастности к отечественной истории через историю своей семьи и гордости за свою Родину, российский народ, историю России посредством знакомства с достижениями страны, вкладом соотечественников в её развитие;
- осознание своей этнической принадлежности в контексте принципа российской гражданственности «Единство в многообразии»;
- понимание себя наследником ценностей многонационального российского общества и всего человечества, в том числе на основе формирования понятий «Всемирное природное наследие» и «Всемирное культурное наследие»;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий, в том числе на основе построения и сопоставления картины мира с точки зрения астронома, географа, историка, эколога.

- этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей в ходе знакомства с историей Отечества, образами великих соотечественников, картинами жизни людей в разные исторические периоды;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе при выполнении учебных проектов и в других видах внеурочной деятельности.
- осознанная готовность к выполнению социальной роли ученика (действовать в соответствии с нормами и правилами школьной жизни), мотивационная основа учебной деятельности и личностный смысл учения;

<ul style="list-style-type: none"> • самостоятельность и личностная ответственность за свои поступки, сохранность объектов природы, будущее России*; • установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе знаний о природном разнообразии России и зависимости труда и быта людей от природных условий; • мотивация к творческому труду, работе на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям на основе знакомства с природным и культурным достоянием России, вкладом людей многих поколений в создание материальных и духовных ценностей родной страны и родного края. 	
Метапредметные	
регулятивные	
<ul style="list-style-type: none"> • • • понимать и самостоятельно формулировать учебную задачу; • сохранять учебную задачу в течение всего урока; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи. выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме; 	<ul style="list-style-type: none"> • ставить цели изучения темы, толковать их в соответствии с изучаемым материалом урока; • планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводить примеры, делать обобщение); • планировать свои действия;
<ul style="list-style-type: none"> • фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке, объективно относиться к своим успехам и неудачам. 	<ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации; • осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; • контролировать и корректировать свои действия в учебном сотрудничестве; • использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности.
познавательные	

- понимать, толковать и организовывать свою деятельность в соответствии с условными знаками и символами, используемыми в учебнике и других образовательных ресурсах для передачи информации;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц, схем, рисунков, моделей и пр.; проявлять творческие способности при выполнении рисунков, схем, составлении рассказов, оформлении итогов проектных работ и пр.;
- ориентироваться на разнообразие способов решения познавательных и практических задач, владеть общими приёмами решения учебных задач.
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять сравнение и классификацию по заданным критериям.

- осуществлять поиск необходимой информации из различных источников (библиотека, Интернет и пр.) для выполнения учебных заданий;
- выделять существенную информацию из текстов и литературы разных типов и видов (художественных и познавательных);
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения учебных задач;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах и связях;
- строить доказательство своей точки зрения по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- моделировать экологические связи в природных сообществах.

коммуникативные

- включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем и вопросов, проявлять инициативу и активность в стремлении высказываться,
- задавать вопросы;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий; использовать речь для регуляции своего действия.
- признавать свои ошибки, озвучивать их; готовить сообщения, выполнять проекты по теме; составлять рассказ на заданную тему;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет.

- аргументировать свою позицию;
- формулировать собственное мнение и позицию в устной и письменной форме;
- понимать различные позиции других людей, отличные от собственной и ориентироваться на позицию партнера в общении;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- достаточно точно, последовательно и полно передавать информацию, необходимую партнёру.

Предметные

- понимать особую роль России в мировой истории; рассказывать о национальных свершениях, открытиях, победах, вызывающих чувство гордости за свою страну;
- объяснять, что такое права человека, как законы страны и самый главный из них — Конституция Российской Федерации — защищают наши права, приводить конкретные примеры прав ребёнка;
- находить и показывать на карте России государственную границу, субъекты Российской Федерации, свой регион, его главный город, другие города современной России, узнавать по фотографиям и описывать достопримечательности регионов и городов России;

- раскрывать значение государственных символов России, находить их среди государственных символов других стран; понимать, в чём различия между государственным устройством современной России и государственным устройством нашей страны в другие периоды её истории;
- использовать глобус и карту мира для получения информации о Земле;
- выявлять экологические связи в разных природных зонах, изображать эти связи с помощью моделей;
- оценивать деятельность людей в разных природных зонах, раскрывать возникающие экологические проблемы и

- называть элементы государственного устройства России, объяснять их роль в жизни страны; называть имя действующего Президента Российской Федерации и его полномочия как главы государства; называть главные праздники России, объяснять их значение в жизни страны, рассказывать о традициях и праздниках народов России;
- проводить несложные астрономические наблюдения;
- изготавливать модели планет и созвездий;
- рассказывать о мире с точки зрения астронома, географа, историка, эколога;
- анализировать экологические проблемы планеты и предлагать способы их решения;
- объяснять, почему происходит смена природных зон в нашей стране, давать характеристику природной зоны по плану, сравнивать различные природные зоны; давать краткую характеристику своего края;
- давать краткую характеристику природных сообществ своего края;
- оценивать своё поведение в природе, правильно вести себя в разных природных сообществах;
- описывать некоторые выдающиеся достижения и изобретения людей прошлого по иллюстрациям, высказывать суждения об их значении в истории человечества;
- приводить примеры объектов Всемирного наследия и животных из Международной Красной книги; находить и показывать на физической карте России различные географические объекты, на карте природных зон России — основные природные зоны; приводить примеры растений и животных разных природных зон, в том числе внесённых в Красную книгу России; различать и описывать изученные природные объекты своего

- способы их решения, приводить примеры заповедников и национальных парков России;
- соотносить дату исторического события с веком, находить место события на «ленте времени»;
- выявлять экологические связи в природных сообществах, изображать эти связи с помощью моделей;
- показывать на карте границы, территорию, столицу, другие города России в разные периоды истории, места некоторых важных исторических событий;
- раскрывать связь современной России с её историей; использовать дополнительную литературу, Интернет для получения информации и подготовки собственных сообщений о природе Земли, России и родного края, о жизни общества в прошлом и настоящем. составлять исторические портреты выдающихся людей прошлого, высказывать суждения о них.

края, пользоваться атласом-определителем для
распознавания
(определения) объектов неживой и живой природы;

- рассказывать об охране природы в своём крае;

- различать отрасли растениеводства и животноводства, представленные в экономике своего края;
- приводить примеры исторических источников, различать и сравнивать источники информации о прошлом;
- перечислять эпохи истории человечества в правильной последовательности, кратко характеризовать каждую эпоху, узнавать историческую эпоху по знаменитым сооружениям прошлого, сохранившимся до наших дней;
- с помощью глобуса рассказывать, как человек открывал планету Земля;
- рассказывать по исторической карте, иллюстрациям учебника об изученных событиях истории России;
- соотносить даты и события, определять последовательность и значение некоторых важных событий в истории России;
- описывать облик Москвы и Санкт-Петербурга в разные века, узнавать их достопримечательности;
- называть и описывать некоторые выдающиеся памятники истории и культуры России;
- находить в домашнем архиве исторические свидетельства.

Содержание учебного предмета

В программу «**Окружающий мир**» в каждый год обучения включаются два раздела:

- 1. Ближайшее окружение человека** (темы: «Предметы вокруг нас», «Наша улица, наш дом», «Наша школа, наш класс», «Наш город»).
- 2. Природа вокруг нас** (темы: «Сезонные изменения в природе», «Растения», «Животные»)

Каждая из учебных тем относительно самостоятельна, но все вместе они формируют систему знаний и представлений о природе, обществе, человеке, о материальной культуре и нравственных эталонах. **Человек и природа**

Природа — это то, что нас окружает, но не создано человеком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Расположение предметов в пространстве (право, лево, верх, низ и пр.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество — то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе наблюдений).

Водоёмы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд, болото); использование человеком. Водоёмы родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека. Охрана, бережное использование воздуха.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе. Охрана, бережное использование воды.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека. Охрана, бережное использование почв.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие, культурные и комнатные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к дикорастущим растениям, уход за комнатными и культурными растениями. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных. Размножение животных. Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей. Охрана и бережное отношение человека к диким животным, уход за домашними животными. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира.

Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Человек. Ребенок, взрослый, пожилой человек. Мужчины и женщины, мальчики и девочки. Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорнодвигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена: уход за кожей, ногтями, волосами, зубами. Здоровый образ жизни, соблюдение режима, профилактика нарушений деятельности органов чувств, опорно-двигательной, пищеварительной, дыхательной, нервной систем. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Понимание состояния своего здоровья, личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.

Человек и общество

Общество - совокупность людей, которые объединены общей культурой и связаны друг с другом совместной деятельностью во имя общей цели. Духовнонравственные и культурные ценности российского общества, отраженные в государственных праздниках и народных традициях региона.

Человек — член общества, создатель и носитель культуры. Многонациональность – особенность нашей страны. Общее представление о вкладе разных народов в многонациональную культуру нашей страны. Ценность каждого народа для него самого и для всей страны. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения. Уважение к чужому мнению.

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Родословная. Свои фамилия, имя, отчество, возраст. Имена и фамилии членов семьи. Знаковые даты и события в истории семьи, участие семьи в событиях страны и региона (стройках, Великой отечественной войне, в работе в тылу и пр.) семейные праздники, традиции. День Матери. День любви, семьи и верности.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых. Школьные праздники и торжественные даты. День учителя. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками. Правила взаимодействия со знакомыми и незнакомыми взрослыми и сверстниками. Культура поведения в школе и других общественных местах.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смысловое содержание понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовнонравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовнонравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Оформление плаката или стенной газеты к государственному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва — столица России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Расположение Москвы на карте.

Города России. СанктПетербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Главный город родного края: достопримечательности, история и характеристика отдельных исторических событий, связанных с ним.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору).

Родной край — частица России. Родной город (населённый пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счет лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Картины быта, труда, традиций людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох. Охрана памятников истории и культуры. Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов на Земле. Знакомство с 3—4 (несколькими) странами (по выбору): название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности.

Правила безопасной жизни

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обморожении, перегреве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

Правила безопасного поведения в природе.

Правило безопасного поведения в общественных местах. Правила взаимодействия с незнакомыми людьми. Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нравственный долг каждого человека.

Календарно - тематическое планирование 1 класс

Раздел	Тема	Содержание, виды учебной деятельности.	№ урока	Кол-во часов	Дата проведения
Человек и общество- 5 ч.	Инструктаж по ОТ и ТБ. Мы теперь ученики.	Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Культура поведения в школе и других общественных местах.	1	1	
	Правила вежливого поведения.	Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, совместная учёба, игры, отдых.	2	1	
	Культура поведения в школе.	Культура поведения в школе и других общественных местах. Ценность здоровья и здорового образа жизни.	3	1	
	Наши одноклассники.	Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками.	4	1	
	Повторение по разделу «Человек и общество».	Ценность здоровья и здорового образа жизни. Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Культура поведения в школе и других общественных местах.	5	1	
Правила безопасной жизни 2 ч.	Дорога в школу. Экскурсия.	Правила поведения по дороге в школу. Места, требующие особого внимания (переход улицы). Отработка безопасного маршрута от школы домой.	6	1	
	Правила безопасного поведения в школе.	Лестницы, школьная столовая, раздевалка. Ориентировка в пространстве. Расположение предметов в пространстве (право, лево, верх, низ)	7	1	
Человек и природа - 3 ч.	Явления природы: листопад.	Осенние изменения в природе. Осенние листья. Наблюдение за осенними изменениями. Уборка урожая. Что люди делают осенью. Актуализация детского опыта.	8	1	

	Явления природы: перелеты птиц.	Осенние изменения в природе. Перелеты птиц. Наблюдение за осенними изменениями. Уборка урожая. Что люди делают осенью. Актуализация детского опыта.	9	1	
	Смена времен года в родном крае.	Беседа о смене времен года, признаках ранней и поздней осени, приближении зимы	10	1	
Человек и общество - 2 ч.	Школьные праздники и торжественные даты.	Праздник Осени.	11	1	
	День учителя.	День Учителя.	12	1	

Правила безопасной жизни 4 ч.	Правила поведение на дороге.	Внимание к движущимся автомобилям. Задний ход автомобиля. Городской общественный транспорт.	13	1	
	Правила поведения в общественном транспорте.	Общественный транспорт. Транспорт города или села. Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Поведение при посадке и высадке из городского транспорта.	14	1	
	Пожар. Правила противопожарной безопасности.	Элементарные правила противопожарной безопасности. Пожарная охрана. Правильное поведение при обнаружении возгорания. Телефон экстренной помощи. Опасность открытого огня.	15	1	
	Электричество. Правила обращения с электроприборами.	Розетки. Выключатели. Бытовые электроприборы. Правила пользования плитой, микроволновой печью.	16	1	
Человек и природа - 1 ч.	Живая и неживая природа	Природа-то, что не создано человеком. Живая природа: растения и животные.	17	1	
Чудесный мир растений и грибов - 8 ч.	Грибы: съедобные и ядовитые.	Грибы – не растения. Разнообразие грибов, их распознавание. Съедобные и ядовитые грибы, их сравнение, выявление важнейших отличительных признаков. Раскрашивание изображений грибов.	18	1	
	Правила сбора грибов .	Беседа о детском опыте сбора грибов. Лепка грибов. Отношение человека к грибам: каким оно должно быть?	19	1	
	Растения.	Растения, их разнообразие.	20	1	
	Фрукты.	Яблоко, груша, персик, абрикос, лимон, апельсин, ананас, грейпфрут, гранат, банан. Их распознавание на рисунках. Беседа о детском опыте. Угадывание загадок о фруктах.	21	1	

	Фрукты. Признаки предметов: цвет, форма, сравнительные размеры.	Обсуждение цвета фруктов. Рисование и раскрашивание фруктов. Знакомство с вкусовыми характеристиками фруктов и фруктовых соков. Ранжирование фруктов по форме (круг, овал). Места хранения фруктов (коробки, контейнеры). Их форма: квадрат, прямоугольник.	22	1	
	Овощи. (1 урок)	Картофель, капуста, свекла, морковь, горох, лук, чеснок, огурец, помидор. Лепка овощей.	23	1	
	Овощи. (2 урок)	Раскрашивание овощей. Кулинарные блюда из овощей. Вырезка фрагментов рисунков и составление картин по темам «Овощи», «Фрукты».	24	1	
	Овощи. (3 урок)	Цвета овощей. Ранжирование по цвету. Игры на угадывание по расположению в пространстве	25	1	

Человек - 5 ч.	Человек-часть природы.	Человек. Ребенок, взрослый, пожилой человек. Мужчины и женщины, мальчики и девочки.	26	1	
	Строение человека	Общее представление о строении тела человека (голова, туловище, руки, ноги, кисти, ступни). Верх-низ, право-лево.	27	1	
	Гигиена.	Гигиена: уход за кожей, ногтями, волосами, зубами. Понимание состояния своего здоровья, личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, забота о них.	28	1	
	Новогодняя елка.	Елка – дерево. Ствол, ветви, иглы. Рисование новогодней елки. Расположение игрушек на елке (лево-право, верх-низ).	29	1	
	Новый год. Рождество	Знакомство с праздниками Новый год, Рождество. Рисование по теме. Составление рассказов «Новогодние праздники в моей семье».	30	1	
Человек и природа 1ч.	Зимняя погода.	Снегопад, метель. Снежинки-замерзшие капельки воды. Короткий день. Мороз. Погода в стихах русских поэтов. Рисование зимней погоды. Беседа о детском опыте.	31	1	
Сезонные изменения в природе - 3 ч.	Зимняя одежда: шуба, шапка, варежки, теплая обувь.	Рисование и раскрашивание зимней одежды. Предупреждение простудных заболеваний.	32	1	
	Правила безопасности на зимних улицах	Снегопад. Гололед. Сосульки и сползание снега с крыш. Труд дворников.	33	1	
	Зимние занятия.	Зимние виды спорта: Правила безопасности при катании с горок, на лыжах, коньках. Рисование лыж, коньков.	34	1	

Животные и птицы зимой - 6 ч.	Природные дома зверей.	Дупло, нора, берлога. Угадывание загадок. Прочтение рассказов. Знакомство с чучелами (при наличии возможности). Рисование, раскрашивание зайца и белки.	35	1	
	Смена окраски у зверей.	Медведь, медвежья берлога. Заяц, белка. Угадывание загадок. Прочтение рассказов. Волк, лиса, олень, лось. Лепка.	36	1	
	Зимняя спячка. Звери, впадающее и не впадающие в спячку.	Жизнь животных, не впадающих в спячку, зимой.	37	1	
	Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности.	Беседа о детском опыте.	38	1	
	Птицы зимой.	Разнообразие птиц, сравнение их по размерам и окраске. Расположение изображений птиц в порядке увеличения (уменьшения) размеров.	39	1	

	Потребность птиц в подкормке.	Подкармливание птиц. Наблюдение за поведением птиц ближайшего природного окружения (особенности передвижения, питания, издаваемых звуков, взаимоотношений с другими птицами).	40	1	
Домашние животные - 6 ч.	Домашний скот	Лошадь, корова, овца, коза, свинья – домашний скот.	41	1	
	Детеныши домашних животных.	Чтение рассказов. Расположение изображений перечисленных животных в порядке увеличения (уменьшения) размеров. Беседа о детском опыте.	42	1	
	Человек и домашние животные.	Уход людей за домашними животными. Распознавание на картинках. Чтение рассказов.	43	1	
	Домашние птицы	Петух, курица, утка, гусь, индюк – домашние птицы. Чтение рассказов. Уход людей за домашними птицами. Птенцы домашних птиц.	44	1	
	Польза домашних птиц.	Польза домашних птиц. Уход людей за домашними птицами. Раскрашивание изображений.	45	1	
	Птенцы домашних птиц.	Беседа о детском опыте. Чтение рассказов.	46	1	
Сезонные изменения в природе - 4 ч.	Признаки весны. Экскурсия.	Таяние снега. Изменение внешнего вида людей, улиц. Предупреждение простудных заболеваний.	47	1	

	Таяние льда на реках.	Правила безопасности на водоемах. Чтение рассказов. Проталины.	48	1	
	Изменения в лесу. Линька животных.	Пробуждение животных и природы от зимней спячки. Изменение окраса животных	49	1	
	Обобщающий урок по теме.	Повторение изученного. Чтение рассказов.	50	1	
Человек и общество - 5 ч.	Наша Родина	Наша страна- Россия. Демонстрация слайд-шоу с фотографиями красивых мест нашей страны .	51	1	
	Москва – столица нашей Родины	Москва. Рассказ о Москве. Демонстрация слайд-шоу (Кремль, Красная площадь, Москва-река, улицы и парки Москвы).	52	1	
	Президент Российской Федерации.	Фамилия и функции Президента. Большой Кремлевский Дворец. Закрепление сведений о Москве.	53	1	
	Моя малая Родина.	Родной город (населённый пункт), регион (область, край, республика): название. Название своего населенного пункта. Беседа о месте проживания детей.	54	1	
	Экскурсия. Мой город (село).	Экскурсия с целью ознакомления с ближайшими окрестностями школы: названиями улиц, общественными учреждениями (магазин, почта, поликлиника), остановками общественного транспорта (при наличии).	55	1	
Правила безопасной жизни 3 ч.	Основные правила безопасности при обращении с водой.	Водоемы. Водоемы родного края. (название, краткая характеристика на основе наблюдений). Правила безопасного поведения на водоемах в разное время года. Температура воды. Правила обращения с водопроводными кранами и горячей водой.	56	1	
	Правила безопасного поведения в общественных местах (магазин, кинотеатр).	Правила безопасного поведения в общественных местах (магазин, кинотеатр).	57	1	
	Правила безопасности на улице и при общении с незнакомыми людьми.	Правила безопасности на улице и при общении с незнакомыми людьми.	58	1	
Человек и природа - 8 ч.	Первые лесные растения весны.	Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода).	59	1	
	Дикорастущие, культурные и комнатные растения.	Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям, уход за комнатными растениям.	60	1	
	Растения родного края.	Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.	61	1	

	Итоговая контрольная работа.	Проверка знаний и умений учащихся.	62	1	
	Труд людей весной: посадка рассады, огородов, цветов.	Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к дикорастущим растениям, уход за культурными растениями.	63	1	
	К нам прилетели перелетные птицы.	Наблюдение сезонных изменений в природе.	64	1	
	Работа над ошибками. Урок –игра «Человек и природа».	Обобщить и систематизировать знания учащихся.	65	1	
	Повторение за год.	Обобщить и систематизировать знания учащихся.	66	1	

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Учебники (автор, название учебника, издательство)	Учебные пособия	Методические пособия	Технические средства
		<p>Электронное приложение к учебнику УМК М.И.Моро. 1 класс. Москва «Вако» 2011 год.</p> <p>О.Узорова, Е.Нефедова. 1000 узоров.ООО «Типография издательско-полиграфического объединения профсоюзов</p>	<p>Проектор</p> <p>Ноутбук</p> <p>Принтер</p>

Календарно-тематическое планирование 1 дополнительный класс

Раздел	Тема	Содержание, виды учебной деятельности	№ п/п	Кол – во часов	Дата проведения
Человек и общество 5 часов	Инструктаж по ОТ и ТБ. Что такое Родина? Государственные символы.	Знакомство с учебником, рабочей тетрадью). Знакомство с постоянными персонажами учебника — Муравьем Вопросиком и Мудрой Черепахой, условными значениями учебника. Определение понятий «Родина», «Отечество», «Отчизна». Сведения о символике России: Государственный герб России, государственный флаг России. Паспорт. Раскрашивание флага России, учитывая последовательность цветов сверху. Узнавание герба России на иллюстрации.	1.	1	
	Народы России.	Единство народов России. Многонациональный характер населения России; детей в национальной одежде. Поиск национальных и современных жилищ. Работа в тетради – изображение предмета, относимого к национальной культуре.	2.	1	
	Москва – столица нашей Родины.	Москва-самый большой город России. Размеры Москвы (по протяженности линий метрополитена). Работа со схемой метрополитена. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр.	3.	1	
	Наша большая страна и моя малая Родина.	Работа с учебником ч.1, стр.16-17. Поиск городов на карте России в рабочей тетради. Определение малой Родины. Сравнение города и села по визуально представленным признакам. Дифференциация городских и сельских домов. Адрес проживания ребенка. Проект «Россия-Родина моя».	4.	1	
	Обобщающий урок по разделу «Человек и общество». Проверочная работа	Флаг, герб, столица, достопримечательности, народы (национальности).	5.	1	

В мире растений. (8 часов)	Экскурсия. Растения осенью.	Клумба, деревья и кустарники, листья с разных деревьев, хвойные деревья. Что нужно растениям для жизни?	6.	1	
	Что растет на клумбе и на подоконнике.	Рисование клумбы. Определение цветов: астры, календула, бархатцы, анютины глазки. Декоративные (садовые) и, полевые цветы. Строение цветов: корень, стебель, листья, цветки. Функциональное назначение частей растения. Практическая работа: определение основных частей растения на рисунке. Наиболее распространённые комнатные растения.	7.	1	
	Деревья и кустарники.	Рисование листьев. Распознавание деревьев по листьям.	8.	1	
	Листья и хвоя.	Распознавание лиственных и хвойных деревьев. Ель и сосна - хвойные деревья. Хвоинки - видоизменённые листья. Дифференциация (классификация) лиственных и хвойных деревьев. Расположение игл на ветвях сосны и ели.	9.	1	
	Семена.	Виды семян: орехи, косточки. Виды и размеры семян. Дифференциация семян. Зарисовывание желудя. Семена у хвойных деревьев. Последовательность роста комнатного растения. Семена пшеницы – продукты из муки.	10.	1	
	Овощи.	Огород. Различия овощей по месту произрастания (под землей – морковь, свекла, картофель, на высоких стеблях-кустах-помидоры, перец,, на длинных стеблях на земле – огурцы, кабачки, на коротких стеблях - капуста). Использование овощей в пищу (кулинарная обработка, консервирование).	11.	1	

	Что общего у разных растений.	Определение функционального назначения частей растений (корень, чтобы держаться на земле и получать воду и полезные вещества, листья, чтобы дышать и питаться, семена – чтобы вырастали новые растения, стебель – чтобы держать ветви, цветы, плоды).	12.	1	
	Обобщающий урок по разделу «В мире растений». Проверочная работа	Закрепление усвоенных слов-наименований.	13.	1	
Человек и природа. Законы природы. (9 ч.)	Экскурсия «Сезонные изменения в природе».	Рассматривание неба, облаков, дороги под ногами, обсуждение погоды.	14.	1	
	Солнце и земля.	Работа с учебником ч.1. на стр.19, 39, 49. Работа в рабочей тетради. Выбор правильной модели Земли (юла и глобус). Решение мыслительных задач. Соотношение размеров Солнца и Земли. Форма Земли. Задание на каникулы: наблюдение за Луной.	15.	1	
	Что у нас над головой.	Земля, Солнце, Луна. Облака и тучи. Отгадывание загадок. Зарисовка отгадок.	16.	1	
	Какая сегодня погода.	. Определение хорошей погоды. Отгадывание загадок (ветер, дождь, снег). Знакомство с символическими изображениями погоды. Календарь погоды и правила его заполнения. Определения «ясно» и «пасмурно».	17.	1	
	Время суток.	Практическая работа-вращение глобуса относительно источника света. Понятие «сутки»: части суток (утро, день, вечер, ночь). Расположение солнца на небе. Полдень. Соотнесение времени суток с деятельностью человека.	18.	1	
	Дни недели.	Нумерация дней недели. прочтение и заучивание стихотворений о днях недели.	19.	1	

	Времена года.	Объяснение смены времен года. Загадки о временах года. Выбор символов для обозначения времен года. Рисование символов, соответствующих времени года.	20.	1	
	Месяцы	Соотнесение месяцев с временами года. Дидактические игры с названиями месяцев. Дата рождения.	21.	1	
	Обобщающий урок по разделу «Человек и природа. Законы	Актуализация полученных знаний: декодирование символических обозначений, соотнесение названия	22.	1	

	природы». Проверочная работа	дня недели с порядковым номером, группы месяцев с символом соответствующего времени года. Проект «Мое любимое время года»			
В мире животных. (15 ч.)	Насекомые.	Угадывание насекомых – вставить пропущенные слова в известные детские стихи. Главный признак насекомых — шесть ног. Разнообразие насекомых. Сравнение жука, кузнечика и бабочки. Защита человека и его жилища от насекомых. Правила поведения с насекомыми.	23.	1	
	Рыбы.	Рыбы - водные животные, тело которых (у большинства) покрыто чешуёй. Морские (акула, сельдь, треска) и речные (щука, сом, ерш) рыбы. Аквариумные рыбы. Распознавание аквариумных рыб. Угадывание загадок о рыбах.	24.	1	
	Птицы.	Знакомство с птицами как одной из групп животных. Летающие и нелетающие птицы. Различия птиц по размеру. Хищные птицы. Отличие птиц от других летающих животных. Зимующие и перелетные птицы. Причины, заставляющие птиц улетать на зиму Распознавание диких, домашних, хищных птиц. Распознавание зимующих птиц.	25.	1	

	Певчие и декоративные птицы.	Определение певчих птиц (жаворонок, соловей, скворец, канарейка). Прослушивание стихотворений о птицах. Рисование иллюстрации к понравившемуся стихотворению. Раскрашивание птиц.	26.	1	
	Как помочь птицам?	Работа с учебником. Кормушки.	27.	1	
	Обобщающий урок.	Повторение и закрепление пройденного. Основные признаки насекомых, птиц, рыб. Условия, необходимые для жизни животных. Закрепление усвоенных понятий.	28.	1	
	Звери.	Внешнее строение и разнообразие зверей. Основные признаки зверей: шерсть, выкармливание детёнышей молоком. Дифференциация диких и домашних зверей. Задание на исключение лишнего. Различие ног и лап. Задание на анализ.	29.	1	
	Домашние любимцы. Кошки.	Дополнительная информация о кошках в рабочей тетради. Новые понятия: бродячие, ветеринар.	30.	1	

		Правила безопасности при взаимодействии с кошками. Распознавание предметов для ухода, кормления, игры. Описание кошки по плану с использованием опорных слов: кличка, окрас, характер.			
	Домашние любимцы. Собаки.	Дополнительная информация о собаках. Новые понятия: породистые, дворняги, поводок, ошейник, намордник, конура. Различия собак по размеру, функциональной значимости (служебные, охотничьи, декоративные). Распознавание собак. Правила ухода и безопасности при взаимодействии с собаками.	31.	1	
	Домашние любимцы. Хомячки, белые мышки, морские свинки.	Новое понятие: ручные. Стихи о хомяках, морской свинке, белой мышке.	32.	1	
	Экскурсия «Откуда берутся снег и лед».	Рассматривание снега и льда. Определение свойств снега и льда.	33.	1	

	Животные холодных районов.	Практическая работа: нагревание шарика (мячика) источником тепла (настольной лампой). Демонстрация различий в степени нагревания. Объяснение понятия «Полюс». Демонстрация глобуса и холодных районов Земли. Понятия Арктики и Антарктиды (антарктики). Звери Арктики: белые медведи, моржи, тюлени. Животные Антарктиды – пингвины. Новое понятие: ласты. Дифференциация изображений животных по месту обитания. Мыслительные задачи.	34.	1	
	Животные жарких районов.	. Объяснение понятия «Экватор». Демонстрация на глобусе и карте жарких районов Земли. Новые понятия: саванна и тропический лес. Различия между животными холодных и жарких районов (шерстяной и волосяной покров). Хищники саванны (лев, гиена, леопард). Лев-царь зверей. Задания на исключение лишнего. Отгадывание загадки про зоопарк.	35.	1	
	Что общего между разными животными.	Решение мыслительных задач (выбор правильного ответа). Заполнение таблицы (передвигаются,	36.	1	

		питаются, имеют потомство). Заключительный тест по разделу: задания разного типа.			
	Обобщающие уроки по теме «В мире животных». Проверочная работа	Подбор обобщающих символов к разным видам животных: насекомые, рыбы, птицы, звери. Дидактическая игра: назови животное (в соответствии с предъявленным символом).	37.	1	
Человек и общество (8 часов).	Учат в школе, учат в школе, учат в школе.	Учебные принадлежности. Анализ стихотворения С.Я. Маршака: какие учебные принадлежности сейчас отсутствуют. Субъективный выбор предпочитаемого урока. Рисунок «Я в школе». Отвергаемые аспекты школьной жизни (текущая оценка степени психосоциальной адаптированности). Правила поведения в школе.	38.	1	

	Семья.	Рассматривание картинок, ответы на вопросы. Беседа о семье. Работа в рабочей тетради. Символические обозначения членов семьи. Построение модели семьи (разного уровня сложности). ФИО родителей. Рассказ о членах семьи (по опорной схеме).	39.	1	
	Прошлое, настоящее, будущее. Когда я вырасту.	Понятия прошлого. Музеи, памятники, старинные постройки, книги, картины, кинофильмы как носители прошлого. Иллюстрации со страниц учебника как примеры из прошлого. Подбор иллюстраций прошлого. Понятие будущего. Распознавание и дифференциация предметов из прошлого и необходимых в будущем. Распознавание прошлого и будущего на рисунках.	40.	1	
	Человек и его одежда.	Виды одежды: деловая, спортивная, рабочая, нарядная, одежда для дома. Распознавание намерений человека по его одежде. Дифференциация деловой (костюм), спортивной (тренировочные штаны, шорты, свитер, футболка, кроссовки или кеды, джинсы, куртка), рабочей (фартук, халат, комбинезон), домашней (халат, пижама, майка, тапочки) одежды. Понимание смысла пословиц. Правила для подбора одежды. Требования к состоянию одежды.	41.	1	
	Человек и его профессия. Экскурсия «Где работают люди».	Выяснение названий профессий людей, работающих в месте, куда организована экскурсия. Распознавание рабочей одежды. Профессии школьных работников (учителя, библиотекарь, уборщицы, вахтеры и т.д.). Профессии в семье. Работа с раб. тетрадью. Распознавание профессий, которых не было в далеком прошлом (шофер, летчик, космонавт, программист). Угадай загадки, впиши нужные буквы в кроссворд. Проект «Профессии в моей семье».	42.	1	

	Средства связи и массовой информации.	Понятие информации. Средства массовой информации (телевизор, радио, интернет, газеты, журналы). Средства связи (телефонные звонки, смссообщения, письма). Проверка понимания значения средств связи. Средства связи как способ обеспечения безопасности. Использование животных как почтальонов (голуби, собаки).	43.	1	
	Праздники.	Понятие праздника. Подбор дат к названиям праздников (день Защитника Отечества, Международный женский день, день космонавтики, Первомай-праздник весны и труда, день Победы, день России). Определение, каким праздникам посвящены стихотворения. Символические обозначения праздников (23 февраля – пятиконечная звезда, 8 Марта-ветка мимозы, 12 апреля -ракета, Первомай – белый голубь, 9 мая -гвардейская ленточка, 12 июня- триколор). Определение праздника по фото.	44.	1	
	Обобщающий урок по разделу «Человек и общество». Проверочная работа	Загадки о профессиях, школьных принадлежностях, определение отчества, определение вида одежды, дифференциация средств связи и СМИ. Диагностика пространственно-временных представлений (соотношение праздников по времени).	45.	1	
Правила безопасной жизни (9 ч)	Человек и его здоровье.	Предметы, взаимодействие с которыми вредно перед сном. Средства личной гигиены. Определение предметов гигиены, которые нельзя давать пользоваться другим. Подбор одежды в соответствии с временем года и погодой. Правильное питание. Овощи и фрукты. Правила гигиены при употреблении овощей и фруктов.	46.	1	
	Правила безопасности.	Правила обращения с бытовыми предметами. Понимание опасности предметов, последствий их неправильного употребления.	47.	1	
	Человек и автомобиль.	Понятие «пешеход». Светофор. Ремни безопасности. Детские удерживающие устройства.	48.	1	

	Компьютер в жизни школьника.	Правила безопасности при работе с компьютером. Время работы за компьютером.	49.	1	
	Режим дня.	Работа мозга (видео) Новые понятия: отрицательные эмоции, режим дня, здоровый образ жизни. Режим дня как средство поддержания здоровья головного мозга. Переключение на другой вид деятельности, отдых-расслабление как средства поддержания здоровья головного мозга. Питание и достаточный сон как условия поддержания здоровья головного мозга. Базовые гигиенические нормы. Дифференциация занятий, дающих мозгу работу или отдых.	50.	1	
	Человек-путешественник. Куда текут реки?	Путешествия в прошлом. Реки – как помеха путешествию. Куда текут реки. Морские суда. Почему современным кораблям не нужны паруса. Различия реки и моря. Правила поведения на воде.	51.	1	
	Поезда.	Новые понятия: Поезд дальнего следования, электричка, станция, вокзал, перрон, платформа. Рисунок железнодорожных путей (вокзала). Правила безопасного поведения на железной дороге.	52.	1	
	Самолет.	Правила безопасности в самолете.	53.	1	
	Обобщающий урок по разделу «Правила безопасной жизни». Проверочная работа	Выбор полезных продуктов, полезного времяпровождения перед сном, выбор более и менее правильного режима, правильного питания, дифференциация опасных и безопасных ситуаций.	54.	1	
Человек и природа. (12 ч)	Экскурсия «Весенние изменения».	Анализ изменений внешнего вида улиц, одежды, растений, видов занятий.	55.	1	
	Что у нас под ногами.	Новые понятия: галька, камень, гранит, гравий, щебень, дорога, тротуар, шоссе, улица, тропинка. Асфальтированные и грунтовые дороги. опознавание шоссе, тропинки, проселочной дороги.	56.	1	
		Мусор. Правила переработки мусора. Запрет на выбрасывание мусора.			
	Экскурсия «Ждем праздника».	Изменения к 9 Мая: украшенные улицы, портреты ветеранов войны, символика Великой Победы на	57.	1	

		машинах.			
	Вода в нашей жизни.	Функции воды в природе и жизни человека. Символы для запоминания функций воды. Правила очистки воды (кипячение). Мыслительные задачи (требующие умозаключения). Сравнение реки, моря, озера (заполнение таблицы).	58.	1	
	Электричество в нашей жизни.	Дифференциация предметов работающих БЕЗ электричества. Транспорт, работающий от электросетей.	59.	1	
	Как человек помогает природе.	Вред, наносимый природе человеком. Людиэкологи.	60.	1	
	Откуда берутся продукты. Куда девается мусор.	Как (производство) и из чего (материал) человек получает продукты. Правила утилизации продуктов жизнедеятельности.	61.	1	
	Что окружает нас дома?	Опасные предметы окружающие нас дома. Правила пользования бытовыми приборами.	62.	1	
	Зачем люди осваивают космос?	Что такое космос. Люди - побывавшие в космосе. Что человек получает открывая космос.	63.	1	
	Как путешествует письмо?	Профессия почтальон. Как письма попадают в наш дом. Понятие «электронное письмо».	64.	1	
	Итоговая контрольная работа.	Выявления знаний уч-ся полученных при изучении программы 1 класса.	65.	1	
	Обобщающий урок по разделу «Человек и природа».	Подбор заданий и упражнений для повторения изученного материала за год.	66.	1	

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Учебники, тетради (автор, название учебника, издательство)	Учебные пособия	Методические материалы	Технические средства
1. А.А.Плешаков. Окружающий мир. Учебник. В двух частях. Рекомендовано МОиН РФ. Москва. «Просвещение»		О.В. Узорова «Поурочное и тематическое планирование по курсу «Окружающий мир»» Поурочные разработки по курсу «Окружающий мир» к УМК А.А. Плешакова	телевизор Компьютер Принтер

Календарно – тематическое планирование 2 класс

Раздел	Тема	Содержание, виды учебной деятельности	№ п/п	Кол-во часов	Дата проведения
Где мы живём? (4 ч)	Инструктаж по ОТ и ТБ. Родная страна.	Различать государственные символы России (герб, флаг, гимн). Отличать герб, флаг России от гербов, и флагов других стран.	1	1	
	Город и село. Проект «Родной город».	Сравнивать город и село; - рассказывать о своём доме по плану.	2	1	
	Природа и предметы, созданные человеком.	Различать объекты природы и предметы, созданные человеком; - классифицировать объекты окружающего мира.	3	1	
	Обобщающий урок по разделу «Где мы живём»	Выполнять тестовые задания учебника; - оценивать свои достижения и достижения учащихся.	4	1	
Природа (20 ч)	Неживая и живая природа.	Научиться классифицировать объекты природы по существенным признакам; - различать объекты неживой и живой природы; - устанавливать связи между живой и неживой природой.	5	1	
	Явления природы. Как измеряют температуру?	Различать объекты и явления природы; - приводить примеры явлений неживой и живой природы, сезонных явлений; - рассказывать (по наблюдениям) о сезонных явлениях в жизни дерева; Познакомить с устройством термометра, научить измерять температуру воздуха, воды, тела человека и фиксировать результаты измерений.	6	1	
	Что такое погода. Как предсказывают погоду	- Рассказывать о погоде; - обозначать явления погоды условными знаками; - устанавливать связи между явлениями природы и погодой	7	1	
	В гости к осени.	- Наблюдать изменения в неживой и живой природе, устанавливать взаимозависимость между ними; - определять природные объекты с помощью атласаопределителя.	8	1	
	Неживая природа осенью.		9	1	

Живая природа осенью. Перелётные птицы.	Познакомиться по учебнику с осенними изменениями в неживой и живой природе; - рассказывать об осенних явлениях в неживой и живой природе родного края (на основе наблюдений); - сопоставлять картины осени на иллюстрациях учебника с теми наблюдениями, которые были сделаны во время экскурсии; - проследить взаимосвязь осенних явлений в живой природе с явлениями в неживой природе.			
Звёздное небо.	Научить находить на рисунке знакомые созвездия; - сопоставлять иллюстрацию с описанием созвездия; - моделировать созвездия Орион, Лебедь, Кассиопея; - находить информацию о созвездиях в дополнительной литературе, Интернете.	10	1	
Заглянем в кладовые Земли.	Рассматривать образцы полевого шпата, кварца и слюды; - различать горные породы и минералы; - работать в паре: готовить краткие сообщения о горных породах и минералах.	11	1	
Про воздух и про воду.	- Рассказать о значении воздуха и воды для растений, животных и человека; - находить информацию об охране воздуха и воды родного края.	12	1	
Про воздух и про воду. Вода в жизни человека.	- Рассказывать о значении воздуха и воды для растений, животных и человека; - находить информацию об охране воздуха и воды родного края.	13	1	
Какие бывают растения.	Научить устанавливать по схеме различия между группами растений; - приводить примеры деревьев, кустарников, трав своего края; - определять растения с помощью атласа-определителя.	14	1	
Какие бывают животные?	Знакомиться с разнообразием животных, находить в рассказах новую информацию о них, выступать с сообщением; - сравнивать животных (лягушек и жаб) на основании материала книги «Зелёные страницы», выявлять зависимость строения тела животного от его образа жизни.	15	1	

Невидимые нити.	- Устанавливать взаимосвязи в природе; - моделировать изучаемые взаимосвязи;	16	1	
-----------------	---	----	---	--

	- выявлять роль человека в сохранении или нарушении этих взаимосвязей.			
Дикорастущие и культурные растения.	- Сравнивать и различать дикорастущие и культурные растения; - классифицировать культурные растения по определённым признакам; - находить информацию о растениях.	17	1	
Дикие и домашние животные.	- Сравнивать и различать диких и домашних животных; - приводить примеры диких и домашних животных, моделировать значение домашних животных для человека; - рассказывать о значении домашних животных и уходе за ними.	18	1	
Комнатные растения.	- Узнавать комнатные растения на рисунках, осуществлять самопроверку; - определять с помощью атласа-определителя комнатные растения своего класса; - оценивать роль комнатных растений для здоровья человека.	19	1	
Животные живого уголка.	- Рассказывать о животных живого уголка и уходе за ними; - осваивать приёмы содержания животных живого уголка в соответствии с инструкциями.	20	1	
Про кошек и собак.	- Определять породы кошек и собак; - обсуждать роль кошки и собаки в хозяйстве человека. - объяснять необходимость ответственного отношения к домашнему питомцу.	21	1	
Красная книга.	- Выявлять причины исчезновения изучаемых растений и животных; - предлагать и обсуждать меры по их охране; - использовать тексты учебника для подготовки собственного рассказа о Красной книге; - подготовить с помощью дополнительной литературы, Интернета сообщение о растении или животном из Красной книги России (по своему выбору).	22	1	

	Будь природе другом! Проект «Красная книга»	Познакомить с факторами, угрожающие живой природе, рассказывать о них; - знакомиться с Правилами друзей природы и экологическими знаками.	23	1	
	Обобщающий урок по разделу «Природа»	- Выполнять тестовые задания учебника; - оценивать правильность / неправильность предложенных ответов.	24	1	

Жизнь города и села (10 ч)	Что такое экономика?	Познакомить с отраслями экономики по предложенному плану, анализировать взаимосвязи отраслей экономики при производстве определённых продуктов.	25	1	
	Из чего что сделано?	- Классифицировать предметы по характеру материала; - прослеживать производственные цепочки, моделировать их, приводить примеры использования природных материалов для производства изделий.	26	1	
	Как построить дом.	- Рассказывать о строительстве городского и сельского домов (по своим наблюдениям); - сравнивать технологию возведения многоэтажного городского дома и одноэтажного сельского; - рассказывать о строительных объектах в своём городе.	27	1	
	Какой бывает транспорт.	- Классифицировать средства транспорта; - узнавать транспорт служб экстренного вызова; - запомнить номера телефонов экстренного вызова 01, 02, 03, 112.	28	1	
	Культура и образование.	- Различать учреждения культуры и образования; - приводить примеры учреждений культуры и образования, в том числе в своём регионе.	29	1	
	Все профессии важны. Проект «Профессии».	- Рассказывать о труде людей известных детям профессий, о профессиях своих родителей и старших членов семьи; - определять названия профессий по характеру деятельности; - обсуждать роль людей различных профессий в нашей жизни.	30	1	
	В гости к зиме (1 урок)	- Обобщать наблюдения над зимними природными явлениями, проведёнными во время экскурсий; - формулировать правила безопасного поведения на улице	31	1	

		зимой, вести наблюдения в природе.			
	В гости к зиме (2 урок)	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдать над зимними погодными явлениями; - исследовать пласт снега, чтобы пронаблюдать его состояние в зависимости от чередования оттепелей, снегопадов и морозов; - распознавать осыпавшиеся на снег плоды и семена растений, следы животных; - наблюдать за поведением зимующих птиц. 	32	1	
	Обобщающий урок по разделу «Жизнь города и села».	<ul style="list-style-type: none"> - Выполнять тестовые задания учебника; - оценивать правильность / неправильность предложенных ответов. 	33	1	
	Презентации проектов: «Родное село», «Красная	- Выступить с подготовленными сообщениями, иллюстрировать их наглядными материалами.	34	1	

	книга, или Возьмём под защиту», «Профессии».				
Здоровье и безопасность (9 ч)	Строение тела человека.	- Называть и показывать внешние части тела человека; - моделировать внутреннее строение тела человека.	35	1	
	Если хочешь быть здоров.	<ul style="list-style-type: none"> - Рассказывать о своём режиме дня; - составлять рациональный режим дня школьника; - обсуждать сбалансированное питание школьника; - различать продукты растительного и животного происхождения; - формулировать правила личной гигиены и соблюдать их. 	36	1	
	Берегись автомобиля!	<ul style="list-style-type: none"> Вспомнить сигналы светофоров; - характеризовать свои действия как пешехода при различных ситуациях; - соотносить изображения и названия дорожных знаков; - формулировать правила движения. 	37	1	
	Школа пешехода.	Учить соблюдать изученные правила безопасности.	38	1	

	Домашние опасности.	<ul style="list-style-type: none"> - Объяснять потенциальную опасность бытовых предметов и ситуаций; - формулировать правила безопасного поведения в быту; -узнавать правила по предложенным в учебнике знакам; - сравнивать свои знаки с представленными в учебнике. 	39	1	
	Пожар!	<ul style="list-style-type: none"> - Характеризовать пожароопасные предметы; - запомнить правила предупреждения пожара; - моделировать вызов пожарной охраны по обычному и мобильному телефону; - рассказывать о назначении предметов противопожарной безопасности. 	40	1	
	На воде и в лесу.	<ul style="list-style-type: none"> - Характеризовать потенциальные опасности пребывания у воды и в лесу; - запомнить правила поведения во время купания; - различать съедобные и ядовитые грибы; - находить нужную информацию в книге «Зелёные страницы»; - определять с помощью атласа-определителя жалящих насекомых. 	41	1	
	Опасные незнакомцы.	<ul style="list-style-type: none"> - Характеризовать потенциальные опасности при контактах с незнакомыми людьми; - предлагать и обсуждать варианты поведения в подобных ситуациях; - моделировать звонок по телефону в полицию и МЧС. 	42	1	

	Обобщающий урок по разделу «Здоровье и безопасность»	<ul style="list-style-type: none"> - Выполнять тестовые задания учебника; - оценивать правильность / неправильность предложенных ответов. 	43	1	
Общение (7ч)	Наша дружная семья.	<ul style="list-style-type: none"> - Рассказывать по рисункам и фотографиям учебника о семейных взаимоотношениях, о семейной атмосфере, общих занятиях; - формулировать понятие «культура общения»; - обсуждать роль семейных традиций для укрепления семьи; - моделировать ситуации семейного чтения, семейных обедов. 	44	1	

	Проект «Родословная».	- Интервьюировать родителей о представителях старшего поколения, их именах, отчествах, фамилиях; - отбирать фотографии из семейного архива; - составлять родословное древо семьи.	45	1	
	В школе.	- Рассказывать о своём школьном коллективе, совместных мероприятиях в классе, школе; - обсуждать вопрос о культуре общения в школе; - формулировать правила общения с одноклассниками и взрослыми в стенах школы и вне её; - моделировать различные ситуации общения на уроке и переменах.	46	1	
	Правила вежливости.	- Обсуждать, какие правила вежливости имеются и как они применяются в различных ситуациях общения; - формулировать правила поведения в общественном транспорте, в общении мальчика с девочкой. - моделировать ситуации общения в различных ситуациях.	47	1	
	Ты и твои друзья.	- Обсуждать морально-этические аспекты дружбы на примере пословиц народов России; - обсуждать проблему подарка в день рождения друга; - обсуждать правила поведения за столом; - формулировать правила этикета в гостях.	48	1	
	Мы – зрители и пассажиры.	- Обсуждать правила поведения в театре (кинотеатре) и формулировать их; - обсуждать правила поведения в общественном транспорте и формулировать их на основе иллюстраций учебника.	49	1	
	Обобщающий урок по разделу «Общение»	- Выполнять тестовые задания учебника; - оценивать правильность / неправильность предложенных ответов.	50	1	
Путешествия (18 ч)	Посмотри вокруг.	- Сравнивать фотографии в учебнике, находить линию горизонта; - различать стороны горизонта, обозначать их на схеме; - формулировать вывод о форме Земли.	51	1	

Ориентирование на местности.(1 урок)	<ul style="list-style-type: none"> - Находить ориентиры на рисунке учебника, по дороге от дома до школы, в своём городе; - знакомиться с устройством компаса и правилами работы ; - осваивать приёмы ориентирования по компасу; - знакомиться со способами ориентирования по солнцу, по местным природным признакам. 	52	1	
Ориентирование на местности.(2 урок)	- Формулировать выводы из изученного материала, отвечать на итоговые вопросы и оценивать свои достижения на уроке.	53	1	
Формы земной поверхности.	<ul style="list-style-type: none"> - Сопоставлять фотографии равнины и гор для выявления существенных признаков этих форм земной поверхности; - анализировать цветовое обозначение равнин и гор на глобусе; - сравнивать по схеме холм и гору; - характеризовать поверхность своего края. 	54	1	
Водные богатства.	<ul style="list-style-type: none"> - Различать водоёмы естественного и искусственного происхождения, узнавать их по описанию; - анализировать схему частей реки; - на основе наблюдений рассказывать о водных богатствах своего края. 	55	1	
В гости к весне. (1 урок)	- Наблюдать за состоянием погоды, таянием снега, появлением зелени, цветением растений, появлением первых птиц и т. д., используя при этом атлас-определитель «От земли до неба»; - формулировать выводы о весенних явлениях природы, воздействии пробуждения природы на человека.	56	1	
В гости к весне. (2 урок)	<ul style="list-style-type: none"> - Рассказывать о своих весенних наблюдениях в природе родного края; - знакомиться с изменениями в неживой и живой природе весной; - моделировать взаимосвязи весенних явлений в неживой и живой природе; - наблюдать весенние явления в природе и фиксировать свои наблюдения в тетради. 	57	1	
Россия на карте.	- Сравнивать изображение России на глобусе и карте; - соотносить пейзажи России на фотографиях с местоположением их на физической карте России;	58	1	

	<ul style="list-style-type: none"> - осваивать приёмы чтения карты; - учиться правильно показывать объекты на настенной карте. 			
Проект «Города России».	<ul style="list-style-type: none"> - Распределять обязанности по выполнению проекта; - в дополнительных источниках находить сведения об истории и достопримечательностях избранного для исследования города; - составлять презентацию своего исследования; - презентовать свои проекты. 	59	1	
Путешествие по Москве.	<ul style="list-style-type: none"> - Находить Москву на карте России; - знакомиться с планом Москвы; - описывать достопримечательности по фотографиям; - отличать герб Москвы от гербов других городов; - совершить виртуальную экскурсию по Москве с помощью Интернета. 	60	1	
Московский Кремль.	<ul style="list-style-type: none"> - Обсуждать значение Московского Кремля для каждого жителя России; - находить на фотографии достопримечательности Кремля; - находить сведения об истории Кремля, готовить сообщение. 	61	1	
Город на Неве.	<ul style="list-style-type: none"> - Находить Санкт-Петербург на карте России; - знакомиться с планом Санкт-Петербурга; - описывать достопримечательности по фотографиям; - отличать герб Санкт-Петербурга от гербов других городов; - совершить виртуальную экскурсию по Санкт-Петербургу с помощью Интернета. 	62	1	
Земля на карте.	<ul style="list-style-type: none"> - Сравнить глобус и карту мира; - находить, называть и показывать на глобусе и карте мира океаны и материки; - соотносить фотографии, сделанные на разных материках, с местоположением этих районов на карте мира. 	63	1	
Путешествие по материкам и частям света.	<ul style="list-style-type: none"> - Находить материки на карте мира; - знакомиться с особенностями материков с помощью учебника и других источников информации; 	64	1	

	Страны мира. Проект «Страны мира».	<ul style="list-style-type: none"> - Сравнивать физическую и политическую карты мира; - находить и показывать на политической карте мира территорию России и других стран; - определять, каким странам принадлежат представленные флаги; - готовить сообщения о выбранных странах. 	65	1	
	Вперед лето.	<ul style="list-style-type: none"> - Определять цветущие летом травы, насекомых и других животных с помощью атласа-определителя; - приводить примеры летних явлений в неживой и живой природе; - рассказывать о красоте животных по своим наблюдениям; -за лето подготовить фото-рассказ по темам «Красота лета», «Красота животных». 	66	1	
	Итоговая контрольная работа	<ul style="list-style-type: none"> - Выполнять тестовые задания учебника; - оценивать правильность / неправильность предложенных ответов. 	67	1	
	Работа над ошибками	Повторение и обобщение. Учить находить способы решения.	68	1	

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Учебники (автор, название учебника, издательство)	Учебные пособия	Методические материалы	Технические средства
<p>1. А.А.Плешаков. Окружающий мир. Учебник. В двух частях. Рекомендовано МОиН РФ. Москва. «Просвещение».</p>		<p>1. А.А.Плешаков, В.П.Александрова. Мир вокруг нас. Методическое пособие 2 класс. Москва. «Просвещение».2006 год.</p> <p>2. Электронное приложение к учебнику А.А.Плешакова</p>	<p>Проектор</p> <p>Компьютер</p> <p>Принтер</p> <p>Электронное приложение к учебнику</p>

Календарно– тематическое планирование 3 класс

Раздел	Тема	Содержание, виды учебной деятельности	№ п/п	Кол-во часов	Дата проведения
Введение – 1ч	Инструктаж по ОТ и ТБ. Введение.	Различение, краткая характеристика объектов: живой и неживой природы, отличие от изделий. Живая и неживая природа.	1	1	
Как устроен мир- 7ч	Природа.	Познакомить с разнообразием природы и её классификацией. Как человек познает природу, общество, самого себя.	2	1	
	Человек.	Рассмотреть отличие человека от других объектов живой природы, дать понятие ступеней познания. Опыт общения со сверстниками и взрослыми (совместные игры, труд, познавательная деятельность).	3	1	
	Общество. Человек-член общества.	Дать представление об обществе, из каких составных частей оно складывается. Учить определять место человека в окружающем мире.	4	1	
	Российская Федерация.	Дать представление о людях, населяющих нашу страну, о субъектах РФ. Россия- наша Родина. Государственная символика России. Россия на карте. Конституция – основной закон РФ.	5	1	
	О чем расскажет план.	Дать понятие о плане местности, условных знаках при его составлении, использовании, как источником информации об окружающем мире.	6	1	
	Что такое экология. Содержание объектов благоустройства в весеннелетний период и в осеннезимний период.	Дать понятие об экологии; порядке организации благоустройства и содержания объектов благоустройства в городе Ижевске.	7	1	

	Обобщающий урок по разделу: «Как устроен мир». Проверочная работа.	Природа как важнейшее условие жизни человека. Систематизировать и обобщить знания по разделу.	8	1	
Эта удивительная природа 19ч.	Звездное небо-Великая книга Природы	Ознакомить с правилами наблюдения звездного неба; с названиями новых созвездий и звезд.	9	1	
	Тела, вещества, частицы.	Ознакомить с телами и их составом.	10	1	
	Разнообразие веществ. Твердые, жидкие и газообразные вещества.	Ознакомить с веществами, учить пользоваться ими.	11	1	
	Воздух и его охрана. Свойства воздуха.	Ознакомить с составом и свойствами воздуха.	12	1	
	Вода. Свойства воды.	Ознакомить со свойствами воды, учить определять возможность употребления её в пищу.	13	1	
	Превращения и круговорот воды в природе. Вода в природе.	Ознакомить с разными состояниями воды. Дать понятие о круговороте воды.	14	1	
	Берегите воду! Охрана и использование воды человеком.	Учить оценивать воздействия человека на природу, выполнения правил поведения в природе и участия в ее охране.	15	1	
	Что такое почва.	Углубить представление о почве, основных свойствах.	16	1	
	Разнообразие растений. Дикорастущие и культурные растения родного края.	Ознакомить с основной классификацией растений, их различие, рассмотреть особенности каждой группы.	17	1	
	Солнце, растения и мы с вами.	Рассмотреть связь солнца, растений и людей (условия жизни на Земле: свет, тепло, воздух и вода)	18	1	
	Размножение и развитие растений.	Расширить знания о жизни растений, дать представление о размножении и развитии растений.	19	1	
	Охрана растений. Красная книга России.	Обобщить знания о значении растений в жизни животных и человека. Красная книга России, заповедники, национальные парки.	20	1	

		Правила поведения в природе.			
	Разнообразие животных.	Ознакомить с новой классификацией животных и их групповыми признаками. Особенности их внешнего вида.	21	1	

	Кто что ест?	Ознакомить с классификацией животных по типу пищи(особенности питания)	22	1	
	Размножение и развитие животных, обитающих в нашей местности.	Ознакомить с особенностями размножения и развитием животных, обитающих в нашей местности.	23	1	
	Охрана животных. Красная книга России.	Ознакомить с животными, которые внесены в Красную книгу. Красная книга России, заповедники, национальные парки. Правила поведения в природе.	24	1	
	В царстве грибов. Съедобные и несъедобные грибы.	Ознакомить с круговоротом жизни на Земле и с основными звеньями этого круговорота.	25	1	
	Великий круговорот жизни.	Ознакомить с круговоротом жизни на Земле и с основными звеньями этого круговорота.	26	1	
	Обобщающий урок по разделу «Природа родного края». Проверочная работа.	Систематизировать и обобщить знания по разделу «Природа родного края».	27	1	
Мы и наше здоровье – 8ч.	Организм человека.	Ознакомить с общими представлениями о строении и основных функциях организма человека.	28	1	
	Органы чувств.	Ознакомить с органами чувств и их значением для человека.	29	1	
	Надёжная защита организма.	Ознакомить с понятием «кожа» и её функциями. Первая помощь при легких травмах (ушиб, ожог, обморожение)	30	1	
	Опора тела и движение.	Ознакомить со строением тела человека.	31	1	
	Наше питание.	Ознакомить с необходимыми нашему организму питательными веществами,	32	1	

		пищеварительной системой.			
	Дыхание и кровообращение.	Ознакомить с органами дыхания и выделения. Первая помощь при легких травмах и простудных заболеваниях.	33	1	
	Умей предупреждать болезни. Личная гигиена, охрана и укрепление здоровья.	Ознакомить с правилами закаливания организма, личной гигиеной, сохранением и укреплением здоровья.	34	1	
	Здоровый образ жизни. Обобщение по разделу: «Мы и	Продолжить работу над правилами сохранения и укрепления здоровья	35	1	

	наше здоровье». Проверочная работа.	Систематизировать и обобщить знания по разделу.			
Наша безопасность – 8 ч.	Огонь, вода и газ.	Ознакомить с тем, как выглядит опасность, и причинами её возникновения. Безопасное поведение при пожаре.	36	1	
	Чтобы путь был счастливым!	Ознакомить с дорожными знаками, вспомнить правила безопасного поведения на дорогах.	37	1	
	Дорожные знаки.	Продолжить знакомить учащихся с дорожными знаками, вспомнить правила безопасного поведения на дорогах.	38	1	
	Дорожные знаки. Экскурсия.	Продолжить знакомить учащихся с дорожными знаками, вспомнить правила безопасного поведения на дорогах.	39	1	
	Опасные места.	Выявить опасные места для человека, учить предвидеть опасности, избегать их.	40	1	
	Природа и наша безопасность.	Показать возможность отрицательного влияния природных объектов на жизнь человека.	41	1	
	Экологическая безопасность.	Показать возможность отрицательного влияния природных объектов на жизнь человека.	42	1	

	Обобщающий урок по разделу: «Наша безопасность». Проверочная работа.	Систематизировать и обобщить знания по разделу.	43	1	
Чему учит экономика 12ч.	Для чего нужна экономика?	Ознакомить с новым значением слова «экономика».	44	1	
	Природные богатства и труд людей- основа экономики.	Ознакомить с новыми понятиями в экономике.	45	1	
	Полезные ископаемые.	Ознакомить со свойствами полезных ископаемых, профессиями людей, добывающих полезные ископаемые.	46	1	

	Растениеводство.	Ознакомить с одной отраслью сельского хозяйства- растениеводством, научить различать культурные растения.	47	1	
	Животноводство.	Ознакомить с особенностями разведения и содержания домашних животных.	48	1	
	Какая бывает промышленность?	Ознакомить с важнейшей отраслью экономики- промышленностью, с денежными единицами. Особенности труда людей родного края, профессии	49	1	
	Что такое деньги? (1 урок)	Ознакомить с понятиями (деньги, бюджет, сбережения), развивать речь, расширять кругозор воспитывать бережливость	50	1	
	Что такое деньги? (2 урок)	Продолжить знакомить с понятиями, с монетами, развивать речь, расширять кругозор воспитывать бережливость	51	1	
	Государственный бюджет.	Ознакомить с новыми понятиями (бюджет, расходы, доходы, налоги); развивать познавательный интерес, речь, логическое мышление; воспитывать бережное отношение к своему здоровью, к воде.	52	1	
	Семейный бюджет. Труд и отдых в семье.	Ознакомить с новыми понятиями (Бюджет, расходы, доходы, налоги, хозяйство семьи)	53	1	

	Экономика и экология.	Ознакомить с задачами экологии и двумя сторонами экономики.	54	1	
	Обобщающий урок по разделу «Чему учит экономика». Проверочная работа.	Систематизировать и обобщить знания по разделу «Чему учит экономика».	55	1	
Путешествие по городам и странам -13 ч.	Золотое кольцо России. (1 урок)	Ознакомить с достопримечательностями городов, расположение на карте.	56	1	
	Золотое кольцо России. (2 урок)	Ознакомить с достопримечательностями отдельных городов, расположение на карте.	57	1	
	Золотое кольцо России. (3 урок)	Ознакомить с достопримечательностями отдельных городов, расположение на карте.	58	1	
	Наши ближайшие соседи.	Ознакомить с государствами, ближайшими соседями России, обычая, характерные особенности быта	59	1	
	На севере Европы. (1 урок)	Ознакомить с северными европейскими государствами.	60	1	
	На севере Европы (2 урок)	Ознакомить с северными европейскими государствами.	61	1	
	Что такое Бенилюкс?	Ознакомить со странами, расположенными в центре Европы.	62	1	
	Итоговая контрольная работа	Систематизировать и обобщить знания за год	63	1	
	В центре Европы.	Ознакомить со странами, расположенными в центре Европы.	64	1	
	Путешествие по Франции.	Ознакомить с европейской страной – Францией.	65	1	
	Путешествие по Великобритании.	Ознакомить с европейской страной – Великобританией	66	1	
	На юге Европы.	Ознакомить со странами, расположенными на юге Европы: Грецией, Италией.	67	1	
	Всемирное наследие.	Ознакомить со знаменитыми местами мира.	68	1	

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Учебники (автор, название, издательство)	Учебные пособия	Методические материалы	Технические средства
<p>А.А. Плешаков. Окружающий мир. 3 класс. 1-2 часть. Москва «Просвещение» 2012 года.</p>		<p>О.И. Дмитриева и др. Поурочные разработки по курсу «Окружающий мир»-3 класс. Москва «Вако» 2010 года.</p> <p>А.А. Плешаков, Н.Н.Гара, З.Д. Назарова. Окружающий мир. 3 класс. Тесты. Москва «Просвещение» 2012 года.</p>	<p>Проектор</p> <p>Ноутбук</p> <p>Принтер</p> <p>Электронное приложение к учебнику</p>

Календарно – тематическое планирование 4 класс

Раздел	Тема	Содержание, виды учебной деятельности	№ п/п	Колво часов	Дата проведения
Земля и человечество 9ч.	Инструктаж по ОТ и ТБ на уроке. Правила и безопасность дорожного движения.	Ознакомить с правилами пользования учебником, с требованиями ведения записей в рабочей тетради. Соблюдать правила дорожного движения в части, касающейся пешеходов и пассажиров транспортных средств. Кроссворд	1.	1	2.09
	Мир глазами астронома.	Познакомить с наукой-астрономией, дать понятие о размерах и природе солнца.	2.	1	5.09
	Планеты солнечной системы	Ознакомить с планетами Солнечной системы, сменой дня и ночи и сменой времён года. Кроссворд	3.	1	9.09
	Мир глазами географа	Познакомить с наукой-географией, дать представление о глобусе и географической карте. Учить элементарным приёмам чтения плана, карты. Тест	4.	1	12.09
	Мир глазами историка	Познакомить с наукой-историей, археологическими раскопками Кроссворд	5.		16.09
	Когда и где. История – путешествие вглубь времён	Ознакомить с обозначением дат исторических событий, с понятиями «век», « тысячелетие», «летоисчисление»	6.	1	19.09
	Мир глазами эколога	Ознакомить с последствиями влияния человека на природу, экологическими проблемами. Ответы на вопросы,	7.	1	23.09
	Международная Красная книга	Ознакомить с объектами Всемирного наследия, познакомить с Международной Красной книгой. Заполнение схемы	8.	1	26.09
	Обобщение по разделу «Земля и человечество». Проверочная работа №1	Систематизировать и обобщить представления учащихся по пройденной теме. Проверим себя.	9.	1	30.09
Природа России 12часов.	Равнины и горы России	Сформировать представление о равнинах и горах. Работа с готовыми моделями: картой России.	10.	1	

	Моря, озёра и реки России.	Сформировать представление о морях, озёрах и реках России; ознакомить с их местонахождением	11.	1	
	Природные зоны России	Сформировать представление о природных зонах России; ознакомить с особенностями природы и смены природных зон в нашей стране. Приемы чтения карты природных зон.	12.	1	
	Зона Арктических пустынь	Сформировать представление о природной зоне арктических пустынь; ознакомить с особенностями природы, значением природы данной зоны для человека. Приемы чтения карты.	13.	1	
	Тундра	Сформировать у учащихся представление о природной зоне тундры; ознакомить с географическим положением этой природной зоны, климатическими условиями, растительным и животным миром, деятельностью человека. Кроссворд,	14.		
	Леса России	Сформировать представление о лесной зоне, ознакомить с географическим положением зоны лесов, с частями зоны лесов: тайгой, смешанным и широколиственным лесом, познакомить с растительным и животным миром .Тест, заполнение схемы	15.	1	
	Лес и человек. Значение озеленения для жителей г. Ижевска.	Сформировать представление о роли леса в жизни человека и природы; ознакомить с экологическими проблемами леса, с охранной деятельностью людей в зоне лесов.	16.	1	
	Зона Степей	Сформировать у учащихся представление о природной зоне степей, ознакомить с географическим положением зоны степей, её особенностями, животным и растительным миром, ролью человека	17.	1	
	Пустыни	Сформировать у учащихся представление о природной зоне пустынь; ознакомить с географическим положением зоны пустынь, её особенностями, растениями и животным миром, деятельностью людей	18.	1	
	У Чёрного моря	Сформировать у учащихся представление о субтропической зоне Черноморского побережья Кавказа; ознакомить с географическим положением субтропической зоны России, животным и растительным миром, деятельностью людей	19.	1	

	Обобщающий урок – игра « По природным зонам России».	Обобщить знания учащихся по разделу. Игра	20.	1	
	Обобщение по разделу «Природа России».	Сформировать у учащихся представление об экологическом равновесии. Проверим себя	21.	1	

	Проверочная работа №2				
Родной край – часть большой страны- 11 часов.	Родной край-малая Родина.	Сформировать у учащихся представление о родном крае; развивать умение работать с картой, познакомить с административной картой. Родной город, республика, основные достопримечательности. Основные сведения из истории родного края. Природные сообщества родного края. Особенности труда людей.	22.	1	
	Поверхность нашего края. Безопасные дороги г.Ижевска и их благоустройство.	Сформировать у учащихся представление о поверхности родного края, учить работать с картой	23.	1	
	Водные богатства нашего края	Сформировать у учащихся представление о водоёмах нашего края; ознакомить с естественными и искусственными водоёмами, со значением водоёмов и их охраной	24.	1	
	Наши подземные богатства	Сформировать представление о подземных богатствах, ознакомить с полезными ископаемыми, их применением, свойствами, способ добычи, охраной подземных богатств	25.	1	
	Земля - кормилица	Познакомить с различными видами почв и их составом, природоохранной деятельностью человека. Работа по карточкам.	26.	1	
	Жизнь леса.	Сформировать представление о лесе, как природном сообществе; ознакомить с разнообразием лесных обитателей, ярусами леса. Тест	27.	1	
	Жизнь луга.	Сформировать представление о луге, как о природном сообществе; ознакомить с разнообразием живых организмов луга	28.	1	
	Жизнь в пресных водах.	Сформировать представление о жизни пресного водоёма; ознакомить с растительным и животным миром пресных водоёмов. Тест	29.	1	
	Заповедники России	Познакомить с заповедниками России	30.	1	

	Обобщающий урок – игра «Я знаю родной край»	Систематизировать и обобщить представления учащихся по пройденной теме..	31.	1	
	Обобщение по разделу «Родной край – часть большой страны». Проверочная работа №3	Обобщить и проверить знания по изученному разделу Проверим себя.	32.	1	

Страницы всемирной истории - 5 часов.	Мир древности : далёкий и близкий	Ознакомить учащихся с древним Египтом, Грецией и Римом	33.	1	
	Средние века: время рыцарей и замков	Формировать представление о Средневековье. Тест	34.	1	
	Новое время: встреча Европы и Америки	Ознакомить со знаменитыми людьми Нового времени, их изобретениями, географическими открытиями	35.	1	
	Новейшее время: история продолжается сегодня	Ознакомить с открытиями учёных, знаменитыми людьми XXвека, их успехами	36.	1	
	Обобщение по разделу « Страницы всемирной истории». Проверочная работа №4	Обобщить знания, проверить усвоение материала по теме. Проверим себя	37.	1	
Страницы истории России – 21 ч.	Жизнь древних славян	Сформировать представление о жизни древних славян	38.	1	
	Государство Русь	Формировать представление о Древней Руси, русских языках	39.	1	
	Князь Владимир и крещение Руси	Сформировать представление о князе Владимире, как крестителе Руси	40.	1	
	Страна городов	Сформировать представление о городах XX-XI века Киеве и Новгороде	41.	1	

	Из книжной Сокровищницы Руси	Формировать представление о возникновении славянской азбуки, появление письменности на Руси	42.	1	
	Трудные времена на Русской земле	Сформировать представление о военном деле на Руси; ознакомить с героическими страницами истории Отечества	43.	1	
	Русь расправляет крылья	Сформировать представление о возрождении Руси. Тест	44.	1	
	Куликовская битва	Сформировать представление о подвигах защитников Руси	45.	1	

	Иван Третий	Сформировать представление о Москве времён Ивана III; сравнить её со временем правления Ивана Калиты и Дмитрия Донского. Работа по карточкам	46.	1	
	Россия в правление Ивана Васильевича Грозного	Сформировать представление об истории России XVI века, появлении первой печатной книги на Руси, книгопечатанья Тест, кроссворд	47.	1	
	Патриоты России	Формировать представления о патриотизме	48.	1	
	Пётр Великий	Сформировать представление о времени правления Петра I, его реформах	49.	1	
	Михаил Васильевич Ломоносов	Сформировать представление о жизни и деятельности М.В. Ломоносова	50.	1	
	Екатерина Великая	Сформировать представление о жизни в России во времена правления Екатерины II. Кроссворд	51.	1	
	Отечественная война 1812 года	Сформировать представление о войне 1812 года. Работа по карточкам	52.	1	
	Страницы истории XIX века	Сформировать представление о жизни в XIX веке, о технических изобретениях того времени	53.	1	
	Россия вступает в XX век	Сформировать представление о важнейших событиях в России в начале XX века. Графический диктант	54.	1	
	Страницы истории 1920 - 1930-х годов	Сформировать представление о жизни страны в 20-30 годы. Блицопрос	55.	1	
	Великая Отечественная война и Великая Победа	Сформировать представление о Великой Отечественной войне и её героях. Работа по учебнику	56.	1	
	Страна, открывшая путь в космос	Сформировать представление о жизни страны в послевоенное время. Важнейшие события, происходящие в современной России. Работа по карточкам	57.	1	

	Обобщение по разделу «Страницы истории России». Проверочная работа №5	Обобщить знания, проверить усвоение материала по теме». Проверим себя	58.	1	
Современная Россия-10 часов.	Основной закон России и права человека	Дать представление о государственном устройстве нашей страны, об основных документах, защищающих права человека	59.	1	
	Дети имеют право на особую заботу и помощь	Формировать представление о Конвенции о правах ребёнка, её главной идее	60.	1	
	Мы – граждане России	Формировать представление о том, что значит быть гражданином, о главе государства, Федеральном собрании и их работе	61.	1	
	Славные символы России	Формировать представление о государственных символах. Работа по карточкам.	62.	1	
	Итоговая контрольная работа.	Проверить знания учащихся по изученным разделам. Проверим себя	63.	1	
	Такие разные праздники	Сформировать представление о праздниках в России, их различиях и особенностях	64.	1	
	Путешествие по России (1 урок)	Дать представление о том, насколько велика наша страна; познакомить с народами, населяющими Россию и их обычаями	65.	1	
	Путешествие по России (2 урок)	Дать представление о том, насколько велика наша страна; познакомить с народами, населяющими Россию и их обычаями	66.	1	
	Мир и люди прошлого на полотнах великих мастеров	Сформировать представление о великих русских художниках, их жизни и творчестве	67.	1	
	Обобщение пройденных тем за год. Игра «Крестики – нолики».	Обобщение и повторение знаний по разделам. Игра – КВН, Задания на лето	68.	1	

Управление образования Администрации города Ижевска
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 28»
(МБОУ «СОШ № 28»)
Широкий пер., д. 71А, Ижевск, Удмуртская Республика, 426008
Тел./факс (3412) 43-71-88; e-mail:school28izh@yandexhttp://ciur.ru/izh/S28_izh
ОКПО 49637855; ОГРН 1031800552057; ИНН/КПП 1831054889/183101001

Рассмотрено

На заседании ШМК

Протокол № 1

«30».08.2022г

Согласовано:

зам. директора по НМР

 /Н.В.Юрьева/

«31».08.2022г.

Утверждаю:

Директор МБОУ «СОШ №28»

 Е.В.Варламова

«01».09.2022г.



Адаптированная рабочая программа
По русскому языку
с ОВЗ на ступени начального общего образования
(вариант 7.2)
2022-2023 учебный год

Программу составила

Лимонова Т.А.

Учителя начальных классов

МБОУ «СОШ № 28»

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Русский язык» для 1-4 классов разработана на основе следующих документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. N 1598

"Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья";

- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития от 22 декабря 2015 г. № 4/15;
- Комплект примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам для обучающихся с задержкой психического развития;

Общей целью изучения предмета «Русский язык» является формирование умений и навыков грамотного, безошибочного письма, развитие устной и письменной речи учащихся; развитие языковой эрудиции школьника, его интереса к языку и речевому творчеству. Основные задачи:

- Овладение грамотой, основными речевыми формами и правилами их применения.
- Развитие устной и письменной коммуникации, способности к осмысленному чтению и письму.
- Овладение способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач -Развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и развитию ребенка.
- Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
- Развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.

Обучающиеся с ЗПР — это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий. Обучающиеся с ЗПР характеризуются уровнем развития несколько ниже возрастной нормы, отставание может проявляться в целом или локально в отдельных функциях (замедленный темп или неравномерное становление познавательной деятельности). Отмечаются нарушения внимания, памяти, восприятия и других познавательных процессов, умственной работоспособности и целенаправленности деятельности, в той или иной степени затрудняющие усвоение школьных норм и школьную адаптацию в целом. Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Овладение учебным предметом «Русский язык» представляет большую сложность для учащихся с ЗПР. Это связано с недостатками фонематического восприятия, звукового анализа и синтеза, бедностью словаря, трудностями порождения связного высказывания, недостаточной сформированностью основных мыслительных операций и знаково-символической (замещающей) функции мышления.

В соответствии перечисленными трудностями и обозначенными во ФГОС НОО обучающихся с ЗПР особыми образовательными потребностями определяются *общие задачи учебного предмета*:

- формировать фонематическое восприятие, звуковой анализ и синтез;
- формировать умения и навыки каллиграфии, грамотного и безошибочного письма;
- уточнять, расширять и активизировать словарный запас путем расширения непосредственных впечатлений и представлений об окружающем мире;
- развивать связную устную и письменную речь (формировать и совершенствовать целенаправленность и связность высказываний, точность и разнообразие лексики, выразительности и выразительности речи);
- формировать интерес к родному языку, навыки учебной работы;
- формировать приемы умственной деятельности, необходимые для овладения начальным курсом русского языка (наблюдения, сравнения и обобщения явлений языка);
- удовлетворять особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР за счет упрощения учебно-познавательных задач, решаемых в ходе образования, обучения переносу полученных знаний в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- способствовать совершенствованию познавательной деятельности и речевой коммуникации, обеспечивающих преодоление типичных для младших школьников с ЗПР недостатков сферы жизненной компетенции;
- содействовать достижению личностных, метапредметных и предметных результатов образования.

Обучение ведется по учебникам Т.Г.Рамзаевой. Русский язык 1-4 класс. Москва. Дрофа, 2016

2. Общая характеристика учебного предмета

Учебный предмет «Русский язык» является одним из основных в системе подготовки младшего школьника. Умение грамотно писать, излагать свои мысли, овладение читательской компетенцией необходимо для полноценной социализации ребенка. Позитивное отношение к правильной устной и письменной речи, которое необходимо поощрять с самого начала обучения, способствует формированию общей культуры. Поэтому овладение учебным предметом «Русский язык» оказывает положительное влияние на общую успеваемость школьника по всем предметным областям.

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. В 1 классе выделяются три периода: добукварный, букварный и послебукварный.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Следует отметить, что для обучающихся с ЗПР рекомендуется использование предметной линии учебников «Школа России»

В ходе обучения в 1 классе, выполняющем преимущественно пропедевтическую функцию, младший школьник с ЗПР осваивает письмо и чтение, приобретает первоначальные навыки работы с учебником и тетрадью, обогащает словарный запас, учится строить учебное высказывание, использовать знаково-символические средства, получает первоначальные знания в области орфографии и пунктуации.

В представленной программе в обязательном порядке включены минутки чистописания, направленные на систематическую работу по совершенствованию графических навыков, умения писать под диктовку, обнаруживать и исправлять ошибки. Данный вид деятельности необходимо чередовать со словарной работой, использовать на одном уроке оба вида деятельности не рекомендуется. Значительное место в программе отводится практической деятельности обучающихся: работе с наглядными схемами, составлению памяток и т.д

Учитывая, что материал в учебнике дан избыточно, при подготовке к уроку учитель должен дифференцированно подойти к его отбору с учетом возможностей класса в целом и особенностей отдельных учеников. Не рекомендуется стремиться выполнять все предложенные упражнения (виды работ) по теме урока.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

На изучение русского языка в начальной школе выделяется 772 часа. В 1, 1 дополнительном классах -165 часов (5 часов в неделю, 33 учебные недели). Во 2 классе – 170 часов (5 часов в неделю, 34 учебные недели), 3-4 классы – 136 часов (4 часа в неделю, 34 учебные недели). В соответствии с ПрАООП длительность уроков в 1 классе и 1 дополнительном классе в первом полугодии составляет 35 минут, во втором- 40 минут.

4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Одним из результатов обучения русскому языку является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей. Ценность добра – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества– осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

Ценность гражданственности и патриотизма– осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность человечества– осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **личностные результаты** освоения АООП НОО должны отражать:

- 1) осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 11) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 12) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 13) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;
- 14) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.

Метапредметные результаты

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
- 2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 3) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 4) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 5) овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 6) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;
- 7) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 8) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 11) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) формирование интереса к изучению русского (родного) языка;
- 3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- 4) овладение первоначальными представлениями о правилах речевого этикета;
- 5) овладение основами грамотного письма;
- 6) овладение обучающимися коммуникативно-речевыми умениями, необходимыми для совершенствования их речевой практики;

7) использование знаний в области русского языка и сформированных грамматико-орфографических умений для решения практических задач.

6. Планируемые результаты освоения учебного предмета по годам обучения

Программа 1 класса направлена на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится	К концу обучения в 1 классе обучающийся получит возможность научиться
Личностные	
<p>--понимание первокласником своей новой социальной роли, роли ученика (я — ученик!); сотрудничества со взрослыми и сверстниками в учебном</p> <p>- различие учебной деятельности и игровой деятельности (игры); процессе и</p> <p>— положительное отношение к школе и учебной деятельности; - самооценки</p> <p>— первоначальные знания норм поведенческого и речевого этикета; —</p> <p style="text-align: right;">общения между</p>	<p>— первоначального опыта:</p> <p>других социальных ситуациях;</p> <p>результатов учебной деятельности (по образцу);</p> <p>общего представления о русском языке как средстве</p> <p style="text-align: right;">людьми;</p>
Метапредметные (регулятивные, познавательные, коммуникативные)	
<p>— ориентироваться: в учебнике (на основании общего представления об учебнике как учебной книге); в учебном материале каждого урока, в его структурных компонентах (постановка цели урока, упражнения, формулировки обобщений и правил); в условных обозначениях и т.д.;</p>	<p>— переходить от устных высказываний о последовательности действий при решении учебных задач к проговариванию этих действий про себя;</p> <p>— находить и использовать информацию, представленную в учебнике (правила, определения, термины и др.), при решении учебных задач;</p>
<p>— понимать и сохранять цель урока и соответствующих ей учебных задач; — использовать выделенные в учебнике ориентиры действия с учебным материалом (аналитические планы);</p> <p>— сравнивать факты языка, находить в них общее и различное (предложение и словосочетание, предложение и слово и др.);</p> <p>— сотрудничать при решении учебных задач (в выполнении цели урока) с учителем, одноклассниками (работа в паре, группе) — понимать существование различных точек зрения, договариваться, находить общее решение, соблюдать этические нормы общения;</p>	
Предметные	

<p>Фонетика, орфоэпия, графика</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушать и различать звуки речи; — различать звуки и буквы; — выделять отдельные звуки в словах; — определять количество звуков и их последовательность в словах; — различать гласные и согласные звуки, гласные ударные и безударные, согласные звонкие и глухие, парные и непарные по звонкости-глухости; — различать твердые и мягкие согласные звуки, только твердые ([ж], [ш], [ц]) и только мягкие согласные звуки ([ч'], [щ'], [й']); — определять способы обозначения мягкости согласных звуков на письме (буква мягкий знак (ь), буквы е, ё, ю, я); 	<ul style="list-style-type: none"> — слышать звучание русской речи и узнавать ее; — выделять (называть, узнавать) буквы е, ё, ю, я, которые в начале слова обозначают два звука; — различать на слух слабые и сильные позиции звуков в слове.
<p>Лексика</p> <ul style="list-style-type: none"> — различать слова близкие по смыслу и слова противоположные по смыслу. 	<ul style="list-style-type: none"> — подбирать слова, соответствующие теме текста, рисунка; — различать смысловые и эмоциональные оттенки слов.
<p>Морфология. Слово</p> <ul style="list-style-type: none"> — различать слова-названия предметов, слова-названия действий предметов, слова-названия признаков предметов; — различать (выделять) имена собственные; — орфографически правильно записывать имена собственные. 	<ul style="list-style-type: none"> — различать слова, близкие и противоположные по смыслу;
<p>Синтаксис и пунктуация. Предложение Предложение:</p> <ul style="list-style-type: none"> — различать предложения и группы слов, не выражающих законченную мысль; — объяснять основные признаки предложения: законченность мысли и завершенность интонации; — грамотно оформлять предложение на письме: отдельно писать слова в предложении; употреблять прописную букву в начале предложения и знаки препинания 	<ul style="list-style-type: none"> — составлять предложения из слов, данных в начальной форме;
<ul style="list-style-type: none"> (точка, вопросительный, восклицательный знак) в конце предложения; — грамотно списывать тексты (8-10 слов) без искажения слов и пропуска букв с печатного и письменного текста. 	
<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> — применять на практике умение выбирать в соответствии с речевой ситуацией слова, выражения, интонацию общения; — соблюдать 	<ul style="list-style-type: none"> — строить монологические высказывания (с участием учителя) по аналитическим планам, вести диалог;

нормы речевого этикета;	
Орфография и пунктуация — применять на практике правила правописания: прописная (большая) буква в начале предложения, в именах собственных (в именах людей, кличках животных); написание слов с сочетаниями жи—ши, ча—ща, чу—щу (в ударных слогах); обозначение на письме мягкости согласных звуков мягким знаком (ь) и буквами е, ё, ю, я;	— правильно, безошибочно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным текстом; — писать под диктовку тексты с известными орфограммами.

К концу обучения в 1 дополнительном классе обучающийся научится	К концу обучения в 1 дополнительном классе обучающийся получит возможность научиться
Личностные	
--понимание первокласником своей новой социальной роли, роли ученика (я — ученик!); сотрудничества со взрослыми и сверстниками в учебном - различие учебной деятельности и игровой деятельности (игры); процессе и — положительное отношение к школе и учебной деятельности; - — первоначальные знания норм поведенческого и речевого этикета; - оценки — осознание себя как части (члена) классного коллектива; соответствие — отношения к русскому языку как к предмету изучения. — общего общения между — осознание себя как гражданина России.	— первоначального опыта: других социальных ситуациях; самооценки результатов учебной деятельности (по образцу); своих поступков и поступков одноклассников, их моральным нормам; представления о русском языке как средстве людьми;
Метапредметные (регулятивные, познавательные, коммуникативные)	
— ориентироваться: в учебнике (на основании общего представления об учебнике как учебной книге); в учебном материале каждого урока, в его структурных компонентах (постановка цели урока, упражнения, формулировки обобщений и правил); в условных обозначениях и т.д.; — понимать и сохранять цель урока и соответствующих ей учебных задач;	— понимать возможность и выбирать с учителем (одноклассниками) разные способы решения учебных задач; — переходить от устных высказываний о последовательности действий при решении учебных задач к проговариванию этих действий про себя; — находить и использовать информацию, представленную в учебнике (правила, определения, термины и др.), при решении

<ul style="list-style-type: none"> — использовать выделенные в учебнике ориентиры действия с учебным материалом (аналитические планы); — проговаривать вслух как и в какой последовательности надо действовать, чтобы выполнить задание (решить поставленную учебную задачу); — понимать (читать) и использовать модели, схемы при решении учебных задач; — анализировать изучаемые факты языка (по вопросам к заданиям — аналитическим планам) и формулировать первоначальные обобщения относительно их признаков; — сравнивать факты языка, находить в них общее и различное (предложение и словосочетание, предложение и слово и др.); — устанавливать причинно-следственные связи (интонация и знаки препинания); — сотрудничать при решении учебных задач (в выполнении цели урока) с учителем, одноклассниками (работа в паре, группе) — понимать существование различных точек зрения, договариваться, находить общее решение, соблюдать этические нормы общения; — оценивать совместно с учителем, одноклассниками результаты учебной деятельности, принимать и вносить необходимые коррективы. 	<ul style="list-style-type: none"> учебных задач; — формулировать и объяснять собственное мнение (собственную позицию).
Предметные	
<p><i>Фонетика, орфоэпия, графика</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — слушать и различать звуки речи; — различать звуки и буквы; — выделять отдельные звуки в словах; — определять количество звуков и их последовательность в словах; — различать гласные и согласные звуки, гласные ударные и безударные, согласные звонкие и глухие, парные и непарные по звонкости-глухости; — различать твердые и мягкие согласные звуки, только твердые ([ж], [ш], [ц]) и только мягкие согласные звуки ([ч’], [ш’], [й’]); — определять способы обозначения мягкости согласных звуков на письме (буква мягкий знак (ь), буквы е, ё, ю, я); — правильно писать сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу; 	<ul style="list-style-type: none"> — слышать звучание русской речи и узнавать ее; — понимать смыслоразличительную роль звуков и ударения в слове (маска — марка, кружки — кружки); — определять случай расхождения звукового и буквенного состава слов (нора — норы, дуб — дубы, кон — конь, ёлка); — выделять (называть, узнавать) буквы е, ё, ю, я, которые в начале слова обозначают два звука; — различать на слух слабые и сильные позиции звуков в слове.

<p>— использовать небуквенные графические средства (пробел между словами, знак переноса, абзац при списывании).</p>	
<p>Лексика</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (<i>книга – агник</i>); - определять количество слов в предложении, вычленять слова из 	<ul style="list-style-type: none"> - осознавать слово как единство звучания и значения; осознавать, что значение слова можно уточнить или ---- определить с помощью толкового словаря; - различать предмет (признак, действие) и слово, называющее
<p>предложения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - классифицировать и объединять заданные слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.); - определять группу вежливых слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-извинения, слова-благодарения). 	<p>этот предмет (признак, действие);</p> <ul style="list-style-type: none"> - на практическом уровне различать слова – названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов; - подбирать слова, близкие и противоположные по значению, при решении учебных задач.
<p>Морфология. Слово</p> <p>— различать реальные предметы, их действия и признаки и слова, которые называют данные предметы, их действия и признаки;</p> <p>— различать слова-названия предметов, слова-названия действий предметов, слова-названия признаков предметов;</p> <p>— различать (выделять) имена собственные;</p> <p>— орфографически правильно записывать имена собственные.</p>	<p>— различать слова, близкие и противоположные по смыслу; — устанавливать последовательность слов, называющих действия, в порядке нарастания их качества (идет, бежит, мчится).</p>

<p>Синтаксис и пунктуация. Предложение Предложение:</p> <ul style="list-style-type: none"> — понимать, что наша речь состоит из предложений, различных по цели высказывания (без терминологии) и эмоциональной окраске); — различать предложения и группы слов, не выражающих законченную мысль; — объяснять основные признаки предложения: законченность мысли и завершенность интонации; — различать предложение-сообщение, предложение-вопрос, предложениепросьбу, приказ, совет; — составлять предложения из данных слов, если надо, изменяя форму слов; — выделять (слышать) предложения в звучащем тексте и в написанном тексте без знаков препинания (в небольших текстах из простых предложений в 4-5 слов с четкой грамматической основой); — грамотно оформлять предложение на письме: раздельно писать слова в предложении; употреблять прописную букву в начале предложения и знаки препинания (точка, вопросительный, восклицательный знак) в конце предложения; — грамотно списывать тексты (10-12 слов) без искажения слов и пропуска букв с печатного и письменного текста. 	<ul style="list-style-type: none"> — различать предложение по цели высказывания (без терминологии) и эмоциональной окраски (восклицательные и невосклицательные предложения); — составлять предложения из слов, данных в начальной форме; — записывать небольшие стихотворные тексты, загадки по памяти.
<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> — применять на практике умение выбирать в соответствии с речевой ситуацией слова, выражения, интонацию общения; — соблюдать нормы речевого этикета; — подбирать заглавие к данному тексту, составлять небольшие тексты на 	<ul style="list-style-type: none"> — придумывать сказки, истории по рисунку или предложенному началу («Однажды...»); — строить монологические высказывания (с участием учителя) по аналитическим планам, вести диалог; — толковать значение слов по контексту или при подборе
<ul style="list-style-type: none"> заданную тему, предлагать предложения-подписи к иллюстрации; — интонировать тексты (выбирать интонацию) в соответствии с их особенностями (сказка, загадка, пословица, скороговорка, колыбельная песня), соблюдая нормы современного русского литературного языка; — точно в соответствии с речевой ситуацией, выбирать слова, которые описывают окружающий мир (природу, события в классе и т.д.) или то, что изображено на рисунке; — различать смысловые и эмоциональные оттенки слов. 	<p>слов-синонимов и слов-антонимов.</p>

<p>Орфография и пунктуация</p> <p>— применять на практике правила правописания: прописная (большая) буква в начале предложения, в именах собственных (в именах людей, кличках животных); написание слов с сочетаниями жи—ши, ча—ща, чу—щу (в ударных слогах); обозначение на письме мягкости согласных звуков мягким знаком (ь) и буквами е, ё, ю, я;</p> <p>написание слов типа яма, ёлка;</p> <p>правописание слов с непроверяемыми орфограммами, указанными в программе;</p> <p>— употребление знаков препинания (точка, вопросительный знак, восклицательный знак) в зависимости от цели высказывания предложений и эмоциональной окраски;</p> <p>— правильно, безошибочно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным текстом;</p> <p>— писать под диктовку тексты с известными орфограммами.</p>	<p>— находить слова в предложении, в тексте, в которых произношение безударных гласных и парных согласных звуков в конце слова расходится с их обозначением на письме;</p> <p>— находить слова-помощники (проверочные слова) для правильного написания слов с безударными гласными и парными согласными в конце слова.</p>
---	--

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится	К концу обучения во 2 классе обучающийся получит возможность научиться
Личностные	
<ul style="list-style-type: none"> - осознание и утверждение второклассником себя в социальной роли ученика, различение учебной и игровой деятельности (игры); - положительное отношение к школе и учебной деятельности; - стремление к активному использованию норм поведенческого и речевого этикета; - положительное отношение к русскому языку как одному из ведущих предметов изучения в школе; - представление о значении русского слова как средства общения; - ориентация на оценку учителя результатов учебной деятельности и 	<ul style="list-style-type: none"> - ориентации на оценку результатов учебной деятельности и поступков одноклассников; - интереса к изучению русского языка; - потребности правильно и выразительно говорить по-русски; - осознания своей гражданской идентичности, осознания себя как юного гражданина России.

поступков;

- самооценка результатов учебной деятельности;
- осознание причин успехов и неудач в учебной деятельности;
- чувств ответственности за свои поступки;
- чувств доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости; - понимание и оценка нравственного содержания поступков одноклассников и собственных поступков;
- опыт сотрудничества со взрослыми и сверстниками в учебном процессе и в других социальных ситуациях, а также самооценка их результатов;
- чувство гордости за свою Родину и народ, представление о значении русского слова как средства общения между людьми и как средства межнационального общения в России.

Метапредметные (регулятивные, познавательные, коммуникативные)

<ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в организации учебного материала, структуре учебника, представленной разделами «Темы» (уроки), «Для любознательных», «Проверим себя и оценим свои достижения», «Наши проекты», в общем содержании каждой темы на основании знакомства с материалом шмуцтитолов; - понимать и устанавливать взаимосвязь и взаимообусловленность поставленной цели, учебного материала и результатов выполнения цели урока (тему); - принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности и средства её осуществления; - совместно с учителем принимать участие в целеполагании, давать себе прогностическую самооценку (определять меру готовности к выполнению учебного задания), планировать учебные действия при решении поставленной учебной задачи; - адекватно воспринимать оценку своей работы учителем, одноклассниками; - понимать свою роль при сотрудничестве с одноклассниками в учебном процессе; - пользоваться таблицами, схемами, представленными в учебнике и других учебных пособиях; - использовать различные разделы учебника как источник информации для решения учебных задач; - выбирать из различных способов решения учебной задачи оптимальные; - находить и использовать информацию, представленную в учебнике и других учебных пособиях, для пополнения актуального познавательного опыта; 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять процессуальный контроль (контроль над каждой частью выполняемой работы) в сотрудничестве с учителем; - по результатам решения практических задач (наблюдений, сравнений, анализа и т. д.) делать самостоятельно выводы относительно фактов языка, сравнивать свои выводы с выводами, данными в учебнике, корректировать самостоятельно сделанные выводы; - понимать и применять общий принцип действий с фактами языка (действий изменений и сравнений); - строить монологические высказывания на основании диалога, обсуждения языкового материала; - осуществлять действия по самоконтролю и взаимоконтролю.
--	---

<ul style="list-style-type: none"> - выслушивать и принимать другое мнение или позицию; - аргументировать собственное мнение или позицию; - понимать целесообразность (смысл) работы в паре, группе. 	
Предметные	

<p>Система языка: фонетика, орфоэпия, графика -анализировать на слух звучащее слово:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выделять гласные и согласные звуки в слове; – выделять ударные и безударные гласные звуки; – выделять звонкие и глухие, мягкие и твёрдые согласные звуки; – выделять парные и непарные согласные звуки, только твёрдые и только мягкие согласные звуки; <p>- различать слабую и сильную позицию гласных и согласных в корне слова; - использовать способы проверки (изменение формы слова), обозначения на письме гласных и согласных звуков в слабой позиции в корне слова;</p> <p>- использовать на практике знания о слогообразующей роли гласных, делить слова на слоги и для переноса;</p> <p>- анализировать слова, в которых гласные буквы <i>е, ё, ю, я</i> обозначают два звука (в начале слова, в середине слова, после гласных, после разделительного мягкого знака (<i>ь</i>)); делить такие слова на слоги и для переноса;</p> <p>- различать и сравнивать слова, в которых буквы <i>е, ё, ю, я</i> обозначают два звука, и слова, в которых эти буквы обозначают мягкость согласных;</p> <p>- безошибочно писать слова с сочетаниями <i>жи – ши, ча – ща, чу – чу, чк, чн, цн</i>;</p> <p>- различать (сравнивать) мягкий знак (<i>ь</i>) как показатель мягкости и разделительный мягкий знак (<i>ь</i>);</p> <p>- списывать слова, предложения, тексты без пропусков, вставок, искажения букв.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - слушать, слышать, узнавать звучание русского слова; - чётко и правильно произносить согласные звуки и сочетания звуков, слова, фразы; - соблюдать орфоэпические правила произношения слов; - использовать знания и практический опыт в области фонетики, орфоэпии и графики как основу орфографически грамотного письма; - писать под диктовку тексты (40–45 слов) с изученными орфограммами и пунктограммами.
<p>Лексика</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать лексическое значение изучаемых частей речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол); - толковать значение слов через подбор синонимов и антонимов; - распознавать в тексте многозначные слова, слова, употреблённые в прямом и переносном значении. 	<ul style="list-style-type: none"> - объяснять особенности лексики различных типов текстов (описание, повествование; сказка, загадка и т. д.); - объяснять значение фразеологизмов (без терминологии); пользоваться толковым словарём

Морфология. Слово

- распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы по двум признакам: лексическому значению и грамматическому вопросу;

-находить в предложении, тексте имена существительные, имена прилагательные, глаголы по двум признакам:

- использовать термины «имя существительное», «имя прилагательное», «глагол».

«Имя существительное»

- распознавать имена существительные по двум признакам: лексическому значению и грамматическому вопросу;
- различать имена существительные, отвечающие на вопрос кто? и имена существительные, отвечающие на вопрос что?; - определять форму числа имени существительного;
- изменять имена существительные по числам;
- распознавать имена собственные (имена, фамилии, отчества людей, клички животных, названия городов, рек и т. д.);
- распознавать имена собственные в зависимости от контекста (*орёл – Орёл, роза – Роза*);
- писать имена собственные по правилам.

«Имя прилагательное»

- распознавать имена прилагательные по двум признакам: лексическому значению и грамматическому вопросу;
- определять, признак одного или многих предметов называет данное имя прилагательное;
- изменять имена прилагательные по числам;
- различать (характеризовать) признаки, которые называют имена прилагательные (цвет, размер, вкус и т. д.);
- различать имена прилагательные, близкие и противоположные по значению;
- выделять словосочетания имён существительных с именами прилагательными (без использования термина «словосочетание»), устанавливать между ними связь по вопросам (ставить вопрос от имени существительного к имени прилагательному);
- устанавливать зависимость формы числа прилагательного от формы числа существительного, с которым оно связано.

«Глагол»

- распознавать глаголы по двум признакам: лексическому значению и грамматическому вопросу;

лексическому значению и грамматическому вопросу;

-устанавливать зависимость формы числа имени прилагательного и глагола от формы числа имени существительного, с которым данное слово связано;

- различать глаголы, отвечающие на вопрос что делать? и на вопрос что сделает ь?;

- объяснять значение предлогов в речи;

- понимать, что предлог всегда связан с существительным, независимо от места предлога в предложении;

- определять, действие одного или многих предметов называет данный глагол;
- изменять глаголы по числам;
- устанавливать зависимость формы числа глагола от формы числа имени существительного, с которым он связан.

<p><i>«Предлог»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - находить предлоги в предложении; - писать предлоги отдельно от других слов. - находить в предложении существительное, к которому относится предлог. 	
<p>Морфемика (состав слова)</p> <ul style="list-style-type: none"> - подбирать группы родственных (однокоренных) слов; - выделять корень в однокоренных словах; - различать однокоренные слова и разные формы одного и того же слова; - распознавать безударные гласные и парные согласные в слове как орфограммы; - использовать в практической деятельности способы проверки безударных гласных и парных согласных (изменение формы числа и подбор однокоренных слов); - применять правила проверки безударных гласных в корне слов с сочетаниями <i>жи – ши</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> - различать слова, близкие по смыслу, но не однокоренные; - распознавать слова, одинаково звучащие, но не однокоренные; - использовать термины «корень слова», «однокоренные слова», «родственные слова», «разные формы одного и того же слова».
<p>Синтаксис и пунктуация. Предложение</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать предложения, разные по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные) с использованием терминов «повествовательное предложение», «вопросительное предложение», «побудительное предложение»; - оформлять предложения в устной и письменной речи (интонация, пауза, знаки препинания); - находить главные члены предложения (без терминологии); - составлять и записывать предложения из данных слов, изменяя при необходимости форму слов; - выбирать из данных слов и словосочетаний подходящие по смыслу для составления предложения на определённую тему; - записывать по памяти небольшие стихотворные тексты и загадки; - восстанавливать деформированные предложения. 	<ul style="list-style-type: none"> - устанавливать взаимосвязь между целью высказывания, интонацией и знаками препинания в предложении; - интонировать (произносить по-разному) одно и то же предложение; устанавливать при этом изменение смысла предложения; - устанавливать связь слов в предложении по вопросам; - выписывать из предложений словосочетания с вопросами; - устанавливать соответствие между моделью предложения, данной в форме вопросов, и реальным предложением.

<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать восклицательную и невосклицательную интонацию при произношении повествовательных и побудительных предложений в зависимости от речевой ситуации (контекста); - письменно отвечать на вопросы к тексту; - составлять небольшие тексты (6–7 предложений) по иллюстрации или на заданную тему; 	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно составлять или воспроизводить и записывать небольшие тексты (описание, повествование, письмо другу с элементами описания и повествования, поздравление) по вопросам, плану, иллюстрации (сюжетным иллюстрациям); - писать изложение небольших повествовательных текстов по составленному плану;
<ul style="list-style-type: none"> - определять тему данного текста, его главную мысль, находить в тексте ключевые слова и выражения; - записывать текст целиком или выборочно близко к тексту; - работать с деформированным текстом (устанавливать последовательность частей текста и отдельных предложений в нём); - различать текст-пословицу, текст-загадку, текст-описание и текстповествование; - строить монологические высказывания (по аналитическим планам), вести диалог; - соблюдать орфоэпические правила; - различать оттенки слов, точно выбирать и использовать их в речи (<i>изба – избёнка, бежит – мчится, большой – огромный</i>). 	<ul style="list-style-type: none"> - толковать значение слов, выражений, пословиц; - использовать слова в переносном значении (<i>дождь барабанит, шепчет; ручей озорной, весёлый, торопливый</i>) в устной и письменной речи
<p>Орфография и пунктуация</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять на практике следующие правила правописания: <ul style="list-style-type: none"> – написание слов с сочетаниями <i>жи – ши, ча – ща, чу – щу, чн, чк, щн</i>; – общие правила переноса слов, а также переноса слов с буквой <i>ё</i> и мягким знаком (<i>ь</i>); – правописание слов с гласными и согласными орфограммами с разделительным мягким знаком (<i>ь</i>); – написание прописной (большой) буквы в именах собственных; – правописание слов с непроверяемыми орфограммами, указанными в программе; - проверять обозначение на письме безударных гласных и парных согласных в конце и середине слова изменением числа и подбором однокоренных слов; 	<ul style="list-style-type: none"> - применять правила правописания слов с разделительным мягким знаком (<i>ь</i>).

<ul style="list-style-type: none"> - безошибочно списывать слова, предложения, тексты; - писать под диктовку тексты с изученными орфограммами и пунктограммами. 	
---	--

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится	К концу обучения в 3 классе обучающийся получит возможность научиться
Личностные	
<ul style="list-style-type: none"> - понимание тезиса о том, что язык – главное средство общения, средство выражения и познания себя, средство познания (узнавания) окружающего мира; - осознание своей этнической и национальной принадлежности; - чувство сопричастности к сохранению чистоты, выразительности, 	<ul style="list-style-type: none"> - осознания себя как гражданина России; - представления о многообразии и единстве языкового и культурного пространства России; - представления о русском языке как средстве межнационального общения;

<p>интонационного и лексического богатства русского языка, положительное отношение к его изучению (положительная мотивация учения);</p> <ul style="list-style-type: none"> - представление о многообразии языкового и культурного пространства России; - уважительное отношение к истории и культуре других народов, к иному мнению; - осознание, что значит успешность в обучении; - сопереживание чувствам успеха, радости, огорчения одноклассников, 	<ul style="list-style-type: none"> - понимания значимости существования нравственных и моральных норм поведения и соблюдения их в повседневной жизни.
---	--

готовность участвовать в осуществлении творческих планов других.

Метапредметные (регулятивные, познавательные, коммуникативные)

- строить обобщение (синтез) по результатам анализа существенных признаков изучаемого языкового объекта (факта): что называется существительное, на какие вопросы отвечает, как изменяется, какова общая характеристика существительного как части речи;
- совместно с учителем планировать учебные действия при решении поставленной учебной задачи;
- анализировать смысл учебной задачи;
- давать себе прогностическую оценку готовности к её выполнению (что я знаю и что необходимо знать, чтобы успешно выполнить поставленную учебную задачу);
- устанавливать источники, по которым можно пополнять недостающие знания;
- отбирать соответствующие средства достижения поставленной цели; - осуществлять взаимоконтроль и самоконтроль (процессуальный и итоговый) за результатами выполнения учебной работы и вносить необходимые уточнения в действия по её выполнению;
- фиксировать результаты наблюдений и изучения фактов языка в виде таблиц, схем, моделей;
- совместно с учителем и самостоятельно делать выводы по результатам наблюдений, сравнений, анализа и корректировать в соответствии с выводами, данными в учебнике;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности и действовать в соответствии с принятой ролью;
- слушать собеседника и вести диалог;
- излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий, учитывать другое мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению при работе в паре, группе;
- осуществлять взаимный контроль результатов совместной деятельности;

- самостоятельно воспроизводить варианты способов решения учебной задачи и выбирать оптимальный;
- адекватно оценивать правильность действий при решении учебной задачи и корректировать свои действия для достижения положительного результата;
- овладевать логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовым признакам; - устанавливать аналогии и причинно-следственные связи;
- строить планы рассуждения о наблюдаемых фактах языка; - использовать различные способы поиска информации в справочных источниках (учебниках, других учебных пособиях, словарях) в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме

<ul style="list-style-type: none"> - активно использовать представленные в учебнике аналитические планы и речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач; - понимать планы рассуждения о фактах языка, смысл их логических частей. 	
Предметные	
<p>Фонетика, орфоэпия, графика</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать звучащее слово: выделять гласные и согласные звуки; ударные и безударные гласные звуки; звонкие и глухие согласные, парные и непарные по звонкости-глухости согласные, твёрдые и мягкие согласные звуки, только твёрдые и только мягкие согласные звуки; сравнивать произношение и обозначение на письме ударных и безударных гласных звуков; произношение и обозначение на письме парных согласных в конце и в середине слова перед другими согласными; - использовать на практике знание алфавита (работа с разными видами словарей); - орфоэпически правильно произносить слова, соблюдать нормы современного русского литературного языка. 	<ul style="list-style-type: none"> - объяснять (понимать) смысловозначительную роль ударения в слове.
<p>Лексика</p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснять значение слов через подбор синонимов и антонимов, через контекст, с помощью толкового словаря; - употреблять в речевой практике (в устной и письменной речи) синонимы и антонимы; - использовать слова в прямом и переносном значении для составления текстов-повествований, описаний; сочинение сказок. 	<ul style="list-style-type: none"> - употреблять в собственных высказываниях, самостоятельно составленных текстах устойчивые словосочетания (<i>добрый молодец, красна девица</i>) и фразеологизмы (<i>спустя рукава, со всех ног</i> и т. д.); - различать лексические особенности пословиц, поговорок, загадок; - понимать смысловые и эмоциональные оттенки слова, передаваемые словообразовательными средствами языка (приставками, суффиксами).

Слово. Морфология

«Имя существительное»

- характеризовать имена существительные по их лексико-грамматическим признакам;
- находить имена существительные (в И. п. и в форме косвенных падежей) в тексте;
- различать имена существительные собственные и нарицательные, одушевлённые и неодушевлённые;
- определять число и род существительных;
- изменять существительные по числам;
- различать мягкий знак – показатель мягкости (*пень, тень*) и мягкий знак –

«Имя существительное»

- изменять имена существительные по падежам (склонять имена существительные);
- определять падеж имени существительного по падежным вопросам;
- производить морфологический разбор имени существительного. «Имя прилагательное»
- изменять имена прилагательные по падежам (склонять имена прилагательные);
- проверять правописание падежных окончаний

показатель рода имени существительного с основами на *ж, ч, ш, щ*;

- грамотно писать существительные женского и мужского рода с нулевым окончанием и основами на *ж, ч, ш, щ*;
- разбирать имена существительные по составу.

«Имя прилагательное»

- характеризовать имена прилагательные по их лексико-грамматическим признакам;
- находить имена прилагательные (в И. п. и в форме косвенных падежей) в тексте;
- определять род и число прилагательных по роду и числу существительных, с которыми эти прилагательные составляют сочетание, и по родовым окончаниям прилагательных;
- объяснять, почему окончания прилагательных называются родовыми;
- изменять имена прилагательные по числам;
- устанавливать, признаки какого существительного называют имена прилагательные;
- разбирать имена прилагательные по составу.

«Местоимение»:

- различать местоимения 1, 2 и 3 лица единственного и множественного числа.

«Глагол»

- характеризовать глаголы по лексико-грамматическим признакам;
- находить глаголы среди других частей речи в предложении, в тексте, среди отдельных слов и ставить к ним вопросы;
- различать и сравнивать глаголы и существительные, называющие действие: что делает? – *стучать*, что? – *стук*;
- различать глаголы, отвечающие на вопрос что делает? и на вопрос что сделать?

«Предлог»

- находить предлоги: в предложении (тексте); в словосочетании, состоящего из существительного с предлогом и прилагательного; - устанавливать связь предлога с существительным.

прилагательных по вопросам (по окончаниям падежных вопросов прилагательных);

- производить морфологический разбор имени прилагательного. «Местоимение»
- использовать личные местоимения при редактировании текстов.

«Глагол»

- устанавливать (называть) начальную форму глагола;
- разбирать глаголы по составу в неопределённой форме (гулять) и глаголы в прошедшем времени (осветило);
- определять форму числа, лица и времени глагола;
- изменять число, лицо и время глагола в тексте и вне текста (отдельное слово);
- узнавать по неопределённой форме (по вопросам что делать? что сделает?) возможные для данного глагола формы времени.

<p>Состав слова. Морфемика</p> <ul style="list-style-type: none"> - характеризовать значимые части слова (объяснять термины «основа слова», «окончание слова», «корень слова», «приставка», «суффикс»); - разбирать слова по составу (имена существительные, имена прилагательные), включая слова с чередующимися согласными и беглыми гласными в корне слова (<i>свет – свеча, день – дня</i>); 	<ul style="list-style-type: none"> - использовать опыт работы по разбору слов по составу, по подбору однокоренных слов и изменению формы данного слова при решении орфографических задач: определять характер затруднений в правописании слов и место орфограммы в составе слова (орфограмма в корне, приставке или суффиксе); применять соответствующие правила и
<ul style="list-style-type: none"> - различать родственные (однокоренные) слова и разные формы одного и того же слова; - объяснять различие основы однокоренных слов и разных форм одного и того же слова; - подбирать однокоренные слова с данным корнем, используя суффиксы и приставки; - объяснять (различать) роль приставки, суффикса в приобретении словом самостоятельного значения или нового оттенка в группе однокоренных слов (<i>двор, дворик, дворник</i>); - различать: однокоренные слова и слова, близкие по значению; слова, не являющиеся однокоренными, но имеющие корень, который звучит и пишется одинаково (<i>вода – водитель</i>); - различать приставку и предлог; - понимать назначение сложных слов в языке и разбирать их по составу. 	<ul style="list-style-type: none"> обсуждать (в группе, в паре) целесообразные способы проверки правописания орфограмм: безударных гласных и парных согласных в корне слова; приставок <i>по-, под-, от-, про-, до-, на-, за-, над-, с-</i>; суффиксов <i>-ик, -ей</i>; непроизносимых согласных в корне слова; двойных согласных; разделительного твёрдого и мягкого знаков; - понимать, как возникает значение сложного слова при сложении разных основ (<i>сталь, варить → сталевар</i>).

<p>Синтаксис. Предложение</p> <ul style="list-style-type: none"> - отличать предложение от словосочетания; - находить словосочетания в предложениях; - устанавливать связь слов в словосочетании и в предложении при помощи вопросов; - различать главные члены предложения (подлежащее и сказуемое) и словосочетание; - различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды) и находить их в предложении; - различать распространённые и нераспространённые предложения; - слышать и выделять в тексте предложения с перечислением; - выделять в предложении слова, на которые падает (может падать) логическое ударение; - устанавливать зависимость изменения содержания предложения (его главную мысль) от места логического ударения; - использовать термины «главные члены предложения», «подлежащее», «сказуемое». 	<ul style="list-style-type: none"> - проводить синтаксический разбор простого двусоставного предложения в соответствии с содержанием программы 3 класса; - использовать на практике опыт синтаксического разбора предложений: выделять предложения из сплошного текста и оформлять их на письме; различать нераспространённые и распространённые предложения, распространять предложения для достижения большей точности и выразительности; - конструировать предложение, используя различные части речи как члены предложения; расставлять знаки препинания в предложениях, различных по цели высказывания и интонации, в предложениях с перечислением.
<p>Орфография и пунктуация</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять на практике правила правописания изученных орфограмм: слов с гласными и согласными орфограммами в корне слова двойных согласных (ранний, рассвет); разделительного мягкого знака; разделительного твёрдого знака; непроизносимых согласных; суффиксов <i>-ик</i>, <i>-ек</i>; гласных и согласных в приставках <i>по-</i>, <i>под-</i>, <i>от-</i>, <i>про-</i>, <i>до-</i>, <i>об-</i>, <i>за-</i>, <i>на-</i>, <i>над-</i>, <i>с-</i>; приставки и предлога; сложных слов; <i>не</i> с глаголами; правописание слов с 	<ul style="list-style-type: none"> - проверять правописание безударных гласных и парных согласных однокоренными словами с чередующимися согласными в корне слова; - проверять падежные окончания прилагательных по вопросам (по окончаниям падежных вопросов прилагательных); <p>расставлять знаки препинания в предложениях с</p>
<p>непроверяемыми орфограммами, в том числе с удвоенными согласными, указанных в программе;</p> <ul style="list-style-type: none"> - писать под диктовку тексты с изученными орфограммами и пунктограммами; - использовать правила правописания мягкого знака как показателя рода существительных с основой на <i>ж</i>, <i>ш</i>, <i>ч</i>, <i>щ</i>. 	<p>перечислением</p>

<p>Речевое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознанно выбирать и использовать в устной и письменной речи предложения, разные по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные) и по интонации (восклицательные, невосклицательные, вопросительные) в соответствии с речевой ситуацией; - использовать в устной и письменной речи разные виды предложений: простые двусоставные (без термина); распространённые и нераспространённые; - использовать в устной речи логическое ударение; - соблюдать интонацию перечисления; - подбирать группы слов – синонимов, антонимов и активно включать их в речь; - различать прямое и переносное значение слов, осознанно выбирать и использовать их в устной и письменной речи в соответствии с речевой ситуацией и стилистическими особенностями высказывания (текста); - использовать в устной и письменной речи правильные грамматические формы имён существительных и имён прилагательных. 	<ul style="list-style-type: none"> - активно употреблять в устной и письменной речи (в самостоятельных высказываниях) предложений, различных по составу (распространённых и нераспространённых), эмоциональной окраске (восклицательных, невосклицательных); - преобразовывать эмоциональную окрашенность слов, используя приставки и суффиксы (<i>кот – котёнок, хороший – прехороший</i> и т. д.); - подготавливать ключевые слова (лексический состав) для составления текста на определённую тему; - строить монологические высказывания на основе наблюдений за фактами языка; - составлять текст-описание, текст-повествование; - текст; - озаглавливать текст, делить его на части, определять последовательность частей текста, составлять план данного текста; - писать подробное или выборочное изложение по коллективно составленному или данному плану.
---	---

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится	К концу обучения в 4 классе обучающийся получит возможность научиться
Личностные	
<ul style="list-style-type: none"> - основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ; - осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, как языка межнационального общения; - положительное отношение к школе на основе ориентации на содержательные аспекты (стороны) школьной действительности; - осознанное соблюдение нравственных норм поведения (поступков) и 	<ul style="list-style-type: none"> - представления о русском языке как явлении национальной культуры; - отношения к правильной устной и письменной речи как показателю общей культуры и гражданской позиции человека; - понимания значимости содержательных аспектов школьной действительности в достижении личных успехов в обучении; - устойчивых социально-познавательных мотивов и интересов учения;

их самооценка;

- понимание (признание возможности, допустимости) собственных, а также иных мотивов и предпочтений познавательной деятельности одноклассников и других людей, сопереживание им.

-установки на самооценку и самоконтроль и готовности к действиям самооценки и самоконтроля.

Метапредметные (регулятивные, познавательные, коммуникативные)

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности;
- анализировать содержание учебной задачи, понимать (интерпретировать) её смысл;
- планировать выполнение учебного задания:
- самостоятельно или совместно с учителем оценивать свою готовность к решению поставленной учебной задачи (давать себе прогностическую самооценку);
- предвидеть возможные затруднения при выполнении учебного задания;
- определять источники пополнения недостающего познавательного опыта и в случае необходимости использовать их (учебник, другая учебная литература, словари, учитель, одноклассники);
- владеть действиями пошагового самоконтроля (процессуального и итогового);
- вносить коррективы по ходу выполнения учебного задания, а также в его результаты;
- начальным формам познавательной (личностной) рефлексии;
- анализировать и осознавать причины успеха/неуспеха своей учебной деятельности и вносить соответствующие поправки;
- создавать и использовать знаково-символические средства представления учебной информации о русском языке;
- владеть ведущими методами лингвистического анализа, методами изменения объекта анализа, его преобразования, сравнения, моделирования;
- применять методы анализа объекта, используемые в известной учебной ситуации, для изучения новых фактов языка, для решения практических и творческих проблем (учебных задач);
- активно использовать речь как одно из ведущих средств учения и общения в познавательной деятельности;
- самостоятельно (или под руководством учителя в совместной деятельности с одноклассниками) создавать тексты-описания изучаемых фактов языка и тексты-рассуждения для решения коммуникативных и познавательных задач;
- выбирать самостоятельно или под руководством учителя систему

- менять ориентиры от системы частных признаков изучаемых объектов (фактов языка) на их обобщённые характеристики, использовать и те и другие ориентиры для решения практических и поисково-творческих познавательных задач;
- фиксировать информацию (термины, определения, способы деятельности, планы анализа наблюдаемых фактов языка и т. д.) в письменной форме;
- активно использовать, кроме речевых средств, другие способы поиска информации (в справочных источниках, открытом учебном информационном пространстве), её сбора, обработки, организации, передачи и интерпретации в соответствии с познавательными и коммуникативными задачами русского языка как учебного предмета, его значения в образовании и воспитании учащихся;
- вводить текст с помощью клавиатуры, анализировать иллюстрации, звучащую речь и отдельные звуки речи;
- готовить выступления с использованием элементов аудио-, видео- и графического сопровождения;
- соблюдать нормы объёма и содержания информации, этики и этикета

(совокупность) аргументов для объяснения своей точки зрения относительно изучаемого языкового материала — содержания и методов (средств) работы

<p>с ним;</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушать собеседника, чётко формулировать (высказывать) свою позицию, вести диалог; - признавать возможность существования иного мнения и право каждого его высказывать; - в совместной деятельности с другими определять и принимать содержание общей цели и средств её достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимоконтроль, учитывать интересы каждого участника группы, предупреждать и снимать конфликты. 	
Предметные	
<p>Фонетика, орфоэпия, графика</p> <ul style="list-style-type: none"> - слушать, слышать, различать и правильно произносить звуки и сочетания звуков в слове; - различать гласные и согласные, ударные и безударные гласные звуки в слове; - объяснять (понимать) смысловозначительную и формообразующую роль ударения в слове (<i>замо́к — за́мок, рога́ — мн. ч., И. п., ро́га — ед. ч., Р. п.</i>); - использовать в речи логическое и эмоциональное ударение, обращать внимание на благозвучность речи; - различать произношение слова, его транскрипцию и орфографическую запись; - различать на слух место возможного расхождения произношения звука (сочетания звуков) в слове и его обозначение на письме (выделять на слух орфограммы в слове); - использовать знание последовательности букв в русском алфавите для упорядочивания слов и поиска нужной информации; - пользоваться орфоэпическими словарями; - использовать транскрипцию для записи звучания слова; - воспроизводить слово по данной транскрипции; - использовать небуквенные графические средства (раздельное написание слов, чёрточка — знак переноса и др.) . 	<ul style="list-style-type: none"> - проводить фонетико-графический (звбуквенный) разбор слова самостоятельно по предложению (алгоритму), оценивать правильность разбора; - соблюдать орфоэпические нормы речевого литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседника.

<p>Лексика</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявлять в тексте слова, значение которых требует толкования; - составлять контекст для толкования и уточнения значения слов, включая значения слов многозначных; - пользоваться толковыми словарями; - выявлять слова, близкие по значению и одновременно однокоренные 	<ul style="list-style-type: none"> - составлять синонимические ряды слов; - выбирать среди синонимов наиболее точно соответствующие содержанию и стилю данного контекста; - различать и сравнивать лексические особенности (индивидуальные особенности) текстов на одну и ту же (или близкую) тему разных авторов (включая тексты, подготовленные
--	--

<p>(<i>злость — злоба, ходьба — хождение; близко — близёхонько, тигриный — тигровый</i> и т. д.); различать смысловые и эмоциональные оттенки этих слов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - подбирать и употреблять в речи слова однокоренные, противоположные по значению (<i>домик — домище, уснуть — проснуться</i>); - различать речевые ситуации, допускающие возможность употребления в одном предложении однокоренных слов (<i>закрыть крышкой, писать письмо, всякая всячина</i>); - подбирать группы слов с оценочной семантикой (<i>соня, шалун, толстяк, добряк</i>); - подбирать тематические группы слов («Весна», «Прогулка»). 	<p>самими учащимися).</p>
--	---------------------------

Морфология. Слово. Имя

существительное:

- характеризовать имя существительное по совокупности лексикограмматических признаков;
- различать существительные, которые называют предметы, явления природы, действия и признаки;
- определять грамматические признаки имени существительного — род, число, падеж;
- сравнивать и различать лексико-грамматические признаки имён существительных и личных местоимений;
- разбирать существительные по составу;
- определять падеж имён существительных по предлогам и с помощью падежных вопросов;
- различать признаки существительных 1, 2 и 3-го склонения;
- различать ударные и безударные окончания существительных;
- проверять правописание безударных окончаний с помощью существительных того же типа склонения с ударными окончаниями и по таблице падежных окончаний имён существительных, по грамматическим признакам (сущ. 1-го скл., Д. п., оконч. -е и т. д.);
- грамотно писать существительные 1, 2 и 3-го склонения с безударными падежными окончаниями.

Имя прилагательное:

- характеризовать имя прилагательное по лексико-грамматическим признакам;
- устанавливать в предложении (в словосочетании) связь прилагательного с существительным, признаки которого оно определяет (характеризует); - определять грамматические признаки имени прилагательного (род, число, падеж);
- объяснять, от чего зависит род, и определять число и падеж имени прилагательного в предложении;
- выделять на слух безударные падежные окончания имён прилагательных; - объяснять и проверять правописание безударных падежных окончаний прилагательных с помощью прилагательных с

Имя существительное:

- различать формы именительного и винительного падежей неодушевлённых существительных 2-го склонения (*стол, село*) и формы родительного и винительного падежей одушевлённых существительных;
- выделять в предложении (в тексте) управляющие слова, от которых зависит падеж имени существительного, включая предлоги;
- правильно употреблять в речи существительные во множественном числе;
- определять, каким членом в предложении является имя существительное;
- делать (письменно и устно) морфологический разбор имени существительного;
- составлять ряды существительных-синонимов и существительных-антонимов и употреблять их в речи (в текстах) в соответствии с речевой ситуацией;
- различать существительные, которые употребляются только в форме единственного числа (*молодёжь*), только в форме множественного числа (*ножницы*), а также род которых устанавливается только в контексте (*плакса, сирота*). *Имя прилагательное:*
- делать морфологический разбор прилагательных (по плану, предложенному в учебнике);
- определять правописание безударных падежных окончаний прилагательных по их грамматическим признакам;
- подбирать (выбирать) прилагательные-синонимы и антонимы в соответствии с речевой ситуацией (темой и стилем текста);
- использовать прилагательные в речи в прямом и переносном значении;
- сравнивать тексты по эмоциональной и содержательной выразительности с прилагательными и без них.

ударными окончаниями и вопросов (по окончаниям падежных вопросов, на которые отвечают прилагательные);

- грамотно писать безударные окончания прилагательных;
- разбирать прилагательные по составу;
- определять, каким членом является имя прилагательное в предложении.

Личные местоимения:

- склонять личные местоимения;
- различать (узнавать) личные местоимения в разных падежных формах в предложении, тексте;
- определять лицо, число и падеж личного местоимения;

Личные местоимения:

- характеризовать и сравнивать лексико-грамматические признаки личных местоимений и имени существительного;
- называть и устанавливать в тексте личные местоимения 1, 2 и 3-го лица единственного и множественного числа;
- определять лицо и число личного местоимения;
- определять, каким членом предложения является личное местоимение в предложении;
- устанавливать соответствие между личным местоимением и связанным с ним глаголом (лицо, число). *Глагол:*
- характеризовать глагол по его лексико-грамматическим признакам;
- характеризовать неопределённую форму глагола как его начальную форму;
- различать глаголы по вопросам что делать? что сделает ь?;
- устанавливать роль частицы *-ся* для лексического значения глагола;
- устанавливать по вопросам что делат ь? что сделает ь?, на которые отвечает неопределённая форма глагола, все возможные для данного глагола формы времени;
- находить в предложении словосочетания с глаголами и указывать связь слов в них;
- определять время глагола, определять лицо и число глагола в настоящем и будущем времени, число и роль глагола в прошедшем времени;
- изменять глаголы по временам;
- изменять глаголы по лицам и числам (спрягать глаголы);
- выделять личные окончания глагола;
- характеризовать признаки, по которым определяются (распознаются) глаголы I и II спряжения;
- определять спряжение глагола по его неопределённой форме;
- использовать алгоритм рассуждения при определении I и II спряжения глагола по его неопределённой форме;
- определять, каким членом является глагол в предложении;
- орфографически правильно писать: безударные личные окончания глаголов с ударным глагольным суффиксом в неопределённой форме

- правильно по форме употреблять в речи личные местоимения с предлогами (*у него, обо всех* и т. д.);
- редактировать текст с использованием личных местоимений. *Глагол:*
- разбирать глаголы по составу, распознавать в глаголах суффикс *-л-* как суффикс прошедшего времени (*выбегают, выбегает, выбегала*);
- составлять справочные таблицы по правописанию безударных личных окончаний глаголов I и II спряжения;
- делать морфологический разбор глагола;
- составлять проблемные задачи по теме «Глагол» (например: слово имеет окончание *-ет*. Что можно сказать об этом слове — какая это часть речи и каковы его грамматические признаки?);
- строить синонимичные ряды глаголов, подбирать антонимы; - выбирать среди глаголов-синонимов (антонимов) глаголы, наиболее полно (точно) соответствующие конкретной речевой ситуации (конкретной коммуникативной задаче) и стилистическим особенностям текста.

Наречие:

- разбирать наречие по составу, объяснять особенности состава слова-наречия (*справа*);
- различать (объяснять), когда в наречиях с приставками *в-, на-, за-, до-, из-, с-* пишется суффикс *-а* (*снова*), когда *-о* (*заново*);
- грамотно писать наречия с этими приставками; - использовать в речи пословицы с наречиями. *Предлог:*
- устанавливать (характеризовать) отношения, которые выражают предлоги: пространственные (*на дереве, около леса, в озере*); временные (*до вечера, с весны*); причинные (*от страха, из-за болезни*);

(*решать, косить*) и глаголов-исключений; личные окончания глаголов во 2-м лице единственного числа; одинаково звучащие глаголы в 3-м лице единственного числа и глаголы неопределённой формы с частицей *-ся* (*-тся, -ться*); одинаково звучащие существительные на *-ца* и глаголы на *-тся* (*-ться*) — *овца, умываться*; родовые окончания глаголов единственного

- устанавливать зависимость падежа существительного от предлога, с которым оно употреблено в предложении.

числа в прошедшем времени.

Наречие:

- характеризовать наречие по его лексико-грамматическим признакам;
- различать наречие среди слов других частей речи;
- объяснять (различать) формулировки «изменяемая часть речи» и «неизменяемая часть речи»;
- определять роль наречия как члена предложения;
- различать наречия, которые указывают время, место, признак или направление действия.

Предлог:

- понимать назначение предлога в предложении (в речи);
- сравнивать, различать и объяснять роль предлогов в словосочетании и приставки в слове;
- находить предлоги в предложении и те существительные, с которыми эти предлоги связаны;
- устанавливать связь предлога и падежа существительного, с которым предлог связан;
- отдельно писать предлоги с существительными и личными местоимениями;
- понимать: предлог не является членом предложения;
- выделять в предложении существительное как член предложения вместе с предлогом, с которым это существительное употреблено. *Союзы и, а,*

но:

- понимать назначение союзов *и, а, но* в предложении (в речи);
- выделять и употреблять в предложении союзы, связывающие однородные члены в составе простого предложения и простые предложения в составе сложного;
- понимать, что союзы не являются членами предложения.

<p>Предложение</p> <ul style="list-style-type: none"> - выделять в предложении грамматическую основу; - устанавливать связь слов в предложении и выделять словосочетание в нём; - различать словосочетание и предложение; - различать главные и второстепенные члены предложения; - выделять в предложении однородные члены; - объяснять расстановку и расставлять знаки препинания в предложениях с однородными членами (с союзами и без союзов); - владеть понятиями и терминами «подлежащее», «сказуемое», «дополнение», «обстоятельство», «определение», «распространённое 	<ul style="list-style-type: none"> - различать простые предложения с однородными членами и сложные предложения, расставлять знаки препинания в них; - находить в тексте предложения с прямой речью и обращением; - объяснять (понимать) расстановку знаков препинания в предложениях с прямой речью и обращением; самостоятельно (или по предложенной схеме) составлять предложения с прямой речью и обращением
<p>предложение» и «нераспространённое предложение»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать простые и сложные предложения; - объяснять расстановку знаков препинания и расставлять их в сложных предложениях; - производить синтаксический разбор простых и сложных предложений. 	
<p>Морфемика (состав слова)</p> <ul style="list-style-type: none"> - разбирать по составу изученные части речи (существительные, прилагательные, глаголы, наречия); - понимать и использовать в речи смысловые и эмоциональные возможности суффиксов и приставок; - разбирать по составу сложные слова, самостоятельно образовывать сложные слова; - понимать смысловые возможности сложных слов и целесообразность их использования в речи; - различать изменяемые и неизменяемые части речи; - объяснять способы образования новых однокоренных слов (приставки, суффиксы, сложение основ); - устанавливать связь состава слова неопределённой формы и вопроса, на 	<ul style="list-style-type: none"> - понимать связь правил орфографии с составом слова (правила правописания корня, приставок, суффиксов, окончаний слова) и применять на практике правила правописания всех значимых частей слова; который отвечает глагол (что делать? — <i>решать</i>, что сделать? — <i>решишь</i>, что делать? — <i>бежать</i>, что сделать? — <i>убежать</i>); - понимать возможность (речевые ситуации) использования однокоренных глаголов в одном предложении (<i>бежать бегом, закрыть крышкой, горе горевать</i>).

<p>Речевое развитие.</p> <ul style="list-style-type: none"> - эффективно решать коммуникативные задачи — строить собственные высказывания в соответствии с целью высказывания и речевой ситуацией; - использовать в речи различные синтаксические конструкции (предложения простые и сложные, распространённые и нераспространённые, с однородными членами и т. д.); - активно использовать синонимы, антонимы, прямое и переносное значения предмета речи; - использовать логическое ударение, восклицательную и невосклицательную интонации, соблюдать паузы; - толковать значение слов (фразеологических словосочетаний) через самостоятельно составленные контексты; - пользоваться толковыми словарями; - понимать значение соблюдения орфоэпических норм литературного языка; - соблюдать нормы речевого этикета и правила общения — умение слушать и слышать собеседника, реагировать на реплики, поддерживать разговор, задавать вопросы, обсуждать услышанное (прочитанное), аргументировать свою точку зрения; - работать с текстом: 	<ul style="list-style-type: none"> - выбирать языковые и неязыковые средства общения (в форме диалога, монологических высказываний, контекстной речи) в соответствии с речевой ситуацией; - соблюдать орфоэпические нормы русского литературного языка; - строить свою речь (свои высказывания) в соответствии с орфоэпическими нормами, грамматически правильно (правильно используя падежные формы существительных, прилагательных, личных местоимений), содержательно и точно представлять предмет речи и цель высказывания; - преобразовывать диалог в монологические высказывания (строить текст-рассуждение) в форме фиксации проведённых наблюдений, сравнений, обобщений (выводов), связанных с деятельностью учащихся на уроке совместно с учителем, в группе учащихся или индивидуально; - использовать все известные средства языка, его лексическое богатство для обеспечения яркости, выразительности, индивидуальности речи.
---	--

<p>выделять главную мысль текста и озаглавливать его; составлять план текста; подбирать ключевые слова к тексту-описанию, тексту-повествованию;</p> <ul style="list-style-type: none"> - восстанавливать (устанавливать) логические части текста; - письменно передавать содержание текста (писать изложение) подробно или выборочно по предложенному (или самостоятельно составленному) плану; - самостоятельно составлять тексты, выражающие благодарность, просьбу, извинение, отказ, приглашение, поздравление; - использовать пословицы, поговорки (выбирать из предложенных) для выражения главной мысли текста (изложения) и в качестве заглавия. 	
---	--

<p>Орфография и пунктуация</p> <p>- применять на практике правила правописания:</p> <p>слов с непроверяемыми орфограммами, указанными в программе, включая слова с удвоенными согласными; безударных падежных окончаний имён существительных 1, 2, 3-го склонения в единственном и во множественном числе (кроме существительных на <i>-ия, -ие</i>); мягкий знак (<i>ь</i>) после шипящих на конце имён существительных как показатель рода (<i>ночь, мышь, камыш</i> и др., но (нет чего?) <i>туч, роц...</i>); безударных падежных окончаний имён прилагательных мужского, среднего и женского рода в единственном числе; безударных падежных окончаний прилагательных во множественном числе; личных местоимений в форме косвенных падежей единственного числа (<i>меня, тебя, его...</i>); личных местоимений с предлогами; безударных личных окончаний глаголов I и II спряжения с ударными глагольными суффиксами в неопределённой форме (<i>решать, косить</i>); безударных личных окончаний глаголов-исключений II спряжения; личных окончаний глаголов 2-го лица единственного числа; одинаково звучащих глаголов 3-го лица единственного числа и глаголов неопределённой формы с частицей <i>-ся</i> (<i>-тся, -ться</i>); родовых окончаний глаголов прошедшего времени в форме единственного числа; <i>не</i> с глаголами; суффиксов наречий (<i>-о, -а</i>) с приставками <i>в-, на-, за-, до-, с-</i>; - расставлять знаки препинания в предложениях: в конце восклицательных и невосклицательных предложений (точка,</p>	<p>- применять на практике правила правописания:</p> <p>приставок с изменяемой согласной <i>з/с</i> (<i>рас-/раз-</i>; <i>бес-/без-</i>; <i>вое-/воз-</i> и др.); гласных <i>о, е</i> в падежных окончаниях слов после шипящих и в существительных: <i>мячом, шалашом, межой, свечой, плющом</i> и т. д., но <i>плачем, овощем, баржей</i> и др.; в прилагательных: <i>чужого, большого, но рыжего, хорошего</i>; после <i>ц</i>: <i>кольцом, лицом</i>; но <i>столицей, любимцем</i> и т. д.; гласных <i>и, ы</i> после <i>ц</i> (в окончаниях существительных: <i>борцы, улицы</i> и т. д.; в корне слова: <i>цыган, цыкать, цыплёнок, цыпочки, цып-цып</i>);</p> <p>- различать и выбирать целесообразные способы проверки правописания слов изменением формы слова, подбором однокоренных слов, подбором слов с ударной морфемой, использование орфографических словарей.</p>
<p>восклицательный и вопросительный знаки); сложных с союзами и без союзов (запятые); в простых предложениях с однородными членами (запятые); в предложениях с обращением (запятые); безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов.</p>	

7. Содержание учебного предмета;

1. Русский язык

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Обобщение содержащейся в тексте информации.

Письмо. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста. Создание небольших собственных текстов по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т.п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образом и послогового чтения написанных слов.

Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка навыка писать большую букву в именах людей и кличках животных.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией. **Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (*ча—ща, чу—щу, жи—ши*);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах

собственных; перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки

препинания в конце предложения.

Развитие речи. Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

Систематический курс

Фонетика и орфоэпия. Гласные и согласные звуки, различение гласных и согласных звуков. Мягкие и твердые согласные звуки, различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости — мягкости согласных звуков. Звонкие и глухие согласные звуки, различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости — глухости согласных звуков. Ударение, нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Деление слов на слоги. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами.

Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Буквы гласных как показатель твёрдости—мягкости согласных звуков. Функция букв *е, ё, ю, я*. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Использование на письме разделительных *ь* и *ы*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами: умение найти слово в школьном орфографическом словаре по первой букве, умение расположить слова в алфавитном порядке (например, фамилии, имена).

Состав слова (морфемика). Общее понятие о частях слова: корне, приставке, суффиксе, окончании. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Корень, общее понятие о корне слова. Однокоренные слова, овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Выделение корней в однокоренных (родственных) словах. Наблюдение за единообразием написания корней (корм — кормить — кормушка, лес — лесник — лесной). Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.

Представление о значении суффиксов и приставок. Умение отличать приставку от предлога. Умение подбирать однокоренные слова с приставками и суффиксами.

Различение изменяемых и неизменяемых слов. Разбор слова по составу.

Морфология. Общие сведения о частях речи: имя существительное, имя прилагательное, местоимение, глагол, предлог. Деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Его значение и употребление в речи. Вопросы, различение имён существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Умение опознавать имена собственные.

Род существительных: мужской, женский, средний. Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода.

Изменение имен существительных по числам.

Изменение имен существительных по падежам в единственном числе (склонение). 1, 2, 3-е склонение, определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Умение правильно употреблять предлоги с именами существительными в различных падежах.

Склонение имен существительных во множественном числе.

Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное. Его значение и употребление в речи, вопросы. Изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам, в сочетании с существительными (кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ье, -ов, -ин*). Морфологический разбор имён прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений. Правильное употребление местоимений в речи (*меня, мною, у него, с ней, о нем*).

Глагол. Его значение и употребление в речи, вопросы. Общее понятие о неопределенной форме глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Время глагола: настоящее, прошедшее, будущее. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Лексика¹. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

Синтаксис. Различение предложения, словосочетания, слова. Умение выделить словосочетания (пары слов), связанные между собой по смыслу (без предлога и с предлогом); составить предложение с изученными грамматическими формами и распространить предложение.

Предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Выделение голосом важного по смыслу слова в предложении.

Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без разделения на виды). Нахождение главных членов предложения. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Предложения с однородными членами с союзами *и* (без перечисления), *а, но* и без союзов. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами, запятая при перечислении. Умение составить предложения с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*.

Знакомство со сложным предложением. Сложные предложения, состоящие из двух простых. Различение простых и сложных предложений. Запятая в сложных предложениях. Умение составить сложное предложение и поставить запятую перед союзами *и, а, но*.

Орфография и пунктуация. Формирование орфографической зоркости. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания: сочетания *жи—ши², ча—ща,*

чу—щу в положении под ударением; сочетания *чк—чн, чт, щн;*

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова; парные

звонкие и глухие согласные в корне слова; непроизносимые

согласные;

непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках; разделительные **ъ** и **ь**;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*ночь, нож, рожь, мышь*);

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин*);

безударные окончания имён прилагательных;

раздельное написание предлогов с личными местоимениями; *не* с глаголами; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (*пишешь, учишь*); мягкий знак в глаголах в сочетании *-ться*; безударные личные окончания глаголов; раздельное написание предлогов с другими словами; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

Развитие речи

Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Овладение краткими и полными ответами на вопросы. Составление вопросов устно и письменно. Составление диалогов в форме вопросов и ответов.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (повествование, описание). Составление и запись рассказов повествовательного характера по сюжетным картинкам, с помощью вопросов; составление сюжетных рассказов по готовому плану (в форме вопросов, повествовательных предложений). Введение в рассказы элементов описания. Построение устного ответа по учебному материалу (специфика учебно-деловой речи).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Составление планов к данным текстам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Понятие об изложении и сочинении. Изложение под руководством учителя, по готовому и коллективно составленному плану. Подробный и сжатый рассказ (сочинение) по картинке и серии картинок.

Календарно-тематическое планирование 1 класс

Раздел	Тема	Содержание, виды учебной деятельности.	№ урока	Кол-во часов	Дата проведения
Подготовительный этап. 40 ч.	Инструктаж по ОТ и ТБ. Здравствуй, школа!	Соотнесение слова и предмета. Объяснение значения слов. Выполнение несложных инструкций.	1	1	
	Знакомство с понятием «слово». (1 урок)	Соотнесение слова и предмета. Объяснение значения слов. Выражение просьб в учебных ситуациях.	2	1	
	Знакомство с понятием «слово». (2 урок)	Соотнесение слова и предмета. Объяснение значения слов. Использование речевых форм приветствия и прощания.	3	1	
	Условно-графическая запись слов. (1урок)	Условно-графическая запись слов (полосками бумаги). «Подписывание» картинок полосками бумаги и «чтение» по полоскам слов. Беседа по содержанию иллюстраций.	4	1	
	Условно-графическая запись слов. (2урок)	Условно-графическая запись слов (полосками бумаги). «Подписывание» картинок полосками бумаги и «чтение» по полоскам слов. Беседа по содержанию иллюстраций.	5	1	

	Соотнесение слова и предмета. (1 урок)	Объяснение значения слов. Условно-графическая запись слов (полосками бумаги). «Подписывание» картинок полосками бумаги и «чтение» по полоскам слов. Использование слов, соответствующих теме иллюстрации.	6	1	
	Соотнесение слова и предмета. (2 урок)	Объяснение значения слов. Условно-графическая запись слов (полосками бумаги). «Подписывание» картинок полосками бумаги и «чтение» по полоскам слов. Использование слов, соответствующих теме иллюстрации.	7	1	
	Соотнесение слова и	Объяснение значения слов. Условно-графическая запись	8	1	

	предмета. (3 урок)	слов (полосками бумаги). «Подписывание» картинок полосками бумаги и «чтение» по полоскам слов. Использование слов, соответствующих теме иллюстрации.			
	Знакомство с учебной тетрадью.	Знакомство с элементами: обложка, титульный лист, история становления и развитие письменности. Штриховка и раскрашивание.	9	1	
	Предметы для письма	Правила обращения с карандашом, ручкой, видеть широкую и узкую строку. Штриховка и раскрашивание.	10	1	
	Знакомство со строчкой. (1 урок)	Знакомство со строчкой, линией, наклоном. Штриховка и раскрашивание.	11	1	
	Знакомство со строчкой. (2 урок)	Знакомство со строчкой, линией, наклоном. Штриховка и раскрашивание.	12	1	
	Закрепление. Условно-графическая запись слов.	Условно-графическая запись слов (полосками бумаги). «Подписывание» картинок полосками бумаги и «чтение» по полоскам слов. Беседа по содержанию иллюстраций.	13	1	

	Закрепление. Соотнесение слова и предмета.	Объяснение значения слов. Условно-графическая запись слов (полосками бумаги). «Подписывание» картинок полосками бумаги и «чтение» по полоскам слов. Использование слов, соответствующих теме иллюстрации.	14	1	
	Знакомство с понятием «предложение». (1 урок)	Составление предложений по сюжетным картинкам. Составление фигур из цветных полосок бумаги по образцу.	15	1	
	Знакомство с понятием «предложение». (2 урок)	Составление предложений по сюжетным картинкам. Составление фигур из цветных полосок бумаги по образцу.	16	1	
	Предложение.	Составление предложений по сюжетным картинкам. Узнавание контурных и наложенных друг на друга изображений. Знакомство с правилами посадки во время письма.	17	1	
	Упражнения в составлении предложений. Рабочая строка.	Составление предложений по сюжетным картинкам. Составление предметных и сюжетных картинок из частей. Знакомство с прописью и разлиновкой страниц. Верхние и нижние линии рабочей строки. Письмо прямых линий слева направо.	18	1	
	Упражнения в составлении предложений. Овалы и полуovalы.	Составление предложений по сюжетным картинкам. Составление предметных и сюжетных картинок из частей. Изображать графически овалы и полуovalы.	19	1	
	Условно-графическая запись предложения. (1 урок)	Составление предложений по сюжетным картинкам и их условно-графическая запись. Ориентировка в собственном теле.	20	1	
	Условно-графическая запись предложения. (2 урок)	Составление предложений по сюжетным картинкам и их условно-графическая запись. Ориентировка в собственном теле.	21	1	

Условно-графическая запись предложения. Письмо овалов и полуовалов.	Различение слова и предложения. Составление схем предложений и предложений по схемам. Ориентировка в собственном теле. Изображать графически овалы и полуовалы. Правила написания пройденных элементов. Обводка и штриховка.	22	1	
Слова в предложениях. Рисование бордюров.	Подсчет количества слов в предложении с использованием счетных средств. Ориентировка на листе тетради, азбуки.	23	1	
Составление предложений.	Подсчет количества слов в предложении с использованием счетных средств.	24	1	
Составление предложений. Письмо наклонных длинных линий.	Подсчет количества слов в предложении с использованием счетных средств. Правила написания наклонных прямых линий и освоение правил правильной посадки при письме.	25	1	

Составление предложений с предлогами. Наклонная длинная линия с закруглением внизу влево. (1 урок)	Составление предложений с предлогами (в, на, за, над, под, перед). Правила написания наклонной длинной линии с закруглением влево внизу.	26	1	
Составление предложений с предлогами. Наклонная длинная линия с закруглением внизу влево. (2 урок)	Составление предложений с предлогами (в, на, за, над, под, перед). Правила написания наклонной длинной линии с закруглением влево внизу.	27	1	
Составление предложений с предлогами. Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо.	Составление предложений с предлогами (в, на, за, над, под, перед). Правила написания короткой прямой линии с закруглением внизу вправо. Правила посадки. Обводка пунктирных линий, рисование по точкам.	28	1	
Повторение написания наклонных прямых линий с закруглением. Составление предложений.	Правила написания пройденных элементов. Составление предложений с существительными родительного падежа множественного числа. Проведение линий в разных направлениях.	29	1	

	Выделение звуков речи. Повторение элементов. Закрепление.	Начальное представление о гласных и согласных звуках (выделение на основе восприятия с использованием слуховых и кинестетических ориентиров). Правила написания пройденных элементов.	30	1	
	Наклонные прямые линии с петлей вверху и с петлей внизу. Составление предложений. (1 урок)	Правила написания наклонных прямых линий с петлей вверху и внизу. Отработка ритмичных круговых движений кистей рук. Рисование узоров, в полосе с предварительным анализом.	31	1	
	Наклонные прямые линии с петлей вверху и с петлей внизу. Составление предложений. (2 урок)	Правила написания наклонных прямых линий с петлей вверху и внизу. Отработка ритмичных круговых движений кистей рук.	32	1	

	Знакомство с понятием «слог». Письмо наклонных линий с петлей вверху.	Деление слова на слоги. Подсчет количества слогов в слове. Практическое знакомство с ударным слогом. Правила написания наклонной линии с петлей вверху.	33	1	
	Письмо маленьких и больших овалов.	Правила написания маленьких и больших овалов. Отработка ритмичных круговых движений кистей рук. Рисование узоров, в полосе с предварительным анализом.	34	1	
	Деление слов на слоги. Ударный слог. Письмо наклонных линий с петлей внизу и вверху.(1урок)	Практическое знакомство с ударным слогом. Определение последовательности слогов в слове, ударного слога. Правила написания наклонной линии с петлей вверху.	35	1	
	Выделение звука в разных частях слова.	Начальное представление о звуках (выделение на основе восприятия с использованием слуховых и кинестетических ориентиров). Выделение звука в разных частях слова.Правила написания пройденных элементов.	36	1	

	Деление слов на слоги. Ударный слог. Письмо наклонных линий с петлей внизу и вверх.	Практическое знакомство с ударным слогом. Определение последовательности слогов в слове, ударного слога. Правила написания наклонной линии с петлей вверх.	37	1	
	Различение гласных и согласных звуков. Письмо овалов и полуовалов. (1 урок)	Начальное представление о гласных и согласных звуках (выделение на основе восприятия с использованием слуховых и кинестетических ориентиров). Уметь писать овалы, не выходя за рабочую строку.	38	1	
	Различение гласных и согласных звуков. Письмо овалов и полуовалов. (2 урок)	Начальное представление о гласных и согласных звуках (выделение на основе восприятия с использованием слуховых и кинестетических ориентиров). Уметь писать овалы, не выходя за рабочую строку.	39	1	
	Различение гласных и согласных звуков. Письмо овалов и полуовалов. (3 урок) .	Начальное представление о гласных и согласных звуках (выделение на основе восприятия с использованием слуховых и кинестетических ориентиров). Уметь писать овалы, не выходя за рабочую строку.	40	1	

2. Букварный период. 118 ч.	Строчная буква а. Заглавная буква А.	Выделение, характеристика звука [А], определение места звука в словах, знакомство с письменной строчной и заглавной буквой.	41	1	
	Письмо элементов буквы А,а (1 урок).	Закрепление образа письменной строчной и заглавной буквой. Уметь писать элементы буквы А,а в соответствии с образцом.	42	1	
	Письмо элементов буквы А, а (2 урок).	Закрепление образа письменной строчной и заглавной буквой. Уметь писать элементы буквы А,а в соответствии с образцом.	43	1	
	Письмо наклонных линий с петлей внизу и вверх	Правила написания наклонной линии с петлей вверх.	44	1	

	Строчная и заглавная буква О,о.	Выделение, характеристика звука [О], определение места звука в словах, знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях, знакомство с письменной строчной и заглавной буквой.	45	1	
	Письмо элементов буквы О.о .	Закрепление образа письменной строчной и заглавной буквой. Уметь писать элементы буквы О,о в соответствии с образцом.	46	1	
	Строчная буква и. Заглавная буква И.	Выделение, характеристика звука [И], определение места звука в словах. Знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях, знакомство с письменной строчной и заглавной буквой.	47	1	
	Письмо элементов буквы И,и .	Закрепление образа письменной строчной и заглавной буквой. Уметь писать элементы буквы И,и в соответствии с образцом.	48	1	
	Письмо изученных букв.	Правила написания пройденных элементов.	49	1	
	Строчная буква ы.	Выделение, характеристика звука [Ы], определение места звука в словах, знакомство с печатной,	50	1	
		письменной буквой. Письмо в прописи.			
	Строчная буква у.	Выделение, характеристика звука [У], определение места звука в словах, знакомство с печатной буквой, закрепление образа печатной буквы в упражнениях, знакомство с письменной строчной и заглавной буквой.	51	1	

	Заглавная буква У.	Письмо в прописи. Составление и чтение слов по условно-графическим схемам. Строчные и заглавные гласные. Элементы заглавных и строчных букв. Чтение и письмо слов «ау», «уа». Сравнение написания изученных букв	52	1	
	Письмо изученных букв.	Правила написания пройденных элементов.	53	1	
	Строчная буква н.	Выделение, характеристика звуков [н], [н']. Определение места звуков в словах. Условнографическое обозначение мягкого согласного. Знакомство с письменной строчной буквой. Чтение прямых и обратных слогов с использованием слоговой таблицы и разрезной азбуки.	54	1	
	Заглавная буква Н.	Знакомство с письменной строчной и заглавной буквой. Деление слова на слоги. Подсчет количества слогов, выделение ударного слога. Выделение заглавной буквы в именах людей. Списывание букв с печатного текста и соотнесение с образцом.	55	1	
	Строчная буква с. Заглавная буква С. (1 урок)	Выделение и характеристика звуков [с], [с']. Определение места звуков в словах. Знакомство с письменной строчной и заглавной буквой. Чтение слов по условно-графическим схемам. Чтение прямых, обратных и закрытых слогов. Различение твердого и мягкого звуков.	56	1	

Строчная буква с. Заглавная буква С . (2 урок)	Выделение и характеристика звуков [С], [С']. Определение места звуков в словах. Знакомство с письменной строчной и заглавной буквой. Чтение слов по условно-графическим схемам. Чтение прямых, обратных и закрытых слогов. Различение твердого и мягкого звуков.	57	1	
Письмо изученных букв.	Правила написания пройденных элементов.	58	1	
Строчная буква к.	Строчные согласные. Элементы строчной буквы к. Определение места звуков в словах. Работа с условнографическими схемами. Дифференциация парных звонких и глухих, твердых и мягких согласных.	59	1	
Заглавная буква К.	Элементы заглавной буквы К. Определение места звуков в словах. Дифференциация парных звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Списывание слогов, слов и предложений с печатного текста.	60	1	
Письмо изученных букв.	Уметь анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант. Определение места звуков в словах. Дифференциация парных звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Списывание слогов, слов и предложений с печатного текста.	61	1	
Строчная буква т.	Строчные согласные. Элементы строчной буквы т. Определение места звуков в словах. Дифференциация парных звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Списывание слогов, слов и предложений с печатного текста.	62	1	
Письмо изученных букв.	Уметь анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант. Определение места звуков в словах. Дифференциация парных звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Списывание слогов, слов и	63	1	

		предложений с печатного текста.			
	Заглавная буква Т.	Элементы заглавной буквы Т. Определение места звуков в словах. Дифференциация парных звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Списывание слогов, слов и предложений с печатного текста.	64	1	
	Письмо слов с буквами Т, т	Проверка точного написания пройденных букв и их элементов. Определение места звуков в словах. Дифференциация парных звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Списывание слогов, слов и предложений с печатного текста. Соотнесение количества слогов с количеством гласных в слове.	65	1	
	Письмо изученных букв.	Уметь анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант. Определение места звуков в словах. Дифференциация парных звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Списывание слогов, слов и предложений с печатного текста.	66	1	
	Строчная буква л.	Строчные и заглавные согласные. Элементы строчной буквы л. Соединение согласных на письме.	67	1	
	Письмо изученных букв.	Уметь анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант. Определение места звуков в словах. Дифференциация парных звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Списывание слогов, слов и предложений с печатного текста.	68	1	
	Заглавная буква Л	Письмо элементов и заглавной буквы Л. Соотнесение количества слогов с количеством гласных в слове. Уметь анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант.	69	1	

	Письмо слов с Лл.	Приемы соединения буквы Л, списывание с образца.	70	1	
		Соединение согласных на письме. Выделение заглавной буквы в именах людей и кличках животных.			
	Строчная буква р.	Строчные и заглавные согласные. Элементы строчной буквы р, заглавной буквы Р.	71	1	
	Заглавная буква Р.	Элементы, заглавной буквы Р. Приемы соединения буквы Рр. Формирование приемов правильного наклонного письма.	72	1	
	Контрольная работа №1.	Четко, без искажений писать заглавные и строчные буквы, соединения заглавных и строчных букв. Писать слова со знакомыми буквами	73	1	
	Работа над ошибками. Строчная буква в.	Элементы строчной буквы в, Работа с условнографическими схемами. Дифференциация парных звонких и глухих, твердых и мягких согласных.	74	1	
	Заглавная буква В.	Строчные и заглавные согласные. Элементы заглавной буквы В. Дифференциация парных звонких и глухих, твердых и мягких согласных.	75	1	
	Заглавная буква Е. Строчная буква е.	Обозначение мягкости согласных. Чтение слогов. Чтение слов, предложений и небольших текстов. Письмо под диктовку слов с простой слоговой структурой. Формирование приемов правильного наклонного письма.	76	1	
	Письмо слов с Ее.	Приемы соединения буквы Е, списывание с образца. Соединение согласных на письме. Выделение заглавной буквы в именах людей и кличках животных.	77	1	

	Письмо изученных букв. (1 урок)	Уметь анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант. Определение места звуков в словах. Дифференциация парных звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Списывание слогов, слов и предложений с печатного текста.	78	1	
		предложений с печатного текста.			
	Письмо изученных букв. (2 урок)	Уметь анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант. Определение места звуков в словах. Дифференциация парных звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Списывание слогов, слов и предложений с печатного текста.	79	1	
	Письмо изученных букв. (3 урок)	Уметь анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант. Определение места звуков в словах. Дифференциация парных звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Списывание слогов, слов и предложений с печатного текста.	80	1	
	Строчная буква п.	Строчные и заглавные согласные. Элементы строчной буквы п. Дифференциация парных звонких и глухих, твердых и мягких согласных.	81	1	
	Заглавная буква П.	Строчные и заглавные согласные. Элементы заглавной буквы П. Соединение согласных на письме.	82	1	
	Письмо изученных букв	Уметь анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант. Определение места звуков в словах. Дифференциация парных звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Списывание слогов, слов и предложений с печатного текста.	83	1	

	Строчная буква м.	Строчные и заглавные согласные. Элементы строчной буквы м, заглавной буквы М. Работа с условнографическими схемами.	84	1	
	Заглавная буква М.	Элементы заглавной буквы М. Соединение согласных на письме.	85	1	
	Письмо слов с Мм.	Формирование приемов правильного наклонного	86	1	

		письма.			
	Письмо изученных букв	Уметь анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант. Определение места звуков в словах. Дифференциация парных звонких и глухих, твердых и мягких согласных. Списывание слогов, слов и предложений с печатного текста.	87	1	
	Строчная буква з.	Строчные и заглавные согласные. Элементы строчной буквы з, заглавной буквы З. Дифференциация парных звонких и глухих, твердых и мягких согласных.	88	1	
	Заглавная буква З.	Строчные и заглавные согласные. Элементы заглавной буквы З. Дифференциация парных звонких и глухих, твердых и мягких согласных.	89	1	
	Письмо слов с Зз.	Формирование приемов правильного наклонного письма.	90	1	
	Письмо элементов и изученных букв.	Подбор слов для проверки безударных гласных, парных звонких и глухих согласных в корне. Письмо под диктовку слогов и слов с простой слоговой структурой. Формирование приемов правильного наклонного письма.	91	1	

	Строчная буква б.	Строчные и заглавные согласные. Элементы строчной буквы б, заглавной буквы Б.	92	1	
	Заглавная буква Б. Письмо слов и слогов с Б и П	Строчные и заглавные согласные. Элементы заглавной буквы Б. Выделение заглавной буквы в именах людей и кличках животных. Соотнесение букв со звуками. Звуковой анализ.	93	1	
	Письмо слов с Б, б.	Формирование приемов правильного наклонного письма. Письмо под диктовку слогов и слов с простой	94	1	

		слоговой структурой.			
	Письмо слов и предложений с изученными буквами.(1 урок)	Формирование приемов правильного наклонного письма. Письмо под диктовку слогов и слов с простой слоговой структурой.	95	1	
	Письмо слов и предложений с изученными буквами.(2 урок)	Формирование приемов правильного наклонного письма. Письмо под диктовку слогов и слов с простой слоговой структурой.	96	1	
	Строчная буква д.	Строчные согласные. Элементы строчной буквы д, заглавной буквы Д..	97	1	
	Заглавная буква Д	Строчные согласные. Элементы заглавной буквы Д. Выделение заглавной буквы в именах людей и кличках животных.	98	1	
	Письмо слов с Дд. Письмо слов и слогов с Д и Т	Формирование приемов правильного наклонного письма. Письмо под диктовку слогов и слов с простой слоговой структурой. Соотнесение букв со звуками. Звуковой анализ.	99	1	

	Строчная буква я.	Знакомство с буквами без объяснения их звукового состава в начале слова. Обозначение мягкости согласных. Чтение слогов. Чтение слов, предложений и небольших текстов. Списывание слов и предложений с печатного текста.	100	1	
	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	Подбор слов для проверки безударных гласных, парных звонких и глухих согласных в корне. Формирование приемов правильного наклонного письма. Письмо под диктовку слогов и слов с простой слоговой структурой.	101	1	
	Заглавная буква Я.	Заглавные и строчные гласные. Элементы заглавной и строчной буквы Я. Выделение заглавной буквы в именах	102	1	

		людей и кличках животных.			
	Письмо слов с Я,я. (1 урок)	Обозначение мягкости согласных. Чтение слогов. Чтение слов, предложений и небольших текстов. Письмо под диктовку слов с простой слоговой структурой. Подбор слов для проверки безударных гласных, парных звонких и глухих согласных в корне. Формирование приемов правильного наклонного письма.	103	1	
	Письмо слов с Я,я. (2 урок)	Обозначение мягкости согласных. Чтение слогов. Чтение слов, предложений и небольших текстов. Письмо под диктовку слов с простой слоговой структурой. Подбор слов для проверки безударных гласных, парных звонких и глухих согласных в корне. Формирование приемов правильного наклонного письма.	104	1	
	Строчная буква г.	Строчные и заглавные согласные. Элементы строчной буквы г.	105	1	

	Заглавная буква Г. Письмо слов и слогов с Г и К	Строчные и заглавные согласные. Элементы заглавной буквы Г. Работа с условно-графическими схемами.	106	1	
	Письмо слов с Г, г.	Четко, без искажений писать строчные и заглавные буквы, соединения строчных и заглавных букв. Писать слова со знакомыми буквами.	107	1	
	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	Подбор слов для проверки безударных гласных, парных звонких и глухих согласных в корне. Формирование приемов правильного наклонного письма. Письмо под диктовку слогов и слов с простой слоговой структурой.	108	1	
	Строчная буква ч.	Выделение, характеристика звуков [ч']. Определение места звука в словах. Дифференциация звуков, сходных по произношению, шипящих и свистящих. Знакомство с печатной и письменной буквой.	109	1	

	Заглавная буква Ч. Правописание ча -чу.	Письмо в прописи. Знакомство с написанием буквосочетаний ча, чу. Чтение слогов, слов, предложений. Элементы строчной буквы ч, заглавной буквы Ч. Чтение небольших текстов.	110	1	
	Письмо слов с Ч, ч.	Четко, без искажений писать строчные и заглавные буквы, соединения строчных и заглавных букв. Писать слова со знакомыми буквами.	111	1	
	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	Подбор слов для проверки безударных гласных, парных звонких и глухих согласных в корне. Формирование приемов правильного наклонного письма. Письмо под диктовку слогов и слов с простой слоговой структурой.	112	1	

	Буква Ъ.	Сравнение слов с мягкими согласными на конце. Анализ слогового состава слов. Составление схемы слов. Знакомство со смягчающим ъ. Знакомство с письменной буквой ъ. Чтение слов со смягчающим ъ. Чтение предложений и небольших текстов.	113	1	
	Письмо слов с ъ в середине и конце слова.	Анализ слогового состава слов. Составление схемы слов. Писать слова с Ъ в середине и конце слов, соединения строчных и заглавных букв. Написание слов со смягчающим ъ.	114	1	
	Письмо слов с Ъ.	Чтение слов со смягчающим ъ. Чтение предложений и небольших текстов. Писать слова с Ъ в середине и конце слов, соединения строчных и заглавных букв.	115	1	
	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	Подбор слов для проверки безударных гласных, парных звонких и глухих согласных в корне. Формирование приемов правильного наклонного письма. Письмо под диктовку слогов и слов с простой слоговой структурой.	116	1	
	Строчная буква ш.	Выделение, характеристика звуков [Ш]. Определение	117		

		места звука в словах. Соотнесение слов (картинок) с условно-графической схемой. Знакомство с печатной и письменной буквой.		1	
	Заглавная буква Ш. Письмо слов в сочетании жи-ши	Знакомство с печатной и письменной буквой. Списывание слогов и слов с печатного текста.	118	1	
	Письмо слов с Ш, ш.	Четко, без искажений писать строчные и заглавные буквы, соединения строчных и заглавных букв. Писать слова со знакомыми буквами.	119	1	

	Письмо элементов и изученных букв	Четко, без искажений писать заглавные и строчные буквы, соединения заглавных и строчных букв. Письмо под диктовку слогов и слов с простой слоговой структурой.	120	1	
	Письмо слов с изученными буквами.	Формирование приемов правильного наклонного письма.	121	1	
	Строчная буква ж. Заглавная буква Ж.	Выделение, характеристика звуков [Ж]. Определение места звука в словах. Дифференциация звуков, сходных по произношению, шипящих и свистящих. Знакомство с печатной и письменной буквой. Четко, без искажений писать заглавные и строчные буквы, соединения заглавных и строчных букв.	122	1	
	Письмо слов с сочетанием ЖИ.	Четко, без искажений писать заглавные и строчные буквы, соединения заглавных и строчных букв. Знакомство с написанием буквосочетаний жи, ши. Умение правильно писать ЖИ-ШИ	123	1	
	Письмо слов с Ж и Ш.	Дифференциация звуков, сходных по произношению, шипящих и свистящих.	124	1	
	Письмо слов с изученными буквами.	Формирование приемов правильного наклонного	125	1	
		письма.			
	Письмо букв Ё, ё.	Знакомство с буквами без объяснения их звукового состава в начале слова. Обозначение мягкости согласных. Чтение слогов. Чтение слов, предложений и небольших текстов. Списывание слов и предложений с печатного текста.	126	1	

	Письмо слов с Ё, ё.	Обозначение мягкости согласных. Чтение слогов. Чтение слов, предложений и небольших текстов. Письмо под диктовку слов с простой слоговой структурой.	127	1	
	Строчная буква й. Письмо слов с буквой й..	Выделение, характеристика звука [Й']. Определение места звука в словах. Условно-графическое обозначение звука. Работа со схемами слов. Знакомство письменной буквой. Чтение слогов, слов, предложений и небольших текстов. Списывание слов и предложений с печатного текста.	128	1	
	Строчная буква х.	Определение места звуков в словах. Составление и чтение слов по условно-графическим схемам. Знакомство с письменной буквой. Списывание слов и предложений с печатного текста.	129	1	
	Письмо элементов и изученных букв	Четко, без искажений писать заглавные и строчные буквы, соединения заглавных и строчных букв. Письмо под диктовку слогов и слов с простой слоговой структурой.	130	1	
	Заглавная буква Х	Элементы заглавной буквы Х. Знакомство с письменной буквой. Списывание слов и предложений с печатного текста.	131	1	
	Письмо слов с Х, х.	Формирование приемов правильного наклонного письма. Письмо под диктовку слов, написание которых	132	1	

		не расходится с произношением.			
	Письмо слов с твёрдыми и мягкими согласными.	Определение звукового состава слов, составление и «чтение» схем. Работа со схемами слов Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением. Объяснение значений слов.	133	1	

	Строчная буква ю. Заглавная буква Ю.	Строчные гласные. Элементы строчной буквы ю, заглавной буквы Ю.	134	1	
	Письмо элементов и изученных букв	Четко, без искажений писать заглавные и строчные буквы, соединения заглавных и строчных букв. Письмо под диктовку слогов и слов с простой слоговой структурой.	135	1	
	Письмо слов с Ю, ю.	Знакомство с буквой Ю без объяснения ее звукового состава в начале слова. Обозначение мягкости согласных буквой ю. Письмо в прописи. Формирование приемов правильного наклонного письма.	136	1	
	Строчная буква ц. Заглавная буква Ц.	Выделение и характеристика звука [Ц]. Соотнесение слов с их условно-графической схемой. Элементы строчной буквы ц. Элементы заглавной буквы Ц. Знакомство с печатной и письменной (строчной) буквой.	137	1	
	Письмо слов с Ц, ц.	Чтение и анализ предложений. Четко, без искажений писать заглавные и строчные буквы, соединения заглавных и строчных букв. Писать слова со знакомыми буквами.	138	1	
	Письмо звуков, сходных по звучанию и артикуляции.	Формирование приемов правильного наклонного письма. Письмо под диктовку слогов и слов с простой слоговой структурой. Соотнесение букв со звуками. Звуковой анализ	139	1	
	Письмо элементов и изученных букв	Четко, без искажений писать заглавные и строчные буквы, соединения заглавных и строчных букв. Письмо под диктовку слогов и слов с простой слоговой структурой.	140	1	

	Строчная буква э. Заглавная буква Э.	Выделение, характеристика звука [Э], определение места звука в словах. Знакомство с письменной строчной и заглавной буквой. Элементы заглавных и строчных букв Э.	141	1	
	Письмо слов с Э, э.	Чтение слогов с буквами э и е. Чтение слов и предложений. Особенности использование буквы Э, не пишется после согласных букв Ч,Ш, Ц,Ж. Объяснение значений слов. Построение монологических высказываний в учебных ситуациях .	142	1	
	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	Сравнение слов с мягкими согласными и разделительным ь. Знакомство с буквой ь. Чтение слов с разделительным ь. Чтение слов с наращиванием. Писать слова со знакомыми буквами.	143	1	
	Строчная буква щ.	Выделение и характеристика звука [Щ']. Определение места звука в словах. Работа с условно-графической схемой слова. Знакомство с письменной буквой	144	1	
	Правописание ща-щу.	Письмо буквосочетаний ща, щу. Чтение слогов, слов, предложений, небольших текстов. Списывание слов с печатного текста.	145	1	
	Заглавная буква Щ.	Знакомство с письменной буквой. Элементы заглавной буквы Щ. Четко, без искажений писать заглавные и строчные буквы, соединения заглавных и строчных букв. Определение звукового состава слов, составление и «чтение» схем. Работа со схемами слов. Письмо слов и предложений. Объяснение значений слов. Построение	146	1	
		монологических высказываний в учебных ситуациях			

	Письмо слов с Щ, щ	Четко, без искажений писать заглавные и строчные буквы, соединения заглавных и строчных букв. Писать слова со знакомыми буквами.	147	1	
	Деление слов на слоги. Ударный слог.	Составление слогов из букв разрезной азбуки. Соотнесение количества гласных звуков и слогов в слове. Деление слов на слоги, выделение ударного слога.	148	1	
	Правописание буквосочетаний ща-ча, шу-чу, жи-ши.(1 урок)	Письмо в словах буквосочетаний шу,чу,ща, ча ,жи,ши. Чтение слов, предложений и текстов. Формирование приемов правильного наклонного письма	149	1	
	Письмо слов и предложений с изученными буквами.	Сравнение слов с мягкими согласными и разделительным ъ. Знакомство с буквой ъ. Чтение слов с разделительным ъ. Чтение слов с наращиванием. Писать слова со знакомыми буквами.	150	1	
	Строчная буква ф.	Выделение и характеристика звуков [Ф], [Ф’]. Определение места звука в словах. Соотнесение слов с их условно-графической схемой. Элементы заглавных и строчных букв Ф.	151	1	
	Заглавная буква Ф.	Знакомство с печатной и письменной буквой. Элементы заглавных и строчных букв Ф. Сопоставление парных звонких и глухих согласных.	152	1	
	Письмо слов с Ф, ф	Четко, без искажений писать заглавные и строчные буквы, соединения заглавных и строчных букв. Писать слова со знакомыми буквами.	153	1	
	Письмо слов с изученными буквами.	Определение звукового состава слов, составление и «чтение» схем. Работа со схемами слов. Письмо слов и предложений. Объяснение значений слов. Построение монологических высказываний в учебных ситуациях	154	1	

	Буква Ъ.	Писать слова с ъ в середине и в конце слов, соединения строчных и заглавных букв.	155	1	
	Письмо слов с Ъ.	Писать слова с ъ в середине и в конце слов, соединения строчных и заглавных букв. Чтение слов с разделительным ъ.	156	1	
	Итоговая контрольная работа.	Четко, без искажений писать заглавные и строчные буквы, соединения заглавных и строчных букв. Писать слова со знакомыми буквами.	157	1	
	Работа над ошибками. Письмо слов и предложений с изученными буквами.	Исправление допущенных ошибок. Четко, без искажений писать заглавные и строчные буквы, соединения заглавных и строчных букв. Писать слова со знакомыми буквами.	158	1	
Повторение и закрепление пройденного материала - 7 ч.	Звуковой анализ слов. Соотнесение количества звуков и букв в слове. (1 урок)	Анализ слов и их составление из букв разрезной азбуки. Четко, без искажений писать заглавные и строчные буквы, соединения заглавных и строчных букв. Писать слова со знакомыми буквами.	159	1	
	Звуковой анализ слов. Соотнесение количества звуков и букв в слове. (2урок)	Анализ слов и их составление из букв разрезной азбуки. Четко, без искажений писать заглавные и строчные буквы, соединения заглавных и строчных букв. Писать слова со знакомыми буквами.	160	1	
	Деление слов на слоги. Ударный слог. (1 урок)	Составление слогов из букв разрезной азбуки. Соотнесение количества гласных звуков и слогов в слове. Деление слов на слоги, выделение ударного слога.	161	1	
	Деление слов на слоги. Ударный слог. (2 урок)	Составление слогов из букв разрезной азбуки. Соотнесение количества гласных звуков и слогов в слове. Деление слов на слоги, выделение ударного слога.	162	1	

	Обозначение мягкости согласных.	Четко, без искажений писать заглавные и строчные буквы, соединения заглавных и строчных букв. Писать слова со знакомыми буквами.	163	1	
	Мягкий знак в конце и середине слова. Разделительный твердый знак	Чтение слов с ь и ъ. Четко, без искажений писать заглавные и строчные буквы, соединения заглавных и строчных букв. Писать слова со знакомыми буквами.	164	1	
	Дидактическая игра «Русский язык в загадках».	Формирование познавательного интереса к предмету русского языка.	165	1	

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Учебники (автор, год издания)	Учебные пособия	Методические пособия	Технические средства
		<p>1. О.Е.Жиренко, Л.А.Обухова. Поурочные разработки по обучению грамоте. Москва «ВАКО» 2012 год.</p> <p>2. Юлиан Раевский. «Веселая азбука»</p> <p>3. О.Е.Жиренко, Л.А.Обухова. Поурочные разработки по обучению грамоте. Чтение и письмо 1 класс. Москва. «Вако» 2012 год.</p> <p>4. Образцы написания букв.</p> <p>5. Поурочные разработки по русскому языку. 1 класс. Москва «Вако», 2004 год</p> <p>1. В.Г.Горецкий, 6. Н.А.Федосова. Прописи (в 4 частях). Москва. «Просвещение», 2012 год.</p>	<p>Проектор</p> <p>Ноутбук</p> <p>Принтер</p>

Календарно-тематическое планирование 1 дополнительный класс

Раздел	Тема	Минимальный объем содержания на тему, на урок и уровень их усвоения	№ п/п	Кол- во часов	Дата проведения
Повторение изученного в 1 классе -35 часов.	Инструктаж по ОТ и ТБ. Закрепление знаний за 1 класс	Знакомство с элементами тетради: обложка, титульный лист, история становления и развитие письменности. Правила обращения с карандашом, ручкой, видеть широкую и узкую строку. Подготовка руки к письму, штриховка, обводка предметов, правила написания элементов букв.	1.	1	
	Письмо и соединения букв.	Правила посадки при письме, видеть широкую и узкую строку. Закрепление написания строчных и заглавных букв и их соединений в слогах и словах.	2.	1	
	Слова в предложениях.	Различение и находить слова и предложения. Выделение границ предложения (по заглавной букве и точке). Деление предложений на слова. Развивать умение списывать. Закрепление написания строчных и заглавных букв и их соединений в слогах и словах.	3.	1	
	Предложение.	Развивать умение различать и находить слова и предложения. Выделение границ предложения (по заглавной букве и точке). Деление предложений на слова. Развивать умение списывать.	4.	1	
	Предложение. Составление предложений по теме. «Осень».	Определение порядка и количества слов в предложении. Уточнение значений слов. Называние обобщающих слов.	5.	1	
	Предложение. Текст.1 урок	Понятие «текст». Развивать умения составлять связное по смыслу предложения, текст. Развивать умение списывать.	6.	1	
	Предложение. Текст.2 урок	Развивать умения устанавливать связь между словами по смыслу в предложении. Закрепление написания строчных и заглавных букв и их соединений в слогах и словах.	7.	1	

	Виды предложений.	Предложения повествовательные и вопросительные. Развивать умение списывать.	8.	1	
	Предложение и слово.	Отгадывание загадок с объяснением. Составление предложений по сюжетным картинкам, по словам.	9.	1	

	Входная контрольная работа	Проверка знаний за 1 класс Списывание	10.		
	Работа над ошибками. Работа с деформированными предложениями.	Развивать умения устанавливать связь между словами по смыслу в предложении. Находить главные члены предложения. Развивать умение списывать и оформлять предложения.	11.	1	
	Текст. Заголовок текста.	Научить отличать текст от случайного набора предложений. Развивать умение работать с деформированным текстом. Списывать с печатного текста.	12.	1	
	Признаки текста. Опорные слова.	Развивать умения устанавливать связь между словами по смыслу в предложении. Познакомиться с понятием опорные слова. Развивать умение списывать и оформлять предложения.	13.	1	
	Заглавная буква в словах.	Заглавные буквы и правило их правописания. Формирование приемов правильного наклонного письма. Закрепление написания заглавных букв и их соединений в слогах и словах.	14.	1	
	Правописание заглавной буквы.	Заглавные буквы и правило их правописания. Умение проверять списанный текст.	15.	1	
	Закрепление.	Вставка пропущенных слов в предложение. Списывание слов и предложений с печатного текста. Закрепление написания строчных и заглавных букв и их соединений в слогах и словах. Письмо под диктовку простых предложений..	16.	1	
	Предлог. Составление предложений с предлогами.	Составление предложений с предлогами. Вставка пропущенных слов в предложение. Рассказать алгоритм выполнения задания, проговорить предстоящую работу.	17.	1	
	Составление текста.	Закрепить понятие о признаках текста, учиться составлять текст, повторить правописание предлогов. Списывание предложений с печатного текста.	18.	1	

	Слово и слог.	Деление слова на слоги. Определять количество слогов в слове, выделять последовательность слогов в слове, составление слов из слогов.	19.	1	
	Гласные и согласные звуки.	Закрепление написания строчных букв и их соединений в слогах и словах.	20.	1	
	Слог. Слово. Деление слова на слоги. Перенос.	Развивать умение делить слова на слоги. Подсчет количества слогов в слове. Перенос слов на основе проговаривания слогового состава слова.	21.	1	
	Деление слова на слоги.	Деление слова на слоги. Выделение ударного слога в слове.	22.	1	

	Ударение.1 урок	Обозначение ударения в словах с помощью знака.			
	Деление слова на слоги. Ударение. 2 урок	Деление слова на слоги. Выделение ударного слога в слове. Закрепление написания строчных букв и их соединений в слогах и словах. Обозначение ударения в словах с помощью знака.	23.	1	
	Ударные и безударные слоги.1 урок	Выделение последовательности слогов в слове, определение ударного слога. Составление слов из слогов. Обозначение ударения в словах с помощью знака.	24.	1	
	Ударные и безударные слоги.2 урок	Выделение последовательности слогов в слове, определение ударного слога. Активизация самостоятельных высказываний в различных учебных ситуациях. Составление слов из слогов. Обозначение ударения в словах с помощью знака.	25.	1	
	Звуко-буквенный анализ слов.1 урок	Дифференциация звуков (гласные, согласные, звонкие, глухие, твердые, мягкие). Определение места звука в слове. Подбор слов к заданному звуку. Составление условнографической схемы звукового состава слов по следам анализа.	26.	1	
	Звуко-буквенный анализ слов.2 урок	Последовательное выделение звуков в словах, состоящих из двух гласных, в односложных словах без стечения согласных, в двусложных с первым слогом из одного гласного, в двусложных словах из открытых слогов, со стечением согласных. Составление условно-графической схемы звукового состава слов по следам анализа.	27.	1	
	Написание буквосочетаний ча, ща.	Уточнение написания буквосочетаний ча, ща. Подбор слов на звуки [Ч'],	28.	1	

	Написание буквосочетаний чу, щу.	Уточнение написания буквосочетаний чу, щу. Подбор слов на звуки [Ч'],	29.	1	
	Написание буквосочетаний жи, ши.	Уточнение написания буквосочетаний жи, ши. Подбор слов на звуки [Ш], [Ж]. Письмо под диктовку.	30.	1	
	Контрольная работа	Проверка знаний по пройденной теме. Письмо текста под диктовку.	31.	1	
	Работа над ошибками	Исправление допущенных ошибок.	32.	1	
	Написание буквосочетаний жи, ши, чк-чн.	Рассказать алгоритм выполнения задания, проговорить предстоящую работу, прокомментировать, дать словесный отчет. . Письмо под диктовку.	33.	1	
	Слова со смягчающим ь и разделительным ь. 1урок	Сравнение слов с мягкими согласными на конце и разделительным ь. Анализ звуко-буквенного состава слов. Чтение слов со смягчающим и разделительным ь. Чтение слов	34.	1	

		с разделительным ь. Написание слов со смягчающим и разделительным ь и разделительным ь			
	Слова со смягчающим ь и разделительным ь. 2урок	Написание слов со смягчающим и разделительным ь и разделительным ь. Проговорить предстоящую работу, прокомментировать, дать словесный отчет.	35.	1	
Текст. Предложение– 20 ч	Язык и речь.	Знакомство с учебником. Учить высказываться о значении языка и речи в жизни людей. (с.4, тет. с.4-5)	36.	1	
	Речь устная и письменная.	Формировать понятия <i>устная речь</i> и <i>письменная речь</i> .	37.	1	
	Текст. Тема. Признаки текста.	Знакомство с понятием «тема»: учить определять тему текста. Повторить знакомые признаки текста. Учить выделять главную мысль текста. Познакомить с понятием «опорные слова».	38.	1	
	Закрепление темы.	Учить определять тему текста. Повторить знакомые признаки текста. Учить выделять главную мысль текста, находить опорные слова.	39.	1	
	Заголовок текста. Составление текста.	Подбирать заголовок к тексту. Составлять текст по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу.	40.	1	

	Тексты и предложения. Составление предложений.1урок	Различать текст и предложения, составлять предложения из группы слов и тексты из предложений.	41.	1	
	Тексты и предложения. Составление предложений.2 урок	Различать текст и предложения, составлять предложения из группы слов и тексты из предложений.	42.	1	
	Предложение. Установление связи слов в предложении. Главные члены предложения.	Определение порядка и количество слов в предложении. Ознакомление с главными членами, как грамматической и смысловой основой предложения. Списывание слов и предложений с печатного текста.	43.	1	
	Деформированный текст.1 урок	Восстановление текста с нарушенным порядком ей к серии сюжетных предложений. Составление подписей к серии сюжетных картинок.	44.	1	
	Деформированный текст.2 урок	Восстановление текста с нарушенным порядком ей к серии сюжетных предложений. Составление подписей к серии сюжетных картинок.	45.	1	
	Установление связи слов в	Определение порядка и количество слов в предложении.	46.	1	

	предложении.1урок	Письмо под диктовку простых предложений.			
	Установление связи слов в предложении.2 урок	Определение порядка и количество слов в предложении. Письмо под диктовку простых предложений.	47.	1	
	Закрепление знаний.	Проверить ЗУН. Выполнение заданий по карточкам.	48.	1	
	Знаки препинания в конце предложения.	Употреблять заглавную букву в начале предложения и выбирать знак препинания в конце предложения. Соблюдать в устной речи интонацию конца предложения.	49.	1	
	Заглавная буква в именах собственных.	Выделение заглавной буквы в географических названиях и улиц. Образование ласковых форм имен людей.	50.	1	
	Заглавная буква и составление предложений.	Объяснение написания заглавной буквы в словах. Списывание с печатного текста.	51.	1	
	Повторение по теме «Заглавная буква».	Закрепление знаний и умений по теме с использованием личного опыта.	52.	1	

	Слова- помощники. Предлог.	Практическое знакомство с наиболее употребительными предлогами с опорой на иллюстрацию и моделирование пространственных отношений.	53.	1	
	Написание предлогов со словом	Раздельное написание предлогов со словами (опора на схему). Практическое закрепление.	54.	1	
	Закрепление по теме «Предлог».	Практическое закрепление использование предлогов при составлении предложений. Списывание с печатного текста словосочетаний с предлогами.	55.	1	
Звуки и буквы 15ч.	Смыслоразделительная роль звуков и букв в слове. 1 урок	Наблюдение за артикуляцией звуков. Совпадение звуков и букв в слове. Наблюдение за изменением звукового состава слова с использованием наглядности.	56.	1	
	Смыслоразделительная роль звуков и букв в слове.2 урок	Наблюдение за артикуляцией звуков. Совпадение звуков и букв в слове. Наблюдение за изменением звукового состава слова с использованием наглядности.	57.	1	
	Условные звуковые обозначения слов.	Знаково-символические действия при моделировании звуков. Сопоставлять звуковое и буквенное значение слова.	58.	1	
	Гласные звуки и буквы.1урок	Находить и правильно произносить в слове гласные звуки по их признакам.	59.	1	
	Гласные звуки и буквы. 2урок	Находить и правильно произносить в слове гласные звуки по их признакам.	60.	1	
	Слова с непроверяемым написанием. 1урок	Пополнение словарного запаса и правописание слов с непроверяемыми гласными (ворона, воробей, пенал, сорока,	61.	1	

		собака, пальто).			
	Слова с непроверяемым написанием. 2 урок	Пополнение словарного запаса и правописание слов с непроверяемыми гласными (ворона, воробей, пенал, сорока, собака, пальто).	62.	1	
	Согласные звуки. Обозначение звуков буквами.1 урок	Уточнение характеристики согласных звуков. Буквы, обозначающие согласные звуки. Двойные согласные в наиболее употребительных словах	63.	1	
	Согласные звуки. Обозначение звуков буквами.2 урок	Уточнение характеристики согласных звуков. Буквы, обозначающие согласные звуки. Двойные согласные в наиболее употребительных словах	64.	1	

	Согласные звуки и буквы.	Уточнение представления о согласных звуках. Умение находить и обозначать в слове нужную согласную букву. Сравнение слогового состава слов. Объяснение значения слов.	65.	1	
	Образование слов. Звукобуквенный анализ 1 урок	Продолжить формирование умений производить звукобуквенный анализ. Развивать фонематический слух, речь. Прививать интерес к родному языку.	66.	1	
	Образование слов. Звукобуквенный анализ.2 урок	Продолжить формирование умений производить звукобуквенный анализ. Развивать фонематический слух, речь. Прививать интерес к родному языку.	67.	1	
	Образование слов. Звукобуквенный анализ.3 урок	Продолжить формирование умений производить звукобуквенный анализ. Развивать фонематический слух, речь. Прививать интерес к родному языку.	68.	1	
	Контрольная работа	Проверка знаний по пройденной теме. Письмо текста под диктовку.	69.	1	
	Работа над ошибками.	Выполнение работы над ошибками	70.	1	
Русский алфавит, или Азбука – 3 ч.	Значение алфавита.	Знакомство с алфавитом. Показ значения алфавита.	71.	1	
	Значение алфавита. Правильное название букв, их последовательность.	Распределение слов в алфавитном порядке (по первой букве) под руководством учителя.	72.	1	
	Закрепление по теме «Алфавит»	Развивать умение нахождения слов в толковом словаре (ориентировка на алфавит).	73.	1	
Слово и слог – 10 ч.	Слово и слог.	Уточнение представлений о слоговом составе слов. Соотнесение количества слогов с количеством гласных в слове.	74.	1	
	Деление слов на слоги. 1 урок	Составление слов из слогов. соотнесение схем слова со словами.	75.	1	
	Деление слов на слоги. 2 урок	Составление слов из слогов. соотнесение схем слова со словами.	76.	1	
	Перенос слов.	Практическое знакомство с правилами переноса слов.	77.	1	
	Правила переноса слов. 1 урок	Деление слов для переноса и закрепление способов переноса слов.	78.	1	

	Правила переноса слов.2 урок	Деление слов для переноса и закрепление способов переноса слов.	79.	1	
	Буква й. Перенос слов с й 1 урок	Уточнение представлений о звуке [й]. практическое закрепление правила переноса слов с буквой Й и Ъ. Объяснение значений слов.	80.	1	
	Буква й. Перенос слов с й 2 урок	Уточнение представлений о звуке [й]. практическое закрепление правила переноса слов с буквой Й и Ъ. Объяснение значений слов.	81.	1	
	Закрепление по теме. 1 урок	Группировка слов с одинаковым количеством слогов.	82.	1	
	Закрепление по теме. 2 урок	Группировка слов с одинаковым количеством слогов.	83.	1	
Звуки и буквы – 10ч.	Ударные и безударные гласные звуки. 1 урок	Наблюдение за произношением ударного слога в слове (слуховые и интонационные ориентиры)	84.	1	
	Ударные и безударные гласные звуки. 2 урок	Наблюдение за произношением ударного слога в слове (слуховые и интонационные ориентиры)	85.	1	
	Гласные буквы е, ё, ю, я и их функции в слове. 1 урок	Особенности гласных букв второго ряда.	86.	1	
	Гласные буквы е, ё, ю, я и их функции в слове. 2 урок	Особенности гласных букв второго ряда.	87.	1	
	Повторение. Выполнение заданий по карточкам.	Закрепление знаний и умений по теме. Отработка навыка разборчивого и аккуратного письма.	88.	1	
	Твердые и мягкие согласные звуки.	Наблюдение за произнесением и написанием мягких согласных. Обозначение мягкости согласных с помощью гласных и Ъ.	89.	1	
	Обозначение мягкости согласных с помощью гласных и Ъ. 1 урок	Нахождение в слове букв, обозначающих мягкие согласные. Обозначение мягких согласных в схеме слова.	90.	1	
	Обозначение мягкости согласных с помощью гласных и Ъ. 2 урок	Нахождение в слове букв, обозначающих мягкие согласные. Обозначение мягких согласных в схеме слова. Письмо под диктовку.	91.	1	
	Повторение. Выполнение заданий по карточкам.	Закрепление знаний и умений по теме. Отработка навыка разборчивого и аккуратного письма.	92.	1	

	Повторение. Составление текста по опорным словам и иллюстрации.	Различение текста и не текста. Составление фрагментов высказываний по опорным словам. Составление связного высказывания с опорой и озаглавливание текста.	93.	1	
Правописание буквосочетаний чк, чт, чн; жи, ши, ча, ща, чу, щу.-10 ч.	Буквосочетания жи-ши.	Сочетание шипящих с гласными. Уточнение правописания жи-ши, закрепление правила написания в упражнениях с комментированием.	94.	1	
	Буквосочетания ча-ща.	Сочетание шипящих с гласными. Уточнение правописания чаща, закрепление правила написания в упражнениях с комментированием.	95.	1	
	Буквосочетания чу-щу.	Сочетание шипящих с гласными. Уточнение правописания чу-щу, закрепление правила написания в упражнениях с комментированием.	96.	1	
	Закрепление по теме. 1 урок	Сочетание шипящих с гласными. вставка пропущенных буквосочетаний в слова с объяснением правила. Письмо под диктовку.	97.	1	
	Закрепление по теме. 2 урок	Сочетание шипящих с гласными. вставка пропущенных буквосочетаний в слова с объяснением правила. Письмо под диктовку.	98.	1	
	Правописание сочетаний чк-чн. 1 урок	Наблюдение за произношением и написанием слов с буквосочетанием чк,чн, чт. Объяснение написания слов .	99.	1	
	Правописание сочетаний чк-чн 2 урок.	Наблюдение за произношением и написанием слов с буквосочетанием чк,чн, чт. Объяснение написания слов .	100.	1	
	Буквосочетание чк, чн,	Объяснение написания слов. Чтение и запись слов с пропущенными буквосочетаниями.	101.	1	
	Правило правописания сочетаний чк, чн 1 урок	Объяснение написания слов. Чтение и запись слов с пропущенными буквосочетаниями. Письмо под диктовку	102.	1	
	Правило правописания сочетаний чк, чн, 2 урок	Объяснение написания слов. Чтение и запись слов с пропущенными буквосочетаниями. Письмо под диктовку	103.	1	
Звуки и буквы.– 20ч.	Звонкие и глухие согласные.	Дифференциация звонких и глухих согласных. Сопоставление значений слов в связи с изменением букв, обозначающих звонкие и глухие согласные.	104.	1	
	Парные звонкие и глухие согласные.	Написание глухих и звонких согласных в конце слова, перед другими согласными, перед гласными..	105.	1	

	Звонкие и глухие согласные на конце слова. 1 урок	Написание глухих и звонких согласных в конце слова, перед другими согласными, перед гласными..	106.	1	
	Звонкие и глухие согласные на конце слова. 2 урок	Написание глухих и звонких согласных в конце слова, перед другими согласными, перед гласными..	107.	1	
	Правило обозначения буквой парного звука на конце слова.	Проверка написания глухих и звонких согласных подбором проверочного слова с помощью учителя	108.	1	
	Способы проверки написания букв, обозначающие по глухости – звонкости согласный звук. 1 урок	Проверка написания глухих и звонких согласных с помощью учителя.	109.	1	
	Способы проверки написания букв, обозначающие по глухости – звонкости согласный звук. 2 урок	Проверка написания глухих и звонких согласных с помощью учителя.	110.	1	
	Повторение.	Закрепление знаний и умений по теме. Отработка навыка разборчивого и аккуратного письма. Выполнение заданий по карточкам.	111.	1	
	Контрольная работа	Проверка знаний по пройденной теме. Письмо текста под диктовку.	112.	1	
	Работа над ошибками.	Отработка алгоритма работы над ошибками.	113.	1	
	Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме.	Наблюдение за произношением ударного слога в слове (слуховые и интонационные ориентиры). Различие в звучании ударных и безударных гласных.	114.	1	
	Правописание безударных гласных.	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударную гласную.	115.	1	
	Слова с проверяемыми безударными гласными.	Изменение формы слова.	116.	1	
	Особенности проверяемых и проверочных слов.	Находить в словах букву безударного гласного звука, написание которого надо проверять. Письмо под диктовку	117.	1	

	Орфограмма. Проверяемые и непроверяемые орфограммы.	Написание непроверяемой орфограммы безударного гласного звука в слове	118.	1	
	Проверяемые и проверочные слова.	Определять с опорой на заданный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове.	119.	1	
	Упражнения в правописании безударных гласных в словах.	Способы проверки написания буквы, обозначающие безударную гласную	120.	1	
	Безударные гласные в словах.	Различать проверочные и проверяемые слова. Письмо под диктовку.	121.	1	
	Закрепление по теме. 1 урок	Написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой.	122.	1	
	Закрепление по теме. 2 урок	Написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмотренных программой.	123.		
Слова обозначающие предметы, действия, признаки- 32 ч.	Однозначные и многозначные слова. 1 урок	Нахождение однозначных и многозначных слов в предложениях с уточнением их значения. Составление предложений с однозначными и многозначными словами с опорой на картинку.	124.	1	
	Однозначные и многозначные слова. 2 урок	Нахождение однозначных и многозначных слов в предложениях с уточнением их значения. Составление предложений с однозначными и многозначными словами с опорой на картинку.	125.	1	
	Слова – названия предметов.	Предметы и их названия. Различение слов по вопросам <i>Кто? Что?</i> Подбор слов, отвечающих на вопросы <i>Кто? Что?</i> на заданную тему	126.	1	
	Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.	Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Последовательность предложений в тексте.	127.	1	
	Слова, которые отвечают на вопрос кто? что? 1 урок	Подбор слов, обозначающих название предметов, с постановкой вопроса.	128.	1	
	Слова, которые отвечают на вопрос кто? что? 2 урок	Подбор слов, обозначающих название предметов, с постановкой вопроса.	129.	1	

	Списывание с печатного текста.	Списывание слов и предложений с печатного текста.	130.	1	
	Закрепление по теме «Слова, которые отвечают на вопрос кто? что?»	Выделение слов – названий предметов в предложениях. Составление словосочетаний и предложений со словами произвольно и по заданной теме.	131.	1	
	Повторение изученного.	Называние частей предмета. Называние слов, обозначающих сходные и различные части предметов при сравнении	132.	1	

		похожих предметов. Списывание с печатного текста			
	Контрольная работа	Письмо под диктовку простых предложений.	133.	1	
	Работа над ошибками.	Отработка алгоритма работы над ошибками.	134.	1	
	Слова – признак предметов.	Признаки предметов и их названия. Название признака предмета по вопросам <i>Какой? Какая? Какое? Какие?</i>	135.	1	
	Слова, которые отвечают на вопросы какой? какая? какое?	Подбор слов, обозначающих признаки предмета. Выделение слов в предложении.	136.	1	
	Слова, которые отвечают на вопрос какие?	Согласование слов по вопросам. Списывание предложений с печатного текста	137.	1	
	Закрепление.	Закрепить полученные знания на практических упражнениях.	138.	1	
	Слова, названия признаков предметов. 1 урок	Признаки предметов и их названия. Согласование слов по вопросам с опорой на иллюстрацию.	139.	1	
	Слова, названия признаков предметов. 2 урок	Признаки предметов и их названия. Согласование слов по вопросам с опорой на иллюстрацию.	140.	1	
	Работа с деформированным текстом.	Восстановление текста. Создание небольших собственных высказываний на основе впечатлений, рассматривания иллюстрации учебника	141.	1	
	Составление текста по иллюстрации. 1 урок	Работа по развитию речи. Умение составлять смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, последовательность. Письмо под свою диктовку простых предложений.	142.	1	

	Составление текста по иллюстрации.	Работа по развитию речи. Умение составлять смысловое единство предложений в тексте, заглавие текста, последовательность. Письмо под свою диктовку простых предложений.	143.	1	
	Закрепление по теме. 2 урок	Закрепить знания по теме «Признаки предметов». Уметь различать слова по вопросам какой? какая? какое? какие?. Составлять словосочетания и предложения по заданной теме.	144.	1	
	Итоговая контрольная работа.	Проверка знаний по пройденной теме. Письмо текста под диктовку. Предложений в тексте.	145.	1	
	Работа над ошибками.	Отработка алгоритма работы над ошибками.	146.	1	
	Слова – названия действий.	Действия и их названия. Различение слов по вопросам <i>Что делает? Что делал? (Что сделал?) Что будет делать? (Что сделает?)</i> . Подбор слов.	147.	1	

	Слова, которые отвечают на вопросы что делает? что делают?	Подбор слов обозначающих действие, на заданную тему. Выделение слов в предложениях.	148.	1	
	Действия и их названия. 1 урок	Подбор близких по значению слов, обозначающих действие. Согласование слов по вопросам.	149.	1	
	Действия и их названия. 2 урок	Подбор близких по значению слов, обозначающих действие. Согласование слов по вопросам.	150.	1	
	Закрепление по теме.	Закрепление знаний и умений по теме. Отработка навыка разборчивого и аккуратного письма	151.	1	
	Деформированный текст. 1 урок	Восстановление текста. Создание небольших собственных высказываний на основе личных впечатлений. Списывание с печатного текста.	152.	1	
	Деформированный текст. 2 урок	Восстановление текста. Создание небольших собственных высказываний на основе личных впечатлений. Списывание с печатного текста.	153.	1	
	Закрепление по теме.	Закрепление знаний по теме. Подбор слов обозначающие действия на заданную тему. Главные члены предложения.1	154.	1	

	Закрепление по пройденным темам.	Закрепление знаний и умений по теме. Отработка навыка разборчивого и аккуратного письма. Выражение собственного мнения при обсуждении значений слов, подбора слов для составления предложения.	155.	1	
Повторение – 10 ч.	Заглавная буква в словах	Закрепление знаний, умений и навыков по теме.	156.	1	
	Слова, которые отвечают на вопрос кто? что?	Закрепление знаний, умений и навыков по теме.	157.	1	
	Слово. Предложение. Текст.	Закрепление знаний, умений и навыков по теме.	158.	1	
	Слова, которые отвечают на вопросы что делает? Что делают?	Закрепление знаний, умений и навыков по теме.	159.	1	
	Слова, которые отвечают на вопросы какой? какая? какое	Закрепление знаний, умений и навыков по теме.	160.	1	
	Безударные гласные в словах.	Закрепление знаний, умений и навыков по теме.	161.	1	
	Орфограмма. Проверяемые и непроверяемые орфограммы.	Закрепление знаний, умений и навыков по теме.	162.	1	
	Гласные буквы е, ё, ю, я и их функции в слове.	Закрепление знаний, умений и навыков по теме	163.	1	
	Звонкие и глухие согласные на конце слова	Закрепление знаний, умений и навыков по теме	164.	1	
	Повторение за год	Закрепление знаний, умений и навыков по теме	165.	1	

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Учебники (автор, название, издательство)	Учебные пособия	Методические материалы	Технические средства
--	-----------------	------------------------	----------------------

1. Рамзаева. Учебник. Русский язык 1 класс. Дрофа		Поурочные планы по учебнику Т.Г.Рамзаевой	Телевизор Компьютер Принтер
---	--	--	--------------------------------

Календарно-тематическое планирование 2 класс

Раздел	Тема	Содержание, виды учебной деятельности	№ п/п	Кол-во часов	Дата проведения
Повторение – 10 ч.	Инструктаж по ОТ и ТБ. Что мы знаем о тексте и предложении.	Познакомить с новым учебником; восстановить и закрепить знания о тексте и предложении как единице речи.	1	1	
	Предложение и слово (1 урок)	Обобщить знания о предложении.	2	1	
	Предложение и слово (2 урок)	Обобщить знания о предложении.	3	1	
	Слово и слог (1 урок)	Повторить знания о слоге как части слова.	4	1	

	Слово и слог (2 урок)	Повторить знания о слоге как части слова.	5	1	
	Звуки и буквы (1 урок)	Уточнение представлений о существенных признаках гласных и согласных звуков.	6	1	
	Звуки и буквы (2 урок)	Уточнение представлений о существенных признаках гласных и согласных звуков.	7	1	
	Обучающее изложение (1 урок)	Формирование умения передавать содержание рассказа, пользуясь готовым планом.	8	1	
	Обучающее изложение (2 урок)	Формирование умения передавать содержание рассказа, пользуясь готовым планом.	9	1	
	Работа над ошибками.	Разобрать орфографические и стилистические ошибки	10	1	
Речь - 7 ч.	Речь в жизни человека.	Уточнение знаний о речи как ср-ве общения; развитие устной речи.	11	1	
	Выделение предложений в устной и письменной речи. (1 урок)	Формировать умение выделять предложение в устной речи; развивать умение правильно оформлять предложение на письме.	12	1	
	Выделение предложений в устной и письменной речи. (2 урок)	Формировать умение выделять предложение в устной речи; развивать умение правильно оформлять предложение на письме.	13	1	
	Входная контрольная работа	Проверка умения правильно писать слова с изученными орфограммами.	14	1	
	Работа над ошибками.	Работать с памяткой «Как научиться правильно	15	1	

		списывать предложение»			
	Устная и письменная речь. (1 урок)	Различать устную, письменную речь и речь про себя.	16	1	
	Устная и письменная речь. (2 урок)	Различать устную, письменную речь и речь про себя.	17	1	
Звуки речи. Буквы Слог. - 23 часов	Звуки и буквы.	Формировать умение чётко различать буквы и звуки.	18	1	

	Гласные и согласные звуки	Уточнение представлений о существенных признаках гласных и согласных звуках.	19	1	
	Гласные звуки и буквы.	Научить распознавать гласные звуки и буквы.	20	1	
	Слова с буквой Э.	Развивать умение различать звук [э] в словах и обозначать его на письме соответствующей буквой.	21	1	
	Обучающее изложение	Развивать умение грамотно, внимательно и аккуратно списывать текст.	22	1	
	Работа над ошибками. Согласные звуки и буквы.	Обобщение знаний об особенностях согласных звуков.	23	1	
	Согласные звуки и буквы.	Обобщение знаний об особенностях согласных звуков.	24	1	
	Согласный звук и буква Й.	Уточнить представление о согласном звуке [й]; научить различать гласный звук [и] от согласного [й].	25	1	
	Гласные и согласные звуки и буквы.	Закрепление знаний о фонетике.	26	1	
	Шипящие согласные Ж, Ш, Ч, Щ.	Формировать умение распознавать согласные ж, ш, ч, щ и правильно произносить их.	27	1	
	Сочетание ЖИ и ШИ.	Уточнить представление о звуках [ж] и [ш] как твёрдых согласных; развивать умение правильно писать сочетания ЖИ и ШИ.	28	1	
	Сочетание ЖИ и ШИ в ударных и безударных слогах.	Формировать навык правописания слов с сочетаниями ЖИ и ШИ.	29	1	
	Устное сочинение по серии картинок.	Развитие умения составлять текст по серии картинок; устанавливать связь между частями текста.	30	1	
	Слова с сочетаниями ЧА, ЩА, ЧУ, ЩУ.	Различать непарные твёрдые и мягкие ши-пящие звуки. Находить в словах буквосочетания ча—ща, чу—щу	31	1	
	Правописание слов с сочетаниями ЧА, ЩА, ЧУ, ЩУ.	Находить в словах буквосочетания ча—ща, чу—щу подбирать примеры слов с такими буквосочетаниями.	32	1	

	Слова с сочетаниями ЧК, ЧН.	Ознакомление с особенностями написания в словах сочетаний ЧК, ЧН и их произношением.	33	1	
	Слова с сочетаниями ЧК, ЧН, ЧТ.	Различать непарные мягкие шипящие звуки. Соблюдать в речи правильное орфоэпическое произношение слов с сочетаниями чн, чт (<i>чтобы, скучно</i> и др.). Работать с орфоэпическим словарём.	34	1	
	Обобщающий урок по теме «Правописание слов с сочетаниями».	Обобщить и проконтролировать знания о правописании слов с сочетаниями.	35	1	
	Алфавит или азбука	Ознакомление с алфавитом, его ролью в жизни людей, развитие умения пользоваться алфавитом.	36	1	
	Слово и слог.	Уточнение представлений о слогах как частях слова.	37	1	
	Деление слов на слоги.	Развивать умение делить слово на слоги, опираясь на кол-во в них гласных звуков.	38	1	
	Перенос слов.	Познакомить с правилом переноса слов.	39	1	
	Слова, которые не переносятся. Перенос слов с буквой Й в середине.	Ознакомление с особенностями слов, которые переносить нельзя, и с правилом переноса слов с буквой Й в середине.	40	1	
Предложение. 16 часов	Предложение как единица речи.	Отличать предложение от группы слов, не составляющих предложение. Определять границы предложения в деформированном тексте.	41	1	
	Знаки препинания в конце предложения. (1 урок)	Выбирать знак для обозначения конца предложения. Обосновывать выбор знака препинания в конце предложения. Употреблять заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения. Писать слова в предложении отдельно.	42	1	
	Знаки препинания в конце предложения. (2урок)	Выбирать знак для обозначения конца предложения. Обосновывать выбор знака препинания в конце предложения. Употреблять заглавную букву в начале предложения и необходимый знак препинания в конце предложения. Писать слова в предложении отдельно.	43	1	

	Главные члены предложения. (1 урок)	Находить главные члены (основу) предложения. Обозначать графически грамматическую основу. Различать и выделять главные и второстепенные члены предложения.	44	1	
	Главные члены предложения. (2 урок)	Различать и выделять главные и второстепенные члены предложения. Обосновывать правильность выделения подлежащего и сказуемого. Анализировать схему и составлять по ней сообщение о главных членах предложения.	45	1	
	Контрольная работа №1	Проверка умения правильно писать слова с изученными орфограммами.	46	1	
	Работа над ошибками.	Работа с орфографическими ошибками	47		
	Общее понятие о тексте.	Развить умение отличать текст от предложений.	48	1	
	Виды текстов: повествование, описание, рассуждение. (1 урок)	Развитие представлений о видах текстов по цели высказывания; формирование умения распознавать их.	49	1	
	Виды текстов: повествование, описание, рассуждение. (2 урок)	Развитие представлений о видах текстов по цели высказывания; формирование умения распознавать их.	50	1	
	Структурные части текста-повествования. Изложение зрительно воспринятого текста. (1 урок)	Ознакомление со структурой текста-повествования; формирование умения выделять части в тексте.	51	1	
	Структурные части текста-повествования. Изложение зрительно воспринятого текста. (2 урок)	Ознакомление со структурой текста-повествования; формирование умения выделять части в тексте.	52	1	

	Работа над ошибками. Повторение материала по теме «Предложение и текст».	Развитие умения анализировать свою письменную работу; работать над ошибками.	53	1	
	Составление устного рассказа по картинкам. (1 урок)	.Повторение и закрепление изученного материала	54	1	
	Составление устного рассказа по картинкам. (2 урок)	.Повторение и закрепление изученного материала	55	1	
	Закрепление пройденного	Повторение и закрепление изученного материала	56	1	
Звуки речи. Буквы. Слог. 30 часов	Обозначение мягкости и твёрдости согласных звуков на письме гласными буквами.	Развивать умения различать мягкие и твёрдые согласные звуки и правильно произносить их в словах.	57	1	
	Мягкий знак на конце слова как показатель мягкости согласного звука.	Систематизировать знания о твёрдых и мягких согласных звуках и способах обозначения мягкости согласных на письме.	58	1	
	Обозначение мягкости согласных в конце и в середине слова. (1 урок)	Совершенствовать умения обозначать мягкость согласных звуков в конце и в середине слова.	59	1	
	Обозначение мягкости согласных в конце и в середине слова. (2 урок)	Совершенствовать умения обозначать мягкость согласных звуков в конце и в середине слова.	60	1	
	Правописание мягкого знака на конце слова и в середине слова. Перенос слов с мягким знаком.	Формирование умения обозначать мягкость согласного звука мягким знаком, развитие умения делить для переноса слова с Ь.	61	1	
	Перенос слов с мягким знаком.	Проверить навыки правописания букв, обозначающих мягкость согласных звуков.	62	1	

	Обобщение знаний о способах обозначения мягкости согласных на письме и переносе слов с мягким знаком в середине.	Формировать умение работать над ошибками; развивать умение обозначать мягкость согласных.	63	1	
--	--	---	----	---	--

	Обучающее сочинение – описание картины «Осень»	Знать виды текстов, уметь строить логические высказывания, оформлять предложения на письме, проверять написанное.	64	1	
	Работа над ошибками. Особенности произношения звонких и глухих согласных.	Развивать умение различать звонкие и глухие согласные.	65	1	
	Парные звонкие и глухие согласные.	Развивать умение различать парные звонкие и глухие согласные. Ознакомить с особенностями проверочных и проверяемых слов.	66	1	
	Способы проверки парных согласных на конце слова. (1 урок)	Ознакомление с проверкой парных согласных на конце слова путём изменения формы слова.	67	1	
	Способы проверки парных согласных на конце слова. (2 урок)	Ознакомление с проверкой парных согласных на конце слова путём изменения формы слова.	68	1	
	Упражнения в написании слов с парными согласными на конце слова.	Развитие орфографической зоркости и умения подбирать проверочное слово и пользоваться им.	69	1	
	Ударение. Ударный и безударный слог.	Уточнение знаний об особенностях ударного слога и роли ударения в речи.	70	1	
	Обозначение гласных звуков.	Развивать умение сравнивать гласные звуки в ударном и безударном слогах форм одного и того же слова.	71	1	
	Правописание проверяемых гласных в безударных слогах.	Формировать умение подбирать проверочные слова, распознавать слова, которые нужно проверять.	72	1	

	Проверка безударных гласных в корне слова.	Формировать умения подбирать проверочное слово и обосновывать написание.	73	1	
	Правописание проверяемых и непроверяемых гласных в безударных слогах.	Развивать умение распознавать проверяемые и непроверяемые гласные в безударных слогах.	74	1	
	Проверяемые и непроверяемые безударные гласные.	Формировать умение подбирать проверочные слова и обосновывать написание.	75	1	
	Правописание слов с	Формировать умение писать слова с безударными	76	1	

	безударными гласными.	гласными, подбирать проверочные слова.			
	Обучающее изложение.	Проверить умение грамотно, внимательно и аккуратно писать под диктовку..	77	1	
	Работа над ошибками. Разделительный мягкий знак.	Проанализировать ошибки.	78	1	
	Разделительный мягкий знак.	Развивать умение употреблять в словах мягкий разделительный знак.	79	1	
	Правописание слов с разделительным мягким знаком.	Развивать умение различать разделительный мягкий знак в словах.	80	1	
	Написание слов с разделительным мягким знаком.	Развивать умение различать разделительный мягкий знак в словах.	81	1	
	Упражнения в написании слов с мягким знаком.	Работа над ошибками. Формировать навык правописания слов с разделительным мягким знаком и мягким знаком – показателем мягкости.	82	1	
	Контрольная работа № 2	Проверить умение грамотно, внимательно и аккуратно писать под диктовку. Проверять свою работу.	83	1	
	Работа над ошибками. Правописание слов с разделительным мягким знаком.	Формировать умение находить орфограммы в словах, применять правило.	84	1	

	Слова с двойными согласными.	Ознакомление с написанием и произношением двойных согласных.	85	1	
	Перенос слов с двойными согласными.	Развивать умение переносить слова с двойными согласными.	86	1	
Слово – 57 часов	Имена существительные.	Ознакомление с именами существительными.	87	1	
	Слова, отвечающие на вопрос кто? что?	Развивать умение различать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	88	1	
	Обучающее сочинение на тему «Немного о себе»	Развивать речь, умение работать по картине.	89	1	
	Работа над ошибками	Формировать умение находить орфограммы в словах, применять правило. Проанализировать ошибки	90	1	
	Упражнения в	Формировать умение ставить вопросы к именам	91	1	

	распознавании одушевлённых и неодушевлённых имён существительных. (1 урок)	существительным, распознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.			
	Упражнения в распознавании одушевлённых и неодушевлённых имён существительных. (2 урок)	Формировать умение ставить вопросы к именам существительным, распознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	92	1	
	Обобщение знаний об имени существительном.	Обобщить знания по теме.	93	1	
	Заглавная буква.	Формировать умение различать имена существительные.	94	1	
	Употребление заглавной буквы.(1 урок)	Формирование умение писать имена собственные с заглавной буквы.	95	1	
	Употребление заглавной буквы.(2 урок)	Развивать умение писать имена собственные с заглавной буквы.	96	1	

	Изложение по вопросам с дополнением текста.	Развивать умение передавать содержание текста, строить предложения и точно употреблять слова в речи.	97	1	
	Работа над ошибками. Употребление заглавной буквы.	Проанализировать ошибки	98	1	
	Упражнения в написании слов с заглавной буквой.	Проверить умение употреблять заглавные буквы, писать слова с безударными гласными, с разделительным Ъ.	99	1	
	Понятие о словах, обозначающих действия предметов.	Ознакомить со словами, обозначающими действия предметов.	100	1	
	Слова, отвечающие на вопросы <i>что делает?</i> <i>что делают?</i>	Формировать умение распознавать глаголы.	101	1	
	Глаголы в единственном и во множественном числе.	Уточнить представления о глаголе в единственном и во множественном числе.	102	1	

	Употребление глаголов в разных временных формах.	Дать первоначальное представление об употреблении глаголов в разном времени.	103	1	
	Глаголы, отвечающие на вопросы <i>что делать?</i> <i>что сделать?</i>	Формировать умение ставить вопрос к глаголам.	104	1	
	Употребление глаголов в речи.	Развивать умение правильно употреблять глаголы.	105	1	
	Восстановление деформированного текста по картинкам.	Развивать умение устанавливать последовательность частей в тексте.	106	1	

	Глагол. Закрепление изученного материала.	Развивать умение распознавать, употреблять глагол в речи.	107	1	
	Понятие о словах, обозначающих признаки предметов.	Ознакомить с именами прилагательными.	108	1	
	Различие слов, отвечающих на вопросы <i>какой? какая? какое? какие?</i>	Развивать умение употреблять имена прилагательные в речи и ставить к ним вопросы.	109	1	
	Различие прилагательных в единственном и во множественном числе.	Формировать умение различать имена прилагательные в единственном и во множественном числе.	110	1	
	Прилагательные противоположные по смыслу, их употребление в речи.	Дать представление о прилагательных-антонимах и их роли в речи.	111	1	
	Употребление прилагательных в речи.	Формировать умение распознавать части речи.	112	1	
	Контрольное списывание.	Проверить умение аккуратно списывать текст без грамматических ошибок.	113	1	
	Работа над ошибками. Правописание слов с безударными гласными в корне. (1 урок)	Объяснять правописание слова с безударным гласным в корне, пользуясь алгоритмом проверки написания.	114	1	
	Обобщение о словах –	Обобщить знания об особенностях существительных,	115	1	

	названиях предметов, признаков предметов, действий предметов. (1 урок)	прилагательных, глаголов.			
	Обобщение о словах – названиях предметов, признаков предметов, действий предметов. (2 урок)	Проверка умения писать текст под диктовку.	116	1	
	Предлог как слово и его роль в речи. (1 урок)	Формировать умение находить орфограммы в словах, применять правило.	117	1	

	Предлог как слово и его роль в речи. (2 урок)	Дать представление о роли предлога в речи.	118	1	
	Раздельное написание предлогов со словами.	Формировать умение раздельно писать предлоги с другими словами в предложении.	119	1	
	Единообразное написание предлогов.	Закреплять умение писать предлоги.	120	1	
	Составление устного рассказа по картинке.	Формировать умение составлять повествовательный текст по картинке. Восстановление деформированного текста.	121	1	
	Восстановление деформированного текста.	Проверить умение правильно и аккуратно списывать текст.	122	1	
	Работа над ошибками. Предлоги.	Формировать умение находить и исправлять ошибки.	123	1	
	Речевой этикет.	Формировать умение правильно употреблять в речи слова вежливого общения.	124	1	
	Общее понятие об однокоренных словах	Формировать умение распознавать и подбирать однокоренные слова.	125	1	
	Признаки однокоренных слов. (1 урок)	Находить однокоренные слова в тексте и среди других слов. Выделять корень в однокоренных словах. Работать с памяткой «Как найти корень слова».	126	1	
	Признаки однокоренных слов.2 урок)	Группировать однокоренные слова с разными корнями. Работать со словарём однокоренных слов учебника Доказывать правильность выделения корня в однокоренных словах.	127	1	
	Контрольная работа №3.	Проверить умение писать предлоги, парные согласные и безударные гласные.	128	1	
	Работа над ошибками. Однокоренные слова.	Формировать умение находить орфограммы в словах, применять правило.	129	1	
	Единообразное написание корня в однокоренных словах. (1 урок)	Развивать умение находить в слове корень; ознакомить с единообразным написанием корней.	130	1	
	Единообразное написание корня в однокоренных словах.(2 урок)	Подбирать однокоренные слова к данному слову и выделять в них корень. Производить анализ, сравнение, обобщение при выделении в словах корня..	131	1	
	Обучающее сочинение.	Формировать умение составлять повествовательный текст по картинке, вопросам и опорным словам.	132	1	

	Работа над ошибками. Однокоренные слова.	Проанализировать ошибки.	133	1	
	Способы проверки безударных гласных в корне. Закрепление изученного.	Ознакомить со способами проверки безударных гласных путём подбора однокоренных слов.	134	1	
	Способы проверки безударных гласных в корне.	Подбирать проверочные слова путём изменения формы слова и подбора однокоренного слова	135	1	
	Распознавание проверочных слов. Подбор однокоренного проверочного слова. (1 урок)	Планировать учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове), определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом.	136	1	
	Распознавание проверочных слов. Подбор однокоренного проверочного слова. (1 урок)	Планировать учебные действия при решении орфографической задачи (обозначение буквой безударного гласного звука в слове), определять пути её решения, решать её в соответствии с изученным правилом.	137	1	
	Правописание слов с безударными гласными в корне (2 урок)	Формировать умение проверять написание слов с парными согласными в корне путём изменения формы слова.	138	1	
	Проверка парных звонких и глухих согласных в корне слова.	Развивать умение подбирать проверочные слова.	139	1	
	Проверка парных согласных и безударных гласных в корне слова. (1 урок)	Повторить и обобщить знания о способах проверки безударных гласных и парных согласных в корне.	140	1	
	Проверка парных согласных и безударных гласных в корне слова. (2 урок)	Формировать умение распознавать в словах орфограммы.	141	1	
	Итоговая контрольная работа	Проверить правописание изученных орфограмм.	142	1	
	Работа над ошибками.	Проанализировать ошибки.	143	1	

	Закрепление изученного материала.				
Предложение – 11 часов	Связь слов в предложении.	Работа над ошибками Развивать умение находить свои ошибки и исправлять их.	144	1	
	Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. (1 урок)	Формировать умение устанавливать связь слов в предложении.	145	1	
	Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. (2 урок)	Формировать умение устанавливать связь слов в предложении.	146	1	
	Связь слов в предложении. (1 урок)	Формировать умение устанавливать связь слов в предложении.	147	1	
	Связь слов в предложении. (2 урок)	Формировать умение устанавливать связь слов в предложении.	148	1	
	Сочинение по серии картинок.(1 урок)	Развивать умение составлять текст по серии картинок.	149	1	
	Сочинение по серии картинок.(2 урок)	Развивать умение составлять текст по серии картинок.	150	1	
	Работа над ошибками. Связь слов в предложении.	Проанализировать ошибки.	151	1	
	Закрепление пройденного (1 урок)	Закрепление пройденного материала	152	1	
	Закрепление пройденного (2 урок)	Закрепление пройденного материала	153	1	
	Упражнения по пройденной теме	Повторение пройденного материала	154	1	
Повторение изученного за год - 16ч	Слова с сочетаниями ЖИ, ШИ, ЧА, ЩА, ЧУ, ЩУ. (1 урок)	Повторить и закрепить умения правильно писать слова с буквами И, А, У, после шипящих.	155	1	
	Слова с сочетаниями ЖИ, ШИ, ЧА, ЩА, ЧУ, ЩУ. (2 урок)	Повторить и закрепить умения правильно писать слова с буквами И, А, У, после шипящих.	156	1	
	Слова с сочетаниями ЧК, ЧН (1 урок)	Повторить и закрепить умения правильно писать слова с сочетаниями ЧК, ЧН	157	1	
	Слова с сочетаниями ЧК, ЧН (2 урок)	Повторить и закрепить умения правильно писать слова с сочетаниями ЧК, ЧН	158	1	

	Сочетание ЖИ-ШИ	Уточнить представление о звуках Ж и Ш как твердых согласных; развивать умение правильно писать сочетания ЖИ и ШИ	159	1	
	Сочетание ЖИ-ШИ ы ударных и безударных слогах	Формировать навык правописания слов с сочетаниями ЖИ и ШИ	160	1	
	Слово и слог	Уточнение представлений о слогах как частях слова	161	1	
	Деление слов на слоги	Развивать умение делить слово на слоги, опираясь на количество в них гласных букв	162	1	
	Перенос слов	Познакомить с правилом переноса слов	163	1	
	Слова, которые не переносятся. Перенос слов с буквой Й в середине	Ознакомление с особенностями слов, которые переносить нельзя, и с правилом переноса слов с буквой Й в середине	164	1	
	Главные члены предложения	Находить главные члены (основу) предложения. Обозначать графически грамматическую основу. Различать и выделять главные и второстепенные члены предложения.	165	1	
	Виды текстов: описание, повествование, рассуждение	Развитие представлений о видах текстов по цели высказывания; формирование умения распознавать их	166	1	
	Парные звонкие и глухие согласные	Развивать умение различать парные звонкие и глухие согласные. Ознакомить с особенностями проверочных и проверяемых слов	167	1	
	Способы проверки парных согласных на конце слова	Ознакомление с проверкой парных согласных на конце слова путем изменения формы слова	168	1	
	Правописание проверяемых гласных в безударных слогах	Формировать умение подбирать проверочные слова, распознавать слова, которые нужно проверять	169	1	
	Обобщение знаний по курсу русского языка за 2 класс.	Закрепить знания по изученным темам.	170	1	

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Учебники (автор, название учебника, издательство)	Учебные пособия	Методические материалы	Технические средства
1. Т.Г. Рамзаева. Учебник. Русский язык 2 класс		1. Работа со словарными словами Л.П. Николаева И.В. Иванова 2 класс «Экзамен»2008г 2. Поурочные разработки по русскому языку. 2 класс. Москва «Вако», 2010 год	Пректор Компьютер Принтер Электронное приложение к учебнику

Календарно-тематическое планирование 3 класс

Раздел	Тема	Содержание, виды учебной деятельности.	№ п/п	Кол-во часов	Дата проведения
Фонетика и графика (12ч)	Инструктаж по ОТ и ТБ. Знакомство с учебником. Текст и предложение.	Различение предложения и текста. Признаки текста.	1.	1	
	Распознавание слов по вопросам, точное употребление слов в предложении.	Закрепить знания о частях речи, повторить термины имя существительное, имя прилагательное, глагол	2.	1	
	Имена собственные. Заглавная буква.	Знать правописание имен собственных	3.	1	
	Однокоренные слова. Признаки однокоренных слов.	Уметь подбирать однокоренные слова.	4.	1	
	Звуки и буквы. Гласные буквы Ё,Е,Ю,Я.	Знать обозначение на письме мягкости и твёрдости согласных звуков на письме.	5.	1	
	Слово и слог. Перенос слов.	Формировать представление деления слова на слоги, умение переносить слова.	6.	1	
	Мягкий знак – показатель мягкости согласных	Формировать представление о роли мягкого знака как показателя мягкости.	7.	1	
	Сочетание жи – ши, ча-ща, чу – щу, чк-чн.	Знать звуки гласные и согласные; буквы их обозначающие.Правописание сочетаний ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ,ЧК-ЧН.	8.	1	
	Разделительный мягкий знак.	Уточнить знания о том, , что показывает разделительный мягкий знак.	9.	1	
	Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами.	Развивать умение распознавать парные звонкие и глухие согласные.	10.	1	
	Ударные и безударные гласные. Обозначение их буквами.	Развивать умения выделять в словах ударный слог, распознавать ударные и безударные гласные	11.	1	

	Входная контрольная работа.	Написание под диктовку текста в соответствии с изученными нормами правописания.	12.	1	
Синтаксис и пунктуация (9ч)	Работа над ошибками. Повествовательные,	Развивать орфографическую зоркость, умение работать над ошибками	13.	1	

	вопросительные и побудительные предложения	Разновидности предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Знаки препинания в конце предложения.			
	Восклицательные и невосклицательные предложения.	Уточнить знания о восклицательных предложениях.	14.	1	
	<i>Изложение по вопросам.</i>	Знать признаки предложения и его роль в речи. Знать изученные орфограммы.	15.	1	
	Работа над ошибками. Упражнения в правильном построении предложений и оформлении их на письме.	Знать признаки предложения и его роль в речи. Развивать представление о связи между предложениями; уметь передавать содержание текста по коллективно составленному плану	16.	1	
	Главные и второстепенные члены предложения. Связь слов в предложении.	Развивать умение распознавать в предложении главные и второстепенные члены предложения. Знать основные признаки главных членов предложения их взаимосвязи.	17.	1	
	Словосочетание.	Развивать умение в распознавании простых и сложных предложений.	18.	1	
	Предложение и словосочетание.	Знать понятие словосочетание. Различение слова и словосочетания	19.	1	
	Общее понятие о тексте. Тема текста.	Знать роль текста в общении. Практическое овладение диалогической и монологической речью	20.	1	
	Структурные части текста – повествования. Списывание текста.	Знать структуру текста – повествования	21.	1	

Морфология (110ч.) Состав слова (53ч.)	Корень слова	Знать правописание корней в однокоренных словах	22.	1	
	Однокоренные слова: признаки однокоренных слов.	Знать признаки однокоренных слов. Однокоренные слова, формы одного и того же слова.	23.	1	
	Понятие об окончании.	Знать, что такое окончание	24.	1	

	Окончание и его роль в предложении	Знать об окончании, как о части слова, которая служит для связи слов в предложении	25.	1	
	<i>Сочинение по серии картинок.</i>	Отработка умения последовательно строить свои высказывания, озаглавливать текст	26.	1	
	Работа над ошибками. Закрепление темы «Окончание»	Формировать умение работать над ошибками; подбирать и писать однокоренные слова	27.	1	
	Контрольная работа №1.	Выделение значимых частей слова (Корня, приставки, суффикса, окончания)	28.	1	26.09
	Работа над ошибками. Ознакомление со словообразовательной ролью приставок и суффиксов	Знать правила изученных орфограмм. Знать понятие приставки и суффикса	29.	1	
	Суффикс- значимая часть слова; образование слов с помощью суффиксов	Знать роль суффиксов в русском языке	30.	1	
	Приставка- значимая часть слова	Знать роль приставок в русском языке	31.	1	
	Суффикс и приставка	Совершенствовать знания об однокоренных словах и значимых частях слова; уметь разбирать слова по составу; отработка орфографической зоркости.	32.	1	
	<i>Изложение текста по вопросам.</i>	Знать структуру текста – повествование.	33.	1	

	Работа над ошибками. Особенности проверочных и проверяемых слов с парными согласными в корне .	Знать правописание парных звонких и глухих согласных в корне слова.	34.	1	
	Проверка слов с парными согласными в корне слова.	Знать разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов.	35.	1	

	Проверка слов с глухими и звонкими согласными в конце и в середине слова .	Знать правила проверки парных согласных звуков в корне слова.	36.	1	
	<i>Обучающее изложение .</i>	Знать структуру текста	37.	1	
	Работа над ошибками. Упражнение в написании слов с глухими и звонкими согласными в корне слова.	Знать правила правописания парных звонких и глухих согласных	38.	1	
	Упражнение в написании слов с глухими и звонкими согласными в корне слова	Знать правила правописания парных звонких и глухих согласных	39.	1	
	Контрольная работа №2.	Написание под диктовку текста в соответствии с изученными нормами правописания.	40.	1	15.11
	Работа над ошибками.	Знать изученные правила.	41.	1	
	Безударные гласные в корне слова.	Усвоить особенности проверочных и проверяемых слов; овладеть способами проверки	42.	1	
	Правописание слов с проверяемыми безударными гласными в корне .	Знать разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов.	43.	1	

	<i>Сочинение «Зимние забавы».</i>	Знать структуру текста. Создание небольшого текста (сочинения) по интересной детям тематике.	44.	1	
	Работа над ошибками. Упражнение в проверке безударных гласных	Знать изученные орфограммы	45.	1	
	Отработка умения делить текст на части.	Отработать умение распознавать в корне букву, которую нужно проверять (орфограмму), и уметь проверять	46.	1	
	<i>Изложение</i>	Формирование умения передавать содержание	47.	1	

	<i>повествовательного текста.</i>	текста; развивать орфографическую зоркость			
	Работа над ошибками.	Знать изученные орфограммы	48.	1	
	<i>Восстановительный диктант.</i>	Отработка практических навыков грамотного письма	49.	1	
	Слова с буквой е в корне, которая проверяется буквой Ё	Знать изученные орфограммы, структуру текста	50.	1	
	Отработка умения подбирать два проверочных слова	Знать написание однокоренных слов	51.	1	
	Правописание слов с двумя безударными гласными (1 урок)	Знать разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов.	52.	1	
	Правописание слов с двумя безударными гласными (2 урок)	Знать разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов.	53.	1	
	Правописание слов с двумя безударными гласными (3 урок)	Знать разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов.	54.	1	
	Слова сходные по звучанию.	Знать правила написания безударных гласных в корне	55.	1	

	Правила проверки слов с непроизносимыми согласными.	Уметь писать слова с непроизносимыми согласными в корне.	56.	1	
	Правила проверки слов с непроизносимыми согласными.	Уметь писать слова с непроизносимыми согласными в корне.	57.	1	
	Закрепление. Правописание слов с непроизносимой согласной .	Знать правила написания с непроизносимыми согласными.	58.	1	
	Правописание слов типа чудесный, опасный .	Знать правила написания с непроизносимыми согласными.	59.	1	
	Контрольная работа №4.	Написание под диктовку текста в соответствии с изученными нормами правописания.	60.	1	
	Работа над ошибками	Уметь находить и исправлять ошибки в своей	61.	1	

	Обобщение правил правописания корня .	о работе. Знать изученные орфограммы.			
	Сопоставление правил о написании безударных гласных, глухих, звонких и непроизносимых согласных.	Формирование навыков правописания букв в корнях слов.	62.	1	
	<i>Написание изложения использованием памятки.</i>	Формирование умения передавать содержание текста; развитие орфографической зоркости.	63.	1	
	Работа над ошибками. Приставка .	Знать понятие о приставке как части слова и её роли в нашей речи	64.	1	
	Правописание приставок.	Знать понятие о приставке как части слова и её роли в нашей речи.	65.	1	
	Правописание безударных гласных в приставках .	Знать написание приставок.	66.	1	
	Упражнения в написании приставок и безударных гласных в корне .	Различение предлогов и приставок. Роль предлогов в речи.	67.	1	

	<i>Обучающее изложение.</i>	Развитие умения передавать содержание текста.	68.	1	
	Предлоги и приставки.	Уметь различать предлоги и приставки.	69.	1	
	Упражнения в распознавании предлогов и приставок .	Знать и различать понятие предлог и приставка, состав слова.	70.	1	
	Разделительный твёрдый знак.	Знать правила употребления Ъ. Знать состав слова.	71.	1	
	Мягкий и твёрдый разделительные знаки .	Знать правила употребления мягкого и твёрдого разделительных знаков. Обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме.	72.	1	
	Контрольная работа №5.	Развитие умения передавать содержание текста	73.	1	
	Работа над ошибками.	Формирование умения исправлять свои ошибки	74.	1	

Части речи (57ч.) Существительное (23ч.)	Понятие о частях речи.	Познакомить с частями речи и их особенностями.	75.	1	
	Местоимение .	Знать, что такое местоимение.	76.	1	
	Упражнение в распознавании частей речи .	Уметь распознавать части речи.	77.	1	
	Изменение имён существительных, имен прилагательных и глаголов по числам .	Знать родовые окончания имён существительных, прилагательных, глаголов.	78.	1	
	Имя существительное и его роль в речи.	Ознакомление с обобщенным лексическим значением имен существительных	79.	1	
	Имена существительные, отвечающие на вопросы <i>кто?</i> <i>что?</i>	Формировать умение различать слова, отвечающие на вопросы <i>кто?</i> и <i>что?</i>	80.	1	

	<i>Обучающее изложение .</i>	Формировать умение предавать содержание текста, развивать орфографическую зоркость.	81.	1	
	Работа над ошибками. Большая буква в именах собственных.	Формировать умение находить ошибки в своей работе, писать заглавную букву в именах собственных.	82.	1	
	Род имён существительных .	Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода.	83.	1	
	Определение рода имён существительных, которые стоят во множественном числе .	Знать приёмы распознавания рода имён существительных.	84.	1	
	Определение рода имён существительных в тексте .	Знать приёмы распознавания рода имён существительных.	85.	1	
	Родовые окончания имён существительных .	Знать приёмы распознавания рода имён существительных	86.	1	
	Изменение имён	Знать родовые окончания имён существительных	87.	1	

	существительных по числам .				
	Склонение имён существительных.	Изменение существительных по числам и падежам.	88.	1	
	Склонение имён существительных (с ударными окончаниями) в единственном числе .	Знать термин склонение. Изменение существительных по числам и падежам.	89.	1	
	Упражнения в определении падежей .	Знать приёмы определения падежа	90.	1	
	Упражнения в определении падежей имени существительного.	Развитие умений распознавать падеж по вопросу и предлогу; разбирать предложение по членам	91.	1	
	Второстепенный член предложения - дополнение	Познакомить с новым понятием – дополнение. Учить находить дополнение в предложении.	92.	1	

	Упражнения в определении главных и второстепенных членов предложения.	Знать понятие и находить дополнение в предложении.	93.	1	
	Мягкий знак на конце существительных после шипящих	Употребление Ъ после шипящих на конце имен существительных.	94.	1	
	Упражнения в написании слов с шипящими на конце	Знать роль Ъ – показатель женского рода имён существительных	95.	1	
	Контрольная работа №6	Написание под диктовку текста в соответствии с изученными нормами правописания.	96.	1	
	Работа над ошибками. Обобщение знаний по теме: «Имя существительное»	Уметь исправлять ошибки. Знать изученные орфограммы	97.	1	
Имя прилагательное (13 ч.)	Часть речи- прилагательное	Знать понятие - имя прилагательное и его роль в речи	98.	1	
	Второстепенный член предложения – определение.	Познакомить с новым понятием – определение. Учить находить определение в предложении.	99.	1	
	Прилагательные-синонимы и	Знать термины синонимы и антонимы; уметь	100.	1	

	прилагательные-антонимы .	употреблять их в речи.			
	Текст-описание.	Знать понятие текста-описания.	101.	1	
	Изменение имён прилагательных по родам (1 урок) .	Знать понятие - род имён прилагательных.	102.	1	
	Изменение имён прилагательных по родам (2 урок).	Уметь определять род имен прилагательных и изменять прилагательные по родам.	103.	1	
	Правописание родовых окончаний имён прилагательных .	Знать правописание родовых окончаний.	104.	1	

	Изменение прилагательных по числам .	Уметь изменять прилагательные по числам.	105.	1	
	Упражнение в правописании окончаний имён прилагательных.	Знать правописание родовых окончаний.	106.	1	
	Контрольная работа №7.	Написание под диктовку текста в соответствии с изученными нормами правописания.	107.	1	
	Работа над ошибками.	Уметь работать над ошибками. Знать изученные орфограммы.	108.	1	
	<i>Изложение по вопросам научно-познавательного текста.</i>	Знакомство с особенностями научнопознавательного текста; формирование умения передавать содержание текста	109.	1	
	Работа над ошибками.	Формирование умения исправлять ошибки.	110.	1	
Глагол (21ч.)	Глагол, его роль в языке.	Знать значение и употребление глаголов в языке.	111.	1	
	Роль глаголов в предложении.	Знать особенности научно-познавательного текста.	112.	1	
	Глаголы-синонимы, глаголыантонимы .	Знать понятие синонимы и антонимы	113.	1	
	Употребление глаголов в прямом и переносном смысле.	Знать, что такое прямое и переносное значение слова.	114.	1	

	Текст-рассуждение.	Познакомить с текстом рассуждением и его особенностями	115.	1	
	Изменение глагола по числам.	Знать понятие термина «число глагола»	116.	1	
	Определение числа глагола. Изменение глаголов по числам .	Познакомить с новым понятием – обстоятельство. Учить находить обстоятельство в предложении.	117.	1	
	Контрольное списывание.	Контроль навыков списывания	118.	1	
	Работа над ошибками.	Формирование умения исправлять ошибки.	119.	1	

	Понятие о временных формах глагола	Знать, что такое изменение глагола по временам.	120.	1	
	Упражнение в распознавании времени глагола .	Написание под диктовку текста в соответствии с изученными нормами правописания.	121.	1	
	Неопределённая форма глагола.	Знать, что такое неопределённая форма глагола. Формирование умения находить глаголы в неопределенной форме	122.	1	
	<i>Изложение текста по вопросам.</i>	Формирование умения предавать содержание текста; развитие орфографической зоркости	123.	1	
	Работа над ошибками.	Знать изученные орфограммы. Уметь исправлять ошибки.	124.	1	
	Оценка изменения по родам глаголов прошедшего времени	Познакомить с изменением глаголов по родам.	125.	1	
	Употребление глаголов прошедшего времени. Правописание глаголов с приставками.	Формирование умения употреблять глаголы с приставками.	126.	1	
	Правописание частицы <i>не</i> с глаголами	Познакомить с изменением глаголов прошедшего времени по родам и числам.	127.	1	
	Упражнение в правописании глаголов с частицей <i>не</i> .	Совершенствование умения передавать содержание текста по вопросам; проверять написание безударных гласных, парных	128.	1	
		согласных в корне слова, родовых окончаний прилагательных и глаголов в прошедшем времени.			
	Итоговая контрольная работа.	Написание под диктовку текста в соответствии с изученными нормами правописания.	129.	1	
	Работа над ошибками.	Формирование умений работать над ошибками	130.	1	
	Текст. Уточнение представлений учащихся об особенностях текста.	Развитие умения предавать содержание повествовательного текста на основе понимания его главной мысли	131.	1	

Повторение - 5ч.	Обобщение знаний о роли приставок, суффиксов и окончаний.	Развитие умения развивать слово по составу.	132.	1	
	Правописание букв в корнях слов.	Обобщение знаний о правописание приставок.	133.	1	
	Правописание слов с приставками, с разделительным твердым и мягким знаками.	Обобщение знаний о правописании приставок; развивать умение пользоваться правилом перед написанием слова; выяснить в какой части слова находится орфограмма; формировать умение выборочно передавать содержание текста	134.	1	
	Части речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Глагол.	Знать изученные части речи. Обогащение речи учащихся именами прилагательными и глаголами; развитие умения употреблять их в соответствии с целью высказывания. Повторить и обобщить знания морфологического разбора частей речи, синтаксического разбора предложений; способствовать совершенствованию грамматикоорфографических и речевых умений.	135.	1	
	Повторение изученного за год. Викторина .	Обобщение, закрепление и проверка знаний учащихся по пройденным темам..Развивать интерес к предмету; вырабатывать логическое мышление.	136.	1	

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Учебники (автор, название , издательство)	Учебные пособия	Методические материалы	Технические средства
--	-----------------	------------------------	----------------------

<p>Русский язык 3 класс, Т.Г.Рамзаева, 1,2 часть. Москва, Дрофа, 2012г.</p>		<p>1. И. Дмитриева «Русский язык» 3 класс (поурочное планирование по учебнику Т. Г .Рамзаевой) М., «Вако», 2011</p> <p>2. Контрольно-измерительные материалы, Русский язык,3 кл., Сост. В,В,Никифорова, - М., ВАКО, 2013.</p> <p>3. М.И.Кузнецова, Русский язык,3 кл., Падежи и падежные окончания, самостоятельные работы, «Экзамен», М., 2012.</p>	<p>Пректор Ноутбук Принтер Электронное приложение к учебнику</p>
---	--	---	--

Календарно-тематическое планирование 4 класс

Раздел	Тема	Содержание, виды учебной деятельности	№ п/п	Колво часов	Дата проведения
--------	------	---------------------------------------	-------	-------------	-----------------

Морфология 6 часов.	Инструктаж по ОТ и ТБ на уроке. Что мы знаем о слове. Повторение.	Знакомство с учебником, повторение знаний о слове, выполнение упражнения кроссворд письмо под диктовку	1.	1	
	Слово. Предложение. Текст. Словарное богатство русского языка.	Восприятие и понимание звучащей речи. Повторение знаний о типах предложений, словарно-орфографическая работа, выполнение упражнений	2.	1	
	Знаки препинания в предложении.	Повторение типов предложений по цели высказывания, интонации. Умение ставить знаки препинания в конце предложения. Текст под диктовку	3.	1	
	Главные и второстепенные члены предложения.	Развитие умения распознавать главные и второстепенные члены предложения. Использовать средства языка в устной речи в соответствии с условиями общения, выполнение упражнения составление предложений по вопросам словарная работа	4.	1	
	Связи в предложении.	Развитие умения находить в предложении подлежащее и сказуемое; словосочетания. Выполнение упражнения письмо по памяти письмо под диктовку	5.	1	
	Текст.	Учить сопоставлять тему и основную мысль текста. <i>Обучающее изложение</i>	6.	1	
Фонетика и графика 1ч.	Звуко - буквенный состав слова.	Обобщение знаний о звуко-буквенном составе слова, развитие умения распознавать ударный слог в слове. Выполнение упражнения письмо по памяти словарная работа	7.	1	
Морфология 15ч	Состав слова. Однокоренные слова.	Обобщение знаний о морфемном составе слова, повторение частей речи. Выполнение упражнений письмо под диктовку <i>Словарный диктант</i>	8.	1	

	Образование слов с помощью приставок и окончаний.	Закрепление знаний о словообразующей роли приставок и формообразующей роли окончания. Выполнение упражнения, кроссворд, словарная работа	9.	1	
	Правописание гласных и согласных в корне слова.	Развитие умения осознанно проверять и писать слова с безударными гласными, звонкими и глухими согласными в корне. Словарная работа выполнение упражнений	10.	1	
	Закрепление пройденного материала.	Закрепить знания о составе слова. Выполнение упражнений	11.	1	
	Контрольная работа (входная) №1	Контроль знаний по изученным темам. Написание под диктовку текста в соответствии с изученными нормами правописания.	12.	1	
	Работа над ошибками	Уметь находить и исправлять допущенные ошибки в работе и развивать орфографическую зоркость. Выполнение упражнений письмо под диктовку	13.	1	
	Правописание слов с безударными гласными, звонкими и глухими согласными.	Закрепление умения проверять написание безударных гласных в корне, развитие навыка проверки написания парных глухих и звонких согласных. Словарная работа, выполнение упражнений	14.	1	
	Правописание слов с непроизносимыми и двойными согласными	Совершенствование знаний о способах проверки правописания слов с непроизносимыми согласными. Словарная работа, <i>обучающее изложение</i>	15.	1	
	Приставки и предлоги	Совершенствование умения различать предлоги и приставки. Употребление пробелов между словами, знаки переноса. Письмо под диктовку выполнение упражнений <i>Словарный диктант</i>	16.	1	
	Разделительные ь и ы знаки	Развитие умения употреблять в словах разделительные ь и ы знаки. Письмо под диктовку выполнение упражнений	17.	1	
	Части речи. Имя существительное	Развитие умения распознавать части речи и правильно их употреблять. Выполнение упражнений, словарная работа	18.	1	
	Склонение имён существительных.	Знакомство со склонением как изменением формы слова. Выполнение упражнений	19.	1	

	Имя прилагательное	Развитие умения распознавать части речи и правильно их употреблять, <i>обучающее изложение</i>	20.	1	
	Глагол	Обобщение знаний о существенных признаках глагола как части речи. Выполнение упражнений	21.	1	
	Изложение.	Развивать умение связно передавать текст. Создание текста по заданной теме. <i>Обучающее изложение</i>	22.	1	
Синтаксис и пунктуация 7 часов.	Работа над ошибками. Однородные члены предложения	Знакомство с особенностями однородных членов предложения. Чтение и понимание учебного текста, правил, определений. Словарная работа, выполнение упражнений	23.	1	
	Запятая в предложении с однородными членами без союзов	Формирование умения правильно употреблять запятую в предложениях с однородными членами без союзов. <i>Словарный диктант</i> , выполнение упражнений	24.	1	
	Однородные члены предложения с союзами	Знакомство с соединением однородных членов с помощью союзов и, а, но. Выполнение упражнений анаграммы	25.	1	
	Однородные члены предложения, соединённые союзами и, а, но	Развитие умения правильно употреблять в речи предложения с однородными членами. Кроссворд, выполнение упражнений	26.	1	
	Построение предложений с однородными членами	Развитие умения правильно употреблять в речи предложения с однородными членами. Соблюдение орфографических норм. Письмо под диктовку, выполнение упражнений	27.	1	
	Контрольный диктант по пройденной теме №2	Контроль знаний по изученной теме. Написание под диктовку текста в соответствии с изученными нормами правописания.	28.	1	
	Работа над ошибками	Исправление допущенных ошибок. Соблюдение орфографических норм. Выполнение упражнений	29.	1	
Морфология. 97 ч	Тема и основная мысль текста. План текста.	Развитие умения сопоставлять тему и основную мысль текста. Выполнение упражнений	30.	1	
	План текста.	Отрабатывать умение составлять план текста. Выполнение упражнений	31.	1	
	Однородные члены предложения. Закрепление по теме.	Развитие умения правильно употреблять в речи предложения с однородными членами. Выполнение упражнений	32.	1	

	Склонение имён существительных	Формирование умения склонять имена существительные в единственном числе. Выполнение упражнений	33.	1	
	Несклоняемые имена существительные	Знакомство с особенностями несклоняемых имён существительных. Выполнение упражнений , письмо под диктовку, <i>словарный диктант</i>	34.	1	

	Именительный падеж имён существительных	Знакомство с особенностями имён существительных в И.п. Словарная работа выполнение упражнений	35.	1	
	Родительный падеж имён существительных	Знакомство с основными значениями Р.п., его вопросами и предлогами. ыполнение упражнений	36.	1	
	Дательный падеж имён существительных	Знакомство с особенностями имён существительных в Д.п. Выполнение упражнений, письмо под диктовку	37.	1	
	Винительный падеж имён существительных	Знакомство с особенностями В.п. Учить различать И.п. и В.п. имён существительных. Выполнение упражнений, кроссворд	38.	1	
	Творительный падеж имён существительных	Знакомство с особенностями Т.п. Выполнение упражнений, письмо под диктовку, словарная работа	39.	1	
	Предложный падеж имён существительных	Знакомство с особенностями П.п. <i>Словарный диктант</i> , выполнение упражнений	40.	1	
	Именительный и винительный падежи	Развитие умения распознавать И.п. и В.п. Выполнение упражнений	41.	1	
	Винительный и предложный падежи	Развитие умения распознавать В.п. и П.п. Словарная работа, выполнение упражнений	42.	1	
	Контрольный диктант по пройденной теме №3	Контроль знаний по изученным темам. Написание под диктовку текста в соответствии с изученными нормами правописания.	43.	1	
	Работа над ошибками	Уметь находить и исправлять допущенные ошибки в работе и развивать орфографическую зоркость. Выполнение упражнений	44.	1	
	Три склонения имён существительных	Понятие о трёх типах склонения имён существительных в ед. ч. Знакомство с распознаванием типа склонения по окончанию и по роду. Выполнение упражнений	45.	1	

	Определение склонений имён существительных	Развитие умения распознавать тип склонений имени существительного по роду и окончанию в И.п. Выполнение упражнений, письмо по памяти	46.	1	
	Распознавание типа склонений имён существительных	Определение типа склонения существительного, употреблённого в косвенном падеже. Выполнение упражнений	47.	1	
	Ударные и безударные окончания имён	Обобщение знаний о первом склонении имён существительных. Развитие умения распознавать тип	48.	1	

	существительных	склонений существительных Словарная работ, выполнение упражнений, списывание			
	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных 1, 2, 3-го склонения	Развитие умения различать и проверять безударные окончания существительных одного и того же склонения. Выполнение упражнений, письмо под диктовку	49.	1	
	Правописание безударных окончаний существительных в Р.п.	Знакомство с особенностями окончаний существительных в Р.п. Учить последовательности действий при написании безударных окончаний. Выполнение упражнений, письмо под диктовку	50.	1	
	Правописание безударных окончаний существительных в Д.п.	Обобщение знаний об окончаниях суц-ых 1,2,3-го склонения в Д.п. Развивать навык правописания имён суцых в Р.п. Выполнение упражнений, выборочный диктант	51.	1	
	Правописание безударных окончаний существительных в Р. и Д. падежах	Обобщение знаний об окончаниях суц-ых в Д.и Р. падежах.Выполнение упражнений, буквенный диктант	52.	1	
	Правописание окончаний существительных 1-го и 3го склонения в Р. и Д.падежах	Развитие умения распознавать Р. и Д.падежи суц-ых 1-го и 3-го скл. Выполнение упражнений	53.	1	
	Контрольный диктант по пройденной теме №4	Контроль знаний по изученной теме. . Написание под диктовку текста в соответствии с изученными нормами правописания.	54.	1	

	Работа над ошибками	Уметь находить и исправлять допущенные ошибки в работе и развивать орфографическую зоркость. Выполнение упражнений	55.	1	
	Р. и В. падежи существительных 1-го и 2го склонения	Учить различать Р.и В.падежи по окончаниям и предлогам . Выполнение упражнений, выборочный диктант	56.	1	
	Правописание безударных окончаний существительных в Т. п.	Расширение знаний учащихся о Т.п. Развитие навыка правописания окончаний сущ-ых в Т.п. Словарная работа, выполнение упражнений	57.	1	
	Правописание безударных окончаний имен существительных в П. п. (1 урок)	Знакомство с особенностями употребления сущ-ых в П.п. и правописанием окончаний. Выполнение упражнений	58.	1	
	Правописание безударных	Формирование навыка правописания падежных окончаний	59.	1	

	окончаний имён существительных в П.п. (2 урок)	в П.п. Выполнение упражнений			
	Правописание безударных окончаний имен существительных в Р.,Д.,П. падежах (1 урок)	Закрепить знания о существенных признаках, по которым распознаются данные падежи	60.	1	
	Правописание безударных окончаний имён существительных в Р.,Д.,П. падежах (2 урок)	Развитие умения различать падежи по совокупности . Выполнение упражнений	61.	1	
	Контрольный диктант по пройденной теме №5	Контроль знаний по изученным темам . Написание под диктовку текста в соответствии с изученными нормами правописания.	62.	1	
	Работа над ошибками	Уметь находить и исправлять допущенные ошибки в работе и развивать орфографическую зоркость Выполнение упражнений, кроссворд	63.	1	

	И.п. существительных мн. числа	Знакомство со склонением имён существительных во мн.числе. Познакомить с особенностями окончаний имён сущ-ых в И.п. мн. Числа. <i>Словарный диктант</i> , выполнение упражнений	64.	1	
	И.п. и В.п. существительных мн. числа	Развитие умения правильно употреблять сущ-ые во мн. числе, распознавать И. и В. Падежи. Словарная работа, выполнение упражнений	65.	1	
	Р.п. имен существительных мн. числа (1 урок)	Знакомство с особенностями окончаний имён сущ-ых в Р.п. мн.числа. Словарная работа, выполнение упражнений	66.	1	
	Р.п. имен существительных мн. числа (2 урок)	Развитие умения правильно употреблять сущ-ые в Р.п. мн.числа. Словарная работа, выполнение упражнений	67.	1	
	Д.п., Т.п., П.п. имен существительных мн. числа	Знакомство с особенностями Д.Т. и П.падежей имён сущых мн. числа. Развитие навыка правописания окончаний в данных падежах. Выполнение упражнений	68.	1	
	Имя прилагательное как часть речи	Усовершенствование знаний об имени прилагательном как части речи. Развитие умения точно употреблять прилагательные в устной и письменной речи. Словарная работа, выполнение упражнений.	69.	1	

	Правописание родовых окончаний имён прилагательных	Обобщение знаний об имени прилагательном как части речи. Развитие умения распознавать род имени прилагательного. Выполнение упражнений	70.	1	
	Склонение имён прилагательных	Знакомство учащихся с приёмом распознавания падежа имени прилагательного. Знакомство со склонением прилагательных в единственном числе. Выполнение упражнений,письмо под диктовку	71.	1	
	Правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных м.р. и ср.р	Развитие умения определять род, число, падеж имени прилагательного. Выяснение особенностей склонения прилагательных муж. и ср. рода. Словарная работа, выполнение упражнений	72.	1	

	И.п. и В.п. прилагательных м.р. и ср.р.	Знакомство с прилагательными в И. и В. падежах, имеющими окончания -ой, -ый, -ий. Выполнение упражнений. <i>Словарный диктант</i>	73.	1	
	Изложение.	Уметь составлять план , наблюдать над ролью описания, развивать письменную речь. Выполнение упражнений	74.	1	
	Работа над ошибками.	Развитие умения распознавать Познакомить со структурой письма, значение переписки в жизни людей, развивать письменную речь учащихся. Обучающее изложение	75.	1	
	Р.п. имен прилагательных м.р. и ср.р.	Развитие умения распознавать падеж имени прилагательного. Выполнение упражнений	76.	1	
	Д.п. имён прилагательных м.р. и ср. р.	Развитие навыка правописания окончаний прилагательных в Д.падеже. Выполнение упражнений	77.	1	
	Т.п. и П.п. имён прилагательных м.р. и ср. р.	Развитие умения распознавать данные падежи. Выполнение упражнений, выборочный диктант	78.	1	
	Контрольный диктант по пройденной теме №6	Контроль знаний по изученной теме . Написание под диктовку текста в соответствии с изученными нормами правописания.	79.	1	
	Работа над ошибками.	Исправление допущенных ошибок. Выполнение упражнений	80.	1	
	Склонение имён прилагательных ж.р.	Знакомство с особенностями склонения прилагательных ж.рода. Выполнение упражнений	81.	1	
	Правописание безударных падежных окончаний имён	Формирование умения писать окончания -ой, -ей в Р.Д.Т. и П. падежах. Выполнение упражнений, письмо по памяти	82.	1	

	прилагательных ж.р.(1 урок)				
	Правописание безударных падежных окончаний имён прилагательных ж.р.(2 урок)	Формирование умения писать окончания -ой, -ей в Р.Д.Т. и П. падежах. Выполнение упражнений, письмо по памяти	83.	1	

	Различие безударных окончаний имён прилагательных ж.р. и ср.р. (1 урок)	Учить различать окончания прилагательных ж.рода -ая, яя и ср.рода- ое, -ее . Выполнение упражнений	84.	1	
	Различие безударных окончаний имён прилагательных ж.р. и ср.р.(2 урок)	Учить различать окончания прилагательных ж.рода -ая, яя и ср.рода- ое, -ее . Выполнение упражнений	85.	1	
	Различие безударных окончаний имён прилагательных м.р. и ж.р.(1 урок)	Развитие умения различать сходные по произношению окончания, правильно их писать <i>Словарный диктант</i>	86.	1	
	Различие безударных окончаний имён прилагательных м.р. и ж.р.(2 урок)	Развитие умения различать сходные по произношению окончания, правильно их писать <i>Словарный диктант</i>	87.	1	
	В.п. и Т.п. имён прилагательных ж.р.(1 урок)	Развитие умения различать сходные по произношению окончания, правильно их писать. Выполнение упражнений	88.	1	
	В.п. и Т.п. имён прилагательных ж.р.(2 урок)	Развитие умения различать сходные по произношению окончания, правильно их писать. Выполнение упражнений	89.	1	
	Контрольное списывание по пройденной теме№7	Проверить умение писать падежные окончания имён прилагательных в ед. числе.	90.	1	
	Работа над ошибками.	Исправление допущенных ошибок Выполнение упражнений	91.	1	
	Склонение имён прилагательных во мн.ч.	Знакомство с особенностями склонения имён прилагательных во мн. Числе. Выполнение упражнений	92.	1	
	И.п. и В.п. мн. ч. имён прилагательных	Развитие умения распознавать И.п. и В.п. мн. числа имён прилагательных. Выполнение упражнений	93.	1	
	Р.п. и П.п. мн. ч. имён прилагательных	Развитие умения распознавать Р.п. и П.п. мн. числа имён прилагательных . Словарная работа	94.	1	

	Д.п. и Т.п. мн. ч. имён прилагательных	Развитие умения распознавать Д.п. и Т.п. мн. числа имён прилагательных. Выполнение упражнений <i>Словарный диктант</i>	95.	1	
	Повторение изученного об имени прилагательном и имени существительном	Усвоение сходства и различия между данными частями речи. Выполнение упражнений	96.	1	
	Изложение.	Проверка умения выделять существенное в тексте, правильно передавать развитие сюжета. Изложение.	97.	1	
	Работа над ошибками. Понятие о местоимении	Исправление допущенных ошибок Знакомство учащихся с новой частью речи –местоимением. Выполнение упражнений	98.	1	
	Местоимения 1,2,3-го лица	Знакомство с особенностями местоимений 1, 2,3-го лица. Выполнение упражнений	99.	1	
	Правописание местоимений с предлогами (1 урок)	Наблюдение над изменением по падежам местоимений 1го лица ед. и мн. Числа. Словарная работа	100.	1	
	Правописание местоимений с предлогами (2 урок)	Наблюдение над изменением по падежам местоимений 1го лица ед. и мн. Числа. Выполнение упражнений	101.	1	
	Правописание местоимений с предлогами (3 урок)	Наблюдение над изменением по падежам местоимений 2го,3-го лица ед. и мн. Числа. Выполнение упражнений	102.	1	
	Общее понятие о глаголе	Повторение и усовершенствование знаний учащихся о существенных признаках глагола. Выполнение упражнений	103.	1	
	Изменение глаголов по временам	Повторение знаний учащихся о существенных признаках глагола. <i>Словарный диктант</i>	104.	1	
	Изменение глаголов прошедшего времени	Развитие умения различать временные формы глагола и правильно их употреблять. Выполнение упражнений	105.	1	
	Неопределённая форма глагола (1 урок)	Уточнение представлений учащихся о неопределённой форме глагола как начальной. Выполнение упражнений	106.	1	
	Неопределённая форма глагола (2 урок)	Развитие умения правильно ставить вопросы -что делать? что сделать? Выполнение упражнений	107.	1	

	Изменение глаголов по лицам и числам	Знакомство учащихся со спряжением глаголов. Словарная работа	108.	1	
--	--------------------------------------	--	------	---	--

	(спряжение)				
	2-е лицо глаголов единственного числа (1 урок)	Формирование умения спрягать глаголы, распознавать лицо и число глаголов. Выполнение упражнений	109.	1	
	2-е лицо глаголов единственного числа (2 урок)	Совершенствование умения различать лицо глаголов. Выполнение упражнений	110.	1	
	Контрольное изложение № 8	Развитие умения сжато передавать содержание рассказа и точно употреблять в речи. Письмо по памяти	111.	1	
	Работа над ошибками.	Анализ ошибок, допущенных в изложении. Выполнение упражнений	112.	1	
	I и II спряжение глаголов (1 урок)	Знакомство с окончаниями глаголов 1 и 2 спряжения. Выполнение упражнений.	113.	1	
	I и II спряжение глаголов (2 урок)	Закрепление знаний учащихся об окончаниях глаголов 1 и 2 спряжения. Выполнение упражнений, письмо по памяти	114.	1	
	Спряжение глаголов в будущем времени	Знакомство учащихся с особенностями спряжения глаголов в будущем времени. Выполнение упражнений, письмо под диктовку	115.	1	
	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени	Закрепление знаний учащихся о личных окончаниях глаголов 1 и 2 спряжения. Выполнение упражнений	116.	1	
	Распознавание спряжения глаголов по неопределённой форме	Развитие умения распознавать спряжение глаголов по неопределённой форме. Словарная работа, выполнение упражнений	117.	1	

	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем времени	Формирование умения писать безударные личные окончания глаголов. <i>Словарный диктант</i> , выполнение упражнений	118.	1	
	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем времени и в будущем	Формирование умения писать безударные личные окончания глаголов. Выполнение упражнений, письмо под диктовку	119.	1	
	Глаголы-исключения	Знакомство с глаголами –исключениями. Выполнение	120.	1	

		упражнений			
	Правописание глаголов в прошедшем времени (1 урок)	Закрепление знаний учащихся об особенностях глаголов, употреблённых в прошедшем времени. Выполнение упражнений	121.	1	
	Правописание глаголов в прошедшем времени (2 урок)	Закрепление знаний учащихся об особенностях глаголов, употреблённых в прошедшем времени. Выполнение упражнений	122.	1	
	Правописание глагольных суффиксов. Изменение глаголов по временам (1 урок)	Совершенствование знаний о временных формах глагола. Знакомство с написанием глагольных суффиксов. Выполнение упражнений	123.	1	
	Правописание глагольных суффиксов. Изменение глаголов по временам (2 урок)	Совершенствование знаний о временных формах глагола. Знакомство с написанием глагольных суффиксов. Выполнение упражнений	124.	1	
	Подготовка к контрольной работе.	Формирование умения и отработка навыков писать под диктовку. Работа над изученными орфограммами и словарными словами.	125.	1	
	Итоговая контрольная работа №9	Контроль знаний по изученным темам.	126.	1	
Повторение в конце года – 10 часов.	Работа над ошибками. Обобщение знаний о предложениях.	Исправление допущенных ошибок. Выполнение упражнений Усовершенствовать знаний учащихся о видах предложений. Выполнение упражнений	127.	1	

	Предложение.	Усовершенствовать знаний учащихся о видах предложений. Выполнение упражнений	128.	1	
	Состав слова.	Усовершенствование знаний о составе слова. Выполнение упражнений	129.	1	
	Упражнения в написании корней слов.	Развитие умения осознанно проверять и писать слова с безударными гласными. Выполнение упражнений	130.	1	
	Части речи. Имя существительное (обобщение) (1 урок)	Усовершенствование знаний об особенностях имён существительных. <i>Словарный диктант</i>	131.	1	
	Части речи. Имя существительное (обобщение) (2 урок)	Усовершенствование знаний об особенностях имён существительных. Словарная работа, выполнение упражнений	132.	1	
	Части речи . Обобщение. Прилагательное.	Усовершенствование знаний об особенностях имён прилагательных. Выполнение упражнений	133.	1	
	Части речи . Обобщение. Местоимение	Усовершенствование знаний об особенностях местоимений. Выполнение упражнений	134.	1	
	Части речи. Глагол.	Усовершенствование знаний об особенностях глаголов. Выполнение упражнений	135.	1	
	Обобщающий урок.	Усовершенствование знаний, умений и навыков приобретенных в течение учебного года. Выполнение упражнений	136.	1	

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Учебники (автор, название учебника, издательство)	Учебные пособия	Методические материалы	Технические средства
Русский язык 4 класс, Т.Г.Рамзаева, 1,2 часть. Москва, Дрофа		<p>1. И. Дмитриева «Русский язык» 4 класс (поурочное планирование по учебнику Т. Г.Рамзаевой) М., «Вако»</p> <p>2. М.И.Кузнецова, Русский язык,4 кл., Падежи и падежные окончания, самостоятельные работы, «Экзамен», М.</p> <p>3. Цифровые образовательные ресурсы (ЦОР) на Единой коллекции ЦОР (www.schoolcollection.edu.ru).</p>	Проектор Компьютер Принтер

Управление образования Администрации города Ижевска
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 28»
(МБОУ «СОШ № 28»)
Широкий пер., д. 71А, Ижевск, Удмуртская Республика, 426008
Тел./факс (3412) 43-71-88; e-mail:school28izh@yandexhttp://ciur.ru/izh/S28_izh
ОКПО 49637855; ОГРН 1031800552057; ИНН/КПП 1831054889/183101001

Рассмотрено

На заседании ШМК

Протокол № 1

«30».08.2022г

Согласовано:

зам. директора по НМР

 /Н.В.Юрьева/

«31».08.2022г.

Утверждаю:

Директор МБОУ «СОШ №28»

 Е.В.Варламова

«01».09.2022г.

Адаптированная рабочая программа

По технологии

с ОВЗ на ступени начального общего образования

(вариант 7.2)

2022-2023 учебный год

Программу составила

Лимонова Т.А.

Учителя начальных классов

МБОУ «СОШ № 28»

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Технология» для 1-4 классов разработана на основе следующий документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. N 1598 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития от 22 декабря 2015 г. № 4/15;
- Комплект примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам для обучающихся с задержкой психического развития.

Общая цель изучения предмета «Технология» в соответствии с примерной адаптированной образовательной программой (ПрАООП) заключается в:

- создании условий, обеспечивающих усвоение социального и культурного опыта обучающимися с ЗПР, для успешной социализации в обществе;
- приобретения первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирования позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда. **Основные задачи:**
- овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах;
- овладение технологиями, необходимыми для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия;
- овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах;
- овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия;
- формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.

Обучающиеся с ЗПР — это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий

Обучающиеся с ЗПР характеризуются уровнем развития несколько ниже возрастной нормы, отставание может проявляться в целом или локально в отдельных функциях (замедленный темп или неравномерное становление познавательной деятельности). Отмечаются нарушения внимания, памяти, восприятия и других познавательных процессов, умственной работоспособности и целенаправленности деятельности, в той или иной степени затрудняющие усвоение школьных норм и школьную адаптацию в целом.

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

Овладение учебным предметом «Технология» представляет сложность для детей с ЗПР. Это связано с недостатками моторики, пространственной ориентировки, непониманием содержания инструкций, несформированностью основных мыслительных операций.

В соответствии перечисленными трудностями и обозначенными во АООП НОО обучающихся с ЗПР особыми образовательными потребностями определяются *следующие задачи учебного предмета*:

- получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий; – усвоение правил техники безопасности;
- овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах, навыками коммуникации в процессе социального и трудового взаимодействия;
- овладение трудовыми умениями, необходимыми в разных жизненных сферах, овладение умением адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки в жизни;
- формирование положительного опыта и установки на активное использование освоенных технологий и навыков для своего жизнеобеспечения, социального развития и помощи близким.

Программа предполагает, что обучающийся с ЗПР получает образование, сопоставимое по итоговым достижениям к моменту завершения обучения с образованием обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья. Данный вариант предполагает пролонгированные сроки обучения: пять лет, за счет введения первого дополнительного класса.

Обучение ведется по учебникам Лутцева Е.А., Зуева Т.П «Технология», екомендовано МО РФ Издательство «Просвещение».

Общая характеристика учебного предмета

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий. Отличительные особенности отбора и построения содержания учебного материала:

1. Включение адаптационного периода— 8 уроков, которые проводятся на улице в форме прогулок с дидактическими играми и наблюдениями или в классе.
2. В 1 и 2 классах темы уроков отражают главным образом не названия изделий, а технологические операции, способы и приёмы, знания о материалах и конструкции, так как первые два года обучения — период освоения основных элементарных конструкторско-технологических знаний и умений. Дополнительные задания на сообразительность (в рабочей тетради) развивают творческие способности.
3. В 3 и 4 классах основная форма практической работы — простейшие технологические проекты (групповые и индивидуальные), базой для которых являются уже усвоенные предметные знания и умения, а также постоянное развитие основ творческого мышления.
4. В программу каждого класса включены поисковые, пробные или тренировочные упражнения, с помощью которых учащиеся делают открытия новых знаний и умений для последующего выполнения изделий и проектов.
5. Изготовление изделий не есть цель урока. Изделия (проектная работа) лишь средство для решения конкретных учебных задач. Выбор изделия не носит случайный характер, а отвечает цели и задачам каждого урока и подбирается в чётко продуманной последовательности в соответствии с изучаемыми темами. Любое изготавливаемое изделие доступно для выполнения и обязательно содержит не более одного-

двух новых знаний и умений, которые могут быть открыты и освоены детьми в ходе анализа изделия и последующего его изготовления. Это обеспечивает получение качественного изделия за период времени не более 20 минут от урока и исключает домашние задания.

«Технология» как учебный предмет является комплексным и интегративным по своей сути. В содержательном плане он предполагает следующие реальные взаимосвязи с основными предметами начальной школы:

- с изобразительным искусством — использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна;
- с математикой — моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учётом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованными числами;
- с окружающим миром — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженернохудожественных идей для мастера; природы как источника сырья с учётом экологических проблем, деятельности человека как создателя материальнокультурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций;
- с родным языком — развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов);
- с литературным чтением — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии, извлечение предметной информации из деловых статей и текстов.

Описание места учебного предмета

На изучение курса «Технологи» отводится -168 часов. В 1, 1 дополнительном классе – 33 часа (1 час в неделю, 33 недели), во 2 -4 классах -34 часа (1 час в неделю, 34 недели). В соответствии с ПРАООП длительность уроков в 1 классе и 1 дополнительном классе в первом полугодии составляет 35 минут, во втором- 40 минут.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета «Технология»

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира - частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности - любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма - одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **личностные** результаты освоения должны отражать:

- 1) осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 11) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

- 12) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 13) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;
- 14) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **метапредметные** результаты освоения должны отражать:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
- 2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 3) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 4) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 5) овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно- популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 6) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;
- 7) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 8) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 11) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР **предметные результаты** должны отражать:

- 1) формирование умений работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;

2) формирование организационных трудовых умений (правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.);

3) формирование навыков самообслуживания, овладение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;

4) использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач;

5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации.

Программа 1 класса направлена на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится	К концу обучения в 1 классе обучающийся получит возможность научиться
Личностные	
<ul style="list-style-type: none"> • положительно относиться к учению; • проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»; • принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников; • чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности; 	<ul style="list-style-type: none"> • под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.
<ul style="list-style-type: none"> • чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя; • бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников; 	
Метапредметные	
<i>Регулятивные УУД</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • принимать цель деятельности на уроке; • проговаривать последовательность действий на уроке; • высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; • объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; • готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты; 	<ul style="list-style-type: none"> • выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; • совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.
<i>Познавательные УУД</i>	

<ul style="list-style-type: none"> • наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; • сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному); 	<ul style="list-style-type: none"> • делать выводы о результате совместной работы всего класса;
<p><i>Коммуникативные УУД</i></p>	
<ul style="list-style-type: none"> • готовность слушать собеседника и вести диалог; • готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества; 	<ul style="list-style-type: none"> • слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему
<p>Предметные</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • знать о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения; знать о профессии близких и окружающих людей. знать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.); знать последовательность изготовления несложных изделий (разметка, резание, сборка, отделка); знать способы разметки («на глаз», по шаблону); знать формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием; • знать клеевой способ соединения; • знать способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка; знать названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими. знать детали как составной части изделия; 	<ul style="list-style-type: none"> • обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их); соблюдать правила гигиены труда. • различать материалы и инструменты по их назначению; безопасно работать и правильно хранить инструменты (ножницы, иглы); с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона.

Программа 1 дополнительного класса направлена на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

К концу обучения в 1 дополнительном классе обучающийся научится	К концу обучения в 1 дополнительном классе обучающийся получит возможность научиться
Личностные	
<ul style="list-style-type: none"> • положительно относиться к учению; • проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»; • принимать одноклассников, помогать им, принимать помощь от взрослого и сверстников; • чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности; • самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей); • чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя; • бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников; 	<ul style="list-style-type: none"> • с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность; • под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.
<ul style="list-style-type: none"> • осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека; 	
Метапредметные	
<i>Регулятивные УУД</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • принимать цель деятельности на уроке; • проговаривать последовательность действий на уроке; • высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника; • объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов; • готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты; 	<ul style="list-style-type: none"> • выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника; • выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона; • совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.

Познавательные УУД

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
- ориентироваться в материале на страницах учебника;

- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

Коммуникативные УУД

- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

- слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему

Предметные

<ul style="list-style-type: none"> • знать о роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения; • знать об отражении форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира; • знать о профессии близких и окружающих людей. • знать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.); • знать последовательность изготовления несложных изделий (разметка, резание, сборка, отделка); • знать способы разметки («на глаз», по шаблону); • знать формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием; • знать клеевой способ соединения; • знать способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка; • знать названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими. • знать детали как составной части изделия; 	<ul style="list-style-type: none"> • обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их); • соблюдать правила гигиены труда. • различать материалы и инструменты по их назначению; • качественно выполнять операции и использовать верные приёмы при изготовлении несложных изделий: <ul style="list-style-type: none"> ○ экономно размечать по шаблону, сгибанием; ○ точно резать ножницами; ○ соединять изделия с помощью клея; ○ эстетично и аккуратно отделять изделия раскрашиванием, аппликационной, прямой строчкой; • использовать для сушки плоских изделий пресс; • безопасно работать и правильно хранить инструменты (ножницы, иглы); • с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона. • различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий; • конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.
<ul style="list-style-type: none"> • знать о конструкциях разборных и неразборных; • знать о неподвижном клеевом соединении деталей. 	

Программа 2 класса направлена на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится	К концу обучения во 2 классе обучающийся получит возможность научиться
Личностные	
<ul style="list-style-type: none"> • объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера; • уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров; • понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий. 	<ul style="list-style-type: none"> • приводить примеры наиболее распространенных профессий, оценивать их значимость в жизни человека

Метапредметные

Регулятивные УУД

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• формулировать цель деятельности на уроке;• выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);• планировать практическую деятельность на уроке;• выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);• предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных; | <ul style="list-style-type: none">• работая по плану составленному совместно с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);• определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем). |
|--|--|

Познавательные УУД

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;• сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для ручной деятельности материалы;• понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения; | <ul style="list-style-type: none">• находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике для 2 класса для этого предусмотрен словарь терминов, дополнительный познавательный материал);• называть конструкторско-технологические и декоративнохудожественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных; • самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы. |
|--|--|

Коммуникативные УУД

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">• вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;• вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;• слушать учителя и одноклассников, высказывать своё мнение; | <ul style="list-style-type: none">• выполнять предлагаемые задания в паре, группе из 3—4 человек. |
|---|---|

Предметные

знать о (на уровне представлений):

- элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия);
- гармонии предметов и окружающей среды;
- профессиях мастеров родного края;
- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.
- обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
- названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- происхождение натуральных тканей и их виды;
- способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;
- основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;
- линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;
- названия, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль)
- неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличия макета от модели. • назначении персонального компьютера.

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.
- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение известными способами.
- включать и выключать компьютер;

- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать);

- работать с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD, DVD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий, закрытие материала и изъятие диска из компьютера.

Программа 3 класса направлена на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится	К концу обучения в 3 классе обучающийся получит возможность научиться
Личностные	
<ul style="list-style-type: none"> • отзывчиво относиться и проявлять готовность оказать посильную помощь одноклассникам; • проявлять интерес к историческим традициям России и своего края; • испытывать потребность в самореализации в доступной декоративно-прикладной деятельности, простейшем техническом моделировании; 	<ul style="list-style-type: none"> • принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним; • опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.
Метапредметные	
<i>Регулятивные УУД</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • формулировать цель урока после предварительного обсуждения; • выявлять и формулировать учебную проблему; • анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного; • самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи); • коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты; 	<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять текущий контроль и точность выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки; • выполнять текущий контроль (точность изготовления деталей и аккуратность всей работы) и оценку выполненной работы по предложенным учителем критериям.
<i>Познавательные УУД</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете; 	<ul style="list-style-type: none"> • преобразовывать информацию (представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы (в информационных проектах)).

<ul style="list-style-type: none"> открывать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; 	
<p><i>Коммуникативные УУД</i></p>	
<ul style="list-style-type: none"> высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать; слушать других, пытаться принимать другую точку зрения; 	<ul style="list-style-type: none"> уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); уважительно относиться к позиции другого человека, пытаться договариваться.
<p>Предметные</p>	
<p>знать о:</p> <ul style="list-style-type: none"> характерных особенностях изученных видов декоративноприкладного искусства; профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного). названиях и свойствах наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани); последовательности чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов; линии чертежа (осевая и центровая); правилах безопасной работы канцелярским ножом; косой строчке, её вариантах, назначении; нескольких названиях видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся). композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме; традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях. Название и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации; Основные правила безопасной работы на компьютере. 	<ul style="list-style-type: none"> узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла; соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой). читать простейший чертёж (эскиз) развёрток; выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов с опорой на чертёж (эскиз); подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий; выполнять рицовку; оформлять изделия и соединять детали строчкой косого стежка и её вариантами; находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета); решать доступные технологические задачи. конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям; выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции. включать и выключать компьютер; пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);

- выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных

носителях (CD, DVD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий, закрытие материала и изъятие диска из компьютера.

Программа 4 класса направлена на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится	К концу обучения в 4 классе обучающийся получит возможность научиться
Личностные	

<ul style="list-style-type: none"> • оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; • описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров; • принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним; 	<ul style="list-style-type: none"> • опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного учителем или собственного замысла; • понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.
Метапредметные	
<i>Регулятивные УУД</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; • анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного; • выявлять и формулировать учебную проблему; • выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи); • предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных; • самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты; 	<ul style="list-style-type: none"> • выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним; • осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки
<i>Познавательные УУД</i>	
<ul style="list-style-type: none"> • искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете; 	<ul style="list-style-type: none"> • перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений (событий),
<ul style="list-style-type: none"> • приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; 	<ul style="list-style-type: none"> • проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач; • делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.
<i>Коммуникативные УУД</i>	

<ul style="list-style-type: none"> • формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций; • высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать; 	<ul style="list-style-type: none"> • слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться; • сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).
--	---

Предметные

знать о

<ul style="list-style-type: none"> • творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах; • об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония); • правилах безопасного пользования бытовыми приборами. • названиях и свойствах наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани); • последовательности чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов; • линии чертежа (осевая и центровая); • правилах безопасной работы канцелярским ножом; • косой строчке, её вариантах, назначении; • несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся • простейших способах достижения прочности конструкций. • использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека. • названиях и основном назначении частей компьютера (с которыми работали на уроках). 	<ul style="list-style-type: none"> • организовывать и выполнять свою художественнопрактическую деятельность в соответствии с собственным замыслом; • использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности; • защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним; • безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером); • выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву) • читать простейший чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток); • выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов; • подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий; • выполнять рицовку; • оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами; • находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета • конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
	<ul style="list-style-type: none"> • изменять конструкцию изделия по заданным условиям; • выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, Power Point.

Содержание учебного предмета Содержание

учебного предмета состоит из нескольких разделов:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.
2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.
3. Конструирование и моделирование.
4. Практика работы на компьютере.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2—3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т.п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов¹. Элементы графической грамоты.

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация и её отбор. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

Календарно-тематическое планирование – 1 класс.

Раздел	Тема	Содержание, виды учебной деятельности.	№ урока	Кол-во часов	Дата проведения
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда и самообслуживание. 6 ч.	Инструктаж по ОТ и ТБ. Давайте познакомимся. Я и мир вокруг.	Красота окружающего мира. Мир природы. Предметный мир, созданный человеком. Изобретения природы и человека. Рабочее место ученика.	1	1	
	Труд и человек (экскурсия). Основы культуры труда.	Отличие природы от предметов, сделанных человеком. Приспособления для изменения свойств материалов и предметов.	2	1	
	Рукотворный мир как результат труда человека.	Преобразование мира человеком. Ресурсы природы, используемые человеком. Отличие изделий природы и человека. Узоры природы – источник украшения быта человека.	3	1	
	Трудовая деятельность в жизни человека.	Роль трудовой деятельности. Виды деятельности человека. Термин «профессия». Виды профессий. Профессии родителей и близких.	4	1	
	Природа в художественнопрактической деятельности человека. Природа и техническая среда.	Машины. Техника. Виды специальной техники.	5	1	
	Дом и семья. Самообслуживание.	Трудовые обязанности дома. Самообслуживание. Способы уборки дома, вытирания пыли.	6	1	

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты 16 ч.	Природный материал (шишки, ветки, листья, перышки, трава).	Материалы и инструменты в руках человека. Происхождение материалов, созданных природой. Исследование (наблюдение, сравнение, сопоставление) изученных материалов: по видам, физическим и технологическим свойствам, конструктивным особенностям используемых инструментов. Изготовление поделок из природного материала, Составление художественных композиций из разных материалов.	7	1	
	Природный материал (крупа, горох).	Использование разных материалов в декоративно-прикладном творчестве. Подбор природного материала для композиции. Создание украшений путем выкладывания узоров крупой по шаблону.	8	1	

	Пластилин. Лепка предметов шаровидной формы.	Пластилин: его назначение и способ изготовления. Свойства пластилина. Инструменты и приспособления для работы с пластилином. Организация рабочего места.	9	1	
	Пластилин. Лепка предметов вытянутой формы.	Лепка предметов по образцу, составление композиций из предметов. Использование пластилина как соединительного материала.	10	1	
	Пластилин. Лепка предметов конусовидной формы.	Лепка предметов по образцу, составление композиций из предметов. Использование пластилина как соединительного материала.	11	1	
	Бумага как материал. Способы получения бумаги. Приемы работы с бумагой (сминание, сгибание, разрывание).	Упражнения в сгибании и разрывании бумаги по прямым линиям.	12	1	
	Свойства бумаги. Использование бумаги человеком. Инструменты для работы с бумагой. Правила безопасности при работе с инструментами.	Упражнения в резании ножницами по следам сгиба, вырезание полосы. Резание полосы бумаги на квадраты, прямоугольники, треугольники.	13	1	
	Организация рабочего места при работе с бумагой. Резанье бумаги ножницами. Шаблон.	Упражнения в резании ножницами по размеченным контурам, вырезание кругов, овалов, размеченных по шаблону. Изготовление счетного материала или фишек для настольных	14	1	

		игр. Работа с шаблоном, разметка по шаблону.			
	Аппликация. Клеящие материалы.	Составление узора в полосе по образцу, разметка «на глаз». Упражнения в резании ножницами по размеченным контурам, вырезание квадратов из прямоугольников. Составление узора в квадрате по образцу.	15	1	
	Технические сведения: свойства бумаги. Приемы разметки квадрата, круга, треугольника на глаз, по шаблону.	Санитарно-гигиенические правила; правила безопасной работы с клеем и режущими инструментами. Приёмы работы: складывание пополам (1 – 2 раза), из угла в угол, разглаживание по сгибу от центра к краям, разрывание и разрезание по сгибу, обводка по шаблону. Составление узоров в полосе, квадрате, круге.	16	1	
	Бумага. Приемы вырезания геометрических фигур.	Приёмы работы: вырезание по прямым и кривым линиям, симметричное вырезание, смазывание клеем и наклеивание, рациональное использование материала. Составление узоров в полосе, квадрате, круге.	17	1	

	Текстиль. Способы получения ткани и ниток.	Способы получения ткани и ниток. Изготовление игрушек из ниток.	18	1	
	Процесс изготовления одежды (замысел, выбор материала, выкройка, примерка, отделка).	Способы получения ткани и ниток. Изготовление игрушек из ниток, изготовление бесшовных простых элементов одежды для куклы из квадратных лоскутков по образцу (платочек, юбка, кофта).	19	1	
	Профессии, связанные с обработкой ткани.	Процесс изготовления одежды (замысел, выбор материала, выкройка, примерка, отделка). Сюжетно-ролевая игра «Ателье».	20	1	
	Видеоурок, видеопутешествие на швейную фабрику.	Информация о фурнитуре. Способы украшения одежды Область применения пуговиц, тесьмы, замков, крючков.	21	1	
	Фурнитура. Тесьма, пуговицы.	Изготовление панно по образцу из квадратных лоскутков, тесьмы и пуговиц.	22	1	

Конструирование и моделирование. 8ч.	Технологический процесс.	С помощью учителя моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями по образцу и рисунку; определение особенностей конструкции, подбор соответствующих материалов и инструментов; планирование последовательности практических действий для реализации замысла; Криволинейное вырезание.	23	1	
	План.	Составление словесного или картинного плана для достижения определенного результата на знакомом материале (как сделать рисунок, как сделать аппликацию, как сделать куклу из ниток).	24	1	
	Технологические операции ручной обработки материалов	Формирование навыка выбирать необходимые материалы инструменты и действия для получения заданного результата. Составление картинного плана. последовательности действий. Условные обозначения.	25	1	
	Изделие и его конструкция.	Составление изделия из нескольких деталей. Разделение понятий эскиз, процесс, результат, операция. Плоскостная аппликация.	26	1	
	Конструирование и моделирование несложных объектов. (1 урок)	Составление изделия из нескольких деталей. Подготовка отдельных деталей. Сборка изделия. Контроль за качеством выполнения операций, следования плану.	27	1	
	Конструирование и моделирование несложных объектов. (2 урок)	Составление изделия из нескольких деталей. Подготовка отдельных деталей. Сборка изделия. Контроль за качеством выполнения операций, следования плану. Предметное симметричное вырезание.	28	1	
	Способы общения.	Распределение задач в группе. Умение работать в команде. коллективное панно по общему замыслу с распределением	29	1	
		изготовления элементов разным членам или группам («аквариум», «ваза с цветами» и т.п.).			
	Итоговая контрольная работа.	Умение самостоятельно организовать свою деятельность, выбирать материал, технологию и этапы изготовления изделия. Защита своего изделия. Оценка выполнений работы.	30	1	

<p>Практика работы на компьютере 3 ч.</p>	<p>Компьютер.</p>	<p>Компьютер и его устройство. Правила безопасной работы с компьютером. Изобретатель компьютера. Область применения компьютера . Создание рисунчатого письма путем продавливания на пластичном материале (пластилин, глина, картон, фольга).</p>	<p>31</p>	<p>1</p>	
	<p>Информация. Способы хранения информации. Способы передачи информации. Важные телефонные номера.</p>	<p>Способы передачи информации, способы получения важной информации. Знаковая форма передачи информации. Важные телефонные номера.</p>	<p>32</p>	<p>1</p>	
	<p>Общение. Способы общения. Правила движения.</p>	<p>Дорожные знаки – способ передачи информации о правилах дорожного движения. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Экскурсия «Дорожные знаки» или практическая работа по изготовлению дорожных знаков, памяток по важным номерам (уголок безопасности).</p>	<p>33</p>	<p>1</p>	

Календарно-тематическое планирование 1 дополнительный класс

Раздел	Тема	Содержание, виды учебной деятельности	№ п/п	Кол – во часов	Дата проведения
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда и самообслуживание (6 ч).	Инструктаж по ОТ и ТБ. Я и мир вокруг. (Экскурсия)	Красота окружающего мира. Мир природы. Предметный мир, созданный человеком. Рукотворный мир как результат труда человека.	1.	1	
	Труд и человек.	Изобретения природы и человека. Способы преобразования мира человеком. Ресурсы природы. Способ рассказа о себе. Анкета, способы ее заполнения. Моя анкета.	2.	1	
	Умения мастера.	Система знаков. Технология как предмет, его содержание. Превращение старинных инструментов в современные машины. Машины. Техника. Виды специальной техники. Подготовка сообщения по плану «Изобретения человека».	3.	1	
	Рукотворный мир как результат труда человека.	Роль трудовой деятельности в жизни общества. Виды деятельности человека. Рабочее место ученика. Игра «Отгадай профессию». Виды деятельности, которыми учащиеся занимаются в школе. Профессии людей, которые работают в школе. Презентация исследования «Расскажи о профессиях родителей».	4.	1	
	Природа и техническая среда. Изобретения человека.	Составление сюжетной картины из природных материалов. Отличие природы от предметов, сделанных человеком. Превращение старинных инструментов в современные машины. Машины. Техника. Виды специальной техники. Подготовка сообщения по плану «Изобретения человека».	5.	1	
	Самообслуживание. Сельскохозяйственный инструмент	Самообслуживание. Трудовые обязанности дома. Способы уборки улиц, дома, сельскохозяйственный инструмент: грабли, мела, совок, лопата и др.	6.	1	

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты(15 часов).	Материалы и инструменты.	Материалы и инструменты в руках человека (введение понятий).	7.	1	
	Пластилин.	Пластилин: его назначение и способ изготовления. Свойства пластилина. Изготовление поделок животных	8.	1	
	Природный материал.	Происхождение материалов, созданных природой. Материалы, с которыми будем работать на уроке технологии. Инструменты, с которыми будем работать на уроке технологии. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Понятие о безопасности. Правила безопасной работы на уроках технологии. Происхождение материалов, созданных природой и человеком. Способы обработки и использование в декоративно-прикладном творчестве. Поделка из природных материалов.	9.	1	
	Лепка по образцу предметов различной формы.	Инструменты и приспособления для работы с пластилином. Организация рабочего места	10.	1	
	Пластилин, как соединительный материал.	Приемы работы по соединению пластилином различных предметов, пластилин как основа для композиции	11.	1	
	Бумага как материал, её свойства.	Свойства бумаги (промокаемость).	12.	1	
	Использование бумаги человеком..	Использование бумаги человеком. Приемы работы с бумагой. Работа со схемами и рисунками. Инструменты для работы с бумагой. Правила безопасности при работе с инструментами. Упражнения в сгибании и разрывании бумаги по прямым линиям.	13.	1	
	Приемы работы с бумагой	Изготовление игрушки по схеме в технике оригами. Резанье бумаги ножницами. Упражнения в резании ножницами по следам сгиба, вырезание полосы. Резание полосы бумаги на квадраты, прямоугольники, треугольники	14.	1	

	Понятия шаблон, симметрия	Изготовление счетного материала, или фишек для настольных игр, разметка по шаблону.	15.	1	
		Упражнения в резании ножницами по размеченным контурам. Составление узора в полосе по образцу (закладка), технические сведения: свойства бумаги(сгибается, рвётся, намокает, мнётся, режется), цвет бумаги (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый, коричневый, оранжевый, фиолетовый). Понятие об аппликации (размещение в контуре элементов аппликации, сочетание цветов в орнаменте), инструменты для работы с бумагой (ножницы, клей, шаблон, карандаш).			
	Правила безопасной работы. Клеящие материалы.	Санитарно-гигиенические правила. Правила безопасной работы с клеем и режущими инструментами.	16.	1	
	Аппликация.	Понятия аппликация. Виды аппликации.	17.	1	
	Приемы разметки.	Приёмы работы: складывание пополам (1 – 2 раза), из угла в угол, разглаживание по сгибу от центра к краям, разрывание и разрезание по сгибу, обводка по шаблону, вырезание по прямым и кривым линиям, симметричное вырезание, смазывание клеем и наклеивание, рациональное использование материала.	18.	1	
	Текстиль. Профессии, связанные с обработкой ткани.	Создание коллективного панно.	19.	1	
	Видео путешествие на швейную фабрику.	Способы получения ткани и ниток. Сфера использования ниток и ткани. Инструменты для работы с тканью.	20.	1	
	Фурнитура. Тесьма, пуговицы, мех.	Информация о фурнитуре. Украшение одежды (способы и материалы).	21.	1	
Конструирование и моделирование (12 часов)	Общее представление о технологическом процессе.	Общее представление о технологическом процессе.	22.	1	
	Технологические операции ручной обработки материалов.	План как один из главных компонентов созидательной деятельности. План изготовления кукол. Выбор необходимых инструментов и приспособлений. Организация рабочего места.	23.	1	

	Конструирование и моделирование несложных объектов	Изделие и его конструкция. Разделение понятий эскиз, процесс, результат, операция	24.		
	Мебель для дома.1 урок	Составление изделия из нескольких деталей.	25.	1	
	Мебель для дома.2 урок	Формирование навыка выбирать необходимые материалы инструменты и действия для получения заданного результата. Составление картинного плана последовательности действий.	26.	1	
	Украшение посуды.1 урок	Подготовка отдельных деталей. Сборка изделия. Контроль за качеством выполнения операций, следования плану.	27.	1	
	Украшение посуды.2 урок	Плоскостное конструирование. Проект «Чайный сервиз».	28.	1	
	Аппликация из геометрических фигур.	Подбор цветосочетаний материалов. Закрепление ранее освоенных знаний и умений.	29.	1	
	Аппликация. Открытка.	Составление изделия из нескольких деталей. Подготовка отдельных деталей.	30.	1	
	Аппликация. Коллаж.	Сборка изделия. Контроль за качеством выполнения операций, следования плану. коллективное панно из различных материалов по общему замыслу с распределением изготовления элементов разным членам или группам («аквариум», «ваза с цветами» и т.п.).	31.	1	
	Итоговая контрольная работа.	Проверка знаний за год.	32.	1	
	Способы общения. Компьютер.	Источники информации. История сохранения и получения информации. Способы общения людей. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Способы получения информации. Изобретение и назначение компьютера. Компьютер и его устройство. Правила безопасной работы. Интернет. Способы поиска необходимой информации в интернете. работа в компьютерном классе либо с интерактивной доской, имеющимися гаджетами.	33.	1	

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

1 доп. класс

Учебники (автор, название учебника, издательство)	Учебные пособия	Методические материалы	Технические средства
Лутцева Е.А., Зуева Т.П «Технология» Рекомендовано МО РФ Издательство «Просвещение»		Технология Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — 2-е изд. — М. : Просвещение	Компьютер Телевизор принтер

Календарно-тематическое планирование 2 класс

Раздел	Тема	Содержание, виды учебной деятельности	№ п/п	Кол-во часов	Дата проведения
Художественная мастерская 8 ч	Инструктаж по ОТ и ТБ. Что ты уже знаешь?	Повторение знаний и умений, полученных в 1 классе. Изготовление изделий из деталей, размеченных по шаблонам. Изготовление изделий в технике оригами.	1	1	
	Зачем художнику знать о тоне, форме и размере?	Знакомство со средствами художественной выразительности: тон, форма и размер. Подбор семян по тону, по форме. Составление композиций по образцу, собственному замыслу. Обучение умению выбирать правильный план из двух предложенных. Самостоятельная разметка по шаблону. Наклеивание семян на картонную основу. Изготовление композиций из семян растений.	2	1	
	Роль цвета в композиции. Виды цветочных композиции.	Знакомство со средством художественной выразительности –цветом. Цветовой круг, цветосочетания. Упражнение по подбору близких по цвету и контрастных цветов. Использование цвета в картинах художников. Разметка деталей по шаблону. Использование линейки в качестве шаблона. Составление композиций по образцу, собственному замыслу. Обучение умению выбирать правильный план работы из двух предложенных.Изготовление аппликаций, композиций с разными цветовыми сочетаниями материалов.	3	1	

	Как увидеть белое изображение на белом фоне?	Средства художественной выразительности. Светотень. Сравнение плоских и объёмных геометрических форм. Упражнение по освоению приёмов получения объёмных форм из бумажного листа. Разметка нескольких одинаковых деталей по шаблону, придание объёма деталям, наклеивание за фрагмент, точно. Использование законов композиции. Составление композиции по образцу, собственному замыслу. Обучение умению выбирать	4	1	
		правильный план работы из двух предложенных. Изготовление рельефных композиций из белой бумаги.			
	Симметрия. Как получить симметричные детали?	Введение понятия «симметрия». Упражнение по определению симметричных(и несимметричных) изображений и предметов. Знакомство с образцами традиционного искусства, выполненными в технике симметричного вырезания. Разметка симметричных деталей складыванием заготовок в несколько слоёв и гармошкой, разметкой на глаз, наклеивание на фрагмент, точно. Использование законов композиции. Составление композиции по образцу, собственному замыслу. Обучение умению выбирать правильный план работы из двух предложенных. Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей.	5	1	
	Виды и свойства картона.	Повторение сведений о картоне (виды, свойства). Освоение биговки. Упражнения по выполнению биговки. Разметка деталей по шаблонам сложных форм. Выполнение биговки по сгибам деталей.	6	1	

	Плоские и объёмные фигуры.	О многообразии животного мира, формах клювов и ртов разных животных. Получение объёмных деталей путём надрезания и последующего складывания части детали. Упражнение по изготовлению выпуклой детали клюва. Разметка детали по половине шаблона. Закрепление умения выполнять биговка. Выбор правильных этапов плана из ряда предложенных. Изготовление изделий с использованием вышеуказанного приёма получения объёма с разметкой по половине шаблона.	7	1	
	Как согнуть картон по кривой линии?	О древних ящерах и драконах. Мифология и сказки. Криволинейное сгибание картона. Пробное упражнение по освоению приёма получения криволинейного сгиба. Закрепление умения выполнять биговку. Разметка деталей по половине шаблона. Точечное наклеивание деталей. Составлен ие собственного плана и его сравнение с данным в учебнике. Изготовление изделий с деталями,	8	1	

		имеющими кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона.			
Чертёжная мастерская. 8ч	Что такое технологические операции и способы?	Введение понятия «технологические операции». Знакомство с основными технологическими операциями ручной обработки материалов и способами их выполнения. Задание подобрать технологические операции и способы их выполнения предложенным готовым изделиям. Знакомство с технологической картой. Самостоятельное составление плана работы. Складывание бумажных полосок пружинкой. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой.	9	1	

	Что такое линейка и что она умеет?	Введение понятия «линейка – чертёжный инструмент». Функциональное назначение линейки, разновидности линеек. Проведение прямых линий, измерение отрезков по линейке. Измерение сторон многоугольников. Контроль точности измерений по линейке. Подведение итогов, самоконтроль по предложенным вопросам. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Построение прямых линий и отрезков. Измерение отрезков. Измерение сторон геометрических фигур.	10	1	
	Что такое чертёж и как его прочитать?	Введение понятия «чертёж». Линия чертежа: основная, толстая, тонкая, штрихпунктирная с двумя точками. Чтение чертежа. Изделия и их чертежи. Построение прямоугольника от одного прямого угла. Изготовление изделия по его чертежу. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам	11	1	
	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	Знакомство с народным промыслом плетения изделий из разных материалов. Знакомство с понятиями «ремесленник», «ремёсла», названиями ряда ремёсел. Ремёсла родного края учеников. Знакомство с приёмом разметки прямоугольника от двух прямых углов. Разметка одинаковых бумажных полосок.	12	1	
		Упражнение по разметке полосок из бумаги. Закрепление умения чтения чертежа. Плетение из бумажных полосок. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление деталей с плетёными деталями.			

	Изготовление изделий с основой прямоугольной формы с помощью угольника по их чертежам.	Введение понятия «угольник – чертёжный инструмент». Функциональное назначение угольника, разновидности угольников. Контроль прямого угла в изделиях прямоугольной формы. Измерение отрезков по угольнику. Порядок построения прямоугольника по угольнику. Закрепление умения чтения чертежа. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление изделий с основой прямоугольной формы с помощью угольника по их чертежам.	13	1	
	Изготовление изделий с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля.	Введение понятий: «циркуль-чертёжный инструмент», «круг», «окружность», «дуга», «радиус». Функциональное назначение циркуля, его конструкция. Построение окружности циркулем. Откладывание радиуса окружности заданного радиуса. Контроль размера радиуса с помощью циркуля и линейки. Упражнение в построении окружностей. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Изготовление изделий с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля.	14	1	
	Мастерская Деда мороза и Снегурочки (1 урок)	Знакомство с чертежом круглой детали. Соотнесение детали и её чертежа. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов. Изготовление изделий из кругов, размеченных с помощью циркуля, и частей кругов, из деталей прямоугольных форм, размеченных с помощью угольника и линейки.	15	1	
	Мастерская Деда мороза и Снегурочки (2 урок)	Знакомство с чертежом круглой детали. Соотнесение детали и её чертежа. Использование ранее освоенных	16	1	

		способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов. Изготовление изделий из кругов, размеченных с помощью циркуля, и частей кругов, из деталей прямоугольных форм, размеченных с помощью угольника и линейки.			
Конструкторская мастерская 9ч.	Изготовление подвижных игрушек.	Введение понятий «подвижное и неподвижное соединение деталей», «шарнир», «шило». Приёмы безопасной работы шилом и его хранение. Упражнение в пользовании шилом, прокалывание отверстий шилом. Шарнирное соединение деталей по принципу качения детали. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качения детали.	17	1	
	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?	Введение понятий «разборная конструкция», «неразборная конструкция». Расширение знаний о шарнирном механизме. Пробные упражнения изготовления шарнирного механизма по принципу вращения. Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов. Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу вращения	18	1	
	Способы изготовления подвижной игрушки.	Расширение знаний о шарнирном механизме. Пробные упражнения по изготовлению шарнирного механизма по принципу марионетки (игрушки «дергунчики»). Использование ранее освоенных способов разметки и соединения деталей. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов. Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу марионетки – «дергунчик».	19	1	

	Изготовление изделий имеющих пропеллер.	Об использовании пропеллера в технических устройствах, машинах. Назначение винта (охлаждение, увеличение подъёмной силы, вращение	20	1	
		жерновов мельницы). Разметка деталей по чертежу. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов. Изготовление изделий, имеющих пропеллер, крылья (мельница).			
	Соединение деталей без соединительных материалов?	Введение понятий «модель», «щелевой замок». Общее представление об истории освоения неба человеком. Основные конструктивные части самолёта. Разметка деталей по сетке. Сборка деталей модели щелевым замком. Проверка конструкции в действии. Внесение коррективов. Изготовление модели самолёта. Сборка щелевым замком.	21	1	
	Изготовление открытки к Дню Защитника Отечества.	Общее представление об истории вооружения армией России в разные времена. О профессиях женщин в современной российской армии. Разметка деталей по чертежу. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление изделия на военную тематику (открытка со вставками)	22	1	
	Как машины помогают человеку?	Введение понятий «макет», «развёртка». Общее представление о видах транспорта трёх сфер (земля, вода, небо). Спецмашины. Назначение машин. Сборка модели по её готовой развёртке. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление моделей машин по их развёрткам.	23	1	

	Изготовление поздравительных открыток с использованием разметки по линейке или угольнику.	Представление о важности общения с родными и близкими, о проявлении внимания, о поздравлениях к праздникам, о способах передачи информации, об открытках, истории открытки. Повторение разборных и неразборных конструкций. Получение объёма путём надрезания и выгибания части листа. Сравнение с ранее освоенным сходным приёмом (клювы). Использование ранее освоенных знаний и умений. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление поздравительных открыток с использованием разметки по линейке или угольнику и других ранее освоенных знаний и умений.	24	1	
--	---	--	----	---	--

	Что интересного в работе архитектора?	Представление о работе архитектора, об архитектуре. Использование архитектором средств художественной выразительности. Познакомить с отдельными образцами зодчества. Изготовление макета родного города или города мечты.	25	1	
Рукодельная мастерская. 6 ч.	Виды ткани.	Ткачество и вязание. Ткани и трикотаж. Их строение, свойства. Нетканые материалы (флизелин, синтепон, ватные диски), их строение и свойства. Использование тканей, трикотажа, нетканых материалов. Профессии швеи и вязальщицы. Разметка на глаз и по шаблонам. Точечное клеевое соединение деталей, биговка. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление изделий из нетканых материалов (ватных дисков, синтепона).	26	1	
	Нитки. Как они используются.	Виды ниток: шёлковые, мулине, швейные, пряжа. Их использование. Происхождение шерстяных ниток-пряжи. Изготовление пряжи – прядение. Отображение древнего ремесла прядения в картинах художников. Изготовление колец для помпонов с помощью циркуля. Чтение чертежа. Изготовление помпона пряжи. Составление плана работы. Работа по технологической карте. Изготовление изделий, частью которых является помпон.	27	1	

	Натуральные ткани. Их свойства.	Виды натуральных тканей: хлопчатобумажные, шёлковые, льняные, шерстяные. Их происхождение. Сравнение образцов. Свойства тканей. Поперечное и продольное направление нитей тканей. Лицевая и изнаночная сторона тканей. Способы соединения деталей из ткани. Нанесение клейстера на большую тканевую поверхность. Изготовление изделий, требующих наклеивание ткани на картонную основу.	28	1	
	Строчка косого стежка и её варианты. (1 урок)	Вышивки разных народов. Их сходство и различия. Повторение понятий «строчка», «стежок», правил пользования иглой и швейными булавками. Строчка косого стежка и её варианты. Пробное упражнение в выполнении строчки косого стежка и крестика. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Канва – ткань для вышивания крестом. Изготовление изделий с вышивкой крестом	29	1	
	Строчка косого стежка и её варианты. (2 урок)	Вышивки разных народов. Их сходство и различия. Повторение понятий «строчка», «стежок», правил пользования иглой и швейными булавками. Строчка косого стежка и её варианты. Пробное упражнение в выполнении строчки косого стежка и крестика. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Канва – ткань для вышивания крестом. Изготовление изделий с вышивкой крестом	30	1	
	Как ткань превращается в изделие? Лекало. (1 урок)	Введение понятия «лекало». Технологические операции изготовления изделий из ткани, их особенности. Особенности резания ткани и разметки деталей кроя по лекалу. Сравнение технологий изготовления изделий из разных материалов. Корректировка размера лекала в соответствии с размером предмета, для которого изготавливается футляр. Пришивание бусины. Соединение деталей кроя изученными строчками. Изготовление изделий, размеченных по лекалам и соединённых изученными ручными строчками.	31	1	

Повторение 3 ч	Итоговая контрольная работа	- Выполнять тестовые задания учебника; - оценивать правильность / неправильность предложенных ответов.	32	1	
	Работа над ошибками	Повторение и обобщение. Учить находить способы решения.	33		
	Что узнали, чему научились.	Проверка знаний и умений за 2 класс.	34	1	

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

2 класс

Учебники (автор, название учебника, издательство)	Учебные пособия	Методические материалы	Технические средства
Лутцева Е.А., Зуева Т.П «Технология» Рекомендовано МО РФ Издательство «Просвещение»		Шаблоны, образцы работ, схемы Лутцева Е. А. Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Школа России». 1—4 классы : пособие для учителей общеобразоват.организаций / Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. — 2-е изд. — М. : Просвещение	Проектор Компьютер Принтер Экран

Календарно-тематическое планирование 3 класс

Раздел	Тема	Содержание, виды учебной деятельности	№ п/п	Кол-во часов	Дата проведения
Информационная мастерская 3ч.	Инструктаж по ОТ и ТБ. Вспомним и обсудим.	Уметь наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов, открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения. Уметь сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов, делать выводы. Знать профессии, уважительно относиться к труду мастеров. Изготовление изделия из природного материала.	1	1	
	Знакомимся с компьютером.	Знать назначения основных устройств компьютера для ввода. Вывода, обработки информации. Уметь соблюдать безопасные приёмы труда при работе на компьютере, бережное отношение к техническим устройствам.	2	1	
	Компьютер – твой помощник. Проверочная работа.	Знать назначения основных устройств компьютера для ввода. Вывода, обработки информации. Уметь соблюдать безопасные приёмы труда при работе на компьютере, бережное отношение к техническим устройствам. Проверить знания и умения по разделу.	3	1	
Мастерская скульптора 5ч.	Как работает скульптор. Скульптура разных времен и народов.	Уметь работать с технологической картой. Изготавливать изделия по образцам, рисункам, эскизам. Формировать готовность к труду и саморазвитию. Уметь планировать, организовывать рабочее место, распределять рабочее время, последовательность операций, контроль за ходом и результатами деятельности.	4	1	
	Как работает скульптор. Скульптура разных времен и народов. Изготовление	Уметь работать с технологической картой. Изготавливать изделия по образцам, рисункам, эскизам. Формировать готовность к труду и	5	1	

	скульптурных изделий из пластичных материалов.	саморазвитию. Уметь планировать, организовывать рабочее место, распределять рабочее время, последовательность операций, контроль за ходом и результатами деятельности.			
	Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку.	Уметь работать с технологической картой. Изготавливать изделия по образцам, рисункам, эскизам.	6	1	
	Рельеф и его виды. Конструируем из фольги. (1 урок).	Соблюдать безопасные приемы труда при работе с различными инструментами, материалами. Уметь наблюдать и сравнивать различные рельефы, определять формы, размеры, последовательность изготовления изделия, по эскизам.	7	1	
	Рельеф и его виды. Конструируем из фольги (2 урок). Проверочная работа.	Соблюдать безопасные приемы труда при работе с различными инструментами, материалами. Уметь наблюдать и сравнивать различные рельефы, определять формы, размеры, последовательность изготовления изделия, по эскизам. Проверить знания и умения по разделу.	8	1	
Мастерская рукодельницы 10 ч.	Вышивка и вышивание. Вышивка «Болгарский крест» - вариант строчки косого стежка.	. Учиться сравнивать разные вышивки, строчку косого стежка и ее вариант «Болгарский крест». Соблюдать безопасные приемы труда при работе с различными инструментами. Уметь организовывать рабочее место, распределять рабочее время, последовательность операций, контроль за ходом и результатами деятельности.	9	1	
	Строчка петельного стежка. Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применением строчки петельного стежка. (1 урок).	Уметь выполнять мелкий ремонт одежды, анализировать образцы изделий с опорой на памятку, организовывать рабочее место, наблюдать и сравнивать разные виды стежков. Знать правила техники безопасности при работе с инструментами.	10	1	
	Строчка петельного стежка. Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применением строчки петельного стежка.	Уметь планировать практическую работу и работать по технологической карте, выбирать материалы по их свойствам, обосновывать свой выбор, обобщать. Знать правила техники	11	1	

	(2 урок).	безопасности при работе с различными инструментами.			
	Пришивание пуговиц. Изготовление изделия с использованием пуговиц с дырочками.	Уметь выполнять мелкий ремонт одежды, наблюдать и сравнивать разные способы пришивания пуговиц, открывать новые знания, оценивает свою работу и работу одноклассников. Знать правила техники безопасности при работе с инструментами.	12	1	
	Подарок малышам «Волшебное дерево». Изготовление изделия сложной конструкции с отделкой пуговицами.	Уметь устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом. Принимать и сохранять учебную задачу. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	13	1	
	История швейной машины. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.	Знать содержание труда людей ближайшего окружения. Уметь планировать практическую работу и работать по составленному плану, изготавливать изделия с опорой на рисунки и схемы. Знать правила техники безопасности при работе с инструментами. Уметь выбирать материалы по их свойствам.	14	1	
	Секреты швейной машины. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.	Знакомство с понятиями: «передаточный механизм», «передача». Виды передач (зубчатая, цепная, ременная). Преимущества ножной и электрической швейных машин. Использование разных передач в технических устройствах, знакомых учащимся. Использование ранее освоенных знаний и умений.	15	1	
	Футляры. Изготовление футляра из плотного материала с застежкой из бусины или пуговицы.	Уметь планировать практическую работу и работать по технологической карте, отбирать необходимые материалы для изделия, обосновывать свой выбор, обобщать. Знать правила техники безопасности при работе с инструментами, способы раскрытия и соединения деталей.	16	1	

	Ключница. Изготовление ключницы из плотного материала с застежкой из бусины или пуговицы. Украшение аппликацией.	Уметь отбирать необходимые материалы для изделия, обосновывать свой выбор, обобщать, сшивать детали. Знать правила техники безопасности при работе с инструментами.	17	1	
	Подвеска. Изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля. Проверочная работа.	Уметь отбирать необходимые материалы для изделия, обосновывать свой выбор, обобщать, сшивать детали. Знать правила техники безопасности при работе с инструментами. Проверить знания и умения по разделу.	18	1	
Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов -11 ч.	Строительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона.	Знать разнообразие строений и их назначений, декоративное оформление предметов быта и жилища, строительные материалы прошлого и современности.	19	1	
	Объем и объемные формы. Развёртка. Изготовление изделия кубической формы на основе развёртки.	Знать понятия «развёртка», «рицовка». Знакомство с профессией инженера-конструктора. Знать понятие плоские и объёмные фигуры. Сравнение объёмных фигур и их развёрток. Уметь экономно расходовать материалы. Учиться читать чертеж развёртки, последовательность построения развёртки. Уметь изготавливать развёртку.	20	1	
	Подарочные упаковки. Изготовление коробок-упаковок призматических форм из картона.	Знать определение формы, размеров, последовательности изготовления изделия по схемам и чертежам. Учиться подбирать пару: упаковка и её развёртка. Уметь читать чертеж развёрток и уметь их сравнивать.	21	1	
	Декорирование (украшение) готовых форм.	Уметь создавать изделие по собственному замыслу. Соблюдать безопасные приемы труда при работе с различными инструментами. Знать приёмы декоративного оформления и отделки изделия.	22	1	

	<p>Конструирование из сложных развёрток. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам (1урок).</p>	<p>Знать понятия «машина», «макет». Основные части грузового автомобиля. Чтение чертежей деталей макета. Уметь делать разметку развёртки по чертежу. Иметь общее представление о мире техники. Знакомить с профессиями людей; знать, что такое механизированный и автоматизированный труд</p>	23	1	
	<p>Конструирование из сложных развёрток. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам (2урок).</p>	<p>Знать понятие «модель». Прочность как техническое требование к конструкции. Виды соединения деталей конструкции — подвижное и неподвижное. Способы подвижного и неподвижного соединения деталей наборов типа «Конструктор». Крепёжные детали (винт, болт, гайка). Инструменты — отвёртка, гаечный ключ. Профессии людей, работающих на изучаемых машинах</p>	24	1	
	<p>Парад военной техники. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор»</p>	<p>Уметь работать с различными видами конструкторов. Планировать и работать по составленному плану, распределять работу и роли в группе, работать в группе.</p>	25	1	
	<p>Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки по чертежам.</p>	<p>Планировать и работать по памятке, изготавливать изделия на основе чертежей, рисунков, схем.</p>	26	1	
	<p>Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изготовление изделий с использованием художественной техники «квиллинг».</p>	<p>Познакомить с работой художника-декоратора Планировать и работать по памятке, изготавливать изделия на основе чертежей, рисунков, схем.</p>	27	1	
	<p>Изонить. Изготовление изделий в художественной технике «изонить».</p>	<p>Знать безопасные приемы труда при работе с различными инструментами. Знакомство с художественной техникой «изонить». Освоение приёмов изготовления изделий в художественной технике «изонить». Использование ранее освоенных знаний и умений.</p>	28	1	

	Художественные техники из креповой бумаги. Изготовление изделий в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги. Проверочная работа.	Знать свойства креповой бумаги. Освоение приемов изготовления изделий из креповой бумаги. Проверить знания и умения по разделу.	29	1	
Мастерская кукольника 5 ч.	Может ли игрушка быть полезной. Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям.	Знать историю игрушки, особенность современных игрушек. Уметь изготавливать объёмные изделия из различных материалов по образцам, рисункам, эскизам.	30	1	
	Театральные куклы-марионетки. Изготовление марионетки из любого подходящего материала.	Знать виды театральных кукол.	31	1	
	Игрушка из носка. Изготовление изделий из предметов и материалов одежды.	Знакомство с возможностями вторичного использования предметов одежды.	32	1	
	Итоговая контрольная работа.	Проверить знания и умения.	33	1	
	Что узнали, чему научились. Игрушка-неваляшка. Изготовление игрушки-неваляшки из любых доступных материалов с использованием готовых форм	Уметь использовать освоенные знания и умения для решения предложенных задач. Знать конструктивные особенности игрушки неваляшки, многообразие материалов и область их применения. Уметь соединять детали изделия, выполнять декоративное оформление и отделку изделия.	34	1	

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

3 класс

Учебники (автор, название, издательство)	Учебные пособия	Методические материалы	Технические средства
Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева «Технология» учебник для 3 класса, М: «Просвещение»		Цифровые образовательные ресурсы (ЦОР) на Единой коллекции ЦОР (www.schoolcollection.edu.ru).	Пректор Ноутбук Принтер Электронное приложение к учебнику

Календарно-тематическое планирование 4 класс

Раздел	Тема	Содержание, виды учебной деятельности	№ п/п	Кол-во часов	Дата проведения
Информационная мастерская 3ч.	Инструктаж по ОТ и ТБ. Вспомним и обсудим.	Уметь наблюдать и сравнивать этапы творческих процессов, открывать новые знания и умения, решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения. Уметь сравнивать и находить общее и различное в этапах творческих процессов, делать выводы. Знать профессии, уважительно относиться к труду мастеров. Изготовление изделия из природного материала.	1	1	
	Знакомимся с компьютером.	Знать назначения основных устройств компьютера для ввода. Вывода, обработки информации. Уметь соблюдать безопасные приёмы труда при работе на компьютере, бережное отношение к техническим устройствам.	2	1	
	Компьютер – твой помощник. Проверочная работа.	Знать назначения основных устройств компьютера для ввода. Вывода, обработки информации. Уметь соблюдать безопасные приёмы труда при работе на компьютере, бережное отношение к техническим устройствам. Проверить знания и умения по разделу.	3	1	
Мастерская скульптора 5ч.	Как работает скульптор. Скульптура разных времен и народов.	Уметь работать с технологической картой. Изготавливать изделия по образцам, рисункам, эскизам. Формировать готовность к труду и саморазвитию. Уметь планировать, организовывать рабочее место, распределять рабочее время, последовательность операций, контроль за ходом и результатами деятельности.	4	1	

	Как работает скульптор. Скульптура разных времен и народов. Изготовление	Уметь работать с технологической картой. Изготавливать изделия по образцам, рисункам, эскизам. Формировать готовность к труду и саморазвитию. Уметь планировать,	5	1	
--	--	--	---	---	--

	скульптурных изделий из пластичных материалов.	организовывать рабочее место, распределять рабочее время, последовательность операций, контроль за ходом и результатами деятельности.			
	Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку.	Уметь работать с технологической картой. Изготавливать изделия по образцам, рисункам, эскизам.	6	1	
	Рельеф и его виды. Конструируем из фольги. (1 урок).	Соблюдать безопасные приемы труда при работе с различными инструментами, материалами. Уметь наблюдать и сравнивать различные рельефы, определять формы, размеры, последовательность изготовления изделия, по эскизам.	7	1	
	Рельеф и его виды. Конструируем из фольги (2 урок). Проверочная работа.	Соблюдать безопасные приемы труда при работе с различными инструментами, материалами. Уметь наблюдать и сравнивать различные рельефы, определять формы, размеры, последовательность изготовления изделия, по эскизам. Проверить знания и умения по разделу.	8	1	
Мастерская рукодельницы 10 ч.	Вышивка и вышивание. Вышивка «Болгарский крест» - вариант строчки косого стежка.	. Учиться сравнивать разные вышивки, строчку косого стежка и ее вариант «Болгарский крест». Соблюдать безопасные приемы труда при работе с различными инструментами. Уметь организовывать рабочее место, распределять рабочее время, последовательность операций, контроль за ходом и результатами деятельности.	9	1	
	Строчка петельного стежка. Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применением строчки петельного стежка. (1 урок).	Уметь выполнять мелкий ремонт одежды, анализировать образцы изделий с опорой на памятку, организовывать рабочее место, наблюдать и сравнивать разные виды стежков. Знать правила техники безопасности при работе с инструментами.	10	1	

	Строчка петельного стежка. Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применением строчки петельного стежка. (2 урок).	Уметь планировать практическую работу и работать по технологической карте, выбирать материалы по их свойствам, обосновывать свой выбор, обобщать. Знать правила техники	11	1	
		безопасности при работе с различными инструментами.			
	Пришивание пуговиц. Изготовление изделия с использованием пуговиц с дырочками.	Уметь выполнять мелкий ремонт одежды, наблюдать и сравнивать разные способы пришивания пуговиц, открывать новые знания, оценивает свою работу и работу одноклассников. Знать правила техники безопасности при работе с инструментами.	12	1	
	Подарок малышам «Волшебное дерево». Изготовление изделия сложной конструкции с отделкой пуговицами.	Уметь устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом. Принимать и сохранять учебную задачу. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.	13	1	
	История швейной машины. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.	Знать содержание труда людей ближайшего окружения. Уметь планировать практическую работу и работать по составленному плану, изготавливать изделия с опорой на рисунки и схемы. Знать правила техники безопасности при работе с инструментами. Уметь выбирать материалы по их свойствам.	14	1	
	Секреты швейной машины. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.	Знакомство с понятиями: «передаточный механизм», «передача». Виды передач (зубчатая, цепная, ременная). Преимущества ножной и электрической швейных машин. Использование разных передач в технических устройствах, знакомых учащимся. Использование ранее освоенных знаний и умений.	15	1	

	Футляры. Изготовление футляра из плотного материала с застежкой из бусины или пуговицы.	Уметь планировать практическую работу и работать по технологической карте, отбирать необходимые материалы для изделия, обосновывать свой выбор, обобщать. Знать правила техники безопасности при работе с инструментами, способы раскроя и соединения деталей.	16	1	
	Ключница. Изготовление ключницы из плотного материала с застежкой из бусины или пуговицы. Украшение аппликацией.	Уметь отбирать необходимые материалы для изделия, обосновывать свой выбор, обобщать, сшивать детали. Знать правила техники безопасности при работе с инструментами.	17	1	
	Подвеска. Изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля. Проверочная работа.	Уметь отбирать необходимые материалы для изделия, обосновывать свой выбор, обобщать, сшивать детали. Знать правила техники безопасности при работе с инструментами. Проверить знания и умения по разделу.	18	1	
Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов -11 ч.	Строительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона.	Знать разнообразие строений и их назначений, декоративное оформление предметов быта и жилища, строительные материалы прошлого и современности.	19	1	
	Объем и объемные формы. Развёртка. Изготовление изделия кубической формы на основе развёртки.	Знать понятия «развёртка», «рицовка». Знакомство с профессией инженера-конструктора. Знать понятие плоские и объёмные фигуры. Сравнение объёмных фигур и их развёрток. Уметь экономно расходовать материалы. Учиться читать чертеж развёртки, последовательность построения развёртки. Уметь изготавливать развёртку.	20	1	
	Подарочные упаковки. Изготовление коробок-упаковок призматических форм из картона.	Знать определение формы, размеров, последовательности изготовления изделия по схемам и чертежам. Учиться подбирать пару: упаковка и её развёртка. Уметь читать чертеж развёрток и уметь их сравнивать.	21	1	

	Декорирование (украшение) готовых форм.	Уметь создавать изделие по собственному замыслу. Соблюдать безопасные приемы труда при работе с различными инструментами. Знать приёмы декоративного оформления и отделки изделия.	22	1	
	Конструирование из сложных развёрток. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам (1урок).	Знать понятия «машина», «макет». Основные части грузового автомобиля. Чтение чертежей деталей макета. Уметь делать разметку развёртки по чертежу. Иметь общее представление о мире техники. Знакомить с профессиями людей; знать, что такое механизированный и автоматизированный труд	23	1	
	Конструирование из сложных развёрток. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам (2урок).	Знать понятие «модель». Прочность как техническое требование к конструкции. Виды соединения деталей конструкции — подвижное и неподвижное. Способы подвижного и неподвижного соединения деталей наборов типа «Конструктор». Крепёжные детали (винт, болт, гайка). Инструменты — отвёртка, гаечный ключ. Профессии людей, работающих на изучаемых машинах	24	1	
	Парад военной техники. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор»	Уметь работать с различными видами конструкторов. Планировать и работать по составленному плану, распределять работу и роли в группе, работать в группе.	25	1	
	Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки по чертежам.	Планировать и работать по памятке, изготавливать изделия на основе чертежей, рисунков, схем.	26	1	
	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изготовление изделий с использованием художественной техники «квиллинг».	Познакомить с работой художника-декоратора Планировать и работать по памятке, изготавливать изделия на основе чертежей, рисунков, схем.	27	1	

	Изонить. Изготовление изделий в художественной технике «изонить».	Знать безопасные приемы труда при работе с различными инструментами. Знакомство с художественной техникой «изонить». Освоение приёмов изготовления изделий в художественной технике «изонить». Использование ранее освоенных знаний и умений.	28	1	
	Художественные техники из креповой бумаги. Изготовление изделий в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги. Проверочная работа.	Знать свойства креповой бумаги. Освоение приемов изготовления изделий из креповой бумаги. Проверить знания и умения по разделу.	29	1	
Мастерская кукольника 5 ч.	Может ли игрушка быть полезной. Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям.	Знать историю игрушки, особенность современных игрушек. Уметь изготавливать объёмные изделия из различных материалов по образцам, рисункам, эскизам.	30	1	
	Театральные куклы-марионетки. Изготовление марионетки из любого подходящего материала.	Знать виды театральных кукол.	31	1	
	Игрушка из носка. Изготовление изделий из предметов и материалов одежды.	Знакомство с возможностями вторичного использования предметов одежды.	32	1	
	Итоговая контрольная работа.	Проверить знания и умения.	33	1	
	Что узнали, чему научились. Игрушка-неваляшка. Изготовление игрушки-неваляшки из любых доступных материалов с использованием готовых форм	Уметь использовать освоенные знания и умения для решения предложенных задач. Знать конструктивные особенности игрушки неваляшки, многообразие материалов и область их применения. Уметь соединять детали изделия, выполнять декоративное оформление и отделку изделия.	34	1	

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

4 класс

Учебники (автор, название, издательство)	Учебные пособия	Методические материалы	Технические средства
Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева «Технология» учебник для 3 класса, М: «Просвещение»		Цифровые образовательные ресурсы (ЦОР) на Единой коллекции ЦОР (www.schoolcollection.edu.ru).	Пректор Ноутбук Принтер Электронное приложение к учебнику

Управление образования Администрации города Ижевска
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 28»
(МБОУ «СОШ № 28»)
Широкий пер., д. 71А, Ижевск, Удмуртская Республика, 426008
Тел./факс (3412) 43-71-88; e-mail:school28izh@yandexhttp://ciur.ru/izh/S28_izh
ОКПО 49637855; ОГРН 1031800552057; ИНН/КПП 1831054889/183101001

Рассмотрено

На заседании ШМК

Протокол № 1

«30».08.2022г

Согласовано:

зам. директора по НМР

 /Н.В.Юрьева/

«31».08.2022г.

Утверждаю:

Директор МБОУ «СОШ №28»

 Е.В.Варламова

«01».09.2022г.



Адаптированная рабочая программа
По изобразительному искусству
с ОВЗ на ступени начального общего образования
(вариант 7.2)
2022-2023 учебный год

Программу составила

Лимонова Т.А.

Учителя начальных классов

МБОУ «СОШ № 28»

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» для обучающихся с ЗПР (1-4 классы) разработана на основе следующих документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1598 «Об утверждении федерального государственного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Примерная адаптированная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития от 22 декабря 2015 г. № 4/15;
- Комплект примерных рабочих программ по отдельным учебным предметам для обучающихся с задержкой психического развития.

1. Общие цели и задачи при получении НОО с учетом специфики предмета:

1.1 Общие задачи реализации содержания предмета «Искусство» заключаются в следующем:

- Накопление первоначальных впечатлений о разных видах искусств (музыка, живопись, художественная литература, театр и другие) и получение доступного опыта художественного творчества;
- Освоение культурной среды, дающей ребенку впечатления от искусства, формирование стремления и привычки к посещению музеев, театров, концертов;
- Развитие опыта восприятия и способности получать удовольствие от произведений разных видов искусств, выделение собственных предпочтений в восприятии искусства;
- Формирование простейших эстетических ориентиров (красиво и некрасиво) в практической жизни ребенка и их использование в организации быденной жизни и праздника;
- Развитие опыта самовыражения в разных видах искусства.

Общая цель изучения предмета «Изобразительное искусство» в соответствии с примерной адаптированной основной общеобразовательной программой (ПрАООП) заключается:

- в создании условий, обеспечивающих усвоение изобразительного, творческого, социального и культурного опыта учащимися с ЗПР для успешной социализации в обществе;
- в приобретении первоначального опыта изобразительной деятельности на основе овладения знаниями в области искусства, изобразительными умениями и проектной деятельностью;
- в формировании позитивного эмоционально-ценностного отношения к искусству и людям творческих профессий.

В соответствии с ПрАООП определяются **общие задачи курса**:

- формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его духовно-нравственном развитии;
- формирование эстетических чувств, умений видеть и понимать красивое, дифференцировать «красивое» от «некрасивого», умения высказывать оценочные суждения о произведениях искусства;
- формирование умения выражать собственные мысли и чувства от воспринятого, делиться впечатлениями, достаточно адекватно используя терминологическую и тематическую лексику;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, рисунке, живописи, скульптуре, дизайне и др.), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
- воспитание активного эмоционально-эстетического отношения к произведениям искусства;
- формирование умения воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные

объекты, выражать по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение;
- овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства.

В 1 классе обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:

- получение первоначальных представлений об изобразительном искусстве;
- формирование умений видеть и понимать красивое, дифференцировать «красивое» от «некрасивого»;
- формирование умения выражать собственные мысли и чувства от воспринятого, делиться впечатлениями;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (овладение приемами работы красками, карандашами), а также в специфических формах художественной деятельности (украшение, декоративно-прикладное творчество);
- воспитание активного эмоционально-эстетического отношения к произведениям искусства (умение видеть и анализировать изображенное);
- формирование умения воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные объекты, выражать по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение.

В 1 дополнительном классе обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:

- формирование понимания роли искусства в жизни человека;
- формирование эстетических чувств, умения воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные объекты, способности высказывать оценочные суждения о произведениях искусства, используя тематическую и терминологическую лексику;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисование, лепка, конструирование из бумаги, аппликация).

Во 2 классе обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:

- формирование представлений о видах и жанрах изобразительного искусства, в том числе об архитектуре, дизайне как видах искусства, об основных видах народного и декоративно-прикладного искусства;
- формирование теоретических и практических основ рисунка, живописи, композиции, лепки;
- овладение основными средствами художественной выразительности (линия, пятно, цвет, колорит, фактура, тон, композиция, ритм, гармония и др.), необходимым для создания художественного образа; сформировать первоначальные представления о роли изобразительного искусства в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование познавательного интереса и положительного отношения к изобразительному искусству, народному и декоративно-прикладному искусству, архитектуре и дизайну.

В 3 классе обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:

- формирование духовно-нравственного развития обучающихся, т.е. формирование у них качеств, которые отвечают представлениям истиной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира;
- формирование художественно-образного мышления, наблюдательности, умения вглядываться в явления жизни, фантазии;
- освоение знаний об изобразительном искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира; о выразительных средствах и социальных функциях;
- формирование основ духовно-нравственных ценностей личности, будет проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, художественный вкус;
- формирование осознанного уважения и принятия традиция, форм культурного -исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций много национального народа Российской Федерации, зародится социально ориентированный и взгляд на мир.

В 4 классе обозначенные задачи конкретизируются следующим образом:

- формирование представления об основных жанрах и видах произведений изобразительного искусства; основах изобразительной грамоты (цвет, тон, пропорции, композиция);
- формирование духовно-нравственного развития ребенка, т. е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира;
- овладение знаниями об искусстве своей Родины, других народов мира;
- формирование связи искусства с жизнью человека, роли искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка — главный смысловой стержень курса;
- развитие у ребенка интереса к внутреннему миру человека, способности углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний.

1.2 В ходе обучения по данной программе, решаются как общеобразовательные, так и специальные (коррекционные) задачи:

1. Развитие мыслительной деятельности:

- формирование и развитие процессов анализа и синтеза (предметного и вербального);
- развитие и коррекция внимания;
- развитие и коррекция мнемических процессов (запоминание, воспроизведение);
- совершенствование операции установления причинно-следственных связей;
- совершенствование операций мыслительной деятельности (сравнение, классификация);
- повышение уровня познавательной активности;
- активизация умственной деятельности;

2. Развитие эмоционально-волевой сферы:

- совершенствование коммуникативных умений;
- умение отвечать на вопрос;
- умение возражать, аргументировать мнение;
- умение вести диалог, монолог;
- повышение культуры и техники общения;
- умение проявлять и выражать интерес к окружающему;
- тренировка процессов возбуждения и торможения;
- развитие адаптивности (быстрота и гибкость переключения);
- расширение кругозора;
- обогащение чувственного опыта;

3. Коррекция недостатков или неправильно сформированных навыков и умений:

- умение правильно видеть строку, соблюдать размеры букв и их правильно соединять;
- навык правильного срисовывания (коррекция глазодвигательной координации);
- обучение приемам пользования отдельными дидактическими пособиями, схемами, таблицами, алгоритмами;
- обучение приемам запоминания отдельных правил, законов, алгоритмов;

1.3 Воспитательные задачи

Проведение уроков для обучающихся с ЗПР помимо общих целей и задач по учебному предмету несет и воспитательный потенциал, который реализуется через обращение к самому ученику, его интересу, его отношению к уроку, в постижении новых способов деятельности, понимании им своих способностей и проблем.

Реализация воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

1.4 Характеристика обучающихся с ЗПР

Обучающиеся с ЗПР — это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования без создания специальных условий

Обучающиеся с ЗПР характеризуются уровнем развития несколько ниже возрастной нормы, отставание может проявляться в целом или локально в отдельных функциях (замедленный темп или неравномерное становление познавательной деятельности). Отмечаются нарушения внимания, памяти, восприятия и других познавательных процессов, умственной работоспособности и целенаправленности деятельности, в той или иной степени затрудняющие усвоение школьных норм и школьную адаптацию в целом.

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения. Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

1.5 Обучение ведется по следующим учебникам:

- Л.А. Неменская «Изобразительное искусство» 1 класс – М.: Просвещение;;
- Н. А. Горяева, Л. А. Неменская, А. С. Питерских и др. «Изобразительное искусство» 3 класс – М.: Просвещение.

2. Общая характеристика учебного предмета

Предмет «Изобразительное искусство» является неотъемлемой частью образования младших школьников с ОВЗ и имеет важное коррекционно-развивающее значение. Поскольку в 1 дополнительном классе предположительно будут обучаться первоклассники из разных образовательных условий, в планировании уроков необходимо учитывать различный уровень подготовки учащихся. Основные направления работы с материалами остаются те же, что и в 1 классе, но добавляются более сложные приемы работы, работа с учебником. Необходимо выделить 1–2 урока для оценки уровня имеющихся навыков, в ходе которых будет проведена начальная диагностика по выделенным направлениям работы для вновь пришедших детей. Вместе с тем предполагается, что в первом дополнительном классе обучающиеся уже будут владеть (в разной мере сформированными) навыками работы изобразительной деятельности. Последнее позволяет разнообразить виды работы, предполагает использование комбинирования различных материалов, сократить период подготовительных обучающих упражнений.

- Изучение предмета способствует эстетическому воспитанию. Предполагаемые групповые формы работы по созданию панно и коллажей способствуют формированию первоначальных умений делового общения, коммуникативных универсальных учебных действий. Наряду с формированием первичных навыков работы с материалами и инструментами, большее место отводится работе, которая направлена на формирование процессов перцептивного анализа и синтеза. Актуальным остается внимание к совершенствованию мелких, дифференцированных движений пальцев и кисти рук, зрительно-двигательной координации, выработке изобразительных навыков.

- Реализация данного предмета предусматривает предметно-практическую изобразительную деятельность. Возможность практически осваивать изобразительные способы действия раскрывают потенциальные возможности детей. Уточняются знания о геометрических формах, цветах, включаются новые для обучающегося термины, что способствует расширению словарного запаса, обогащению знаний о мире.

- Развитие художественно-образного мышления учащихся строится на единстве двух его основ: развитие наблюдательности, т.е. умения вглядываться в явления жизни, и развитие фантазии, т. е. способности строить художественный образ, выражая свое отношение к реальности. Каждый новый освоенный прием требует закрепления на последующих занятиях.

- Программа «Изобразительное искусство» предусматривает чередование уроков индивидуального практического творчества учащихся и уроков коллективной творческой деятельности.

- Поощряются коллективные формы работы: работа по группам; индивидуально-коллективная работа (каждый выполняет свою часть для общего панно или постройки), поскольку они позволяют формировать коммуникативные умения.

- Обсуждение детских работ с точки зрения их содержания, выразительности, оригинальности активизирует внимание детей, формирует опыт творческого общения.

- Периодическая организация выставок дает детям возможность заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха. Выполненные на уроках панно и коллажи могут быть применяться в оформлении школы.

Предмет «Изобразительное искусство» позволяет успешно корректировать типичные для школьников с ЗПР дисфункции (недостатки моторики, пространственной ориентировки). Помимо общеразвивающего значения, каждый урок по предмету призван формировать регулятивные действия. От обучающихся требуют вербализовать свои замыслы, построить план действий, соотнести полученный результат с запланированным. Все в совокупности составляет коррекционное значение предмета.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане.

Курс «Изобразительное искусство» рассчитан на 168 часов. В 1 классе – 33 часа (1 час в неделю, 33 недели), 1 дополнительный класс – 33 часа (1 час в неделю, 33 недели), во 2 – 4 классах - 34 часа (1 час в неделю, 34 недели).

4. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

При изучении каждой темы, при анализе произведений искусства постоянно делается акцент на **гуманистической** составляющей искусства: говорится о таких категориях, как красота, добро, истина, творчество, гражданственность, патриотизм, ценность природы и человеческой жизни.

- *Ценность жизни* – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.
- *Ценность природы* основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.
- *Ценность человека* как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.
- *Ценность добра* – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности – любви.
- *Ценность истины* – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.
- *Ценность труда и творчества* как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.
- *Ценность гражданственности* – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.
- *Ценность патриотизма* – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.
- *Ценность человечества* как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

- 1) осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 6) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 11) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

- 12) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 13) владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия, в том числе с использованием информационных технологий;
- 14) способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
- 2) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 3) формирование умения понимать причины успеха (неуспеха) учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 4) использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 5) овладение навыками смыслового чтения доступных по содержанию и объему художественных текстов и научно-популярных статей в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 6) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям на уровне, соответствующем индивидуальным возможностям;
- 7) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 8) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 9) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 10) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 11) овладение некоторыми базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) развитие эстетических чувств, умения видеть и понимать красивое, дифференцировать красивое от "некрасивого", высказывать оценочные суждения о произведениях искусства; воспитание активного эмоционально-эстетического отношения к произведениям искусства;
- 3) умение воспринимать и выделять в окружающем мире (как в природном, так и в социальном) эстетически привлекательные объекты, выражать по отношению к ним собственное эмоционально-оценочное отношение;
- 4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (изобразительной, декоративно-прикладной и народного искусства, скульптуры, дизайна и других);

5) овладение практическими умениями самовыражения средствами изобразительного искусства.

6. Планируемые результаты освоения учебного предмета по годам обучения

Программа 1 класса по предмету «Изобразительное искусство» направлена на достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

К концу обучения в 1 классе обучающийся научиться	К концу обучения в 1 классе обучающийся получит возможность научиться
Личностные	
<ul style="list-style-type: none"> - чувству гордости за культуру и искусство Родины, своего народа; - уважительному отношению к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом; - пониманию особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека. 	<ul style="list-style-type: none"> - проявлять эстетические чувства, потребности художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии, эстетических потребностей в творческом отношении к окружающему миру; - умению соотносить свою часть работы с общим замыслом.
Метапредметные	
регулятивные	
<ul style="list-style-type: none"> - проговаривать последовательность действий на уроке; - работать по предложенному учителем плану. 	<ul style="list-style-type: none"> - совместно с учителем и другими учениками давать оценку деятельности класса на уроке.
познавательные	
<ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; - ориентироваться в учебнике; добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. 	<ul style="list-style-type: none"> - перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса; - сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам).
коммуникативные	
<ul style="list-style-type: none"> - пользоваться языком изобразительного искусства; - слушать и понимать высказывания собеседников; 	<ul style="list-style-type: none"> - согласованно работать в группе.
Предметные	
<ul style="list-style-type: none"> - выполнять три способа художественной деятельности: изобразительную, декоративную и конструктивную; - знать названия главных цветов; - правильно работать акварельными красками, ровно закрывать ими нужную поверхность; - знать элементарные правила смешивания цветов, простейшие приёмы лепки - выполнять простейшие узоры в полосе, круге из декоративных форм растительного мира; - передавать в рисунке простейшую форму, общее пространственное положение, основной цвет предметов; 	<ul style="list-style-type: none"> - осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно- творческой деятельности; - узнавать различные явления природы на репродукциях картин и фото художников, подмечая нюансы в процессе эмоционального обсуждения со сверстниками; фантазировать, используя впечатления от картин и фото художников; - любить и беречь свой край, рассматривая картины художников; - передавать цветовые сочетания в пейзажах разных времен суток и года; - изображать красоту природы родного края в разных настроениях.

- применять элементы декоративного рисования;

Программа 1 дополнительного класса по предмету «Изобразительное искусство» направлена на достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

К концу обучения в 1 дополнительном классе обучающийся научиться

К концу обучения в 1 дополнительном классе обучающийся получит возможность научиться

Личностные

– умению слушать внимательно и адекватно реагировать на обращенную речь, получать и уточнять информацию от собеседника;
– умению отвечать на вопросы учителя, адекватно реагировать на его одобрение и порицание, критику со стороны одноклассников;
– умению выражать свои намерения, просьбы, пожелания, благодарность.
- понимать роль изобразительного искусства в трансляции культурного наследия;
– умению делиться своими впечатлениями, наблюдениями, личным опытом.

- организовать себя на рабочем месте (расположение предметов для рисования и пр.);
– обратиться за помощью к учителю при не усвоении материала урока или его фрагмента, сформулировать запрос о специальной помощи;
– распределять время на выполнение задания в обозначенный учителем отрезок времени;
– словесно обозначать цель выполняемых действий и их результат.

Метапредметные

регулятивные

- проговаривать последовательность действий на уроке;
- работать по предложенному учителем плану;
- отличать верно выполненное задание от неверного;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке;
- высказывать свое предположение (версию) о предполагаемом результате действий на основе работы;
- готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на пошаговую инструкцию, образцы, рисунки.

- определять и формулировать цель выполнения заданий в жизненных ситуациях под руководством учителя;
- понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу;
- определять план выполнения заданий, в жизненных ситуациях под руководством учителя;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания способов;
- оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий.

познавательные

- ориентироваться в пространстве класса и на плоскости;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- ориентироваться в задании и инструкции: определять умения, которые будут необходимы, для выполнения задания или инструкции на основе изучения данного раздела;
- отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в пространстве;
- сравнивать, группировать предметы, объекты: находить общее и

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке, от родных, близких, друзей, других информационных источников;
- сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, используемые на уроках;
- анализировать объекты творчества с выделением их существенных признаков;

различие; - обобщать-выделять класс объектов по заданному признаку.	- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений.
коммуникативные	
- пользоваться языком изобразительного искусства; - согласованно работать в группе, договариваться с партнерами и приходить к общему решению; - осуществлять работу над проектом (думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать цепочку своих практических действий).	- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить, извиняться; - отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу, участвовать в диалоге на уроке; - слушать и понимать высказывания собеседников; - контролировать свои действия при совместной работе; - принимать участие в коллективных работах, работах парами и группами;
Предметные	
- понимать, что такое деятельность художника (что может изобразить художник - предметы, людей, события; с помощью каких материалов изображает художник - бумага, холст, картон, карандаш, кисть, краски и пр.); - различать основные и составные цвета; - различать теплые и холодные цвета; - узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов; - сравнивать различные виды изобразительного искусства; - использовать художественные материалы; - применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и скульптуре; в декоративных работах - иллюстрациях к произведениям литературы и музыки; - пользоваться простейшими приемами лепки; - выполнять простейшие композиции из бумаги.	- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, для самостоятельной творческой деятельности; - воспринимать произведения изобразительного искусства разных жанров; - оценивать произведения искусства (выражение собственного мнения) при посещении выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.; - применять практические навыки выразительного использования линии и штриха, пятна, цвета, формы, пространства в процессе создания композиций.

Программа 3 класса по предмету «Изобразительное искусство» направлена на достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

К концу обучения в 3 классе обучающийся научиться	К концу обучения в 3 классе обучающийся получит возможность научиться
Личностные	
- эмоционально отзываться на произведения изобразительного искусства различного образного содержания; - чувству сопричастности к художественной культуре России через знакомство с творчеством русских художников, а так же знакомство с городом – музеем Санкт – Петербургом; - основам для развития чувства прекрасного через знакомство с	- умению реализовывать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно – практических задач; - мотивации творческого самовыражения, сотрудничества и взаимоподдержки; - трудолюбию, оптимизму, ответственности за другого человека;

<p>произведениями разных эпох, стилей, жанров;</p> <ul style="list-style-type: none"> - положительно относиться к урокам изобразительного искусства, понимание значения изобразительного искусства в собственной жизни; - представлению о добре и зле, должном и недопустимом; - первоначальные навыки оценки и самооценки художественного творчества. 	<p>положительной самооценке.</p>
Метапредметные	
регулятивные	
<ul style="list-style-type: none"> - принимать и сохранять учебную, в том числе художественно – творческую задачу, понимать смысл инструкции учителя и вносить в нее коррективы; - планировать свои действия в соответствии с учебными задачами и собственным замыслом работы; - выполнять действия в опоре на заданный учителем или сверстниками ориентир; - эмоционально откликаться на образы, созданные в изобразительном искусстве; - выбирать из нескольких вариантов выполнения работы приемлемый для себя. 	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять предложенные в учебнике задания, в том числе на самопроверку; - самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить соответствующие коррективы с учетом характера сделанных ошибок; - выполнять действия, опираясь на заданный в учебнике ориентир.
познавательные	
<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять поиск информации в справочном материале учебника и дополнительных источниках; - использовать знаково – символические символы для решения учебных задач; - воспринимать тексты (фрагменты сказок, статья), соотносить их с визуально представленным материалом; - осознанно строить речевое высказывание в устной форме; - использовать примеры иллюстраций при обсуждении особенностей творчества того или иного художника. 	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно расширять свои представления о живописи; - обобщать учебный материал; - работать со схематическим изображением, соотносить его с рисунком, картиной; - сравнивать средства художественной выразительности в разных видах искусства.
коммуникативные	
<ul style="list-style-type: none"> - принимать активное участие в различных видах совместной деятельности; - понимать содержание вопросов и воспроизводить несложные вопросы; - контролировать свои действия в ходе выполнения коллективной работы и понимать важность их правильного выполнения; - понимать важность сотрудничества со сверстниками и взрослыми; - стремиться к пониманию позиции другого человека. 	<ul style="list-style-type: none"> - контролировать свои действия и соотносить их с действиями других участников коллективной работы; - продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми на уроке; - формулировать и задавать вопросы, использовать речь для передачи информации; - проявлять творческую инициативу в коллективной творческой деятельности.
Предметные	

<ul style="list-style-type: none"> - различать виды художественной деятельности; - расширять свои представления о творчестве русских и зарубежных художников; - использовать несложные композиции передачи пространства на плоскости; - понимать на доступном уровне роль белой и черной красок; света, полутени и рефлекса в живописи; - выбирать художественные материалы и средства художественной выразительности для создания образа природы, передачи ее разных состояний; 	<ul style="list-style-type: none"> - видеть проявления художественной культуры вокруг себя: музеи, архитектура, зодчество, скульптура; - передавать движение предмета на плоскости; - смешивать краски, разбеляя и затемняя их, для создания множества новых оттенков; - передавать в живописи объем круглых предметов; - участвовать в различных видах изобразительной деятельности; - работать с разнообразными художественными материалами, в том числе в смешанной технике.
---	---

Программа 4 класса по предмету «Изобразительное искусство» направлена на достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

К концу обучения в 4 классе обучающийся научиться	К концу обучения в 4 классе обучающийся получит возможность научиться
Личностные	
<ul style="list-style-type: none"> - положительно относится к урокам изобразительного искусства; - познавательной мотивации к изобразительному искусству; - чувству уважения к народным художественным традициям России; - внимательному отношению к красоте окружающего мира, к произведениям искусства. 	<ul style="list-style-type: none"> - эмоционально-ценностному отношению к произведениям искусства и изображаемой действительности; - умению реализовывать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно – практических задач; - трудолюбию, оптимизму, ответственности за другого человека; положительной самооценке.
Метапредметные	
регулятивные	
<ul style="list-style-type: none"> - адекватно воспринимать содержательную оценку своей работы учителем; - выполнять работу по заданной инструкции; - использовать изученные приёмы работы красками; - вносить коррективы в свою работу; - понимать цель выполняемых действий; - адекватно оценивать правильность выполнения задания; - решать творческую задачу, используя известные средства. 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью; - анализировать результаты собственной и коллективной работы по заданным критериям; - включаться в самостоятельную творческую деятельность (изобразительную, декоративную и конструктивную).
познавательные	
<ul style="list-style-type: none"> - «читать» условные знаки, данные в учебнике; - находить нужную информацию в словарях учебника; - вести поиск при составлении коллекций картинок, открыток; - различать цвета и их оттенки; - соотносить объекты дизайна с определённой геометрической формой. 	<ul style="list-style-type: none"> - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника; - различать формы в объектах дизайна и архитектуры; - характеризовать персонажей произведения искусства; - группировать произведения народных промыслов по их характерным

<ul style="list-style-type: none"> - сравнивать изображения персонажей в картинах разных художников; 	<ul style="list-style-type: none"> особенностям; - конструировать объекты дизайна.
коммуникативные	
<ul style="list-style-type: none"> - отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятого; - комментировать последовательность действий; - выслушивать друг друга, договариваться, работая в паре; - выполнять совместные действия со сверстниками и взрослыми при реализации творческой работы; - выражать собственное эмоциональное отношение к изображаемому; - быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе; - договариваться и приходить к общему решению, работая в паре. 	<ul style="list-style-type: none"> - участвовать в коллективном обсуждении; - строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).
Предметные	
<ul style="list-style-type: none"> - получить знания о композиции, цвете, приёмах декоративного изображения о рисунке, живописи, картине, иллюстрации, узоре, палитре; - получат знания о художественной росписи по дереву, по фарфору, о глиняной народной игрушке, о декоративной росписи; - об основных цветах солнечного спектра, о главных красках (красная, жёлтая, синяя); - научатся работать акварельными и гуашевыми красками; - научатся применять правила смешения цветов (красный и синий цвета дают в смеси фиолетовый, синий и жёлтый – зелёный, жёлтый и красный – оранжевый и. д.) - использовать особенности силуэта, ритма элементов в полосе, прямоугольнике, круге. 	<ul style="list-style-type: none"> - выражать отношение к произведению; - чувствовать сочетание цветов в окраске предметов их форм; - сравнивать свой рисунок с изображаемым предметом; - изображать форму, строение, цвет предметов; - соблюдать последовательное выполнение рисунка; - определять холодные и тёплые цвета; - выполнять эскизы декоративных узоров; - применять приёмы народной росписи; - расписывать готовые изделия по эскизу; <p>применять навыки оформления в аппликации, плетении, вышивке, при изготовлении игрушек.</p>

7. Содержание учебного предмета

Восприятие произведений искусства. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образная сущность искусства: художественный образ, его условность, передача общего через единичное. Отражение в произведениях пластических искусств общечеловеческих идей о нравственности и эстетике: отношение к природе, человеку и обществу. Фотография и произведение изобразительного искусства: сходство и различия. Человек, мир природы в реальной жизни: образ человека, природы в искусстве. Представления о богатстве и разнообразии художественной культуры (на примере культуры народов России). Выдающиеся представители изобразительного искусства народов России (по выбору). Ведущие художественные музеи России (ГТГ, Русский музей, Эрмитаж) и региональные музеи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров национального, российского и мирового искусства.

Рисунок. Материалы для рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т. д. Приёмы работы с различными графическими материалами. Роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка. Изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты.

Живопись. Живописные материалы. Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи. Цвет – основа языка живописи. Выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами. Образы природы и человека в живописи.

Скульптура. Материалы скульптуры и их роль в создании выразительного образа. Элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы). Объём — основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры. Художественное конструирование и дизайн. Разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон и др.). Элементарные приёмы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин — раскатывание, набор объёма, вытягивание формы; бумага и картон — сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о синтетичном характере народной культуры (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Образ человека в традиционной культуре. Представления народа о мужской и женской красоте, отражённые в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стекле и т. д.). Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

**Календарно-тематическое планирование
1 класс**

Раздел	Тема	Содержание, виды деятельности	№ п/п	Кол-во часов	Дата проведения
Ты учишься изображать – 9 ч.	Инструктаж по ОТ и ТБ на уроке. Все дети любят рисовать	Введение в предмет. Художник. Инструменты и материалы, которыми работает художник. Беседа о художниках, изобразительном искусстве. Знакомство с альбомом, кистью, красками.	1	1	
	Изображения всюду вокруг нас	Язык изобразительного искусства. Рисунок солнца. Изображения, сделанные художниками, в окружающей действительности: иллюстрации (рисунки) в детских книгах. Свободное рисование. Цветочная поляна.	2	1	
	Мастер изображения учит видеть	Изображение сказочного леса, где все деревья похожи на разные по форме листья. Красота и разнообразие окружающего мира природы. Знакомство с понятием «форма». Рассуждение о красоте. Зрительная метафора в выделенных деталях природы.	3	1	
	Изображать можно пятном	Геометрическая форма плоского тела. Форма листьев. Изображение метафорического образа на основе выбранной геометрической формы. Пятно как способ изображения на плоскости. Тень как обобщенный образ формы.	4	1	
	Изображать можно в объеме	Лепка животного. Объемные изображения. Отличие изображения в пространстве от изображения на плоскости. Целостность формы. Приемы работы с пластилином. Лепка птиц, зверей способами вытягивания и вдавливания (работа с пластилином). Классификация произведений изобразительного искусства: изобразительные средства, жанры и т.д.).	5	1	
	Изображать можно линией	Изображение линией «путаница» рисунка на тему «Расскажи нам о себе». Знакомство с понятиями «линия» и «плоскость». Линии в природе. Линейные изображения на плоскости. Повествовательные возможности линии (линия — рассказчица). Изображения на плоскости с помощью линии, навыки работы графическими материалами (черный фломастер, простой карандаш, гелевая ручка).	6	1	
	Разноцветные краски	Соотносит восприятие цвета со своими чувствами и эмоциями; осознает, что изображать можно не только предметный мир, но и мир наших чувств (радость или грусть, удивление, восторг и т.д.); изображает радость или грусть (гуашь).	7	1	
	Изображать можно и то, что невидимо	Создание разноцветного коврика. Знакомство с цветом. Краски гуашь. Цвет. Эмоциональное и ассоциативное звучание цвета (что напоминает цвет каждой краски?). Овладение первичными навыками работы гуашью. Эмоциональное и ассоциативное звучание цвета. Выражение настроения в изображении.	8	1	

	Художники и зрители	Рассматривание художественных произведений. Знакомство с понятием «произведение искусства». Картина. Скульптура. Цвет и краски в картинах художников. Художественный музей.	9	1	
Ты украшаешь – 9 ч.	Мир полон украшений	Украшения в окружающей действительности. Разнообразие украшений (декор). Знакомство с Мастером Украшения. Примеры декоративных украшений в окружающей действительности (в школе, дома, на улице).	10	1	
	Красоту нужно уметь замечать	Украшение крыльев бабочки. Многообразие и красота форм, узоров, расцветок и фактур в природе. Ритмический узор пятен и симметричный повтор.	11	1	
	Цветы	Аппликация: составление букета из вырезанных цветов (коллективная работа) Цветы — украшение Земли. Разнообразие цветов, их форм, окраски, узорчатых деталей.	12	1	
	Монотипия	Знакомство с техникой монотипии (отпечаток красочного пятна). Выразительность фактуры Простые приемы работы в технике живописной и графической росписи, монотипии и т. д.	13	1	
	Узоры на крыльях	Украшение крыльев бабочки. Многообразие и красота форм, узоров, расцветок и фактур в природе. Ритмический узор пятен и симметричный повтор.	14	1	
	Красивые рыбы	Основы симметрии. Украшение рыбок узорами чешуи. Ритмическое соотношение пятна и линии. Симметрия, повтор, ритм, свободный фантазийный узор.	15	1	
	Украшения птиц	Изображение нарядной птицы в технике объёмной аппликации. Разнообразие украшений в природе и различные формы украшений. Многообразие форм декоративных элементов. Объёмная аппликация, коллаж, простые приемы бумагопластики.	16	1	
	Узоры, которые создали люди	Рисование орнамента. Красота узоров (орнаментов), созданных человеком. Разнообразие орнаментов и их применение в предметном окружении человека. Природные и изобразительные мотивы в орнаменте.	17	1	
	Мастер Украшения помогает сделать праздник	Изготовление украшений к празднику. Несложные украшения из цветной бумаги (гирлянды, карнавальные головные уборы, открытки).	18	1	
Ты строишь – 9 ч.	Постройки в нашей жизни	Рассматривает и сравнивает различные архитектурные постройки, иллюстрации из детских книг с изображением жилищ, предметов современного дизайна с целью развития наблюдательности, приобретает первичные навыки структурирования пространственной формы.	19	1	
	Дома бывают разными	Рисование домиков для сказочных героев. Первичное знакомство с архитектурой и дизайном. Постройки в окружающей нас жизни. Постройки, сделанные человеком. Изображение придуманных домов для себя и своих друзей или сказочных домов героев детских книг и мультфильмов.	20	1	

	Домики, которые построила природа	Многообразие природных построек (стручки, орешки, раковины, норки, гнезда, соты и т. п.), их формы и конструкции.	21	1	
	Снаружи и внутри (1 урок)	Соотношение и взаимосвязь внешнего вида и внутренней конструкции дома. Понимает взаимосвязь внешнего вида и внутренней конструкции дома; придумывает и изображает фантазийные дома (в виде букв алфавита, различных бытовых предметов и др.).	22	1	
	Снаружи и внутри (2 урок)	Понятия «внутри» и «снаружи». Понимает взаимосвязь внешнего вида и внутренней конструкции дома; придумывает и изображает фантазийные дома (в виде букв алфавита, различных бытовых предметов и др.), их вид внутри.	23	1	
	Строим город	Архитектура. Архитектор. Планирование города. Деятельность художника-архитектора. Складывание домика из бумаги, постройка города из бумажных домиков.	24	1	
	Всё имеет свое строение	Анализирует различные предметы с точки зрения строения их формы, их конструкции; составляет, конструирует из простых геометрических форм изображения животных в технике аппликации.	25	1	
	Строим вещи	Конструирование и украшение упаковок. Конструирование предметов быта. Экскурсия. Разнообразие городских построек. Малые архитектурные формы, деревья в городе.	26	1	
	Город, в котором мы живём	Зарисовка города по впечатлению после экскурсии. Создание панно «Город, в котором мы живём» (коллективная работа). Рассмотрение работ художников и детских работ.	27	1	
Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу – 6 ч.	Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе	Различает три вида художественной деятельности (по цели деятельности и как последовательность этапов работы). Взаимодействие трех видов художественной деятельности (Изображение, Украшение, Постройка).	28	1	
	Праздник птиц	Радует поэтическому открытию наблюдаемого мира и своему творческому опыту; овладевает художественными приемами работы с бумагой (бумагопластика), графическими материалами, красками.	29	1	
	Разноцветные жуки	Конструирование из бумаги и украшение птиц и жуков. Весенние события в природе (прилет птиц, пробуждение жучков, стрекоз, букашек и т. д.).	30	1	
	Сказочная страна (1 урок)	Повторяет и затем варьирует систему несложных действий с художественными материалами, выражая собственный замысел; творчески играет в процессе работы с художественными материалами, изобретая, экспериментируя, моделируя в художественной деятельности свои переживания от наблюдения жизни.	31	1	
	Сказочная страна (2 урок)	Сотрудничает с товарищами в процессе совместной работы (под руководством учителя), выполняет свою часть работы в соответствии с общим замыслом; овладевает навыками коллективной деятельности, работает организованно в	32	1	

		команде одноклассников под руководством учителя.			
	Здравствуй, лето!	Композиция на тему «Здравствуй, лето!». Образ лета в творчестве российских художников. Картина и скульптура. Репродукция.	33	1	

**Календарно-тематическое планирование
1 дополнительный класс**

Раздел	Тема	Содержание, виды деятельности	№ п/п	Кол-во часов	Дата проведения
Ты учишься изображать – 8 ч.	Инструктаж по ОТ и ТБ на уроке. Все дети любят рисовать	Беседа о рисовании. Выражение своих эмоций по отношению к изобразительному искусству. Знакомство с художественными материалами и приемами работы с ними.	1	1	
	Изображения всюду вокруг нас	Находит в окружающей действительности изображения, сделанные художниками; рассуждает о содержании рисунков, сделанных детьми; рассматривает иллюстрации (рисунки) в детских книгах; придумывает и изображает то, что каждый хочет, умеет, любит.	2	1	
	Мастер изображения учит видеть	Находит, рассматривает красоту в обыкновенных явлениях (деталях) природы: листья, капли дождя, паутинки, камушки, кора деревьев и т.п.) и рассуждает об увиденном; видит зрительную метафору (на что похоже) в выделенных деталях природы; выявляет геометрическую форму простого плоского тела; сравнивает различные листья на основе выявления их геометрических форм; создает, изображает на плоскости графическими средствами заданный метафорический образ на основе выбранной геометрической формы.	3	1	
	Изображать можно пятном	Использует пятно как основу изобразительного образа на плоскости; соотносит форму пятна с опытом зрительных впечатлений; видит зрительную метафору — находит потенциальный образ в случайной форме силуэтного пятна и проявляет его путем дорисовки; воспринимает и анализирует (на доступном уровне) изображения на основе пятна в иллюстрациях художников к детским книгам; овладевает первичными навыками изображения на плоскости с помощью пятна, навыками работы кистью и краской; создает изображения на основе пятна методом от целого к частностям (создание образов зверей, птиц, рыб дорисовыванием пятна).	4	1	
	Изображать можно в объеме	Находит выразительные, образные объемы в природе (облака, камни, плоды и т. д.); воспринимает выразительность большой формы в скульптурных изображениях, наглядно сохраняющих образ исходного природного материала; овладевает первичными навыками изображения в объеме; изображает в объеме птиц, зверей способами вытягивания и вдавливания (пластилин).	5	1	
	Изображать	Овладевает первичными навыками изображения на плоскости с помощью линии,	6	1	

	можно линией	навыками работы графическими материалами; находит и наблюдает линии и их ритм в природе; сочиняет и рассказывает с помощью линейных изображений маленькие сюжеты из своей жизни.			
	Разноцветные краски	Овладевает первичными навыками работы гуашью; соотносит цвет с вызываемыми им предметными ассоциациями (что бывает красным, желтым и т. д.), приводит примеры; экспериментирует, исследует возможности краски в процессе создания различных цветowych пятен, смешений и наложений цветowych пятен при создании красочных ковриков.	7	1	
	Изображать можно и то, что невидимо (настроение)	Соотносит восприятие цвета со своими чувствами и эмоциями; осознает, что изображать можно не только предметный мир, но и мир наших чувств (радость или грусть, удивление, восторг и т.д.); изображает радость или грусть (гуашь).	8	1	
Ты украшаешь – 9 ч.	Художники и зрители	Обсуждает и анализирует работы одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения; воспринимает и эмоционально оценивает выставку творческих работ одноклассников; участвует в обсуждении выставки; рассуждает о своих впечатлениях и эмоционально оценивает, отвечает на вопросы по содержанию произведений художников.	9	1	
	Мир полон украшений	Находит примеры декоративных украшений в окружающей действительности; наблюдает и эстетически оценивает украшения в природе; видит неожиданную красоту в неброских, на первый взгляд незаметных, деталях природы, любит красота природы.	10	1	
	Красоту нужно уметь замечать	Находит природные узоры и любит ими, выражает в беседе свои впечатления; разглядывает узоры и формы, созданные природой, интерпретирует их в собственных изображениях и украшениях; изображает (декоративно) птиц, бабочек, рыб и т.д., передавая характер их узоров, расцветки, форму украшающих их деталей, узорчатую красоту фактуры.	11	1	
	Цветы (1 урок)	Любуется красотой и разнообразием цветов. Создает роспись цветов - заготовок, вырезанных из цветной бумаги (гуашь).	12	1	
	Цветы (2 урок)	Составляет из готовых цветов коллективную работу (поместив цветы в нарисованную на большом листе корзину или вазу).	13	1	
	Узоры на крыльях	Понимает простые основы симметрии; видит ритмические повторы узоров в природе, ритмические соотношения больших и мелких форм в узоре.	14	1	
	Красивые рыбы	Осваивает простые приемы работы в технике плоскостной и объемной аппликации, живописной и графической росписи, монотипии и т. д.; видит ритмические соотношения пятна и линии в узоре; видит декоративную красоту фактурных поверхностей в природных узорах; осваивает простые приёмы техники монотипии; развивает наблюдательность и эстетическое понимание красоты разнообразных фактур природного мира; научится соотносить пятно и линию в	15	1	

		декоративном узоре.			
	Украшения птиц	Развивает декоративное чувство при рассматривании цвета и фактуры материала, при совмещении материалов; видит характер формы декоративно понимаемых элементов в природе, их выразительность; овладевает первичными навыками работы в объёмной аппликации и коллаже; находит орнаментальные украшения в предметном окружении человека, в предметах, созданных человеком; рассматривает орнаменты, находит в них природные и геометрические мотивы.	16	1	
	Узоры, которые создали люди	Рассматривает изображения сказочных героев в детских книгах; анализирует украшения как знаки, помогающие узнавать героев и характеризующие их; изображает сказочных героев, опираясь на изображения характерных для них украшений (шляпа Незнайки и Красной Шапочки, Кот в сапогах ит. д.).	17	1	
Ты строишь – 9 ч.	Мастер Украшения помогает сделать праздник	Придумывает, как можно украсить свой класс к празднику Нового года, какие можно придумать украшения, фантазируя на основе несложного алгоритма действий; создает несложные новогодние украшения из цветной бумаги (гирлянды, игрушки); выделяет и соотносит деятельность по изображению и украшению, определяет их роль в создании новогодних украшений.	18	1	
	Постройки в нашей жизни	Рассматривает и сравнивает различные архитектурные постройки, иллюстрации из детских книг с изображением жилищ, предметов современного дизайна с целью развития наблюдательности, приобретает первичные навыки структурирования пространственной формы.	19	1	
	Дома бывают разными	Соотносит внешний вид архитектурной постройки с ее назначением; анализирует, из каких основных частей состоит дома; конструирует изображение дома.	20	1	
	Домики, которые построила природа	Наблюдает постройки в природе (птичьи гнезда, норки зверей, пчелиные соты, панцирь черепахи, раковины, стручки, орешки и т. д.), анализирует их форму, конструкцию, пропорции; изображает (или лепит) сказочные домики в форме овощей, фруктов, грибов, цветов и т.п.	21	1	
	Снаружи и внутри (1 урок)	Понимает взаимосвязь внешнего вида и внутренней конструкции дома; придумывает и изображает фантазийные дома (в виде букв алфавита, различных бытовых предметов и др.).	22	1	
	Снаружи и внутри (2 урок)	Понимает взаимосвязь внешнего вида и внутренней конструкции дома; придумывает и изображает фантазийные дома (в виде букв алфавита, различных бытовых предметов и др.), их вид внутри.	23	1	
	Строим город	Рассматривает и сравнивает реальные здания разных форм; овладевает первичными навыками конструирования из бумаги; конструирует(строит) из бумаги (или коробочек-упаковок) разнообразные дома; работает в группе, создавая коллективный макет игрового городка.	24	1	
	Всё имеет свое строение	Анализирует различные предметы с точки зрения строения их формы, их конструкции; составляет, конструирует из простых геометрических форм	25	1	

		(прямоугольников, кругов, овалов, треугольников) изображения животных в технике аппликации.			
	Строим вещи	Понимает, что в создании формы предметов быта принимает участие художник-дизайнер, который придумывает, как будет этот предмет выглядеть; конструирует(строит) из бумаги различные простые бытовые предметы, упаковки, а затем украшает их, производя правильный порядок учебных действий.	26	1	
Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу – 7 ч.	Город, в котором мы живём	Понимает, что в создании городской среды принимает участие художник-архитектор, который придумывает, каким быть городу; участвует в создании коллективных панно-коллажей с изображением городских улиц; овладевает навыками коллективной творческой деятельности под руководством учителя; участвует в обсуждении итогов совместной практической деятельности.	27	1	
	Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе	Различает три вида художественной деятельности (по цели деятельности и как последовательность этапов работы); анализирует деятельность Мастера Изображения, Мастера Украшения и Мастера Постройки, их «участие» в создании произведений искусства.	28	1	
	Праздник птиц	Радуется поэтическому открытию наблюдаемого мира и своему творческому опыту; наблюдает и анализирует природные формы; овладевает художественными приемами работы с бумагой, графическими материалами, красками.	29	1	
	Разноцветные жуки	Фантазирует, придумывает декор на основе алгоритмически заданной конструкции; придумывает, как достраивать простые заданные формы, изображая различных насекомых, птиц, сказочных персонажей на основе анализа зрительных впечатлений, а так же свойств и возможностей художественных материалов.	30	1	
	Сказочная страна (1 урок)	Повторяет и затем варьирует систему несложных действий с художественными материалами, выражая собственный замысел; творчески играет в процессе работы с художественными материалами, изобретая, экспериментируя, моделируя в художественной деятельности свои переживания от наблюдения жизни.	31	1	
	Сказочная страна (2 урок)	Сотрудничает с товарищами в процессе совместной работы (под руководством учителя), выполняет свою часть работы в соответствии с общим замыслом; овладевает навыками коллективной деятельности, работает организованно в команде одноклассников под руководством учителя.	32	1	
	Здравствуй, лето!	Учится видеть поэтическую картину мира, развивая фантазию и творческое воображение; участвует в создании коллективного панно-коллажа с изображением сказочного мира, применяя приобретённые навыки работы; выделяет этапы работы в соответствии с поставленной целью.	33	1	

**Календарно-тематическое планирование
2 класс**

Раздел	Тема	Содержание, виды деятельности	№ п/п	Кол-во часов	Дата проведения
Чем и как работают художники – 8ч.	Инструктаж по ОТ и ТБ на уроке. Три основные краски, строящие многоцветие мира	Отражения отношения к природе. Основные цвета: синий, красный, желтый. Дополнительные цвета: зеленый, оранжевый, фиолетовый. Смешивание красок. Многообразие цвета в природе.	1	1	
	Пять красок - все богатство цвета и тона	Отражения отношения к природе. Темное и светлое. Черный и белый. Смешивание красок. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и мирового искусства. Знакомство с отдельными произведениями выдающихся русских художников: Н. Рерих, И. Левитан, А. Куинджи и др. Многообразие цвета в природе.	2	1	
	Пастель и цветные мелки; их выразительные возможности	Отражения отношения к природе. Пастель и мелки - сухой художественный материал. Возможности и удобство материала. Многообразие цвета в природе. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и мирового искусства.	3	1	
	Выразительные возможности аппликации	Отражения отношения к природе. Акварель – водная краска. Текучесть и расплывчатость материала. Многообразие цвета в природе. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и мирового искусства.	4	1	
	Выразительные возможности графических материалов	Отражения отношения к природе. Карандаш, ручка, тушь, уголь. Свойства графических материалов. Красота и выразительность природы, переданной в линиях. Линии на белых листах бумаги: толстые и тонкие, подвижные и тягучие.	5	1	
	Выразительность материалов для работы в объеме	Отражения отношения к природе. Пластилин. Лепка путем вытягивания и вдавливания пластилина. Животные. Их форма. Рассмотрение и выражение своего отношения к природным формам, скульптуре. Творчество скульптора В.Ватагина.	6	1	
	Выразительные возможности бумаги	Свойства бумаги. Приемы сгибания, разрезания и склеивания. Создание простых геометрических тел.	7	1	
	Для художника любой материал может стать выразительным	Отражения отношения к природе, человеку и обществу; Понимание красоты художественных материалов и их отличий: гуашь, акварель, мелки, пастель, графические материалы, пластилин и бумага, «неожиданные» материалы.	8	1	
Реальность и	Изображение и реальность	Путешествие в Зоопарк. Животные зоопарка. Мастер изображения учит	9	1	

фантазия – 8 ч.		видеть красоту вокруг: в природе, человеке, обществе.			
	Изображение и фантазия	Роль фантазии в жизни человека. Фантастические животные и птицы сказок	10	1	
	Украшение и реальность	Линия. Природа украшает линией. Рассмотрение паутинок, веточек деревьев. Отражения отношения к природе.	11	1	
	Украшение и фантазия	Без фантазии нет украшения. Беседа об украшениях человека.	12	1	
	Постройка и реальность	Мастер постройки учится у природы. Природа украшает и строит. Водный мир. Отражения отношения к природе.	13	1	
	Постройка и фантазия	Мастер постройки учит фантазировать. Подводный мир Золотой рыбки.	14	1	
	Братья Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (1 урок)	Взаимодействие трех видов художественной деятельности. Конструирование (моделирование) и украшение елочных игрушек, изображающих людей, зверей, растения.	15	1	
	Братья Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (2 урок)	Взаимодействие трех видов художественной деятельности. Конструирование (моделирование) и украшение елочных игрушек, изображающих людей, зверей, растения.	16	1	
	Выражение характера изображаемых животных	Характер животного: весёлый, стремительный, угрожающий. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и мирового искусства. Рассмотрение иллюстраций В.Ватагина к сказке Р.Киплинга «Маугли».	17	1	
	Выражение характера человека в изображении; мужской образ.	Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и мирового искусства. Рассмотрение иллюстраций к сказкам В.Васнецова, М.Врубеля, И.Билибина и др. «Сказка о царе Салтане» А.Пушкина. Образное решение героев сказки. Изображение доброго и злого война	18	1	
	Выражение характера человека в изображении; женский образ.	Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и мирового искусства. Рассмотрение иллюстраций к сказкам В.Васнецова, М.Врубеля, И.Билибина и др. Решение женского доброго и злого образа.	19	1	
	Образ человека и его характер, выраженный в объеме.	Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и мирового искусства. Выражение характера героя в объеме. Выражение характера через движение. Рассмотрение произведений С.Коненкова, А.Голубкиной, керамики М.Врубеля, средневековой европейской скульптурой.	20	1	
	Изображение природы в	Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и мирового	21	1	

	разных состояниях (1 урок)	искусства. Состояния природы: грозная и тревожная, спокойная и радостная, грустная и нежная.			
	Изображение природы в разных состояниях (2 урок)	Художник выражает «настроение» природы. Творчество И. Айвазовского.	22	1	
	Выражение характера человека через украшение (1 урок)	Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и мирового искусства. Украшение рассказывает о человеке. Какие украшения присущи злему, какие доброму герою.	23	1	
	Выражение намерений через украшение (2 урок)	Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и мирового искусства. Через украшение мы не только рассказываем о том, кто мы, но и выражаем свои намерения. Работа коллективно-индивидуальная над созданием противоположных флотов. Иллюстрации И.Билибина по сказкам, Н.Рериха «Заморские гости».	24	1	
	В изображении, украшении и постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (Контрольная работа)	Общение темы. Выставка работ учащихся. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образное содержание искусства. Отражение в произведениях пластических искусств человеческих чувств и идей;	25	1	
Как говорит искусство – 9 ч.	Колорит-душа живописи.	Цвет и его эмоциональное восприятие человеком. Теплые и холодные цвета в окружающем мире. Цвет как средство выражения: теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного. Цветовая гамма на улицах города, графические рисунки, граффити, оформление. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образное содержание искусства. Отражение в произведениях пластических искусств человеческих чувств и идей.	26	1	
	Цвет как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета (1 урок)	Смешение цветов с черной, серой, белой краской - получение мрачных и нежных оттенков цвета.	27	1	
	Цвет как средство выражения: тихие (глухие) и звонкие цвета (2 урок)	Цвет и эмоциональное восприятие окружающего мира.	28	1	
	Линия как средство выражения: ритм линии	Ритмическая организация листа с помощью линий. Изменение ритма линий меняет работу. Линия как средство выражения характера. Эмоциональное звучание линии в окружающем мире. Весенние	29	1	

		ручейки.			
	Линия как средство выражения: характер линий	Выразительные возможности линий. Многообразие линий. Эмоциональное звучание линии в окружающей действительности. Веточки деревьев.	30	1	
	Ритм пятен как средство выражения	Начальные знания о композиции. Летящая птица может лететь быстро, медленно и стоять на месте.	31	1	
	Пропорции выражают характер	Понимание пропорции как соотношения между собой частей одного целого. Характер пропорций (большой хвост- маленькая голова- большой клюв)	32	1	
	Ритм линий и пятен, цвет, пропорции - средства выразительности	Обобщение темы четверти. Ритм линии, пятен, цвет, пропорции составляют основу языка, на котором говорят Братья - Мастера Изображения, Украшения и Постройки.	33	1	
	Весенние впечатления (Контрольная работа)	Обобщение темы четверти. Твоя мастерская: работаем акварелью, рисуем пейзаж. Чистый двор. Эмоциональное восприятие окружающего мира.	34	1	

**Календарно-тематическое планирование
3 класс**

Раздел	Тема	Содержание, виды деятельности	№ п/п	Кол-во часов	Дата проведения
Искусство в твоём доме – 8ч.	Инструктаж по ОТ и ТБ на уроке. Твои игрушки придумал художник	Твои игрушки - работа художника. Три стадии создания игрушки: придумывание, конструирование, украшение. Роль игрушки в жизни человека. Разнообразие игрушек.	1	1	
	Твои игрушки придумал художник	Роль игрушки в жизни людей. Детские, народные, самодельные игрушки.	2	1	
	Посуда у тебя в доме	Роль художника в создании посуды. Форма и украшение посуды. Стадии создания: конструкция, форма, украшение. Материал посуды.	3	1	
	Мамин платок	Роспись тканей и их разнообразие. Выражение художественного образа: праздничный – повседневный, молодой женщины - пожилой. Ритмика росписи. Растительный и геометрический узор. Колорит.	4	1	
	Обои и шторы в твоём доме	Роль художника в создании обоев и штор. Структура, цвет, ритм. Орнамент.	5	1	
	Книжки в твоём доме	Роль художника. Иллюстрация. Форма книги, вид. Роль обложки.	6	1	
	Поздравительная открытка.	Роль художника. Форма и изображение как выражение доброго выражения. Роль выдумки и фантазии.	7	1	
	Что сделал художник в нашем доме	Итоговый урок. Роли мастеров. Форм предметов и его украшение. Интерьер. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образное содержание искусства. Отражение в произведениях пластических искусств человеческих чувств и идей.	8	1	
Искусство на улицах твоего города – 8 ч.	Наследие веков; памятники архитектуры	Древняя и новая архитектура вблизи школы. Художник – архитектор придумывает дома. Ценность произведений архитектуры. Отражения отношения к природе, человеку и обществу. Начало работы над композицией «Мой город Ижевск», изучение и изображение одного из архитектурных памятников города.	9	1	
	Искусство на улицах твоего города. Парки, скверы, бульвары. (1 урок)	Архитектура садов и парков. Художник придумывает парки: для отдыха, парки – музеи, детские парки. Архитектура г. Ижевска. Отражения отношения к природе, человеку и обществу. Озеленение территории общего пользования.	10	1	

	Искусство на улицах твоего города. Парки, скверы, бульвары. (2 урок)	Отражения отношения к природе, человеку и обществу. Виды парков и их строение. Парки в работах художников. Работа над композицией «Мой город Ижевск», изображение парка или сквера	11	1	
	Растительный орнамент. Элементы декора на улицах. Ажурные ограды	Чугунные ограды в Санкт – Петербурге, Москве и г. Ижевске; их назначение и роль в украшении города. Растительный орнамент. Отражения отношения к природе, человеку и обществу; Использование элементов для декорирования решеток, тумб, урн. Работа над композицией «Мой город Ижевск», создание проекта ажурной решетки и ворот.	12	1	
	Фонари на улицах и в парках	Художественный образ фонарей. Форма и Украшение. Виды фонарей. Отражения отношения к природе, человеку и обществу. Работа над композицией «Мой город Ижевск», конструирование фонаря из бумаги.	13	1	
	Витрины магазина.	Роль художника в создании витрины. Реклама товара. Витрины как украшение города. Реклама на улицах. Работа над композицией «Мой город Ижевск», создание проекта оформления витрины магазина.	14	1	
	Удивительный транспорт	Машины. Формы, виды, образ машины создает художник. Работа над композицией «Мой город Ижевск», построение образа фантастического транспорта будущего.	15	1	
	Что сделал Художник на улицах моего города.	Работа 3-х Братьев на улицах города. Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образное содержание искусства. Отражение в произведениях пластических искусств человеческих чувств и идей. Работа над композицией «Мой город Ижевск», составление композиции и дорисовка фигур людей, транспорта, кустов и деревьев.	16	1	
Художник и зрелище – 9ч.	Художник в цирке. (1 урок)	Роль художника в цирке. Цирк – образ радостного, искреннего и волшебного зрелища. Искусство цирка – это преувеличение и праздничная красота – веселая тема детского творчества.	17	1	
	Художник в цирке. (2 урок)	Роль художника в цирке. Цирк – образ радостного, искреннего и волшебного зрелища. Искусство цирка – это преувеличение и праздничная красота – веселая тема детского творчества. Представление о богатстве и разнообразии художественной культуры России и мира.	18	1	
	Художник в театре (1 урок)	Представление о богатстве и разнообразии художественной культуры России и мира. Спектакль – вымысел и правда театральной игры. Художник – создатель сценического мира. Декорации и костюм. Процесс создания театрально-сценического оформления.	19	1	
	Художник в театре (2 урок)	Виды театров. Способы создания сюжета в театре. Создание картонного макета и персонажей сказки для игры в спектакль.	20	1	

	Маска	Лицедейство и маска. Маски разных времен и народов. Маска – образ персонажа. Искусство маски в театре и на празднике. Представление о богатстве и разнообразии художественной культуры мира. Конструирование выразительных и острохарактерных масок.	21	1	
	Театр кукол	Многообразие мира кукол. Театр перчаточной и тростевой куклы, марионетки. Работа художника над куклой. Образ куклы и ее костюм. Представление о богатстве и разнообразии художественной культуры России и мира. Создание куклы к кукольному спектаклю.	22	1	
	Афиша и плакат	Значение афиши и плаката. Образ зрелища и его выражение. Единство изображения и текста в плакате. Представление о богатстве и разнообразии художественной культуры России и мира. Создание эскиза плаката и афиши к спектаклю или цирковому представлению.	23	1	
	Праздник в городе	Роль художника в создании праздничного облика города. Элементы украшения города: Панно, Декоративно – праздничные сооружения, иллюминация, фейерверк, флаги и т.д. Создание рисунка елочной игрушки или иллюминации к Новому году.	24	1	
	Школьный праздник – карнавал	Общение прошлой темы. Ребята пробуют себя в роли актеров и зрителей. Урок – игра. Представление о богатстве и разнообразии художественной культуры России и мира.	25	1	
Художник и музей – 9 ч.	Музей в жизни города (1 урок)	Музей в жизни города и всей страны. Разнообразие музеев. Роль художника в создании экспозиции. Изображение музейного интерьера с фигурами зрителей.	26	1	
	Музей в жизни города (2 урок)	Ведущие художественные музеи России: Государственная Третьяковская галерея, Русский музей, Эрмитаж, Музей изобразительного искусства имени А.С.Пушкина. Отражение патриотической темы в произведениях отечественных художников. Изображение музейного интерьера с фигурами зрителей.	27	1	
	Музей в жизни города (3 урок)	Музеи города Ижевска. Виды музеев. Экспозиция. Изображение музейного интерьера с фигурами зрителей.	28	1	
	Изобразительное искусство. Картина - пейзаж	Что такое картина? Картина – пейзаж. Пейзаж – изображение природы, жанр изобразительного искусства. Образ родины в картинах. Выражение характера, настроения, состояния души. Роль цвета в пейзажах. Отражения отношения к природе, человеку и обществу.	29	1	
	Картина – портрет	Портрет – жанр изобразительного искусства. Портрет как изображение характера изображаемого. Цвет в портрете. Отражения отношения к природе, человеку и обществу; Отражение патриотической темы в произведениях отечественных художников; Знакомство с отдельными произведениями выдающихся русских	30	1	

		художников.			
	Картина – натюрморт	Жанр натюрморта. Натюрморт как рассказ о человеке. Настроение в натюрморте. Цвет. Расположение предметов в пространстве. Отражения отношения к природе, человеку и обществу; Отражение патриотической темы в произведениях отечественных художников.	31	1	
	Картины исторические и бытовые	События в картинах. Большие исторические события в исторических картинах. Красота повседневной жизни в картинах бытового жанра. Отражения отношения к природе, человеку и обществу; Отражение патриотической темы в произведениях отечественных художников.	32	1	
	Скульптура на улице и в музее.	Вид изобразительного искусства – скульптура. Форма, объемность. Окружение скульптуры. Скульптурные памятники. Парковая скульптура. Материал. Отражения отношения к природе, человеку и обществу.	33	1	
	Художественная выставка (Контрольная работа)	Организация выставки лучших работ за год – обобщение темы «Искусство вокруг нас». Особенности художественного творчества: художник и зритель. Образное содержание искусства. Отражение в произведениях пластических искусств человеческих чувств и идей; Отражения отношения к природе, человеку и обществу; Представление о богатстве и разнообразии художественной культуры России и мира.	34	1	

**Календарно-тематическое планирование
4 класс**

Раздел	Тема	Содержание, виды деятельности	№ п/п	Кол-во часов	Дата проведения
Истоки родного искусства - 8 ч.	Инструктаж по ОТ и ТБ на уроке. Пейзаж родной земли	Красота природы в произведениях русской живописи. Роль искусства в понимании красоты природы. Изменчивость природы по временам года и в течении дня. Работа над композицией «В русской деревне», изображение российской природы (пейзаж).	1	1	
	Пейзаж родной земли	Отражения отношения к природе. Отражение патриотической темы в произведениях отечественных художников; Знакомство с отдельными произведениями выдающихся русских художников: И.И.Шишкин, И.И.Левитан и др. Повторение и развитие навыков живописи. Изображение российской природы (пейзаж).	2	1	
	Деревня – деревянный мир. (1 урок)	Традиционный образ деревни. Изба. Конструкция избы и назначение его частей. Единство функциональных и духовных смыслов. Разнообразие сельских деревянных построек. Деревянная храмовая культура.	3	1	
	Деревня – деревянный мир. (2 урок)	Отражения отношения к природе, человеку. Отражение патриотической темы в произведениях отечественных художников; Знакомство с отдельными произведениями выдающихся русских художников: В.А.Серов, И.И.Левитан, К. Коровин, и др.	4	1	
	Образ красоты человека (1 урок)	Связь с традициями жизни и условий. Образ русского человека в произведениях художников. Традиционная одежда. Украшение и народное значение одежды. Образ труда в народной культуре.	5	1	
	Образ красоты человека (2 урок)	Отражения отношения к человеку. Отражение патриотической темы в произведениях отечественных художников; Знакомство с отдельными произведениями выдающихся русских художников: В.М.Васнецов, В.И.Суриков, И. Билибин, А.Веницианов, Б.Кустодиев и др.	6	1	
	Народные праздники (1 урок)	Роль праздников в жизни людей. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России. Календарные праздники: осенний праздник урожая, ярмарка; народные гуляния.	7	1	
	Народные праздники (2 урок)	Календарные праздники: осенний праздник урожая, ярмарка; народные гуляния. Образ радости и счастливой жизни. Отражения отношения к природе, человеку и обществу; Отражение патриотической темы в произведениях отечественных художников; Знакомство с отдельными произведениями выдающихся русских художников: Б. Кустодиев, К. Юон, Ф. Малявин.	8	1	
	Древнерусский	Образ древнерусского города. Строительные материалы и их особенности.	9	1	

Древний город нашей земли - 8 ч.	город-крепость	Пропорциональность и конструкция города. Понятия «вертикаль» и «горизонталь». Представление о богатстве и разнообразии художественной культуры России. Знакомство с отдельными произведениями выдающихся русских художников: В.Васнецов, И.Билибин.			
	Древние соборы	Соборы – святыни города, красота, могущество и сила государства. Архитектура каменного храма. Конструкция, символика, смысловое значение его частей. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского искусства. Представление о богатстве и разнообразии художественной культуры России. Отражение патриотической темы в произведениях отечественных художников; Знакомство с отдельными произведениями выдающихся русских художников: А. Васнецов, И. Билибин, Н. Рерих.	10	1	
	Древний город и его жители (1 урок)	Организация внутреннего пространства города. Кремль, торг, посад. Размещение и характер построек, их соответствие на Руси Сельскому деревянному дому усадьбой.	11	1	
	Древний город и его жители (2 урок)	Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского искусства. Представление о богатстве и разнообразии художественной культуры России.	12	1	
	Древнерусские войны - защитники	Образ жизни людей; князь и его дружина, торговый люд. Одежда и оружие. Восприятие и эмоциональная оценка Знакомство с отдельными произведениями выдающихся русских художников: И. Билибин, В.Васнецов.	13	1	
	Города русской земли	Москва, Новгород, Псков, Владимир, Суздаль, Ростов Великий и другие города. Похожесть и различие от других городов. Облик города, созданный историей и деятельностью жителей. Соборы. Храмы-памятники, построения в честь знаменитых событий в Москве. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского искусства. Представление о богатстве и разнообразии художественной культуры России.	14	1	
	Узорные украшения терема	Образы теремной архитектуры. Рост богатства народов и снижение функции «крепости». Разукрашенные жилые терема. Расписные интерьеры. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского искусства. Представление о богатстве и разнообразии художественной культуры России. Отражение патриотической темы в произведениях отечественных художников. Знакомство с отдельными произведениями выдающихся русских художников: В.Васнецов, И.Билибин.	15	1	
	Праздничный пир в теремных палатах	Общение материала четверти: царские палаты, бояре и боярыни, Музыканты и стрельцы, прислужники, посуда на царском столе. Единство стиля праздника. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России. Представление о богатстве и разнообразии художественной культуры России. Отражение патриотической темы в произведениях отечественных художников; Знакомство с отдельными произведениями выдающихся русских	16	1	

		художников: В.М.Васнецов, А. Рябушкин.			
Каждый народ художник - 9 ч.	Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии. (1 урок)	Восприятие и эмоциональная оценка шедевров мирового искусства. Представление о богатстве и разнообразии художественной культуры мира. Культура Японии целостная и экзотичная. Особое поклонение природе. Традиция любования. Конструкция построек. Храм - пагоды.	17	1	
	Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии. (2 урок)	Женский образ - изящные ломкие линии; это графичность, хрупкость и ритмическая асимметрия. Орнамент одежды - кимоно. Японские праздники.	18	1	
	Искусство народов гор и степей	Разнообразие природы и способность человека жить в разных условиях. Крепостной характер поселения. Традиции, род занятий людей, костюмы. Художественные традиции в культуре. Орнамент и его назначение. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров мирового искусства. Представление о богатстве и разнообразии художественной культуры мира.	19	1	
	Образ художественной культуры Средней Азии	Город в пустыне. Портально-купольные постройки. Глина - главный строительный материал. Здание мечети. Минареты. Мавзолеи. Украшение. Орнаментальный характер культуры. Торговая площадь. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров мирового искусства. Представление о богатстве и разнообразии художественной культуры мира.	20	1	
	Образ художественной культуры Древней Греции. (1 урок)	Особое значение культуры. Образ греческой природы. Мифологическое представление др. греков. Бог – образ прекрасного человека. Древнегреческий храм и его конструкция. Ордер и его типы. Афинский Акрополь. Единый Ансамбль всех видов искусств. Конструктивность.	21	1	
	Образ художественной культуры Древней Греции. (2 урок)	Красота человеческого тела. Древнегреческая скульптура. Искусство древней вазописи. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров мирового искусства. Представление о богатстве и разнообразии художественной культуры мира.	22	1	
	Образ художественной культуры средневековой Западной Европы	Образ готического города средневековой Европы. Активная жизнь и красота за городскими стенами. Особенности города. Готический храм. Готические витражи. Портал храмов. Средневековая культура. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров мирового искусства. Представление о богатстве и разнообразии художественной культуры мира.	23	1	

	(1 урок)				
	Образ художественной культуры средневековой Западной Европы (2 урок)	Образ готического города средневековой Европы. Ратуша и центральная площадь города. Толпа. Условное разделение людей. Ремесленные цеха. Одежда. Готический костюм. «Праздник ремесленников на городской площади»	24	1	
	Многообразие художественных культур в мире	Закрепление понятия: каждый народ - художник. Выставка. Беседа. Восприятие и эмоциональная оценка шедевров русского и мирового искусства. Представление о богатстве и разнообразии художественной культуры мира.	25	1	
Искусство объединяет народы – 9ч.	Все народы воспевают материнства (1 урок)	У каждого человека особое отношение к матери. Тема материнства в искусстве.	26	1	
	Все народы воспевают материнства (2 урок)	Произведения искусства на тему материнства. Отражения отношения к человеку и обществу;	27	1	
	Все народы воспевают мудрость старости (1 урок)	Внешняя и внутренняя красота. Красота, в которой выражается жизненный опыт.	28	1	
	Все народы воспевают мудрость старости (2 урок)	Красота связи поколений, мудрости доброты. Отражения отношения к человеку и обществу;	29	1	
	Сопереживание – великая тема искусства (1 урок)	Стремление искусства с древних времен вызвать сопереживание зрителей. Воздействие искусства на чувства. Изображение страдания в искусстве.	30	1	
	Сопереживание – великая тема искусства (2 урок)	Через искусство художник выражает свое сочувствие страдающим, учит сопереживать чужому горю, чужому страданию. Отражения отношения к человеку и обществу.	31	1	
	Монументальная скульптура. Герои, борцы и защитники.	В борьбе за свободу, справедливость все народы видят проявление духовной красоты. Воспевание героев. Тема героизма в произведениях искусства. Памятники солдатам-героям. Охрана памятников, облагораживание территории вокруг памятников. Отражения отношения к человеку и обществу;	32	1	

	Юность и надежды	Тема детства, юности в искусстве. В искусстве всех народов присутствует мечта, надежда на светлое будущее, радость молодости и любви к своим детям. Отражения отношения к человеку и обществу;	33	1	
	Искусство народов мира (Контрольная работа)	Итоговая выставка работ. Викторина за год. Отражения отношения к природе, человеку и обществу;	34	1	

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса

Учебники	Учебные пособия	Методические материалы	Технические средства
<p>1. Л.А. Неменская «Изобразительное искусство» 1 класс. - М.: Просвещение.</p> <p>2. Е.И. Коротеева «Изобразительное искусство» 2 класс. - М.: Просвещение.</p> <p>3. Н. А. Горяева, Л. А. Неменская, А. С. Питерских и др. «Изобразительное искусство» 3 класс. – М.: Просвещение.</p> <p>4. Л. А. Неменская «Изобразительное искусство» 4 класс. – М.: Просвещение.</p>	<p>—</p>	<p>1. Л.В. Шампарова Поурочные планы по изобразительному искусству: 1 класс, по учебнику Л.А. Неменской., - Волгоград: Учитель.</p> <p>2. Л.Ю.Бушкова Поурочные разработки по изобразительному искусству: 2 класс, по учебнику Е.И. Коротеева «Искусство и ты». - М., ВАКО.</p> <p>3. М. А. Давыдова Поурочные разработки по изобразительному искусству: 3 класс, по учебнику Горяевой Н. А., Неменской Л. А., – М.: ВАКО.</p> <p>4. Б. М. Неменский, Л. А. Неменская, Н. А. Горяева, О. А. Коблова, Т. А. Мухина Изобразительное искусство. Рабочие программы. 1—4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций — 5-е изд. — М. : Просвещение.</p>	<p>Персональный компьютер</p> <p>Принтер</p> <p>Проектор</p>